



**НОВАЯ ЕВРАЗИЯ**

Ф О Н Д

## **Методическое пособие для специалистов, работающих с детьми и семьями мигрантов**



**ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ  
ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ  
В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ»**



**НОВАЯ ЕВРАЗИЯ**

**Ф О Н Д**

# **ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ И БЕЖЕНЦЕВ В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ»**

в рамках программы партнерства  
Совета администрации Красноярского края  
и Агентства США по международному  
развитию «Содействие комплексному  
социально-экономическому развитию  
Красноярского края»

*Методические рекомендации  
по социальной и образовательной адаптации  
детей и молодежи из семей мигрантов*

**СБОРНИК 1**

Псков  
«ДИЗАЙН ЭКСПРЕСС»  
2010

**ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ И БЕЖЕНЦЕВ В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ»:** методические рекомендации по социальной и образовательной адаптации детей и молодежи из семей мигрантов / Фонд «Новая Евразия». Сборник 1. – Псков: ООО «Дизайн экспресс», 2010. – 392 с.

**Авторы концепции  
проекта:**

Т.В. Светенко  
И.В. Кузнецова  
Е.А. Головко  
С.Н. Фролова

**Руководитель  
проекта:**

Е.А. Головко

**Ответственные  
редакторы:**

Т.В. Светенко,  
И.В. Кузнецова  
Е.А. Головко  
С.Н. Фролова

Сборник «Методические рекомендации по социальной и образовательной адаптации детей и молодежи из семей мигрантов» издан в рамках проекта Фонд «Новая Евразия «ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ И БЕЖЕНЦЕВ В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ» в рамках программы партнерства Совета администрации Красноярского края и Агентства США по международному развитию «Содействие комплексному социально-экономическому развитию Красноярского края». Данный проект реализовывался в партнерстве с Министерством образования и науки Красноярского края и был направлен на содействие созданию системы адаптации мигрантов – детей и подростков – средствами образования. Пилотным партнером проекта выступил Красноярский педагогический колледж №2. Содержание проекта формировалось в тесном сотрудничестве между группой ведущих федеральных экспертов в сфере адаптации детей и молодежи из семей мигрантов и беженцев в Красноярском крае и специалистами системы педагогического образования Красноярского края, которые внесли значимый вклад в развитие идей проекта и формирование его ресурсного пакета.

Сборник статей рекомендован как работникам системы педобразования и повышения квалификации учителей, так и практикующим учителям, психологам, методистам и экспертам, работающим с детьми и молодежью из семей мигрантов и беженцев, всем специалистам системы образования, работающим в поликультурной среде.

**Авторы сборника:**

Авсарагова Т.К.  
Антонова Э.Е.  
Кузнецова И.В.  
Рубецкая И.Е.  
Светенко Т.В.  
Фролова С.Н.  
Прокопоровская Т.И.  
Таскина С.В.

Янковская М.В.  
Терских М.С.  
Шмидт М.А.  
Куприянова Е.Г.  
Беспалова Е.Н.  
Бычкова Н.И.  
Демидович Е.А.  
Евдокимова Т.В.  
Казак Е.В.

Карпова Н.Д.  
Ким Е.В.  
Куропаткина И.В.  
Лопатина Л.Л.  
Мазеляускайте И.Р.  
Мещерякова С.В.  
Нездолей Л.А.  
Однолько М.П.  
Уразова Ю.Е.

Финансирование издания данной брошюры осуществлено Агентством США по международному развитию (USAID) через Межрегиональный общественный фонд «Сибирский центр поддержки общественных инициатив» в рамках программы партнерства Совета Администрации Красноярского края и Агентства США по международному развитию «Содействие комплексному социально-экономическому развитию Красноярского края» (Проект «Образовательная адаптация детей и молодежи из семей мигрантов и беженцев в Красноярском крае»).

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение.</b>	О проекте «Образовательная адаптация детей и молодежи из семей мигрантов в Красноярском крае».	<b>4</b>
 <b>Глава 1:</b> Общие вопросы теории и практики образовательной адаптации детей из семей мигрантов.		
<b>1.1.</b>	Психолого-педагогическая помощь детям из семей беженцев и вынужденных переселенцев. Служба психолого-педагогической поддержки детей из семей мигрантов.	<b>8</b>
<b>1.2.</b>	Лекционный курс: Подходы к организации образовательного процесса в поликультурном пространстве.	<b>73</b>
 <b>Глава 2:</b> Успешные практики социокультурной адаптации детей из семей мигрантов.		
<b>2.1.</b>	Социокультурная адаптация детей из семей мигрантов.	<b>108</b>
<b>2.2.</b>	Технологии продуктивного обучения детей-мигрантов: управленческий аспект.	<b>134</b>
 <b>Глава 3:</b> Формирование навыков социального общения и поведения у детей и семей мигрантов.		
		<b>168</b>
 <b>Глава 4:</b> Профессиональное самоопределение детей-мигрантов.		
		<b>254</b>
 <b>Глава 5:</b> Методические разработки участников проекта.		
		<b>332</b>

# **ВВЕДЕНИЕ.**

## **О ПРОЕКТЕ «АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ»**

Проект «Адаптация детей и молодежи из семей мигрантов и переселенцев в Красноярском крае» был поддержан Агентством по образованию Красноярского края в рамках Программы партнерства Совета Администрации Красноярского края и Агентства США по международному развитию (АМР США) «Содействие комплексному социально-экономическому развитию Красноярского края», подписанной Первым заместителем Губернатора Красноярского края Кузубовым В.Ю. и заместителем директора АМР США Ярузельски Д. в марте 2007 г.

Поддержка данного проекта со стороны краевого органа управления образования была обусловлена с одной стороны, актуальностью данной проблематики для развития края, а с другой стороны, необходимостью создания в крае структуры, которая может системно содействовать решению этих проблем средствами образования.

Актуальность связана с тем, что в течение последних лет в Красноярском крае отмечается увеличение миграционных потоков. В 2007 г. в край прибыли 71 191 человек, из которых 42 425 – представители народов и этнических групп Российской Федерации и 4 781 – народов и этнических групп, проживающих за пределами Российской Федерации. В 2008 году только на территории города Красноярска было зарегистрировано 1867 детей из семей мигрантов.

Мигранты необходимы для развития экономики края, поскольку они заполняют непопулярные ниши малоквалифицированного труда, например, в строительстве, сельском хозяйстве, ЖКХ и сфере обслуживания. Однако, учитывая отсутствие достаточного количества квалифицированной рабочей силы в крае по отраслям экономики, наличие такого количества мигрантов формирует и реальные риски для развития края:

- Перенасыщенность рынка трудовыми мигрантами, особенно в условиях продолжающегося финансово-экономического кризиса, может стать питательной средой для возникновения межнациональных конфликтов.

- Скрытое или явное нетолерантное отношение взрослого населения в крае к мигрантам может спровоцировать проявления нетолерантности и конфликты в молодежной и детской среде. При этом несформированные у детей и молодежи из числа населения края и мигрантов навыки толерантного поведения порождают конфликтное поведение за пределами школы, переносятся во взрослую жизнь, в сферу труда.

- Болевые точки в межэтнических отношениях в молодежной среде, которые, как правило, проявляются как протестные настроения и в основном группируются вокруг личных экономических интересов, имеют локальный характер. В условиях экономического кризиса у молодежи, оказавшейся в трудной жизненной ситуации, усиливается чувство неуверенности и готовность к участию в коллективных протестных действиях. В силу недостатка жизненного опыта и объективной информации именно молодежь оказывается наиболее подверженной опасности втягивания в экстремистские группировки. По статистике большая часть

межэтнических конфликтов, которые используются подобными группировками для пропагандистской деятельности, начинается именно в молодежной среде. (Исследование ЮРПЦ «Межэтнические отношения в молодежной среде Краснодарского края»).

Неучет данных рисков может породить такие проблемы, как:

- Возникновение новых очагов национальных конфликтов и столкновений между различными этническими группами.

- Рост правонарушений и преступлений в молодежной и подростковой среде.

- Дестабилизация состояния устойчивого развития экономики отдельных территорий или края в целом (пример дестабилизации обстановки в малой территории, например, г. Кондопога Республики Карелия).

А в ситуации кризиса особенно важной становится стабильность развития экономики, снижение социальной и в том числе межэтнической напряженности.

Данный проект позволил сформировать ряд способов и механизмов для профилактики и последующего разрешения вышеупомянутых проблем:

- Методики социальной адаптации, планирования профессиональной трудовой жизни для детей и молодежи мигрантов, которые освоили педагоги и специалисты системы педобразования и повышения квалификации, позволят на уровне системы образования содействовать формированию квалифицированной рабочей силы в крае, в том числе в непопулярных отраслях экономики.

- Применение педагогами методик социальной адаптации детей и молодежи мигрантов позволит снизить и в целом устранить проявления нетолерантности и межэтнических конфликтов в детской и подростковой среде. Данный подход формирует у детей и молодежи умение делать выбор и принимать взвешенные решения. В результате этого создается основа для формирования законопослушного гражданина, закладываются основы социальной и гражданской зрелости и ответственности.

- Пособие по подготовке специалистов к работе с детьми-мигрантами, сформированное с учетом потребностей края, выявленных по итогам проведенного специалистами пилотного Красноярского педагогического колледжа № 2 исследования этнокультурной ситуации в образовании, составит основу модульного курса для реализации его на базе Ресурсного центра Красноярского педагогического колледжа № 2.

- Система тренингов и семинаров для специалистов системы педобразования по всему спектру работы с детьми из семей мигрантов от проведения оценки социокультурной ситуации до сопровождения семей мигрантов средствами образования также составляет основу для разворачивания Ресурсного центра на базе пилотного Красноярского педагогического колледжа № 2.

- Группа специалистов получила новые компетенции для работы на базе Красноярского педагогического колледжа № 2 по подготовке и тьюторскому сопровождению учителей для работы в поликультурных классах, где обучаются дети мигрантов.

- Модель Ресурсного центра на базе Красноярского педагогического колледжа № 2 учитывает необходимость формирования институции краевого уровня для методического сопровождения, консультационной и информационной поддержки специалистов учреждений образования и социальной защиты населения, работающих с детьми из семей мигрантов, позволит расширить перечень образовательных услуг системы ПК за счет услуг тьюторского сопровождения практикующих учителей, подготовки и переподготовки взрослых, поддержки психологического

сопровождения семей мигрантов работниками школ, служб профориентации и психологической поддержки, станет методическим центром для сети других педколледжей края по сопровождению и методическому обеспечению работы учителей с детьми мигрантами.

В рамках проекта было подготовлено создание и развертывание деятельности Ресурсного центра на базе Красноярского педагогического колледжа №2.

В результате система образования края может использовать базовые элементы для системы адаптации детей и молодежи из семей мигрантов, включающие методическое пособие и модульный курс повышения квалификации специалистов по данному направлению, команду тьюторов по работе с социальными педагогами, психологами и учителями школ, ряд пилотных школ, апробировавших методы работы с детьми из семей мигрантов, сетевое взаимодействие педагогических колледжей края и Красноярского педагогического колледжа № 2 по продвижению методов работы с детьми из семей мигрантов, Ресурсный центр на базе Красноярского педагогического колледжа № 2 по подготовке и сопровождению специалистов по работе с детьми-мигрантами, который:

- позволяет апробировать новый подход к системе повышения квалификации работников образования через создание системы тьюторской поддержки специалистов – практиков;
- позволяет апробировать новые ниши для системы среднего педобразования, в частности, подготовка и переподготовка взрослых, людей без педобразования;
- вовлекает педагогические колледжи края во взаимодействие с Ресурсным центром Красноярского педагогического колледжа № 2 с целью формирования сетевой модели подготовки и сопровождения специалистов по данному направлению;
- является методическим и проектным центром для формирования в крае системной непрерывной работы по продвижению толерантности в поликультурных детских и молодежных сообществах с использованием методик, предложенных проектом;
- апробирует, продвигает и аккумулирует социальные технологии, капитализируя интеллектуальный ресурс региона;
- является одним из важных элементов для превращения системы образования в агента влияния на местное сообщество.

Идея формирования такого типа Ресурсного центра родилась у педагогического сообщества в связи с появлением Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», которая формулирует главный социальный запрос к системе образования: сформировать способность обучения в течение всей жизни. В «Нашей новой школе» отмечено, что решить такую задачу возможно, если система образования будет способна учитывать индивидуализацию спроса, «программы переподготовки и повышения квалификации учителей будут строиться по модульному принципу, гибко изменяться в зависимости от интересов педагогов, в свою очередь, обусловленных образовательными потребностями учащихся, образовательные программы повышения квалификации смогут реализовываться ... на базе ... образовательных организаций, оказывающих качественные услуги непрерывного образования». Эти подходы составляют основу создаваемого Ресурсного центра.

Эффективность и устойчивость центра может обеспечиваться практикой сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями, возможностью

поддержки и сотрудничества с социальными сетями учителей, направленными на обновление содержания образования и взаимную методическую поддержку, что также заложено в концепции «Нашей новой школы». В данный момент между Красноярским педагогическим колледжем № 2 и другими педколледжами уже заложена основа для дистантного взаимодействия благодаря одному из краевых проектов. Используя эту основу, возможно выстроить сетевое взаимодействие педколледжей края по тематике проекта.

Создание такого центра и пилотирование в его рамках подготовки и сопровождения учителей по работе с детьми-мигрантами и переселенцами как одного из возможных направлений работы центра внесет значимый вклад в развитие образования Красноярского края.

Учитывая многонациональный состав любого региона нашей страны и принимая во внимание увеличение потока мигрантов в Россию, опыт проекта будет полезен и важен специалистам в любом российском регионе.



# **ГЛАВА 1: ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ**

## **1.1. «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ ИЗ СЕМЕЙ БЕЖЕНЦЕВ И ВЫНУЖДЕННЫХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ. СЛУЖБА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ»**

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОЯСНЕНИЕ К ГЛАВЕ 1**

Данная глава представляет подборку теоретического и практического материала, раскрывающего стратегии и подходы к организации работы с детьми-мигрантами и их родителями. Первая часть главы посвящена раскрытию терминологического аппарата по рассматриваемой проблеме, а также в ней дается описание социально-психологической службы, в обязанности которой входит сопровождение образовательной адаптации детей из семей мигрантов.

Во второй части главы представлены теоретические подходы к организации образовательного процесса в поликультурном обществе и их практическая реализация через серию интерактивных занятий с детьми и подростками.

Работа с данным материалом предполагает использование различных методических приемов и форм организации работы с большим объемом информации. Например, методическая стратегия «Чтение с остановками», когда чтение лекции или текста прерывается в определенных законченных смысловых абзацах и организуется дискуссионное обсуждение рассматриваемых проблем и вопросов, после чего чтение или прослушивание продолжается. Или прием «Плюс-минус-интересно». Предварительно, до чтения или прослушивания заполняется трехграфная таблица. В первой графе записываются положительные аспекты услышанного или прочитанного, во второй – отрицательные, в третью графу выписывается информация, которая вызвала особый интерес. После лекции или чтения и заполнения таблицы можно обсудить результаты своей работы и обменяться мнениями.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГЛАВЫ**

1. Повышение уровня социально-психологической компетентности участников социально-психологического сопровождения мигрантов.
2. Использование научно обоснованных методов и современных информационных технологий в организации социально-психологического сопровождения мигрантов.
3. Создание условий для полноценного взаимодействия и общения мигрантов со сверстниками и взрослыми, их социализация.
4. Повышение общекультурного уровня специалистов.
5. Взаимодействие смежных специалистов педагогов-психологов, социальных педагогов в организации социально-психологического сопровождения мигрантов.

## **ТЕРМИНЫ, ОПИСЫВАЮЩИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ И ЯВЛЕНИЯ**

**Мигранты** – беженцы и вынужденные переселенцы, лица, покинувшие родину в результате этнических, религиозных, военных конфликтов, экологических катастроф.

**Вынужденная миграция** – один из видов перемещения людей, когда они, спасаясь от угрозы для жизни и других преследований, вынужденно покидают места своего постоянного жительства.

**Добровольная миграция** – перемещение людей в поисках улучшения жизненных условий (экономические мигранты).

**Толерантность** – способность человека, сообщества, государства слышать и уважать мнение других, невраждебно встречать отличие от своего мнения; не уступка, снисхождение или потворство, а, прежде всего, активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека; характеристика любых социальных структур отдельного человека, социальной группы, или общества в целом, ориентированная на разрешение конфликтных ситуаций. Специфичность этой ориентации заключается в стремлении понять позицию другой стороны, объяснить ей свою позицию и в процессе диалога найти взаимоприемлемое компромиссное решение.

**Толерантный человек** – с уважением относится к интересам, привычкам, верованиям других людей, стремится понять их и достичь взаимного согласия без применения насилия, давления.

**Социально-психологическая реабилитация ребенка-мигранта** – мероприятия по восстановлению утраченных ребенком социально-психологических связей и функций, восполнению среды жизнеобеспечения, усилению заботы о нем.

**Социально-психологическая адаптация ребенка-мигранта** – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам, нормам поведения, а также процесс преодоления психологической или моральной травмы.

**«Культурная восприимчивость», «культурная самоидентификация», «культурная специфичность», «культурная реакция», «культурное соответствие» и «культурная компетентность»** содержат уважение к культурам и национальному разнообразию.

**«Культурная компетентность»** представляет процесс, в котором социальные педагоги и педагоги-психологи, предоставляющие услуги, развивают свою культурную осведомленность (углубляют свои знания о других культурах) и умения общения с представителями других национальностей. Представление социальных услуг в национально-культурном аспекте демонстрирует достижения в оказании профессиональной социально-психологической помощи с учетом национальной идентификации клиента, уважения его как личности и внесения культурных ценностей в процесс взаимодействия, а также осознания того, как важно знать и чувствовать другую культуру.

**Функционально-ролевая согласованность семьи мигрантов** – отражение текущего и потенциального уровней готовности членов семьи к согласованным действиям.

**Социально-ролевая адекватность членов семьи мигрантов** – обусловлена ролевой структурой семьи: мужа – отца; матери – заботливой жены; ребёнка – наследника, опоры родителей.

**Адаптивность в семейных отношениях мигрантов** – способность членов семьи приспосабливаться к неизбежным изменениям в семейной ситуации и наличие у каждого члена семьи способности сохранять стабильность отношений.

**Пренебрежение к члену семьи мигрантов** – пренебрежение основными нуждами ребенка, пожилого человека, любого члена семьи, неоказание им необходимой помощи, поддержки и ухода.

**Эмоциональная удовлетворённость членов семьи мигрантов** – характеризуется переживаниями: «ожидания – достижения», «лучше – хуже», «сейчас – раньше», а также удовлетворённостью браком, удовлетворённостью детьми; эмоциональная удовлетворённость коррелирует с семейной идеологией, уровнем образования, традициями.

**Неполная семья мигрантов** – семья, состоящая из одинокой матери с ребенком (детьми), разведенной женщины (разведенного мужчины) с ребенком (детьми), вдовы (вдовца) с ребенком (детьми).

**Многодетная семья мигрантов** – семья, в которой воспитываются трое и более несовершеннолетних детей.

**Молодая семья мигрантов** – семья, в которой супруги или один их супругов не достигли возраста 30 лет.

**Малообеспеченная семья мигрантов** – семья, среднедушевой уровень доходов которой ниже величины прожиточного минимума, установленного законодательством субъекта, в котором она проживает.

**Социальная инфраструктура для семьи мигрантов** – система необходимых для жизнеобеспечения семьи объектов (зданий, строений, сооружений), а также организаций, которые осуществляют деятельность по охране здоровья, образованию, воспитанию, социальному обслуживанию граждан с семейными обязанностями, обеспечению их занятости и удовлетворению их общественных потребностей.

**Трудная жизненная ситуация семьи мигрантов** – ситуация, объективно нарушающая жизнедеятельность гражданина (инвалидность, неспособность к самообслуживанию в связи с преклонным возрастом, болезнью, сиротство, безнадзорность, малообеспеченность, безработица, отсутствие определенного места жительства, конфликты и жестокое обращение в семье, одиночество и тому подобное), которую он не может преодолеть самостоятельно.

**Экстремальная ситуация** – радикально или внезапно изменившаяся обстановка, связанная с особо неблагоприятными или угрожающими факторами для жизнедеятельности человека, а также высокой проблемностью, напряженностью и риском в реализации целесообразной деятельности.

**Государственная социальная помощь семьям мигрантов** – предоставление малоимущим семьям или малоимущим одиноко проживающим гражданам за счет средств соответствующих бюджетов социальных пособий, субсидий, компенсаций, жизненно необходимых товаров.

**Супервизия** – специально организованная встреча персонала социально-психологической службы с целью обсуждения сложных случаев клиентов и выработки общей программы реабилитации.

## **НЕОБХОДИМОСТЬ УЧЕТА КУЛЬТУРНОГО МНОГООБРАЗИЯ**

Персонал социально-психологических служб, работающие с мигрантами, на сегодняшний день сталкиваются с необходимостью работать (предоставлять социальные, психологические услуги, социальную помощь) со все большим количеством людей все более разнообразных национальностей и культур. Социальным педагогам, педагогам-психологам приходится учитывать тонкости межкультурных и межнациональных различий при работе с множеством отдельных людей, семей или групп людей (национальных общин, сообществ, диаспор).

От социальных педагогов и педагогов-психологов ожидают знаний культурных тонкостей и различий, традиций, представлений, навыков и умений, а также доброжелательного отношения и уважения к другим культурам, то все эти положения были включены в Этический кодекс социальных работников, по которому в их компетенцию входит: демонстрировать доброжелательное отношение к культуре пациента; необходимость учитывать межкультурные различия при оказании социальных услуг (при этом быть открытыми, предупредительными, уважать обычаи и ценности других культур) и соотносить все эти тонкости с социально-психологической работой.

Деятельность персонала социально-психологических служб заключается в оказании услуг клиентам, которыми могут являться отдельные люди, семьи и даже сообщества (общины). Основопологающими условиями успешного взаимоотношения социального педагога и педагога-психолога с клиентом являются: уважение, открытость, доброжелательность и концентрирование внимания на клиенте.

У каждого народа своя культура. Культуру можно охарактеризовать как определенные ценности, убеждения нормы и образ жизни, влияющие на сознание/мышление человека и определяющие его решения и действия в конкретных ситуациях. Культура рассматривается так же как образ жизни, мировоззрение, стиль общения человека с человеком, взгляды человека на мир, как отправная точка взаимодействия с окружающими людьми, окружающей средой, определяющая его поведение в повседневной жизни.

Культура индивидуальна, она познавательна, содержательна, ее человек воспринимает в процессе воспитания. Она зависит от общества людей, в котором находится человек, и от времени культура человека уходит корнями в его этнос и расу, но только это определяет культуру человека.

Культура так же определяется такими факторами, как пол, возраст, уровень образования, жизненный опыт и сексуальная ориентация, а также обуславливается социальным и экономическим статусом, расой, языком и национальностью. Культурное многообразие влияет на взаимодействие между пациентом и лицом, оказывающим социально-психологическую помощь, является неотъемлемым фактором для точного определения направлений работы с клиентом, с учетом его личностных и социально-культурных потребностей.

### **СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ВЫНУЖДЕННЫХ МИГРАНТОВ В СИТУАЦИИ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

Люди, вынужденные покинуть родину из-за войны или политических преследований, могут ненавидеть политический режим в своем государстве. Но ненависть к этому режиму не предполагает отказ от собственной культуры и готовности к полной ассимиляции в другую культуру. Люди, эмигрирующие в целях получения образования или в силу экономических причин, ассимилируются довольно легко, в то время как беженцы, как бы «вытолкнутые» политическими катаклизмами, психологически сопротивляются разрыву связей с родиной и ассимилируются гораздо дольше и с большими трудностями.

Известно, что опыт переживаний, связанный с новой культурой, имеет как позитивные, так и негативные последствия. Знакомство с ней может оказаться благотворным: межкультурный контакт расширяет представления человека о мире, способствует его личностному росту, позволяет глубже постигнуть собственную культуру. Вместе с тем, незнакомая среда вызывает тревогу и смещение, следствием межкультурного контакта может быть даже психосоматическое заболевание.

Поэтому важно выявить условия, в которых можно ожидать тех или иных психологических изменений.

Продолжительное пребывание в другой стране ставит мигрантов в ситуацию, когда так или иначе приходится приспосабливаться и проявлять лояльность даже к тем социальным нормам и культурным особенностям, которые кажутся странными или не одобряются собственными культурой и религией. Мигранты очень различаются между собой по степени выраженности шовинистических настроений и «охранительных» установок в отношении влияния российской культуры. Практика показывает, что достаточно большой процент беженцев характеризуется невысокой способностью переносить расхождения в существующих культурных ценностях (религиозные, социальные, мировоззренческие), что вызывает значительное напряжение в ситуациях, когда эти ценности в действительности или в фантазиях людей подвергаются сомнению.

Восприятие России в качестве временного пристанища и отсутствие общих гражданских свобод не мотивирует мигрантов на установление разнообразных социальных связей в новом сообществе. По опыту, полученному в процессе консультирования, беженцы нередко воспринимают представителей коренного населения как изначально агрессивных, закрытых и отвергающих, что затрудняет установление контакта с местными жителями. Даже находясь в крайне тяжелых экономических условиях, мигранты не всегда склонны обращаться к дружелюбно настроенным местному населению за советом или за помощью, например, по поводу поиска работы. По словам одного беженца, «это просто не приходит в голову, мы так не делаем». А чем меньше возможностей приобрести реальный опыт общения с местными жителями, тем большему искажению подвергается существующая действительность, и тем сложнее скорректировать свои представления о ней. Итак, в ситуации миграции некоторая часть беженцев имеет выраженную ориентацию на свою социальную группу при недостаточной направленности на интеграцию в новое сообщество.

В качественно иной ситуации находятся дети мигрантов. Они имеют потенциально больше возможностей общения и деятельности в новой стране. Это связано, прежде всего, с ситуацией обучения (посещение специальных школ для детей-беженцев или же общеобразовательных учебных заведений), особенностями проведения свободного времени и большей, нежели у взрослых, легкостью установления неформальных контактов со сверстниками из местного населения. Немало детей уехали из родной страны в раннем возрасте, некоторые родились в миграции. Они хорошо владеют языком или же, с рождения находясь в двуязычной среде, являются билингвами. Можно предположить, что их восприятие действительности существенно отличается от представлений, имеющих у родителей.

По оценкам психологов, находясь в ситуации тесного и регулярного контакта с принимающей культурой, дети мигрантов более терпимо относятся к ценностям принимающего сообщества и с большей легкостью перенимают их (в отличие от родителей). Система ценностей и мировоззренческих ориентиров детей находится в развитии, поэтому, оказываясь в поликультурной среде и попадая под влияние новой референтной группы, они обычно быстро перенимают как внешние атрибуты (стиль одежды, манеры поведения), так и ценностные установки. В связи с этим нередко возникают противоречия между детьми и родителями, занимающими «охранительную позицию». Европейская одежда, более свободный стиль поведения, демократичность в отношениях между полами, организация досуга могут встречать жесткий отпор в мусульманской семье. Что же происходит в

таких ситуациях между детьми и родителями, возможно ли достижение хотя бы частичного взаимопонимания?

Прежде чем более подробно ответить на поставленный вопрос, напомним описанные С. Бокнером четыре типа индивидуального реагирования в ситуации межкультурного взаимодействия:

1. «Переход» – полное отвержение человеком собственной культуры и принятие новой, особенно в том случае, если новая культура имеет более высокий статус. Человек как бы поглощается, ассимилируется другой культурой, постепенно усваивая ее ценности, обычаи, язык и становясь культурно неотличимым от большинства.

2. «Шовинизм» – игнорирование чужой культуры в пользу собственной, отрицание влияния другой культуры в преувеличенных формах, вплоть до воинствующего национализма.

3. «Маргинальный синдром» – колебание человека между двумя культурами, ни в одной из которых он не чувствует себя дома. По мнению исследователей, такой человек находится как бы на «границе» двух культур, будучи не в состоянии идентифицироваться ни с одной из них. В такой ситуации индивид оказывается неспособным удовлетворить противоположные требования соответствующих референтных групп, что ведет к серьезным нарушениям адаптации и росту психологического напряжения.

4. «Посредничество» – предполагает способность людей синтезировать свои различные культурные идентичности, становясь при этом би- или мультикультурными личностями, успешно устанавливающими связи между различными культурными системами.

Определяя деятельность психолога и психологических мероприятий, повышающих возможность адаптации детей и подростков, приоритетными считаются следующие направления:

- психологическое консультирование родителей, способствующее установлению более доверительных и открытых отношений между членами семьи, что ведет, в том числе и к ослаблению тревоги и напряженности, связанных с интеграцией детей в российское сообщество, способствует осмыслению родителями собственных противоречивых требований к детям и др.;

- консультативная и психотерапевтическая работа с детьми, направленная на разрешение внутриличностных и межличностных конфликтов, которая должна приводить к ослаблению или устранению психических и психосоматических симптомов, гармонизации душевной жизни, повышению способности к эффективной коммуникации и к культурному научению;

- обучающие тренинги для детей и подростков (в том числе имеющие интернациональный состав), а так же массовые мероприятия социально-психологической направленности (например, интерактивные игры), которые ставят перед собой такие задачи, как осмысление детьми своей личной и семейной истории, знакомство с атрибутами и социальными ритуалами, принятыми в новой культуре.

Задачей социального педагога и педагога-психолога является понимание особенностей/тонкостей национального мышления клиентов, их мировоззрения, их ощущений и поведения в процессе взаимодействия с ними.

## **ЭКСТРЕМАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕСУРСОВ**

В качестве универсального или сущностного признака экстремальной ситуации (в дальнейшем ЭС) рассматривается фактор опасности – прежде всего, непо-

средственной угрозы для жизни и здоровья людей, либо же катастрофического разрушения их деятельности по достижению значимых целей.

На современном этапе чаще всего экстремальная ситуация определяется как ситуация, связанная с различного рода лишениями, а также с угрозой для собственной жизни и жизни окружающих. Анализируя имеющийся опыт переживания и поведенческих реакций мигрантов и вынужденных переселенцев, вызванных необходимостью адаптироваться к новым условиям жизни.

Согласно концепции Ю.А. Александровского, экстремальность ситуации обусловлена прорывом строго индивидуального для каждого человека функционально-динамического образования (адаптационного или «защитного» барьера), которое обуславливает сопротивляемость психическим перегрузкам.

Испанский философ Хосе-Ортега-и-Гассет относит ситуации полного отчаяния человека к классу экстремальных, подчеркивая при этом, что «в экстремизме существенна именно иррациональность. Стремление к здравому смыслу уже означает отказ от экстремизма».

В рамках современного подхода в качестве определяющего или универсального сущностного признака ЭС рассматривается фактор опасности, – прежде всего, непосредственной угрозы для жизни и здоровья людей, либо же катастрофического разрушения их деятельности по достижению значимых целей. Понятие ЭС, таким образом, отражает не просто чрезвычайное, а именно исключительно опасное событие или совокупность событий относительно и только во взаимосвязи с деятельностью людей, их существованием. ЭС (бедствия, катастрофы, аварии, кризисы, конфликты и т.д.) являются порой неизбежными реалиями жизнедеятельности людей, в том числе их профессионально осуществляемой деятельности.

В последние годы изучение экстремальных ситуаций и поведения в них беженцев и вынужденных переселенцев становится все более актуальным. Это происходит из-за усложнения социально-экономических условий, стремительного повышения темпов жизни и ее напряженности, быстрым изменением социальной и физической среды, социально-психологическими и экономическими катаклизмами и приводит к возрастанию интенсивности эмоциональных нагрузок на человека.

Профессиональный долг психологов при таком подходе – обеспечить теоретические и методико-практические основы профилактики стрессовых воздействий, научить беженцев и вынужденных переселенцев быть готовыми не только справляться со стрессами, но и более того – использовать их позитивные возможности.

Для этого необходимо исследовать аспекты воздействия экстремальной ситуации на человека в зависимости от его свойств, состояний и особенностей, изучать вопросы развития ресурсов человека, помогающих ему не только противостоять стрессогенному воздействию некоторых ситуаций, но и выделять, и использовать возможные позитивные аспекты такого воздействия.

Фактически на сегодняшний день этот термин находится в периоде становления, что является отражением относительно недавнего появления в обыденной практике людей явления, которое под ним подразумевается.

Материалы всероссийской конференции «Экстремальные ситуации и предельные возможности человека» позволяют судить о широте охвата различных явлений, подпадающих под значение данного термина. Психологи считают «экстремальными» следующие виды ситуаций:

- процесс адаптации вынужденных переселенцев к инокультурной среде;
- конфликтные ситуации;

- жестокое обращение с детьми;
- кризисные состояния (кризис есть ситуация опасности и возможности, а также нехватки ресурсов у субъекта);
- стихийные бедствия;
- техногенные катастрофы;
- природные катастрофы;
- боевые действия;
- террористические акты;
- работа медперсонала с неизлечимыми больными;
- идентификация останков погибших родственников;
- экстремальные виды спорта;
- соревнование;
- криминальные ситуации;
- промышленные риски;
- несчастные случаи в быту;
- пожары.

С точки зрения Л.И. Анциферовой, в современных определениях ЭС не учитывается главное – та ценность, которая в определенных условиях может быть потеряна или уничтожена. Это обстоятельство и делает ситуацию стрессовой. Для того, чтобы сохранить, защитить, утвердить данную ценность, субъект прибегает к различным приемам изменения ситуации, причем мотивационный потенциал его усилий тем выше, чем более значительное место в смысловой сфере личности занимает находящийся в опасности объект и чем более интенсивной воспринимается личностью угроза.

Действительно, в жизни существует множество ситуаций «субъективной трудности», когда внешние характеристики ситуации для постороннего наблюдателя кажутся нормальными, и только глазами самого субъекта, с точки зрения его «внутренней ситуации» она оказывается экстремальной. Не важно, что объективной угрозы жизни и благополучию в них может не существовать: человек страдает от них так же, как и от объективно угрожающих его безопасности. Сущность внутренней экстремальной ситуации состоит в том, что глубоко укоренившиеся отношения к миру однажды должны быть перестроены. Это основное, чему учится индивид в таких ситуациях: выработке «главной» стратегии – антиципировать, предотвращать или эффективно преодолевать трудные жизненные ситуации.

Такой подход – с точки зрения ценностных, смысловых категорий – выводит нас на иной уровень рассмотрения экстремальных ситуаций: не эмоции или поведение, а уровень смыслов, которые «высвечивают» ЭС в жизни субъекта.

Сегодня становится очевидным, что понимание личности в контексте жизненных ситуаций, сменяющих друг друга в течение жизненного пути, способствует более глубокому и целостному представлению о процессах личностного развития, в том числе о самореализации личности.

Поведение личности можно рассматривать как функцию взаимодействия личности и ситуации в данный момент времени, а стратегии поведения – как особые поведенческие синдромы, характеризующиеся актуализацией адаптивных механизмов психической саморегуляции.

Наиболее ярко положение о взаимосвязи личности и ситуации отражается в гипотезе о «сильных» ситуациях (Коржова Е.Ю.), в которых поведение в большей степени определяется особенностями ситуации, и о ситуациях «слабых», в которых поведение определяется больше личностью человека. В последнее время все



личные особенности рассматриваются как условные возможности, реализующиеся в актах поведения в конкретной ситуации.

Если полагать, что процесс развития человека происходит непрерывно на протяжении жизни, то становится ясно, что этот процесс сопровождается непрерывными изменениями как личности, так и ее жизненных ситуаций. Однако наиболее значимыми являются такие изменения, которые приводят к существенным трансформациям ситуации, т.е. к событию, и к своеобразному новому «рождению» личности. Таким образом, на протяжении жизненного пути возникают и исчезают все новые и новые ситуации и «личности».

Любую экстремальную ситуацию можно рассматривать в качестве стрессора, а ее воздействие на человека – как сильное стрессирующее влияние. Об этом написано много научных работ, начиная с трудов самого Г. Селье и заканчивая многочисленными публикациями по поводу развития или предотвращения посттравматических стрессовых расстройств. Нас интересуют несколько иные аспекты проживания личностью трудных ситуаций – позитивные, развивающие, заставляющие продвигаться по пути личностного роста. В литературе существует множество разрозненных указаний на возможный позитивный аспект влияния экстремальной ситуации на человека: «потрясающая психотерапия» В.А. Ананьева, «катарсис» у Л.А. Гримака, метафеномен «активной гуманизации» у Л.А. Китаева-Смыка, «удачный копинг» со стрессовыми событиями у В. А. Лищука.

Концепции всех авторов объединяет представление о том, что в минуты необычных переживаний с человеком происходит нечто, позволяющее ему осознать новые грани реальности, продвинуться в личностном росте, увидеть жизнь в ее истинном свете: «Люди, прошедшие испытание потрясением, как правило, создают новую форму своего существования, начиная с осмысления своих обычных связей, через познание своих устойчивых связей, кончая познанием и использованием необходимых связей, т.е. сущностных». Таким образом, экстремальная ситуация в отдельных случаях может быть рассмотрена как своеобразный катализатор личностного роста. Эта же идея формулируется с позиций теории адаптационной нормы: норма адаптации конкретного организма не может существенно меняться, однако норма психической и особенно социальной адаптации может расширяться в результате перехода на новый уровень существования, и это происходит благодаря проживанию ситуаций, связанных с «потрясениями».

Предположение о влиянии на исход экстремального для личности события качества ее отношения к «трудностям» и «риску» находит прежде всего теоретическое подтверждение. Выделяются несколько основных компонентов, влияющих на формирование стрессовой реакции: установки (психологическая защита), значимые переживания (семантический аспект), бессознательное, стресс от неопределенности или стресс от неупорядоченности: «Неопределенность сама по себе не имеет знака: ни плюса, ни минуса. Знак зависит от личностных особенностей человека, заполняющего эту неопределенность собственными ожиданиями. Как известно, неопределенность представляет собой дефицит в прогнозировании будущего. Поэтому один прогнозирует в будущем угрозу, другой – только хорошее. Выделяются две полярные группы реакций: страх, усталость, безразличие, растерянность; в другой – озлобленность, агрессивность. Невроз обуславливается не столько количеством и силой психотравмирующих ситуаций, сколько их значимостью в субъективной системе отношений индивида. Именно это является основным источником невротического конфликта и нервно-психического напряжения».

Китаев-Смык считает, что процессы ухудшения деятельности при стрессе следует рассматривать как результат непроизвольных потерь информации и следствие ослабления волевой активности, снижения восприимчивости к внешним мотивам деятельности в результате «ухода в себя», т.е. стрессовой интернализации личности. Выраженность проявлений стресса зависит от отношения субъекта к стресс-фактору, от его субъективной определенности, субъективной значимости, субъективной вероятности. Автор предлагает классифицировать людей по их отношению к стрессору и своим переживаниям стресса на «репрессоров», подавляющих в себе тягостные переживания стресса и на «скрывателей», не признающих воздействие на них как стрессовое. У первых обнаруживаются физиологические проявления стресса, у вторых – не обнаруживается (или наличие относительно меньше их выраженности). Индивидуальная выраженность стресса в большой мере зависит от осознания человеком своей ответственности за себя, за окружающих, за все происходящее в экстремальных условиях, от психологической установки на ту или иную свою роль. Фактически адаптация человека к экстремальным условиям во многом определяется существующими у него высшими адаптивными психофизиологическими уровнями. Применение тех или иных адаптационных стратегий обуславливается в большой мере особенностями психического склада человека. Установки, субъективные смыслы и ценности личности влияют на качество опыта личности, извлекаемого ею из экстремальной ситуации.

Каков же характер, гипотетический механизм подобного влияния? При проживании экстремального события работу, которую продлевает человеческая психика, можно обозначить как переживание. По представлениям Ф.В. Бассина переживание – психологическая работа, связанная с изменением смыслов. Это особая форма деятельности, направленная на восстановление душевного равновесия, утраченной осмысленности существования, на производство смысла. Ф.В. Василюк говорит о том, что работа переживания – продуктивный процесс, специфика которого состоит в его особом продукте – смысле. Л. Маслоу отмечает, что перед лицом реальной опасности (предельные переживания) человек физически и психически мобилизуется, начинает жить «по большому счету», аутентично, как бы все время, отвечая на вопросы, связанные со смыслом жизни: «По мере преодоления опыта смерти Эго и выхода в трансперсональные сферы за экраном негативности открываются внутренние источники духовности и космических чувств. Люди получают доступ к новой системе ценностей и мотиваций, которая не зависит от базовых инстинктов и отвечает критериям метаценностей и метамотиваций».

Экстремальные состояния (на грани жизни) являются одним из бессознательных мотивов в формировании субъективного представления о смыслах жизни. Образно подобные представления выражены у А.Л. Мелик-Пашаева в понятии «третьего измерения жизни: «Вертикальное измерение бытия присутствует всегда. Человек оказывается в точке пересечения креста: он проходит свой путь во времени и пространстве горизонтального плана земной жизни и в то же время внутренне связан с вертикальным измерением, как бы остается «в луче» своего высшего, вечного «Я». Тогда его жизнь сохраняет устойчивый смысл, и точка его акме движется вместе с ним».

В обыденной жизни сложилось понятие «попадать в ситуацию», но есть и сочетание «готовить ситуацию», предполагающее активное участие личности.

Случайно или закономерно человек вовлекается в ситуацию? Сама по себе ситуация имеет внешний для личности характер, но значение ей придает личность

– каждая свое. Это приводит к тому, что человек вовлекается в ситуацию через ее означивание.

Сами по себе ситуации человек не выбирает, но он волен повести себя в них тем или иным образом, воспринимая, оценивая их по-своему, что и характеризует «свободу личности».

Но можно и предполагать, что существует и определенная «свобода ситуации», которая проявляется в том, что и ситуация «выбирает человека», т.к. возникает не случайным образом, а является результатом всего предшествующего жизненного пути, результирующей суммы совершенных человеком в своей жизни выборов.

Л.И. Анциферова считает, что процесс развития человека может представляться как постоянная смена личностно-ситуационных паттернов, характеризующаяся изменениями как личностных особенностей, так и особенностей ситуации. Вектор развития может быть различен, т.е. развитие может идти как в сторону прогресса, так и в сторону регресса. Если паттерн личностно-ситуационного взаимодействия устойчив, можно говорить о соответствии, конгруэнтности личности и ситуации, а в случае неустойчивости – о неконгруэнтности. Положение о личностно-ситуационной неконгруэнтности как источнике развития личности в ситуациях жизненного пути находится в соответствии с представлениями о развитии гуманистической психологии. Согласно этим представлениям, личность стремится не к гомеостазу, а к гетеростазу, а целью жизненного пути является не адаптация (приспособление к ситуации), а творчество (выход личности за пределы ситуации). При этом можно выделить два типа развития личности в жизненных ситуациях: «событийное», при котором личность склонна бессознательно помещать себя в такие ситуации, в которых оказывается, вынуждена развиваться уже внутренне; и «личностное» развитие, внутреннее, для которого характерна сознательная работа над собой, при внешней малособытийности.

Предположительно, тип развития может быть связан с такой личностной характеристикой, как уровень субъективного контроля над значимыми ситуациями, а также уверенностью в себе, личностной зрелостью и т.п. Но здесь возможно и влияние мало изученной особенности – ситуационной смелости, характеризующей склонность вступать в новые жизненные ситуации и противоположной – ситуационному консерватизму. Таким образом, переживание экстремальной ситуации может стать толчком для освоения человеком новых смыслов, дающих ему новые мотивы к жизнетворчеству, оттеняющих его субъективную реальность новыми оттенками. Таков механизм позитивного влияния экстремальности. Этот феномен проявляется только при определенных условиях, а именно – при условии открытости личности новому опыту, отсутствию защит и других искажений в восприятии реальности.

Специалисты исследовали влияние экстремальной ситуации на некоторые проявления самосознания человека. По результатам проведенного исследования выделилось три группы людей: оптимисты (воспринимавшие трудную ситуацию как важное испытание), азартные (воспринимали ситуацию как возможность отвлечься, развлечься и получить порцию адреналина) и тревожные (акцентировавшие в предстоящей ситуации, прежде всего факторы опасности). Оказалось, что наибольшего эффекта для своего личностного развития добиваются люди из группы «оптимистов», т.е. те, кто имеет установку на экстремальную ситуацию как на повод личностного роста, как возможность продвигающего испытания. У них существенно изменяются результаты оценки своего здоровья: они чувствуют, что стали физически сильнее, психологически намного совершеннее, духовно – бо-

гаче. У них возрастают потребности, характерные для зрелой личности: в активности, вовлеченности, достижениях, самоутверждении, гармонии и уменьшаются потребности, свойственные незрелой личности – аффилитивные, потребности в разрушении и внимании других. У них увеличивается самоуважение, представление о развитии собственных волевых качеств. Пережитое событие действительно становится для них катализатором личностного роста.

«Азартные» демонстрируют подобные тенденции, но не в столь яркой степени выраженности. В своих представлениях они также становятся «здоровее» по многим параметрам, но расплачиваются за это более тревожным и безрадостным мироощущением. Аналогично первой рассмотренной группе, они развивают потребность в самоутверждении, в успехе, достижениях, но сопровождают ее возросшей потребностью в проявлении агрессии и в изменении ситуации. Впечатление такое, что этой группе приходится «платить» за происходящие позитивные изменения. Сильнее всего они развивают волевые качества.

«Тревожные» в физическом и духовном уровнях здоровья не ощущают изменений, улучшают психологическое здоровье и сильно ухудшают представления о своей социальной адаптированности; у них развиваются проявления потребностей, характерных для невысоко развитой личности: усталость, нужда в чувственном комфорте; в изменении ситуации; уменьшается потребность в самоутверждении. Несмотря на то, что происходит некоторое увеличение уровня самоуважения и экстраверсии, у них ухудшаются представления о своих волевых качествах и в целом совокупность описанных изменений складывается в синдром развития тревожности. Фактически, можно говорить о некотором регрессе в отношениях личности с миром.

Выделенные группы напоминают описанные Китаевым-Смыком 3 типа отношений к самому себе в стрессе:

- как к жертве – такой тип отношений усиливает дистресс;
- сочетает отношение к себе как к жертве с отношением к себе как ценности, доверенной себе же (летчики-испытатели и другие опытные экстремалы). Это же отношение характерно для людей, сохраняющих в любой ситуации чувство собственного достоинства;
- отношение к себе как к одному из ряда людей (может быть у лиц, изучающих стресс, у ответственных за ход экстремальной ситуации); при этом возрастает роль ответственности за себя, что снижает значение представления о себе как жертве.

Резюмируя полученные результаты, мы заключаем:

1. Происходящие у человека в экстремальной ситуации психологические изменения зависят от его подсознательных и сознательных установок, ожиданий того, что даст ему эта ситуация.
2. Тревожная установка не приводит к развитию и личностному росту, заинтересованная – приводит, но к неустойчивому, позитивная – к серьезному.
3. Профилактикой посттравматического стрессового расстройства может служить развитие интегрального здоровья личности.

Возможно, на наш взгляд, практическое применение полученных результатов.

Можно компенсировать неблагоприятное воздействие экстремальных ситуаций путем развития у человека позитивных установок на проживание экстремальной ситуации. Эта идея совершенно не нова, однако в арсенале практической

психологии нет широкого применения тренинга позитивных установок на экстремальную ситуацию. Такой тренинг помогает скорректировать тревожно-боязливые установки «тревожных», формирует позитивные у «азартных», развивает и структурирует уже имеющиеся установки «оптимистов». Фактически мы ведем здесь речь о методах развития социально-психологического здоровья личности «стремление к совершенствованию человека в области психической культуры» есть неспецифический базисный фактор профилактики любого заболевания».

Вторым способом профилактики неблагоприятных последствий стресса должна стать методика «прививок» экстремальности. Она заключается в тренировке человека в ряде ситуаций возрастающей экстремальности. Раз от разу он может привыкать и обучаться все более спокойному поведению в самой ситуации и все более эффективной психологической работе со своими впечатлениями. В развитых странах не случайно активно развиваются такие формы, как «путешествие приключения», тренинг приключения, экстремальный тренинг формирования команды. Психологи давно заметили, что фактор «экстремальности» является катализатором процессов личностного роста и эффективно используют этот феномен. Развитие подобного направления психотерапии и профилактики здоровья – актуальное для российских психологов дело. Экстремальная ситуация часто приводит человека к границе жизни и смерти. Это сопровождается актуализацией глубинных сущностных составляющих нашего «Я». Она проверяет, обозначает и расширяет его предельные возможности, побуждая к активной деятельности, активизации ресурсов и раскрытию внутреннего потенциала личности. Из нее только два выхода: путь отчаяния, страха, разрушения, сожаления о случившемся и путь надежды, перехода на более высокий уровень развития, устремленности в будущее. Таким образом, любая экстремальная ситуация, с которой сталкивается жизнь, может быть использована как возможность познания и совершенствования себя, как условие расширения своих ресурсов и пределов самореализации.

### **ЧТО ТАКОЕ СТРЕСС И КАК С НИМ ЖИТЬ**

Вы прошли через трудные испытания, возможно, ваша привычная жизнь нарушилась. Хотя самое тяжелое уже позади, вы вдруг становитесь раздражительны, вспыльчивы, ваше самочувствие ухудшается, появляются различные проблемы со здоровьем. вы идете к врачам, но они не говорят вам ничего определенного. Что же происходит? Скорее всего, вы находитесь в состоянии стресса.

**Что такое стресс?** В переводе с английского слово «стресс» означает «давление». Стресс – состояние телесного и душевного напряжения, возникающее у человека в трудных ситуациях. Стресс многолик в своих проявлениях. Он играет положительную роль в приспособлении человека к изменениям окружающей среды. Тем не менее, длительный и сильный стресс вреден для здоровья.

Развитие стресса проходит три стадии. На первой фазе стресса – мобилизации – человек собирает свои силы, чтобы справиться с проблемой. На второй фазе продолжается успешное сопротивление трудностям и проблемам. Но сопротивление не может быть бесконечным, так как при этом организм теряет защитные силы. Если неблагоприятная ситуация сохраняется, наступает третья фаза – истощение. При длительном стрессе страдают и ваше тело, и ваша душа.

<b>Физиологические нарушения</b>	<b>Психологические нарушения</b>
Головные боли	Тревожность

Бессонница	Резкие перемены настроения
Частые простуды	Раздражительность
Боли в мышцах	Слезы
Расстройства пищеварения	Тоска
Высыпания на коже	Неуверенность в себе
Изменение веса	Одиночество
Усталость	Обидчивость
Проблемы с аппетитом	Нежелание общаться
Изменение давления	Потеря смысла жизни

Если вовремя не помочь себе, то постоянное напряжение может привести к серьезным заболеваниям – таким как гастрит, язва желудка, бронхиальная астма, инфаркт, инсульт, нарушение обмена веществ, гипертония. По данным Всемирной организации здравоохранения 45% всех заболеваний связаны со стрессом, а некоторые специалисты считают, что эта цифра в 2 раза выше.

Если вы разберетесь в причинах своего стресса, поймете его природу, то сможете уменьшить его вредное воздействие на тело и душу.

### **РЕАКЦИИ ДЕТЕЙ НА ТРАВМАТИЧЕСКИЕ И СТРЕССОВЫЕ СОБЫТИЯ**

В группах всех возрастов существует большая разница в чувствительности к возможным источникам стресса и в способе реакций.

#### **Дошкольный возраст (3-7 лет):**

<b>№</b>	<b>Симптомы</b>	<b>Первый шаг помощи</b>
1	Беспомощность и пассивность.	Обеспечение поддержки, отдыха, комфорта, пищи, возможности играть и/или рисовать.
2	Генерализированный страх.	Восстановление защиты со стороны взрослых.
3	Познавательные трудности (ребенок не понял, что угроза исчезла).	Повторные конкретные разъяснения ожидаемых событий
4	Трудности распознавания собственных беспокойств.	Знакомство с эмоциональными названиями общих реакций.
5	Недостаточность вербализации – элективный мутизм, повторяющиеся невербальные проигрывания травмы, немые вопросы.	Помощь в вербализации общих чувств и жалоб (ребенок еще не в состоянии воспринимать свои чувства по отдельности).
6	Приписывание магических свойств воспоминаниям о травме.	Отделение травмы от вещественных напоминаний (дома, ящика для игрушек).

7	Расстройства сна (ночные страхи и кошмары, страх засыпания, страх оставаться одному, особенно – в темноте).	Поощрение рассказов о них родителями и воспитателям.
8	Тревожная привязанность (цепляние за взрослых, нежелание быть без родителей)	Обеспечение постоянной заботы и ухода (например, заверения, что он будет встречен из детского сада, школы).
9	Регрессивные симптомы (сосание пальца, энурез, лепетная речь).	Переносимость взрослых к этим временным проявлениям.
10	Тревоги, связанные с непониманием смерти; фантазии о «лечении от смерти»; ожидания, что умершие могут вернуться, напасть.	Объяснения физической реальности смерти.

### **Младший школьный возраст (8-11 лет):**

<b>№</b>	<b>Симптомы</b>	<b>Первый шаг помощи</b>
1	Поглощенность собственными действиями во время события; озабоченность своей ответственностью и/или виной.	Помощь в выражении скрытых переживаний событий.
2	Специфические страхи, запускаемые воспоминаниями или пребыванием в одиночестве.	Помощь в идентификации и выражении воспоминаний, тревог предупреждении их генерализации.
3	Пересказы и проигрывания событий (травматические игры); познавательные искажения и обсессивная детализация.	Разрешение говорить и играть: разбор искажений, знания о нормальности чувств и реакций.
4	Страх быть подавленным своими переживаниями.	Стимуляция выражения страха, гнева, печали и т.д., в поддерживающем присутствии взрослого, чтобы предупредить чувство захваченности переживанием.
5	Нарушения концентрации и обучения.	Стимуляция сообщать родителям и учителям, когда мысли и чувства мешают учебе.
6	Нарушение сна (плохие сны, страх спать одному).	Поддержка в рассказах о снах, объяснения – почему бывают плохие сны.
7	Забота о своей и других безопасности.	Помочь поделиться беспокойством, успокоить реалистической информацией.
8	Нарушенное или нестабильное поведение (например, необычно агрессивное или безрассудное поведение, негативизм).	Помощь в совладании с переживаниями с апелляцией к самоконтролю (например, сказав: «Наверное, это тяжело – чувствовать себя таким сердитым»).

9	Соматические жалобы.	Помочь идентифицировать испытанные во время события телесные ощущения.
10	Пристальное внимание к реакциям и выздоровлению родителей, страх расстроить родителей своими тревогами.	Предложение встреч с детьми и родителями, чтобы помочь детям дать знать родителям – что они чувствуют.
11	Забота о других жертвах и их семьях.	Поощрение конструктивных действий в интересах пораженных и погибших.
12	Страх и чувство изменчивости, вызванными собственными реакциями горя; страх призраков.	Помощь в сохранении позитивных воспоминаний о том, что он делал в трудный момент.

### Подростки (14-17 лет):

№	Симптомы	Первый шаг помощи
1	Взгляд со стороны, стыд и вина (подобно тому, что бывает у взрослых).	Побуждение к обсуждению события; связанных с ним чувств и реалистического видения того, что было возможно.
2	Тревожное осмысление своих страхов, чувства уязвимости и других эмоциональных реакций; страх казаться ненормальным.	Помощь в понимании того, что способность переживать такой страх – признак взрослости; поощрение понимания и поддержки в среде сверстников.
T	Посттравматические срывы (например, использование наркотиков, алкоголя, делинквентное поведение, сексуальные загулы).	Помощь в понимании того, что такое поведение – попытка блокировать свои реакции на событие и заглушить гнев.
4	Опасные для жизни правила; саморазрушающее или виктимное поведение.	Обращение к побуждениям к такому поведению с острыми последствиями; увязывание их с импульсивностью, ведущей к агрессии.
5	Резкие изменения в межличностных отношениях.	Обсуждение возможных трудностей в отношениях со сверстниками и семьей.
6	Желания и планы мести.	Выслушать имеющиеся планы; обратиться к реальным последствиям их исполнения; поощрять конструктивные альтернативы, способные уменьшить чувство посттравматической беспомощности.
7	Радикальные изменения жизненных установок, влияющие на формирование идентичности.	Связь установки изменений с влиянием травмы.



8	Преждевременное вхождение во взрослую жизнь (например, уход из школы или брак, или нежелание жить в доме).	Поощрение отсроченных реакций, чтобы дать время на осмысление своих реакций на травму и переживания горя.
---	--	---

### ПЕРСОНАЛ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ

Главный ресурс службы социально-психологической помощи – это ее персонал. Большое значение имеет квалификация специалистов, непосредственно взаимодействующих с мигрантами. Существует два фактора, препятствующих проведению социально-психологической работы в соответствии с национальной культурой клиента: недостаток опыта и недостаток знаний.

В штат социально-психологической службы должны входить социальные педагоги, педагоги-психологи, имеющие подготовку в области психологии личности, клинической, социальной, возрастной психологии, этнопсихологии.

Опыт показывает необходимость выделения «детской» и «взрослой» специализаций. Поэтому следует подбирать педагогов-психологов с соответствующим практическим опытом. По возможности желательно в штате службы иметь психоневролога или психиатра, так как часто требуются дополнительные медицинские заключения, а если клиенты – беженцы из дальнего зарубежья, в штате должны быть переводчики.

Учитывая специфику работы с вынужденными мигрантами, большую сложность задач, стоящих перед персоналом социально-психологической службы, необходим тщательный отбор сотрудников, которые должны обладать не только соответствующей профессиональной подготовкой, но и определенными личными качествами. Будущих сотрудников, не имевших ранее опыта работы с мигрантами, нужно подробно ознакомить со спецификой оказания помощи данной категории лиц. Специалисту, начинающему такую работу, следует тщательно проанализировать свою мотивацию и принять хорошо осознанное решение. Лучше всего задуматься об этом в самом начале: в поисках ответа возрастают личностные и профессиональные возможности социального педагога и педагога-психолога.

Взаимодействие внутри коллектива. Специфика работы в службах социально-психологической помощи требует особого внимания к организации взаимоотношений в коллективе. Как правило, сотрудники служб очень плотно загружены; чаще всего специалисты работают в нескольких местах. Тем не менее, в график работы обязательно должны быть включены определенные мероприятия, обеспечивающие профессиональные контакты и взаимоподдержку внутри организации: регулярные супервизии, семинары по отдельным направлениям работы, конкретным проблемам, обсуждение эмпирических материалов, а также неформальные встречи коллектива.

Часто полезно, а иногда необходимо, обсуждать эмоции, возникающие в ходе работы, с членами коллектива. Для предотвращения ошибок в профессиональной деятельности нужно постоянно выносить на обсуждение проблемные вопросы, например, диагностические заключения по случаям. Это кажется очевидным, но на практике часто не осуществляется в силу разных причин, например, перегруженности работой.

Как правило, такие проблемные вопросы разбираются на специально организованных встречах – супервизиях: один из специалистов выносит на обсуждение результаты своей работы, и коллега или группа коллег помогают лучше увидеть удачные моменты и упущения, определить то направление, в котором следует про-

двигать терапевтический процесс. Супервизии необходимо встраивать в структуру работы организации в качестве обязательного компонента. Важное значение супервизии имеют и для оценки первичных консультаций. Они нередко помогают избежать диагностических ошибок.

### **СОЧЕТАНИЕ НАУЧНОЙ И ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Взаимодействие внутри коллектива особенно интенсивно осуществляется в процессе исследовательской работы. Проведение эмпирических исследований, анализ их результатов – необходимое условие успешности практической деятельности социальных педагогов и педагогов-психологов и важный принцип работы по оказанию психологической поддержки вынужденным мигрантам. В качестве основных направлений эмпирических исследований можно выделить следующие.

1. *Психодиагностические исследования.* Их главная цель – изучение психического состояния мигрантов. Такие знания необходимы для оптимизации индивидуальной консультационной, психотерапевтической и социальной работы. Исследования могут проводиться как в процессе социально-психологической работы с клиентами, так и по ее завершению с целью коррекции действий специалистов и их самоконтроля. Создание психодиагностического инструментария – это задача всего коллектива специалистов. Помимо подбора методик, здесь большое значение имеет их разработка, модификация и апробация. В случае работы с мигрантами из дальнего зарубежья важная роль в такой работе принадлежит переводчику. Сам процесс перевода, решение сложных проблем культурной валидации невозможны без тесного взаимодействия специалиста и переводчика. Важной задачей исследований выступает также оценка эффективности оказываемой помощи.

2. *Социально-психологические исследования общин мигрантов.* Как правило, такие исследования осуществляются в местах компактного проживания мигрантов. Они направлены на достижение двух основных целей. Во-первых, на изучение процессов адаптации мигрантов к новой жизненной ситуации и социокультурной среде. Во-вторых, на разработку адекватных методов информирования и мотивирования данной категории лиц на получение профессиональной психологической помощи.

На основе психодиагностических и социально-психологических исследований осуществляется и корректируется выбор направлений работы с мигрантами.

3. *Разработка психокоррекционных программ и групповых тренингов.* При работе с вынужденными мигрантами необходимы специально разработанные или соответствующим образом адаптированные психокоррекционные программы. Такая работа должна осуществляться социальным педагогом, педагогом-психологом или группой социальных педагогов и педагогов-психологов в соответствии с их квалификационными возможностями. С целью оказания психологической поддержки как можно большему количеству мигрантов особое внимание должно уделяться разработке программ групповой работы малого (групповые тренинги, охватывающие 6–10 человек) и большого (специальные социально-психологические групповые мероприятия, охватывающие более 10 человек) формата.

### **СТРУКТУРА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗАКЛЮЧЕНИЯ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ, ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

В психологическом заключении резюмируются данные об особенностях развития мигранта (ребенка, взрослого), полученные при обследовании. Основываются пути адекватной помощи, в том числе последовательность.

Практика работы с детьми мигрантами дошкольного и младшего школьного возраста показывает, что социометрический анализ с помощью Цветового Теста Отношений (ЦТО) гораздо эффективнее и адекватнее, чем прямая социометрия. Помимо этого, ЦТО может быть использован в работе даже с детьми с выраженным тотальным недоразвитием, с нарушениями слуха и другими формами дизонтогенеза коррекционно-развивающих мероприятий, а также подключения к работе с ним тех или иных специалистов. Оценивается уровень адаптации ребенка в социуме и образовательной среде и делается прогноз его дальнейшего развития, как при благоприятных, так и при неблагоприятных условиях. Все это чрезвычайно важно для определения образовательного маршрута.

Структура психологического заключения представляет собой взаимосвязь общей и итоговой частей.

Общая часть заключения содержит:

- основные данные ребенка (фамилия, имя, возраст на момент обследования);
- жалобы родителей или педагогов;
- наиболее важные анамнестические данные;
- описание внешнего вида, поведения ребенка в процессе обследования, адекватность, критичность;
- характер деятельности (целенаправленность, вид используемой помощи);
- операциональные характеристики деятельности, в том числе сформированность регуляторной сферы;
- особенности познавательной деятельности и ее компонентов (мнестической, речемыслительной);
- результирующую оценку уровня интеллектуального развития;
- характеристику аффективно-эмоциональной сферы, личностных особенностей, межличностных отношений ребенка;
- краткое описание сформированности системы базовых составляющих (произвольной регуляции, пространственно-временных представлений и уровней аффективной организации) с определением уровней, которые дефицитарны.

Итоговая часть заключения содержит:

- психологический диагноз;
- вероятностный прогноз развития;
- рекомендации по дальнейшему сопровождению ребенка.

Общая часть заключения ориентирована не только на специалистов, но и на тех, кто контактирует с ребенком (родители, педагоги, администрация, другой обслуживающий персонал), и должна давать представление о его трудностях и особенностях.

Итоговая часть адресована профильным специалистам – психологу, логопеду, дефектологу, врачам, другим специалистам сопровождения.

В начале общей части заключения необходимо описать отношение ребенка к обследованию, мотивацию его деятельности. Далее приводятся темповые характеристики деятельности, особенности работоспособности, их динамика (в процессе работы, при воздействии каких-либо помех и т.п.).

Детализируются те результаты, которые выходят за рамки социально-психологического норматива (СПН) как в сторону снижения, так и в сторону повышения результативности. Отмечаются сильные качества ребенка, позволяющие компенсировать имеющиеся трудности (например, устойчивая работоспособность, высокая помехоустойчивость, отсутствие проблем мнестического характе-

ра, высокая мотивация). Отмечается уровень сформированности произвольной регуляции психической активности, в первую очередь функции контроля и программирования деятельности.

Описание развития когнитивного звена традиционно включает характеристику особенностей мнестической деятельности, особенности переключения, распределения внимания, наличие инертности речи. Здесь же приводятся результаты выполнения заданий, вербального и невербального (перцептивно-логического) характера, их результативность по сравнению с условно нормативными показателями.

Принципиально важно отметить особенности сформированности пространственно-временных представлений, а именно на каком их уровне возникают проблемы. Это дает возможность определить начальный уровень коррекционной работы, ориентированной на познавательную деятельность. Именно здесь необходимо отметить объем и характер необходимой помощи со стороны взрослого, обучаемость ребенка в целом.

В плане оценки аффективно-эмоциональной сферы описываются общий эмоциональный фон, его изменения и адекватность ситуации на протяжении обследования, преимущественный тип эмоционального реагирования, в том числе на стрессогенные ситуации в процессе обследования.

Если они имеются, отмечаются неадекватные ситуации реакции, фантазии и идеи, выраженность аффективных переживаний (по отношению к собственной деятельности, к зонам своих интересов, к реакциям окружающих).

Делается вывод о зрелости эмоциональной сферы, сформированности самооценки и уровня притязаний, специфике отношений с детьми и взрослыми. Желательно объединить всю эту информацию в целостное представление о «профиле» аффективной организации (сформированности ее уровней).

Результирующей такого целостного представления о ребенке является психологический диагноз. Сама его постановка предполагает понимание механизмов и вероятных причин, приведших к данному варианту развития.

В психологический диагноз включается краткое, но емкое описание следующих важных элементов:

- типологический вариант развития как основной вывод специалиста;
- уровень общего психического тонуса, психической активности и работоспособности;
- характер (профиль) латеральных предпочтений.

В свою очередь, вероятностный прогноз развития опирается на понимание места выявленного типа психического дизонтогенеза в общей ситуации развития. Его следует рассматривать как в благоприятных, так и в неблагоприятных условиях. Здесь же можно оценить адаптационные возможности ребенка в образовательном пространстве.

В рекомендациях должна быть прописана структура предполагаемого образовательного маршрута ребенка: тип и вид обучения; форма и режим обучения; последовательность включения в работу с ребенком тех или иных специалистов; организация сопровождения ребенка специалистами «вспомогательного плана» (психологами, психотерапевтами, логопедами, специалистами медицинского профиля и пр.).

Социальному педагогу должны быть даны предложения по организации наиболее продуктивной работы с ребенком с учетом его темповых характеристик, особенностей процесса утомления и истощения, необходимого уровня индиви-

дуализации процесса обучения с учетом регуляторной, мотивационной и эмоциональной зрелости ребенка.

Родителям даются рекомендации в устной форме, в соответствии с уровнем их социокультурного развития и пониманием ими проблем ребенка.

В случае несогласия родителей с предлагаемыми мероприятиями их отказ следует зафиксировать. При необходимости (по желанию родителей) дубликат заключения может быть выдан им в письменном виде. В этом случае заключение должно быть написано таким образом, чтобы, не ущемляя прав ребенка, дать достоверную информацию в понятной для родителей форме.

### **ПОМЕЩЕНИЕ ДЛЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ**

Желательно, чтобы у службы социально-психологической помощи имелось отдельное помещение, в котором были выделены комнаты для индивидуальных консультаций, работы с детьми и групповых занятий.

Педагогу-психологу, социальному педагогу необходимо помнить, что к помещению, где проводится социально-психологическая работа, предъявляется ряд определенных требований. Первое условие, которое нужно обеспечить при подготовке кабинета для социально-психологического консультирования – это надежная изолированность пространства, в котором проходит встреча с клиентом. Нужно добиться максимальной звуконепроницаемости для соблюдения обязательного принципа конфиденциальности, беседу консультанта с клиентом не должны слышать посторонние. Клиент, особенно на первых встречах, находится в состоянии повышенной тревожности, и для его успокоения и создания основы для эффективного контакта необходимо не допускать проникновения внешних шумов в консультационную комнату. Следует запретить посторонним входить в комнату во время консультации и прерывать ее ход. Обычно для этого на дверь вешают специальную табличку с предупреждением.

Комната должна быть небольшая, но достаточно просторная для передвижения. Желательно, чтобы стены были окрашены в спокойные тона. В кабинете также можно повесить одну-две картины с нейтральным сюжетом. Пол лучше выстелить мягким покрытием или ковром.

В обстановку консультационной комнаты входит стол и несколько стульев или кресел, а также кушетка или диван для проведения релаксации. Целесообразно включить в интерьер кабинета комнатные растения, которые не только оформляют помещение, но и создают хороший микроклимат; желателен кондиционер. Нужно предусмотреть возможность регулировать освещение в комнате. Комната должна иметь хорошее естественное освещение и жалюзи или шторы на окнах.

При работе в местах проживания вынужденных мигрантов иногда создается ситуация, когда консультацию по разным причинам (в основном, из-за тяжелого физического состояния человека) нужно провести в жилой комнате клиента. В этом случае перед консультантом стоит особая задача – обеспечить построение психологического пространства консультации в сложных «полевых» условиях. Деталими, напоминающими, что здесь проводится профессиональная работа, а не просто встреча двух знакомых, могут служить, например, элементы деловой одежды консультанта. Это создаст необходимые условия для установления и соблюдения оптимальной дистанции между консультантом и клиентом.

Оказание помощи беженцам и вынужденным переселенцам – задача комплексная: необходимо учесть все виды поддержки, чтобы нормализовать психологическое состояние клиентов. В развитых странах помощь беженцам оказывается

преимущественно со стороны государства, обеспечивающего скорейшее рассмотрение дел о предоставлении статуса, а также жилья, денежных пособий и всех социальных гарантий, которыми пользуются граждане страны. В таких условиях психологическая помощь направлена на реабилитацию после перенесенных травматических событий, и соответствующие службы могут существовать самостоятельно, не взаимодействуя активно с другими организациями. Часто вообще не существует специальных психологических служб для беженцев, их обслуживают государственные центры, те же, что и для местного населения; при этом специфика проблем беженцев не учитывается. Тем самым поддерживается идеология ассимиляции беженцев и принцип равнозначности их проблем проблемам, возникающих у всех людей.

Если же специальные центры создаются, они занимаются скорее научными исследованиями в области психологии мигрантов, чем оказанием помощи. Примером может служить Психосоциальный центр для беженцев в Норвегии, основанный в 1990 году взаимными усилиями муниципалитета и Университета г. Осло. Сотрудники центра – в основном преподаватели Университета – изучают последствия психических травм, насилия, пыток, пережитых беженцами, живущими в Норвегии. По мнению специалистов центра, у беженцев нет специфических проблем, так как травмы и потери происходят в жизни каждого человека, поэтому для приема клиентов центр открыт только один раз в неделю, и оказание непосредственной психологической помощи беженцам ограничивается лишь одной-двумя консультациями. В случае же необходимости дальнейшей работы с клиентами они переадресуются в муниципальные психологические центры.

Иногда такие центры создаются психологами и психотерапевтами на добровольных началах, как, например, «Нафсият» в Лондоне. Эти центры специализируются, главным образом, не на помощи беженцам, а на психотерапии этнических и культурных меньшинств, проживающих в Великобритании. Таким образом, упор делается на значимости межкультурного подхода, а не на особых запросах беженцев.

В России, вынужденные мигранты, особенно беженцы и лица, ищущие убежища, из дальнего зарубежья, получают поддержку от государства. Им оказывают помощь международные общественные организации и их российские службы. Социальным педагогам, педагогам-психологам приходится не только способствовать восстановлению психического здоровья мигрантов после пережитых травматических событий, но и помогать справляться с воздействием актуальных стрессоров. Практика показывает, что в России психологическая помощь эффективна в сочетании с другими направлениями поддержки – социальной, медицинской, юридической.

**Взаимодействие социальных и медицинских служб.** Социальные педагоги и педагоги-психологи сталкиваются с необходимостью оказания высококачественной социальной помощи пациентам различных национальностей. Совместно с медицинскими службами они проводят оздоровительные мероприятия в соответствии с культурными требованиями населения.

**Требования к социальным работникам, обслуживающим этнические меньшинства, и их реализация в практической деятельности.** Существует несколько основных вида требований для социальных педагогов, педагогов-психологов, желающих оказывать помощь в соответствии с национальными особенностями клиентов: определение культуры, использование знаний о культуре, понимающее общение и дружелюбность.

Определение культуры – перед социальными педагогами и педагогами-психологами возникает задача выявить представления и предпочтения клиента при оказании ему социальных услуг. Когда социальные педагоги и педагоги-психологи понимают различия между предпочтениями и верованиями (ценностями и убеждениями) разных людей, они могут обеспечить эффективную помощь, основанную на взаимном уважении.

Знание других культур включает в себя знание о представлениях и ценностях клиентов, о роли социальных педагогов и педагогов-психологов, социально-психологических служб, обычаях, верованиях, обрядах и т.д. Все это способствует уважительным и открытым отношениям при определении социальных потребностей клиентов.

Вербальная и невербальная коммуникация. Между пациентом и работником психологической службы могут возникать препятствия для обеспечения эффективности услуг. Использование мимики, жестов и взглядов – примеры различных видов невербальной коммуникации, которые должны быть понятны всем. Умение слушать, уважение и открытость также весьма существенны. Профессиональные социальные педагоги и педагоги-психологи, говорящие на языке своих пациентов, могут добиться лучших результатов в своей работе, чем при помощи переводчиков, интерпретирующих слово с его точным значением в другом языке.

Взаимодействия между клиентами, персоналом службы и различными фондами поддержки важны для развития предоставления социально-психологической помощи в тесной взаимосвязи с многообразными культурными различиями и аспектами, влияющими на удовлетворенность клиента оказанными услугами, когда каждая сторона определяет потребности, характерные для отдельных индивидов и групп людей, а также для удобства клиентов.

**Стратегии и задачи на будущее.** Социальные педагоги, педагоги-психологи востребованы во всех областях социального обслуживания. Существует большое количество стратегий, которые работники социально-психологических служб могут использовать в своей работе для повышения уровня ответственности перед клиентами других этносов на всех этапах оказания социально-психологической помощи. Работникам службы следует:

- углублять знания о людях других культур и их обычаях применяя свои знания на практике, обдумывая их и продолжая познавательный процесс. Все знания и умения в этой области должны систематизироваться и преподаваться студентам и всем желающим;

- выступать за преподавание знаний о культурах и против расовой дискриминации, за внесение соответствующих изменений в национально-культурном аспекте в процесс и этику своей работы, за преподавание студентам того, как осуществлять социально-психологическую работу на практике в условиях другого этноса;

- собирать информацию о местных этнических представителях и способах работы с ними. Если будет проводиться работа по определению потребностей клиентов и систематизации оказанной соответствующим образом медицинской помощи, тогда социальные службы, будут вызывать к себе гораздо большее уважение и доверие, смогут обеспечить разнообразные потребности клиентов;

- поощрять вступление в свои ряды практических работников представителей различных культур. Они могут сыграть важную роль в организации и направлении работы по оказанию социальных услуг, подготовке персонала, формированию политики социального учреждения и установлении, продуктивной коммуникации с представителями других культурных групп.

Практика показывает, что при организации служб социально-психологической помощи необходимо учитывать несколько проблем, которые соответствуют основным сферам взаимодействия специалистов (социального педагога, педагога-психолога) внутри самой службы, в системе организаций, оказывающих поддержку мигрантам. Особой сложностью определяется блок взаимодействия с клиентами, находящимися в кризисных ситуациях, и связан с психологическими, личностными проблемами самих специалистов.

### **ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ: МОТИВАЦИЯ К ОБРАЩЕНИЮ И ОЖИДАНИЯ КЛИЕНТА**

Педагог-психолог, оказывающий профессиональную поддержку вынужденным мигрантам, должен быть готов к тому, что мотивы, побудившие их обратиться за консультацией, запросы и ожидания существенно отличаются от таковых в обычной психоконсультационной и психотерапевтической практике.

**Обращение к психологу.** Как правило, человек, обращающийся за помощью к психологу или психотерапевту, достаточно ясно осознает наличие у себя проблем, с которыми не может справиться самостоятельно. Приняв решение пройти консультирование или курс психотерапии, клиент изначально имеет достаточно высокий уровень доверия к специалисту и определенные ожидания, поэтому вопрос психолога о причинах обращения не ставит человека в тупик. В отличие от этого вынужденные мигранты далеко не всегда приходят на прием по собственной инициативе – часто их направляют к психологу врачи, социальные работники, сотрудники общественных организаций. Связано это с рядом причин. Так, в России отрасль психологической и психотерапевтической помощи все еще находится на стадии становления, и прибегают к такой помощи люди достаточно осведомленные и просвещенные. Многие же вынужденные мигранты даже не знают, кто такой психолог и чем он занимается. Смутные представления о психологической помощи тоже препятствуют обращению к психологу, так как в этом случае люди часто путают психологию и психиатрию и боятся, что их сочтут «сумасшедшими».

Вынужденные мигранты, находясь за чертой бедности, главной причиной своих проблем считают материальные трудности. Нельзя сказать, что они не замечают негативных изменений в себе, и в отношениях с окружающими, таких, как вспыльчивость, агрессивность, подавленность, тревожность, ухудшение семейных отношений. Но большинство думают, что эти проблемы «снимутся» сами собой, как только будут решены материальные, жилищные и юридические вопросы, а обращение к психологу считают излишним.

**Ожидания.** При работе с обычным клиентом психолог на первой же встрече выявляет его запрос и ожидания. Сразу выяснять у вынужденного мигранта, какие личностные проблемы привели его к психологу и что он надеется изменить в себе, вряд ли имеет смысл. Если запрос есть, он, скорее всего, социальный или медицинский. Часто вынужденные мигранты, не делают больших различий между врачом и психологом, ожидая от последнего медикаментозной помощи. Это сопряжено не только с отсутствием представлений о профессиональной психологической помощи, но и с ориентацией на поиск внешнего воздействия – «делающего что-то с ними», «делающего их здоровыми».

Требуется тщательная и иногда длительная работа над тем, чтобы совместно сформулировать психологическую проблему клиента. Этому препятствует либо преувеличение клиентом своих симптомов, либо преуменьшение. Преувеличивать свои проблемы клиент может в надежде на то, что его признают нетрудоспо-



собным и это даст ему возможность получить пособие или позволит надеяться на переселение в западную страну. Преуменьшение симптомов возможно из страха, что клиента признают психически больным. Прежде всего, нужно четко разъяснить ему, в решении каких проблем помогает психологическое консультирование или психотерапия, и предоставить клиенту возможность сделать свой выбор – нужна ли ему такая помощь. После того, как решение принято, запрос сформирован, принципы и методы работы разъяснены, необходимо поработать над реалистичностью ожиданий, так как часто вынужденные мигранты ждут быстрых и конкретных результатов, продолжают рассчитывать на лекарственную поддержку и надеяться на возможность через психолога добиться социальной и материальной помощи. Как правило, бывает трудно отграничить чисто социальные проблемы, адресуя их социальным работникам, и психологу приходится частично принимать на себя функции последних (транслировать проблемы в соответствующие инстанции, содействовать клиенту в получении информации и т.д.).

Даже если клиент понял и принял условия и возможности психологической помощи, это не значит, что он будет соблюдать договоренности. Связано это, во-первых, с нестабильностью положения вынужденных мигрантов и наличием материальных проблем, которые отодвигают заботу о психическом и физическом здоровье на второй план. Во-вторых, большое значение имеют культурные различия. В частности, представления об ответственности и времени. Например, как уже отмечалось, иное отношение ко времени в некоторых восточных культурах приводит к сложностям планирования встреч с психологом: несоблюдение назначенного времени – приход раньше или опоздание на час-полтора – не рассматривается этими клиентами как нечто недопустимое.

На мотивацию беженцев и вынужденных переселенцев влияет и тот факт, что психологическая помощь, которая обычно достаточно высоко оплачивается клиентами, для них бесплатна. С одной стороны, возможность бесплатного прохождения консультирования и психотерапии облегчает доступ вынужденных мигрантов к получению психологической помощи, с другой – снижает для них ее ценность и значимость.

Еще одним фактором, препятствующим обращению вынужденных мигрантов к психологу и установлению терапевтического контакта, может стать подорванное в результате пережитых травм доверие к людям. Кроме того, восприятие психолога в качестве посредника между помогающими организациями и мигрантами задает последним определенные границы доверительности. Отсутствие полного доверия к психологу определяет своеобразие терапевтического контакта, особенно на ранних его стадиях, и увеличивает вероятность того, что он может быть внезапно оборван.

Как правило, вынужденный мигрант обычно не знает, зачем он пришел на прием к психологу и что его ждет. В связи с этим перед психологом стоит важнейшая задача – проведение специальной работы по формированию мотивации к обращению за психологической помощью и ожиданий вынужденных мигрантов от консультирования и психотерапии. В качестве направлений такой работы можно рассматривать информационную и разъяснительную деятельность: индивидуальные беседы, проведение групповых встреч в местах компактного проживания беженцев и социальных центрах, подготовку и распространение брошюр о направлениях и методах психологической помощи, проблемах, с которыми можно обращаться к психологу. Важно также поддерживать тесные рабочие контакты с медицинскими работниками и социальными педагогами, информировать их о

сути психологической помощи и критериях, руководствуясь которыми они могут выявлять наличие психологических проблем и направлять беженцев и вынужденных переселенцев в психологические службы.

В процессе самого оказания помощи необходимо также постоянно работать над поддержанием мотивации клиента, разъясняя ему ход консультирования, его дальнейшие цели и задачи.

## **ВИДЫ И ФОРМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ВЫНУЖДЕННЫМ МИГРАНТАМ**

Важнейший принцип оказания психологической помощи вынужденным мигрантам – комплексное осуществление реабилитационно-коррекционных мероприятий и программ.

В работе с вынужденными мигрантами применяются различные формы психологической помощи – индивидуальная, семейная, групповая. Как детям, так и взрослым оказываются различные виды поддержки – консультирование, психотерапия, тренинги.

Любая форма работы должна быть направлена, в первую очередь, на позитивную поддержку и реабилитацию. Осуществление этого принципа возможно посредством активизации внутренних ресурсов личности, повышения самооценки и уверенности в себе, обучения эффективным способам психологической самопомощи, формирования активной жизненной позиции и преодоления тенденций иждивенчества и инфантилизма, активизации конструктивного общинного взаимодействия и взаимоподдержки.

**Индивидуальное консультирование и психотерапия.** В индивидуальном консультировании и психотерапии педагог-психолог отдает предпочтение тем формам, которые, на его взгляд, наиболее подходят для конкретного клиента и, опираясь на принцип рассмотрения личности в социальном контексте, работает с клиентом на основе учета его индивидуальных особенностей, травматического опыта, изменения его социального статуса, особенностей актуальной жизненной ситуации, а также его планов на будущее. В индивидуальной работе одна из главных форм психотерапии – поддерживающая. Поэтому показаны в первую очередь такие направления работы психолога, как клиент-центрированная и подобные ей направления «понимающей терапии».

Особое место в индивидуальной работе занимает психодиагностика состояния и проблем мигрантов, что связано с затруднениями в формулировании запроса. В этом случае целесообразно применение как опросных, так и проективных методов, которые не только помогали бы выявлять наличие проблем, но и способствовали осознанию и пониманию необходимости их решения самим клиентом. В индивидуальной работе важно учитывать культурные аспекты. Например, в начале взаимодействия с беженцами из культур Центральной Азии рекомендуют придерживаться непривычного для психолога-европейца или американца директивного стиля общения и фокусироваться не на личностных особенностях, а, например, на обсуждении изменений их физического состояния.

## **СТАДИИ КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ С РЕБЕНКОМ, ПЕРЕЖИВШИМ НАСИЛИЕ**

### **Первая стадия. Начало:**

**Фокусирование.** Поздоровавшись с ребенком, дайте ему понять, что вам важно то, что он пережил, и вы говорили с другими детьми, которые тоже через это прошли. «Мы говорили с другими детьми, которые пережили то же, что и ты».

«Ты не один. Мы говорили с другими очень смелыми, мужественными ребятами, с ними тоже такое случилось».

«Мы хотим постараться понять, что с тобой случилось, и помочь тебе».

**Рисование и сочинение рассказа.** Усадите ребенка, дайте ему карандаши и попросите нарисовать «что хочешь, но что-то такое, о чем ты можешь сочинить рассказ». «Не важно, умеешь ли ты рисовать, не думай об этом, просто рисуй, что хочешь». Малыши (до четырех лет) могут не столько рисовать, сколько играть с карандашами, подбодрите их, попросите «придумать рассказ».

1. Выражая интерес, энтузиазм, готовность играть с ребенком, вы способствуете его спонтанному поведению.

2. На этой ступени вы изменяете пассивное, отстраненное отношение к событию. Проявляйте интерес и к рисунку, и к рассказу. «А потом что случилось?» Расспрашивайте о деталях: «А это что?» или «Что это значит?»

**Соотношение с травматическим событием.** Рисунок дает ключи к пониманию тревоги ребенка и его механизмов совладания. Дети обычно справляются с тревогой сразу после травмы следующими способами:

1. Отрицание в воображении – придумывают другой исход травматического события.

2. Подавляют спонтанные мысли о событии, избегают напоминаний о нем.

3. Событие не отражается в воображении. Ребенок рисует реальную сцену и дает неэмоциональный «документальный» отчет о событии.

4. Ребенок возбужден, думает о возможных отрицательных последствиях, но не может сосредоточиться на актуальной травме.

### **Вторая стадия:**

**Работа с травмой.** Оживление переживания – переход от рисунка и рассказа к обсуждению самого травматического события. Иногда полезно связать некоторые аспекты рисунка и рассказа непосредственно с травмой.

«Я думаю, ты бы хотел, чтобы твоего папу спасли, как клоуна в твоем рассказе, или чтобы папа был здесь, с тобой, и мог бы тебя защитить».

Здесь можно ожидать взрыва эмоций, и ребенок должен чувствовать вашу поддержку, вы должны быть готовы защитить ребенка от избыточных эмоций. Терапевт должен быть готов разделить с ребенком горе и страх и обеспечить ему физический комфорт.

**Воспроизведение травматического события.** Прежде чем ребенок перейдет к воспроизведению травмы, он должен достичь состояния, когда отрицательные эмоции не покажутся ему слишком угрожающими и у него появится надежда с ними справиться. Тогда ребенок способен описать травматическое событие. «Теперь расскажи, что случилось и что ты видел».

Ребенок может сначала нарисовать сцену травмы, но потом терапевт должен помочь ему проговорить травматическое событие. Как бы ни возросла тревога при рассказе о событии, потом ребенку становится легче, он чувствует силы справиться с травмой.

**Восприятие травматического события.** Далее следует перейти к описанию события в различных сенсорных системах: вид и звук выстрела, стоны или внезапное молчание жертвы, появление крови и т.д. При этом нужно отмечать кинестетические ощущения ребенка: «Где именно в теле ты ощущал этот ужас?»

Задача терапевта – создать безопасную обстановку, чтобы ребенок смог дальше работать с травмой, несмотря на возрастающую тревогу. Терапевт помогает ребенку не уходить от проработки травматического события, задает вопросы, по-

звolyающие выяснить все детали события. Терапевт отвечает за физическое и эмоциональное состояние ребенка после сессии. Нужно давать время на релаксацию. Ребенок должен чувствовать адекватную заботу и поддержку терапевта в ходе этой болезненной сессии.

**Особые детали события.** Какая-то деталь события может быть особенно болезненной для ребенка и иметь символическое значение. Необходимо помочь ребенку разделить себя и жертву или себя и насильника.

**Самый страшный момент.** Терапевт спрашивает ребенка, что было для него самым страшным. Даже малыши могут выделить самый страшный момент события.

**Насилие/физическое увечье.** Терапевт подводит ребенка к осознанию воздействия на него насилия и физического увечья. У ребенка может зафиксироваться в памяти травматический визуальный образ. Он может снова и снова рисовать изуродованного или раненого отца. Хорошо во время интервью посмотреть с ребенком «хорошие» фотографии отца – это позволит обратиться к ранним образам и смягчить недавнюю травматическую память. Ребенок должен принять реальность – смерть или увечье. Только когда ребенок примет физическую смерть родителя и почувствует свою безопасность, он сможет открыто говорить о своем горе.

**Совладание с травматическим опытом.** Проблема ответственности – события, за которые человек не может отвечать, особенно трудны для совладания. Насилие, вызванное человеком, приводит к более тяжелым и длительным стрессовым расстройствам, чем стихийные бедствия.

Терапевт обсуждает с ребенком, кого тот считает ответственным за произошедшее, как ребенок понимает мотивы и причины события, и как это можно было предотвратить. «Как это могло случиться?». «Что могло заставить человека такое сделать?»

**Внутренний план действий.** У ребенка часто есть план, как можно было предотвратить событие. Этот план зависит от стадии развития ребенка. Дошкольники более пассивны: они хотели бы убежать, или спрятаться, или заснуть и ничего не видеть. Школьники стремятся к большей активности: вызвать полицию, вырвать оружие из рук убийцы и т.д. Подростки могут долго воображать возможные альтернативные действия, причем свои возможные действия представляют вполне реалистично. Эти фантазии надо подробно исследовать, чтобы выявить чувство вины.

**Наказание или возмездие.** Терапевт может поддерживать идеи возмездия, чтобы помочь справиться с чувством беспомощности. «Я понимаю, что ты желаешь зла человеку, который ударил ножом твоего отца. Представь себе, что бы ты хотел с ним сделать».

**Страх возвращения убийцы.** Ребенок может думать о мести, но бояться, что убийца вернется и нападет на него.

**Контроль за импульсами.** Если ребенок связывает действия преступника с яростью, ненавистью, безумием, можно обсудить, что он сам делает, когда он в ярости. Ребенок часто не только теряет веру в то, что взрослые всегда могут справиться с собой, но и боится собственных неконтролируемых эмоций, особенно если у него есть фантазии, связанные с местью.

**Страшные сны.** Ребенок часто видит страшные сны, связанные с травматическим событием, и это его волнует, т.к. в этих снах он видит предсказание будущего.

**Ориентация на будущее.** Полезно обсудить с ребенком, как он видит свое будущее, особенно его представление об отношениях с людьми в будущем.

**Текущие проблемы.** Когда ребенок справится с травмой, он начинает волноваться по поводу текущих проблем: где он будет жить, кто о нем будет заботиться, будет ли он в безопасности и т.д.

### **Третья стадия. Завершение:**

**Резюме.** Следует обсудить с ребенком сессию. Терапевт должен показать ребенку, что он принимает его чувства как понятные, реалистичные и нормальные для любого человека в подобной ситуации – ребенок не будет чувствовать себя одиноким и будет готов принять дальнейшую помощь и поддержку. Можно снова посмотреть с ребенком его рисунки.

**Реальные страхи.** Повторите, что совершенно нормально чувствовать гнев. Обратитесь к опыту других детей, с которыми произошло подобное, и они испытывали такие же чувства.

**Чего ожидать.** Расскажите ребенку, что с ним может происходить в дальнейшем. «Иногда во время уроков ты можешь вдруг вспомнить маму и расстроиться». «Ты можешь испугаться, увидев нож». «Ты можешь вздрагивать от громких звуков». «Ты можешь видеть страшные сны, но постепенно это пройдет». Скажите ребенку, что он может поделиться этими чувствами со взрослыми, и они его поймут и поддержат.

**Смелость ребенка.** Ребенок нуждается в повышении самооценки. Оцените его смелость, похвалите за поведение во время интервью. «Ты проявил настоящую смелость, рассказав мне о том, что произошло».

**Отзыв ребенка об интервью.** Спросите у ребенка его мнение об интервью, что для него было полезным, что особенно трудным.

**Заключительные слова.** Поблагодарите ребенка за то, что он поделился с вами своими переживаниями, выразите желание встретиться с ним еще.

**Групповая работа.** В работе с мигрантами преимущество следует отдавать групповому формату, позволяющему охватить большое количество людей и использовать для поддержки внутриобщинные связи. Возможно проведение групповых тренингов, групп взаимопомощи, терапевтических групп.

В работе с детьми хорошо зарекомендовала себя такая групповая форма, как периодические массовые мероприятия – игры, задействующие одновременно большое количество детей (15 человек) и длящиеся в течение нескольких дней, специальные конференции для подростков, выступления «психологического театра» и др.

## **СИСТЕМА ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ**

Модели профилактики в отношении детей мигрантов и несовершеннолетней молодежи можно условно разделить на четыре группы.

**Социальная модель.** Гражданское общество за счет инициатив граждан и общественных организаций само формирует у населения, в том числе и молодежи, нравственные гуманистические просоциальные ценности и установки на здоровый и трезвый образ жизни.

**Социально-педагогическая модель профилактики.** Профилактическое воздействие оказывает основная учебная и воспитательная деятельность учреждений образования и социально-психологической поддержки. На территории организуются учреждения разных типов с нарастанием профилактического и коррекционного воздействия; дети мигранты и несовершеннолетние могут перемещаться из одного в другое, и каждое следующее учреждение как своеобразный «фильтр» берет на себя работу с социально все более тяжелыми типами детей «группы риска».

**Психолого-педагогическая модель.** Службы социально-психологической поддержки должны организовать основную образовательную и воспитательную деятельность таким образом, чтобы максимально эффективно обеспечить ребенку из семьи беженцев и вынужденных переселенцев достижение задач возрастного психологического развития на каждом этапе онтогенеза личности, самореализации личности, ее социальной компетентности и социальной адаптации. Фактически службы социально-психологической помощи и образовательные учреждения являются основным звеном в профилактической работе с детьми мигрантами и несовершеннолетними. Применяются дифференцированные образовательные программы, вплоть до индивидуального обучения; внедряются так называемые здоровьесберегающие педагогические технологии, совершенствуются педагогические стили преподавателей. Воспитательная работа признается равно значимой с образовательной деятельностью. Непрерывно отслеживается развитие личности детей и родительских семей. Если задача обеспечения нормы возрастного развития не достигается из-за нарушений здоровья, в данную модель включается индивидуальное, семейное и групповое консультирование и психокоррекция детей из «группы риска», психологическая помощь педагогическому составу, медицинская помощь (психотерапевтическая, наркологическая, другая).

**Медико-психологическая модель.** Признается высокая значимость нарушений здоровья детей, особенно из семей мигрантов (психического и др.) и нарушений в родительских семьях (начиная с дошкольного развития) – детей «группы риска» – в происхождении школьной дезадаптации и раннего девиантного поведения. На территории организуются медицинские службы для несовершеннолетних и их родительских семей.

Наиболее перспективным для использования в настоящее время является комбинация психолого-педагогической и медико-психологической моделей профилактики.

С точки зрения целей и технологий воздействия выделяют три уровня профилактики.

**Первичная профилактика.** Охватывает всех учащихся, особенно детей мигрантов, и их родительские семьи, в первую очередь, здоровых, нормативно развивающихся и не имеющих выраженных факторов риска. Ее цель – обеспечить нормативное развитие личности детей и формировать просоциальные установки на здоровый образ жизни.

**Вторичная профилактика.** Представляет собой систему работы с детьми «группы риска». К детям «группы риска» относят тех, которые имеют индивидуальные биологические (медицинские) и психологические, семейные и микросоциальные групповые факторы повышенного риска возникновения школьной и социальной дезадаптации и раннего (еще в несовершеннолетнем возрасте) девиантного поведения и употребления психоактивных веществ.

**Третичная профилактика** включает психокоррекционную и реабилитационную работу с детьми, уже имеющими социально девиантное поведение и развивающуюся зависимость от психоактивных веществ (алкоголя, наркотиков, одурманивающих, курения).

Для повышения социализации детей семей мигрантов используется кружковая работа и работа учреждений социально-психологического сопровождения.

В качестве технологий, ускоряющих развитие детей мигрантов как социальной группы, применяются *методы активного социально-психологического обучения*, имеющие цель ускорить приобретение жизненного опыта, интенсифици-

ровать развитие и отчасти даже корректировать механизмы личности учащихся для обеспечения им более успешной адаптации в разных жизненных ситуациях, самореализации и социализации личности. Они дополняют традиционные педагогические методы. Качество активности им придают следующие их особенности. Деятельностный принцип: любая технология или упражнение строится как саморазвивающаяся деятельность со своими мотивами, ответственностью, альтернативностью вариантов, планированием (опосредованностью), принятием решений, оценками результатов и др. Социальная значимость методов: их направленность на формирование именно тех психологических новообразований личности/семьи, которые должны формироваться на данном этапе их онтогенеза. Моделирование каждым из методов/упражнений реальных социальных ситуаций, наиболее типичных для данного возраста, в том числе и заведомо кризисных с элементами социальной конкуренции и соперничества, с требованием их нравственного решения. Включенность каждого метода/упражнения в мотивационную систему личности с развитием в результате каждого метода/упражнения нравственности и ведущих смыслообразующих мотивов личности.

*Дискуссионные методы (дискуссия)* представляют собой структурированную по определенным правилам беседу, позволяющую выяснить, и в определенной мере согласовать точки зрения на проблему в социальной микрогруппе. В ходе дискуссии ведущий применяет приемы стимуляции интеллектуальной активности ее участников: поощрение новых предложений, выделение и особое поощрение инсайтов и любых оригинальных идей и искренности, попыток осмыслить логику обсуждаемого процесса. В заключение дискуссии группа формулирует групповое решение.

*«Мозговой штурм»* используется для обсуждения противоречивых процессов и социальных явлений, для формулирования новых знаний и представлений. Работают подгруппы по 4-6 человек. Ведущий объявляет тему, убеждается, что она понимается всеми, объясняет правила проведения «штурма». После «мозгового штурма» его участники проводят классификацию выдвинутых идей. На этой основе проводится дискуссия. В общем круге каждая «штурмовавшая» группа докладывает результаты.

*Социально-психологическое анкетирование с последующей дискуссией.* Метод объединяет интерес подростков/юношей к анкетированию и интерес к дискуссиям по социально значимым проблемам. Анкетированию можно подвергнуть любой аспект жизни. Можно разработать анкету по проблемам учебы, отношений в классе, отношений между полами, соблюдению правил дорожного движения, проблемам семьи и социализации и т.п. Главное в этих анкетах – отразить реальные интересы и проблемы учащихся, пункты анкеты формулировать как высказывания подростков от их собственного имени и примерно половину из пунктов сформулировать провокационно – с заведомой ошибкой (соответствующей иррациональным установкам или ожиданиям, свойственным молодежной субкультуре). Образцы анкет содержатся в публикуемой в данном сборнике программе семинара-тренинга для добровольцев-волонтеров.

*Социально-психологические методы мобилизации ресурсов развития личности.* Ресурсы развития личности – максимально эффективный жизненный опыт в различных сферах личности (интеллекте, мотивах, нравственности, организации деятельности и воле, эмоциональной сензитивности, поведенческих и коммуникативных навыках), возникающий в результате собственной деятельности.

Алгоритмом их социально-педагогической активизации будет последовательность заданий в группе: биографическим методом (изучением истории жизни)

каждый обнаруживает какой-либо ресурс; находит его продолжение (аналог) на текущем этапе развития личности; определяет деятельности, в которых он может развиваться; планирует и осуществляет их при общей групповой поддержке.

*Методы активного социально-психологического обучения, основывающиеся на потребности личности в творческом самовыражении.* Потребность в творческом самовыражении – одна из важнейших в личности ребенка/подростка, а в 9-13 лет она является одной из смыслообразующих. Подростки в группах легко взаимно активизируют ее друг у друга при получении любого общего на группу творческого задания. Подобными заданиями могут быть оформление стендов, витрин, плакатов, выставок, написание сценариев выступлений на заданную тему, агитбригады, видеофильмы, КВН и т.п.

*Игра как метод активного социально-психологического обучения.* Игры способны в короткие сроки развить способность общаться, вырабатывать групповые правила и следить за их исполнением, принимать нравственные решения, метафорически мыслить, повысить креативность и спонтанность личности. Темы для игр – известные сказки и литературные произведения, мультфильмы, имеющие воспитательный смысл. Игры развиваются поэтапно. Первый: сыграть известные традиционные сюжеты. Второй: изменить сюжеты, действующих лиц, финал в соответствии с теми чувствами и желаниями, которые они испытывали на первом этапе. Третий: сыграть видоизмененный сценарий. После каждой игры следуют самоотчеты участников о том, кто и как себя чувствовал в динамике игры и что нового узнал о себе и других.

*Социально-психологический тренинг (СПТ) поведения.* Групповой тренинг формирования установок на отказ от алкоголя, наркотиков и курения, и установок на здоровый трезвый образ жизни. В настоящее время предложено несколько вариантов тренингов подобного рода, которые состоят из сочетания дискуссионных, поведенческих, игровых и драматических технологий – всего около 40 академических часов групповой динамики; проводится подряд (с освобождением от уроков) или продолжительным циклом занятий по 1-2 в день во внеклассные или факультативные часы. Применяется, начиная с подросткового возраста – после кризиса 13 лет. Является аналогом когнитивно-поведенческих методов психотерапии и психологического консультирования. Сущность метода – моделирование различных психологических процессов и значимых жизненных ситуаций и тренировка детей в них. Типичные направления тренингов: общение, эмоциональная сензитивность, уверенность в себе (преодоление застенчивости); способность сказать «нет»; лидерские качества; обмен профессиональными навыками («баблинговские» группы), преодоление агрессивности, последствий насилия и др.

Разновидностью СПТ является ситуационно-ролевой тренинг, в котором моделируются как типичные трудные и кризисные ситуации (обман, разлука, измена, подавление автономности), так и частные бытовые ситуации (разговор в магазине, с учителем, с начальником и др.).

Специальные психолого-педагогические тренинги развивают мотивацию к обучению и самооценку ребенка в учебной деятельности: тренинги креативности (творческого мышления), памяти, тренинг мышления с помощью компьютерных игр.

*Когнитивно-поведенческие занятия с ребенком/подростком в кризисной ситуации,* мобилизующие и тренирующие его ресурсы психологических защит и навыков совладающего поведения.

*Театрально-драматические методы активного социально-психологического воспитания.* Театральное действие является интеграцией игровых и драматиче-



ских методов воздействия на человека – при условии, что воспринимаемое личностью действие адекватно его личным проблемам и смысловым кризисам. В этом случае при восприятии действия на высоте переживаний возникает так называемый катарсис (или «очищение»), известный своей терапевтической ролью: эмоциональное отреагирование кризиса с освобождением личности от него. По возрасту включенности личности в терапию театром можно выделить следующие варианты метода. Наиболее пассивный вариант – восприятие театрального действия и сопереживание ему. Более активный вариант – личное участие в театральном действии.

Наиболее активный вариант – участие в написании и постановке самой пьесы. Данный метод проводится в форме классной/школьной театральной студии. В основе пьесы могут быть типичные кризисы и конфликты подростково-юношеского возраста: встреча, расставание, измена, доверие, обман, неудача, разочарование, кризисы любовных отношений, влияние на личность группы, тема употребления наркотиков и алкоголя, выбор жизненного пути и др.

*Психодраматические методы* строятся на повторении в более безопасной (тренинговой, педагогической, психотерапевтической) ситуации непосредственных личных переживаний участников, их трудных жизненных ситуаций и не преодоленных кризисов с процедурами их разрешения и поиском более адаптивных способов поведения и реагирования.

Данный алгоритм близок к алгоритму классической психодрамы Дж. Морено, в котором сюжеты берутся из спонтанных рассказов клиентов о своей жизни и на их основе проводятся клинические ролевые игры (психодрамы). Режиссером и одновременно основным исполнителем каждой очередной психодрамы является тот ребенок, чья проблема легла в ее основу. Одним из простых заданий, построенных на драматическом алгоритме, является техника «исповеди». Исповедь соединяет в себе как свойства инсайта, так и свойства психологического «катарсиса». Исповедь – необходимый элемент для начала помощи человеку в трудной жизненной ситуации; в исповеди нуждаются и подростки/юноши – потребители наркотиков, алкоголя, имеющие криминальные формы поведения, глубокие конфликты с родителями и сверстниками. Исповедь формирует особенно доверительные отношения между исповедующимся и принимающим исповедь. Исповедь в группе возможна после того, как она прошла фазу конфронтации и первоначального сплочения.

Вся работа с детьми должна строиться с учетом психовозрастных особенностей.

## **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

Цель первичной профилактической работы с родителями (семьями детей мигрантов) – предотвратить нарушения в процессах семейного воспитания и обеспечить его успешность на данном возрастном этапе развития ребенка.

*Психологическое просвещение родителей.* Проводится на родительских собраниях и на лекциях сотрудников служб психолого-педагогической поддержки. Основное содержание просвещения: возрастные особенности детей, психологические механизмы воспитания, текущие возрастные задачи и кризисы развития детей, и роль семьи в успешном их преодолении. Данные темы включаются в родительские собрания в течение каждого очередного года обучения.

*Психолого-педагогическое консультирование нормативных семей в школе.* Проводится педагогами, педагогами-психологами и социальными педагогами. Вклю-

чает в себя анализ индивидуальных историй развития семей, психодиагностику и основанные на этом индивидуальные рекомендации по обеспечению успешного развития и самореализации детей.

*Тренинг родительской компетентности* – наиболее современная и интенсивная форма работы с семьями. Программы некоторых видов тренингов родительской компетентности разработаны специалистами психолого-педагогического сопровождения. На каждом занятии участники исследуют свои функции как воспитателей, находят ресурсы их развития и реализуют их в домашних заданиях по следующим основным направлениям: «Я – как психотерапевт своему ребенку»; «Я – эффективно развивающий хобби и внеучебные деятельности ребенка»; «Я – специалист по развитию творческих способностей ребенка»; «Я – специалист по развитию учебной деятельности ребенка»; «Я – специалист по досугу ребенка и его общению с друзьями» и др. Тренинг родительской компетентности призван обеспечить эволюцию методов воспитания адекватно взрослению ребенка, следовательно, его эффективно проводить в 1-м, в середине 3-го, в 5-м, в середине 7-го, в начале 9-го и 10-го классов.

Правильно-организованная социально-психологическая помощь беженцам и вынужденным переселенцам способна смягчить возникающие сложности социокультурной адаптации и содействовать интеграции мигрантов в принимающее общество. Для этого социально-психологическая помощь прежде всего должна быть направлена на активизацию внутренних ресурсов вынужденных мигрантов, овладение эффективными способами самопомощи, преодоление кризисной жизненной ситуации симптомов посттравматического стресса, и возникающих в силу жизненных обстоятельств тенденций социального иждивенчества и инфантилизма.

## **МЕТОДИКИ**

1. МЕТОДИКА «ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ» (М. РОКИЧА)
2. МЕТОДИКА PARI (Е. ШЕФФЕР И Р. БЕЛЛА)  
СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ ГЛАЗАМИ МАТЕРИ
3. МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ (Б. БАССА)
4. МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ САМООЦЕНКИ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ (ПО Г. АЙЗЕНКУ)
5. ОПРОСНИК НЕУВЕРЕННОСТИ
6. ОПРОСНИК ПОВЕДЕНИЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ В СИТУАЦИЯХ АГРЕССИИ
7. ОПРОСНИК ИНТОЛЕРАНТНОГО ОБЩЕНИЯ
8. МЕТОДИКА ДЖ. Б. РОТТЕРА «ШКАЛА МЕЖЛИЧНОСТНОГО ДОВЕРИЯ»

### **1. МЕТОДИКА «ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ» М. РОКИЧА**

Система ценностных ориентаций определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самой, основу мировоззрения и ядро мотивации жизненной активности, основу жизненной концепции и «философии жизни».

Наиболее распространенной в настоящее время является методика изменения ценностных ориентации М. Рокича, основанная на прямом ранжировании списка ценностей. М. Рокич различает два класса ценностей:

*Терминальные* – убеждения в том, что какая-то конечная цель индивидуально-го существования стоит того, чтобы к ней стремиться.

*Инструментальные* – убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации.

Это деление соответствует традиционному делению на ценности-цели и ценности-средства.

Респонденту предъявляется два списка ценностей (по 18 в каждом) либо на листах бумаги в алфавитном порядке, либо на карточках. В списках испытуемый присваивает каждой ценности ранговый номер, а карточки раскладывает по порядку значимости. Последняя форма подачи материала дает более надежные результаты. Вначале предъявляется набор терминальных, а затем набор инструментальных ценностей.

**Инструкция:** «Сейчас вам будет предъявлен набор из 18 карточек с обозначением ценностей. Ваша задача – разложить их по порядку значимости для вас как принципов, которыми вы руководствуетесь в вашей жизни.

Каждая ценность написана на отдельной карточке. Внимательно изучите карточки и выбрав ту, которая для вас наиболее значима, поместите ее на первое место. Затем выберите вторую по значимости ценность и поместите ее вслед за первой. Затем проделайте то же со всеми оставшимися карточками. Наименее важная останется последней и займет 18 место.

Работайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы, поменяв карточки местами. Конечный результат должен отражать вашу истинную позицию».

## **СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ**

### **Список А (терминальные ценности):**

- активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни);

- жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом);
- здоровье (физическое и психическое);
- интересная работа;
- красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве);
- любовь (духовная и физическая близость с Любимым человеком);
- материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений);
- наличие хороших и верных друзей;
- общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе);
- познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие);
- продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей);
- развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование);
- развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей);
- свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках);
- счастливая семейная жизнь;
- счастье других (благополучие, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом);
- творчество (возможность творческой деятельности);
- уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений).

#### **Список Б (инструментальные ценности):**

- аккуратность (чистоплотность), умение содержать в порядке вещи, порядок в делах;
- воспитанность (хорошие манеры);
- высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания);
- жизнерадостность (чувство юмора);
- исполнительность (дисциплинированность);
- независимость (способность действовать самостоятельно, решительно);
- непримиримость к недостаткам в себе и других;
- образованность (широта знаний, высокая общая культура);
- ответственность (чувство долга, умение держать слово);
- рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманные, рациональные решения);
- самоконтроль (сдержанность, самодисциплина);
- смелость в отстаивании своего мнения, своих взглядов;
- твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями);
- терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения);
- широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки);
- честность (правдивость, искренность) – эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе);
- чуткость (заботливость).

Достоинством методики является универсальность, удобство и экономичность в проведении обследования и обработке результатов, гибкость – возможность варьировать как стимульный материал (списки ценностей), так и инструкции. Существенным ее недостатком является влияние социальной желательности, возможность неискренности. Поэтому особую роль в данном случае играет мотивация диагностики, добровольный характер тестирования и наличие контакта между психологом и испытуемым. Методику не рекомендуется применять в целях отбора и экспертизы.

Для преодоления указанных недостатков и более глубокого проникновения в систему ценностных ориентации возможны изменения инструкции, которые дают дополнительную диагностическую информацию и позволяют сделать более обоснованные выводы. Так, после основной серии можно попросить испытуемого ранжировать карточки, отвечая на следующие вопросы:

«В каком порядке и в какой степени (в процентах) реализованы данные ценности в вашей жизни?»

«Как бы вы расположили эти ценности, если бы стали таким, каким мечтали?»

«Как, на ваш взгляд, это сделал бы человек, совершенный во всех отношениях?»

«Как сделало бы это, по-вашему мнению, большинство людей?»

«Как это сделали бы вы 5 или 10 лет назад?»

«..... через 5 или 10 лет?»

«Как ранжировали бы карточки близкие вам люди?»

Анализируя иерархию ценностей, следует обратить внимание на их группировку испытуемым в содержательные блоки по разным основаниям. Так, например, выделяются «конкретные» и «абстрактные» ценности, ценности профессиональной самореализации и личной жизни, и т. д. Инструментальные ценности могут группироваться в этические ценности, ценности общения, ценности дела, индивидуалистические и конформистские ценности, альтруистические ценности, ценности самоутверждения и ценности принятия других и т. д. Это далеко не все возможности субъективного структурирования системы ценностных ориентаций. Психолог должен попытаться уловить индивидуальную закономерность. Если не удастся выявить ни одной закономерности, можно предположить неинформированность у респондента системы ценностей или даже неискренность ответов.

Обследование лучше проводить индивидуально, но возможно и групповое тестирование.

Методики и тесты под редакцией Д.Я. Райгородского

## **2. МЕТОДИКА PARI Е. ШЕФФЕР И Р. БЕЛЛА. АДАПТАЦИЯ Т. В. НЕЩЕРЕТ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ ГЛАЗАМИ МАТЕРИ**

Методика PARI (parental attitude research instrument) предназначена для изучения отношения родителей (прежде всего, матерей) к разным сторонам семейной жизни (семейной роли).

В методике выделены 23 аспекта-признака, касающиеся разных сторон отношения родителей к ребенку и жизни в семье. Из них – 8 признаков описывают отношение к семейной роли и 15 – касаются родительско-детских отношений. Эти 15 признаков делятся на 3 группы: I – оптимальный эмоциональный контакт, II – излишняя эмоциональная дистанция с ребенком, III – излишняя концентрация на ребенке.

Шкалы эти выглядят следующим образом:

### **ОТНОШЕНИЕ К СЕМЕЙНОЙ РОЛИ**

Описываются с помощью 8 признаков, их номера в опросном листе 3, 5, 7, 11, 13, 17, 19, 23;

- ограниченность интересов женщины рамками семьи, заботами исключительно о семье (3);
- ощущение самопожертвования в роли матери (5);
- семейные конфликты (7);
- сверхавторитет родителей (11);
- неудовлетворенность ролью хозяйки дома (13);
- «безучастность» мужа, его невключенность в дела семьи (17);
- доминирование матери (19);
- зависимость и несамостоятельность матери (23).

### **ОТНОШЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К РЕБЕНКУ**

I. Оптимальный эмоциональный контакт (состоит из 4 признаков, их номера по опросному листу 1, 14, 15, 21):

- побуждение словесных проявлений, вербализаций (1);
- партнерские отношения (14);
- развитие активности ребенка (15);
- уравнивательные отношения между родителями и ребенком (21).

II. Излишняя эмоциональная дистанция с ребенком (состоит из 3 признаков, их номера по опросному листу 8, 9, 16):

- раздражительность, вспыльчивость (8);
- суровость, излишняя строгость (9);
- уклонение от контакта с ребенком (16).

III. Излишняя концентрация на ребенке (описывается признаками, их номера по опросному листу 2, 4, 6, 10, 12, 18, 20, 22):

- чрезмерная забота, установление отношений зависимости (2);
- преодоление сопротивления, подавление воли (4);
- создание безопасности, опасение обидеть (6);
- исключение внесемейных влияний (10);
- подавление агрессивности (12);
- подавление сексуальности (18);
- чрезмерное вмешательство в мир ребенка (20);
- стремление ускорить развитие ребенка (22).

Каждый признак измеряется с помощью 5 суждений, уравновешенных с точки зрения измеряющей способности и смыслового содержания. Вся методика состоит из 115 суждений. Суждения расположены в определенной последовательности, и отвечающий должен выразить к ним отношение в виде активного или частичного согласия, или несогласия. Схема пересчета ответов в баллы содержится в «ключе» методики. Сумма цифровой значимости определяет выраженность признака. Та-

ким образом, максимальная выраженность признака 20, минимальная 5; 18, 19, 20 – высокие оценки, соответственно – 8, 7, 6, 5 – низкие. Опросник и лист ответов прилагаются.

Имеет смысл в первую очередь анализировать именно высокие и низкие оценки.

**Инструкция:** «Перед вами вопросы, которые помогут выяснить, что родители думают о воспитании детей! Здесь нет ответов правильных и неправильных, так как каждый прав по отношению к собственным взглядам. Старайтесь отвечать точно и правдиво.

Некоторые вопросы могут показаться вам одинаковыми. Однако это не так. Есть вопросы сходные, но не одинаковые. Сделано это для того, чтобы уловить возможные, даже небольшие различия во взглядах на воспитание детей.

На заполнение вопросника потребуется примерно 20 мин. Не обдумывайте ответ долго, отвечайте быстро, старайтесь дать первый ответ, который придет вам в голову.

Рядом с каждым положением находятся буквы А а б Б, их нужно выбрать в зависимости от своего убеждения в правильности данного положения:

**А** – если с данным положением согласны полностью;

**а** – если с данным положением скорее согласны, чем не согласны;

**б** – если с данным положением скорее не согласны, чем согласны;

**Б** – если с данным положением полностью не согласны.

О себе сообщите: возраст, пол, образование, профессия, количество и возраст детей.

1. Если дети считают свои взгляды правильными, они могут не соглашаться со взглядами родителей.	А а б Б
2. Хорошая мать должна оберегать своих детей даже от маленьких трудностей и обид.	А а б Б
3. Для хорошей матери дом и семья – самое важное в жизни.	А а б Б
4. Некоторые дети настолько плохи, что ради их же блага нужно научить их бояться взрослых.	А а б Б
5. Дети должны отдавать себе отчет в том, что родители делают для них очень много.	А а б Б
6. Маленького ребенка всегда следует крепко держать во время мытья, чтобы он не упал.	А а б Б
7. Люди, которые думают, что в хорошей семье не может быть недоразумений, не знают жизни.	А а б Б
8. Ребенок, когда повзрослеет, будет благодарить родителей за строгое воспитание.	А а б Б
9. Пребывание с ребенком целый день может довести до нервного истощения.	А а б Б
10. Лучше, если ребенок не задумывается над тем, правильны ли взгляды его родителей.	А а б Б
11. Родители должны воспитывать в детях полное доверие к себе.	А а б Б
12. Ребенка следует учить избегать драк, независимо от обстоятельств.	А а б Б
13. Самое плохое для матери, занимающейся хозяйством, чувство, что ей нелегко освободиться от своих обязанностей.	А а б Б
14. Родителям легче приспособиться к детям, чем наоборот.	А а б Б

15. Ребенок должен научиться в жизни многим нужным вещам, и поэтому ему нельзя разрешать терять ценное время.	А а б Б
16. Если один раз согласиться с тем, что ребенок събедничал, он будет это делать постоянно.	А а б Б
17. Если бы отцы не мешали в воспитании детей, матери бы лучше справились с детьми.	А а б Б
18. В присутствии ребенка не надо разговаривать о вопросах пола.	А а б Б
19. Если бы мать не руководила домом, мужем и детьми все происходило бы менее организованно.	А а б Б
20. Мать должна делать все, чтобы знать, о чем думают дети.	А а б Б
21. Если бы родители больше интересовались делами своих детей, дети были бы лучше и счастливее.	А а б Б
22. Большинство детей должны самостоятельно справляться с физиологическими нуждами уже с 15 месяцев.	А а б Б
23. Самое трудное для молодой матери – оставаться одной в первые годы воспитания ребенка.	А а б Б
24. Надо способствовать тому, чтобы дети высказывали свое мнение о жизни в семье, даже они считают, что жизнь в семье несправедливая.	А а б Б
25. Мать должна делать все, чтобы уберечь ребенка от разочарований, которые несет жизнь.	А а б Б
26. Женщины, которые ведут беззаботную не очень хорошие матери.	А а б Б
27. Надо обязательно искоренять у детей проявления рождающейся эхидности.	А а б Б
28. Мать должна жертвовать своим счастьем ради счастья ребенка.	А а б Б
29. Все молодые матери боятся своей неопытности в обращении с ребенком.	А а б Б
30. Супруги должны время от времени ругаться, чтобы доказать свои права.	А а б Б
31. Строгая дисциплина по отношению к ребенку развивает в нем сильный характер.	А а б Б
32. Матери часто настолько бывают замучены присутствием своих детей, что им кажется, будто они не могут с ними быть ни минуты больше.	А а б Б
33. Родители не должны представлять перед детьми в плохом свете.	А а б Б
34. Ребенок должен уважать своих родителей больше других.	А а б Б
35. Ребенок должен всегда обращаться за помощью к родителям или учителям вместо того, чтобы разрешать свои недоразумения в драке.	А а б Б
36. Постоянное пребывание с детьми убеждает мать в том, что ее воспитательные возможности меньше умений и способностей (могла бы, но...).	А а б Б
37. Родителя своими поступками должны завоевывать расположение детей.	А а б Б
38. Дети, которые не пробуют своих сил в достижении успехов, должны знать, что потом в жизни могут встретиться с неудачами.	А а б Б
39. Родители, которые разговаривают с ребенком о его проблемах, должны знать, что лучше ребенка оставить в покое и не вникать в его дела.	А а б Б



40. Мужья, если не хотят быть эгоистами, должны принимать участие в семейной жизни.	А а б Б
41. Нельзя допускать, чтобы девочки и мальчики видели друг друга голыми.	А а б Б
42. Если жена достаточно подготовлена к самостоятельному решению проблем, то это лучше и для детей, и для мужа.	А а б Б
43. У ребенка не должно быть тайн от своих родителей.	А а б Б
44. Если у вас принято, что дети рассказывают вам анекдоты, а вы – им, то многие вопросы можно решить спокойно и без конфликтов.	А а б Б
45. Если рано научить ребенка ходить, это благотворно влияет на его развитие.	А а б Б
46. Нехорошо, когда мать одна преодолевает все трудности, связанные с уходом за ребенком и его воспитанием.	А а б Б
47. У ребенка должны быть свои взгляды и возможность их свободно высказывать.	А а б Б
48. Надо беречь ребенка от тяжелой работы.	А а б Б
49. Женщина должна выбирать между домашним хозяйством и развлечениями.	А а б Б
50. Умный отец должен научить ребенка уважать начальство.	А а б Б
51. Очень мало женщин получает благодарность детей за труд, затраченный на их воспитание.	А а б Б
52. Если ребенок попал в беду, в любом случае мать всегда чувствует себя виноватой.	А а б Б
53. У молодых супругов, несмотря на силу чувств, всегда есть разногласия, которые вызывают раздражение.	А а б Б
54. Дети, которым внушили уважение к нормам поведения, становятся хорошими, устойчивыми и уважаемыми людьми.	А а б Б
55. Редко бывает, чтобы мать, которая целый день занимается ребенком, сумела быть ласковой и спокойной.	А а б Б
56. Дети не должны вне дома учиться тому, что противоречит взглядам их родителей.	А а б Б
57. Дети должны знать, что нет людей более мудрых, чем их родители.	А а б Б
58. Нет оправдания ребенку, который бьет другого ребенка.	А а б Б
59. Молодые матери страдают по поводу своего заключения дома больше, чем по какой-нибудь другой причине.	А а б Б
60. Заставлять детей отказываться и приспосабливаться – плохой метод воспитания.	А а б Б
61. Родители должны научить детей найти занятие и не терять свободного времени.	А а б Б
62. Дети мучают своих родителей мелкими проблемами, если с самого начала к этому привыкнут.	А а б Б
63. Когда мать плохо выполняет свои обязанности по отношению к детям, это, пожалуй, значит, что отец не выполняет своих обязанностей по содержанию семьи.	А а б Б

64. Детские игры с сексуальным содержанием могут привести детей к сексуальным преступлениям.	А а б Б
65. Планировать должна только мать, так как только она знает, как положено вести хозяйство.	А а б Б
66. Внимательная мать должна знать, о чем думает ее ребенок.	А а б Б
67. Родители, которые выслушивают с одобрением откровенные высказывания детей о их переживаниях на свиданиях, товарищеских встречах, танцах и т. п., помогают им в более быстром социальном развитии.	А а б Б
68. Чем быстрее слабеет связь детей с семьей, тем быстрее дети научатся разрешать свои проблемы.	А а б Б
69. Умная мать делает все возможное, чтобы ребенок до и после рождения находился в хороших условиях.	А а б Б
70. Дети должны принимать участие в решении важных семейных вопросов.	А а б Б
71. Родители должны знать, как нужно поступать, чтобы их дети не попали в трудные ситуации.	А а б Б
72. Слишком много женщин забывает о том, что их надлежащим местом является дом.	А а б Б
73. Дети нуждаются в материнской заботе, которой им иногда не хватает.	А а б Б
74. Дети должны быть более заботливы и благодарны своей матери за труд, вложенный в них.	А а б Б
75. Большинство матерей опасаются мучить ребенка, давая ему мелкие поручения.	А а б Б
76. В семейной жизни существует много вопросов, которые нельзя решить путем спокойного обсуждения.	А а б Б
77. Большинство детей должны воспитываться более строго, чем это происходит на самом деле.	А а б Б
78. Воспитание детей – это тяжелая работа.	А а б Б
79. Дети не должны сомневаться в способе мышления их родителей.	А а б Б
80. Больше всех других дети должны уважать родителей.	А а б Б
81. Не надо способствовать тому, чтобы дети занимались боксом и борьбой, так как это может привести к серьезным нарушениям тела и другим проблемам.	А а б Б
82. Одно из плохих явлений заключается в том, что у матери, как правило, нет свободного времени для любимых занятий.	А а б Б
83. Родители должны считать детей равноправными по отношению к себе во всех вопросах жизни.	А а б Б
84. Когда ребенок делает то, что обязан, он находится на правильном пути и будет счастлив.	А а б Б
85. Надо оставить ребенка, которому грустно, в покое и не заниматься им.	А а б Б
86. Самое большое желание любой матери – быть понятой мужем.	А а б Б
87. Одним из самых сложных моментов в воспитании детей являются сексуальные проблемы.	А а б Б
88. Если мать руководит домом и заботится обо всем, вся семья чувствует себя хорошо.	А а б Б

89. Так как ребенок – часть матери, она имеет право знать все о его жизни.	А а б Б
90. Дети, которым разрешается шутить и смеяться вместе с родителями, легче принимают их советы.	А а б Б
91. Родители должны приложить все усилия, чтобы как можно раньше научить ребенка справляться с физиологическими нуждами.	А а б Б
92. Большинство женщин нуждаются в большем количестве времени для отдыха после рождения ребенка, чем им дается на самом деле.	А а б Б
93. У ребенка должна быть уверенность в том, что его не накажут, если он доверит родителям свои проблемы.	А а б Б
94. Ребенка не нужно приучать к тяжелой работе дома, чтобы он не потерял охоту к любой работе.	А а б Б
95. Для хорошей матери достаточно общения с собственной семьей.	А а б Б
96. Порой родители вынуждены поступать против воли ребенка.	А а б Б
97. Матери жертвуют всем ради блага собственных детей.	А а б Б
98. Самая главная забота матери – благополучие и безопасность ребенка.	А а б Б
99. Естественно, что двое людей с противоположными взглядами в супружестве ссорятся.	А а б Б
100. Воспитание детей в строгой дисциплине делает их более счастливыми.	А а б Б
101. Естественно, что мать «сходит с ума», если у нее дети эгоисты и очень требовательные.	А а б Б
102. Ребенок никогда не должен слушать критические замечания о своих родителях.	А а б Б
103. Первая обязанность детей – доверие по отношению к родителям.	А а б Б
104. Родители, как правило, предпочитают спокойных детей драчунам.	А а б Б
105. Молодая мать чувствует себя несчастной, потому что знает, что многие вещи, которые ей хотелось бы иметь, для нее недоступны.	А а б Б
106. Нет никаких оснований, чтобы у родителей было больше прав и привилегий, чем у детей.	А а б Б
107. Чем раньше ребенок поймет, что нет смысла терять время, тем лучше для него.	А а б Б
108. Дети делают все возможное, чтобы заинтересовать родителей своими проблемами.	А а б Б
109. Немногие мужчины понимают, что матери их ребенка тоже нужна радость в жизни.	А а б Б
110. С ребенком что-то не в порядке, если он много расспрашивает о сексуальных вопросах.	А а б Б
111. Выходя замуж, женщина должна отдавать себе отчет в том, что будет вынуждена руководить семейными делами.	А а б Б
112. Обязанностью матери является знание тайных мыслей ребенка.	А а б Б
113. Если включать ребенка в домашние работы, он становится более связан с родителями и легче доверяет им свои проблемы.	А а б Б
114. Надо как можно раньше прекратить кормить ребенка грудью и из бутылочки (приучить ребенка «самостоятельно» питаться).	А а б Б

115. Нельзя требовать от матери слишком большого чувства ответственности по отношению к детям.

А а б Б

### ОПРОСНЫЙ ЛИСТ

№ пп Ответ	АабБ		АабБ		АабБ		АабБ		АабБ
1		24		47		70		93	
2		25		48		71		94	
3		26		49		72		95	
4		27		50		73		96	
5		28		51		74		97	
6		29		52		75		98	
7		30		53		76		99	
8		31		54		77		100	
9		32		55		78		101	
10		33		56		79		102	
11		34		57		80		103	
12		35		58		81		104	
13		36		59		82		105	
14		37		60		83		106	
15		38		61		84		107	
16		39		62		85		108	
17		40		63		86		109	
18		41		64		87		110	
19		42		65		88		111	
20		43		66		89		112	
21		44		67		90		113	
22		45		68		91		114	
23		46		69		92		115	

Для психолога, работающего в производственном коллективе, пожалуй, больший интерес представляет блок шкал, направленных на выявление отношений родителей к семейной роли.

Методика позволяет оценить специфику внутрисемейных отношений, особенности организации семейной жизни.

В семье можно выделить отдельные аспекты отношений:

- хозяйственно-бытовые, организация быта семьи (в методике это шкалы 3, 13, 19, 23); – межсупружеские, связанные с моральной, эмоциональной поддержкой, организацией досуга, созданием среды развития личности, собственной и партнера (в методике это шкала 17);

- отношения, обеспечивающие воспитание детей, «педагогические» (в методике шкалы 5, 11).

Посмотрев на цифровые данные, можно составить «предварительный портрет» семьи. Очень важна шкала 7 (семейные конфликты). Высокие показатели по этой шкале могут свидетельствовать о конфликтности, переносе семейного конфликта на производственные отношения.

Психологическая помощь направляется на разрешение семейных конфликтов и улучшение отношений в производственном коллективе.

Высокие оценки по шкале 3 свидетельствуют о приоритете семейных проблем над производственными, о вторичности интересов «дела», обратное можно ска-

зать о шкале 13. Для лиц, имеющих высокие оценки по этому признаку, характерна зависимость от семьи, низкая согласованность в распределении хозяйственных функций. О плохой интегрированности семьи свидетельствуют высокие оценки по шкалам 17, 19, 23.

Анализ отношения к семейной роли поможет психологу лучше понять специфику семейных отношений обследуемого, оказать ему психологическую помощь. Родительно-детские отношения являются основным предметом анализа в методике.

Основной вывод, который можно сделать сразу, – это оценить родительно-детский контакт с точки зрения его оптимальности. Для этого сравниваются средние оценки по первым трем группам шкал: оптимальный контакт, эмоциональная дистанция, концентрация.

Специальный интерес представляет анализ отдельных шкал, что часто является ключом к пониманию особенностей неудавшихся отношений между родителями и ребенком, зоны напряжений в этих отношениях.

Методика может также оказать помощь в подготовке и проведении психодиагностической беседы.

### КЛЮЧ

№ пп Ответ	АаББ		АаББ		АаББ		АаББ		АаББ	Значение признака
1		24		47		70		93		
2		25		48		71		94		
3		26		49		72		95		
4		27		50		73		96		
5		28		51		74		97		
6		29		52		75		98		
7		30		53		76		99		
8		31		54		77		100		
9		32		55		78		101		
10		33		56		79		102		
11		34		57		80		103		
12		35		58		81		104		
13		36		59		82		105		
14		37		60		83		106		
15		38		61		84		107		
19		39		62		85		108		
17		40		63		86		109		
18		41		64		87		110		
19		42		65		88		111		
20		43		66		89		112		
21		44		67		90		113		
22		45		68		91		114		
23		46		69		92		115		

А – 4 балла; а – 3 балла; б – 2 балла; Б – 1 балл.

#### Признаки:

- |                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. Вербализация         | 4. Подавление воли            |
| 2. Чрезмерная забота    | 5. Ощущение самопожертвования |
| 3. Зависимость от семьи | 6. Опасение обидеть           |
|                         | 7. Семейные конфликты         |

- |  |   |
|--|---|
| 8. <i>Раздражительность</i>                  | 17. <i>Безучастность мужа</i>                       |
| 9. <i>Излишняя строгость</i>                 | 18. <i>Подавление сексуальности</i>                 |
| 10. <i>Исключение внесемейных влияний</i>    | 19. <i>Доминирование матери</i>                     |
| 11. <i>Сверхавторитет родителей</i>          | 20. <i>Чрезвычайное вмешательство в мир ребенка</i> |
| 12. <i>Подавление агрессивности</i>          | 21. <i>Уравнение отношения</i>                      |
| 13. <i>Неудовлетворенность ролью хозяйки</i> | 22. <i>Стремление ускорить развитие ребенка</i>     |
| 14. <i>Партнерские отношения</i>             | 23. <i>Сверхавторитет родителей</i>                 |
| 15. <i>Развитие активности ребенка</i>       | 24. <i>Несамостоятельность матери</i>               |
| 16. <i>Уклонение от конфликта</i>            |   |

Методики и тесты под редакцией Д.Я. Райгородского

### **3. МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ Б. БАССА (ОРИЕНТАЦИОННАЯ АНКЕТА)**

Анкета состоит из 27 пунктов-суждений, по каждому из которых возможны три варианта ответов, соответствующие трем видам направленности личности. Респондент должен выбрать один ответ, который в наибольшей степени выражает его мнение или соответствует реальности, и еще , который, наоборот, наиболее далек от его мнения, уже наименее соответствует реальности. Ответ «наиболее» получает 2 балла, «наименее» – 0, оставшийся невыбранным – 1 балл. Баллы, набранные по всем 27 пунктам, суммируются для каждого вида направленности отдельно.

С помощью методики выявляются следующие направленности:

1. *Направленность на себя (Я)* – ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение безотносительно работы сотрудников, агрессивность в достижении статуса, властность, склонность к соперничеству, раздражительность, тревожность, интровертированность.

2. *Направленность на общение (О)* – стремление при любых условиях поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, но часто в ущерб выполнению конкретных заданий или оказанию искренней помощи людям, ориентация на социальное одобрение, зависимость от группы, потребность в привязанности и социальных отношениях с людьми.

3. *Направленность на дело (Д)* – заинтересованность в решении деловых проблем, выполнение работы как можно лучше, ориентация на деловое сотрудничество, способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели.

**Инструкция:** «Опросный лист состоит из 27 пунктов. По каждому из них возможны три варианта ответов: А, Б, В.

1. Из ответов на каждый из пунктов выберите тот, который лучше всего выражает вашу точку зрения по данному вопросу. Возможно, что какие-то из вариантов ответов покажутся вам равноценными. Тем не менее, мы просим вас отобрать из них только один, а именно тот, который в наибольшей степени отвечает вашему мнению и более всего ценен для вас.

Букву, которой обозначен ответ, (А, Б, В) напишите на листе для записи ответов рядом с номером соответствующего пункта (1-27). Под рубрикой «БОЛЬШЕ ВСЕГО».

2. Затем из ответов на каждый из пунктов выберите тот, который дальше всего стоит от вашей точки зрения, наименее для вас ценен. Букву, которой обозначен ответ, вновь, напишите на листе для записи ответов рядом с номером соответствующего пункта, в столбце под рубрикой «МЕНЬШЕ ВСЕГО».

3. Таким образом, для ответа на каждый из вопросов вы используете две буквы, которые и запишите в соответствующие столбцы. Остальные ответы нигде не записываются.

### **СТАРАЙТЕСЬ БЫТЬ МАКСИМАЛЬНО ПРАВДИВЫМ!**

Среди вариантов ответа нет «хороших» или «плохих», поэтому не старайтесь угадать, какой из ответов является «правильным» или «лучшим» для вас.

Время от времени контролируйте себя, правильно ли вы записываете ответы, рядом с теми ли пунктами. В случае, если вы обнаружите ошибку, исправьте ее, но так, чтобы направление было четко видно.

### **ТЕСТОВЫЙ МАТЕРИАЛ**

1. *Наибольшее удовлетворение я получаю от:*

- А. Одобрения моей работы;
- Б. Сознания того, что работа сделана хорошо;
- В. Сознание того, что меня окружают друзья.

2. *Если бы я играл в футбол (волейбол, баскетбол), то я хотел бы быть:*

- А. Тренером, который разрабатывает тактику игры;
- Б. Известным игроком;
- В. Выбранным капитаном команды.

3. *По-моему, лучшим педагогом является тот, кто:*

- А. Проявляет интерес к учащимся и к каждому имеет индивидуальный подход;
- Б. Вызывает интерес к предмету, так что учащиеся с удовольствием углубляют свои знания в этом предмете;
- В. Создает в коллективе такую атмосферу, при которой никто не боится высказать свое мнение.

4. *Мне нравится, когда люди:*

- А. Радуются выполненной работе;
- Б. С удовольствием работают в коллективе;
- В. Стремятся выполнить свою работу лучше других.

5. *Я хотел бы, чтобы мои друзья:*

- А. Были отзывчивы и помогали людям, когда для этого представляются возможности;
- Б. Были верны и преданы мне;
- В. Были умными и интересными людьми.

6. *Лучшими друзьями я считаю тех:*

- А. С кем складываются хорошие взаимоотношения;
- Б. На кого всегда можно положиться;
- В. Кто может многого достичь в жизни.

7. *Больше всего я не люблю:*

- А. Когда у меня что-то не получается;

- Б. Когда портятся отношения с товарищами;
- В. Когда меня критикуют.

8. *По-моему, хуже всего, когда педагог:*

- А. Не скрывает, что некоторые учащиеся ему несимпатичны, насмехается и подшучивает над ними;
- Б. Вызывает дух соперничества в коллективе;
- В. Недостаточно хорошо знает предмет, который преподает.

9. *В детстве мне больше всего нравилось:*

- А. Проводить время с друзьями;
- Б. Ощущение выполненных дел;
- В. Когда меня за что-нибудь хвалили.

10. *Я хотел бы быть похожим на тех, кто:*

- А. Добился успеха в жизни;
- Б. По-настоящему увлечен своим делом;
- В. Отличается дружелюбием и доброжелательностью.

11. *В первую очередь школа должна:*

- А. Научить решать задачи, которые ставит жизнь;
- Б. Развивать прежде всего индивидуальные способности ученика;
- В. Воспитывать качества, помогающие взаимодействовать с людьми.

12. *Если бы у меня было больше свободного времени, охотнее всего я использовал бы его:*

- А. Для общения с друзьями;
- Б. Для отдыха и развлечений;
- В. Для своих любимых дел и самообразования.

13. *Наибольших успехов я добиваюсь, когда:*

- А. Работаю с людьми, которые мне симпатичны;
- Б. У меня интересная работа;
- В. Мои усилия хорошо вознаграждаются.

14. *Я люблю когда:*

- А. Другие люди меня ценят;
- Б. Испытываю удовлетворение от хорошо выполненной работы;
- В. Приятно провожу время с друзьями.

15. *Если бы обо мне решили написать в газете, мне бы хотелось, чтобы:*

- А. Рассказали о каком-либо интересном деле, связанном с учебой, работой, спортом и т.п., в котором мне довелось участвовать;
- Б. Написали о моей деятельности;
- В. Обязательно рассказали о коллективе, в котором я работаю.

16. *Лучше всего я учусь, если преподаватель:*

- А. Имеет ко мне индивидуальный подход;
- Б. Сумеет вызвать у меня интерес к предмету;
- В. Устраивает коллективные обсуждения изучаемых проблем.



17. Для меня нет ничего хуже, чем:

- А. Оскорбление личного достоинства;
- Б. Неудача при выполнении важного дела;
- В. Потеря друзей.

18. Больше всего я ценю:

- А. Успех;
- Б. Возможности хорошей совместной работы;
- В. Здравый практичный ум и смекалку.

19. Я не люблю людей, которые:

- А. Считают себя хуже других;
- Б. Часто ссорятся и конфликтуют;
- В. Возражают против всего нового.

20. Приятно, когда:

- А. Работаешь над важным для всех делом;
- Б. Имеешь много друзей;
- В. Вызываешь восхищение и всем нравишься.

21. По-моему, в первую очередь, руководитель должен быть:

- А. Доступным;
- Б. Авторитетным;
- В. Требовательным.

22. В свободное время я охотно прочитал бы книги:

- А. О том, как заводить друзей и поддерживать хорошие отношения с людьми;
- Б. О жизни знаменитых и интересных людей;
- В. О последних достижениях науки и техники.

23. Если бы у меня были способности к музыке, я предпочел бы быть:

- А. Дирижером;
- Б. Композитором;
- В. Солистом.

24. Мне бы хотелось:

- А. Придумать интересный конкурс;
- Б. Победить в конкурсе;
- В. Организовать конкурс и руководить им.

25. Для меня важнее всего знать:

- А. Что я хочу сделать;
- Б. Как достичь цели;
- В. Как организовать людей для достижения цели.

26. Человек должен стремиться к тому, чтобы:

- А. Другие были им довольны;
- Б. Прежде всего, выполнить свою задачу;
- В. Его не нужно было упрекать за выполненную работу.

27. *Лучше всего я отдыхаю в свободное время:*

А. В общении с друзьями;

Б. Просматривая развлекательные фильмы;

В. Занимаясь своим любимым делом.

### КЛЮЧ

№ п.п.	Я	О	Д	№ п.п.	Я	О	Д
1	А	В	Б	15	Б	В	А
2	Б	В	А	16	А	в	Б
3	А	В	Б	17	А	в	Б
4	В	Б	А	18	А	Б	В
5	Б	А	В	19	А	Б	В
6	В	А	Б	20	В	Б	А
7	В	Б	А	21	Б	А	В
8	А	Б	В	22	Б	А	В
9	В	А	Б	23	В	А	Б
10	А	В	Б	24	Б	В	А
11	Б	В	А	25	А	В	Б
12	Б	А	В	26	В	А	Б
13	В	А	Б	27	Б	А	В
14	А	В	Б				

Методики и тесты под редакцией Д.Я. Райгородского

### 4. МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ САМООЦЕНКИ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ (ПО Г. АЙЗЕНКУ)

Предлагаем вам описание различных психических состояний, Если это состояние очень подходит вам, то за ответ ставится 2 балла; если подходит, но не очень, то 1 балл; если совсем не подходит – то 0 баллов.

Психические состояния	Подходит	Подходит, но не очень	Не подходит
	2	1	0
1. Не чувствую в себе уверенности. 2. Часто из-за пустяков краснею. 3. Мой сон беспокоен. 4. Легко впадаю в уныние.			

<p>5. Беспokoюсь о только воображаемых еще неприятностях.</p> <p>6. Меня пугают трудности.</p> <p>7. Люблю копаться в своих недостатках.</p> <p>8. Меня легко убедить.</p> <p>9. Я мнительный.</p> <p>10. С трудом переношу время ожидания.</p> <p>11. Нередко мне кажутся безвыходными положения, из которых можно найти выход.</p> <p>12. Неприятности меня сильно расстраивают.</p> <p>13. При больших неприятностях я склонен без достаточных оснований винить себя.</p> <p>14. Несчастья и неудачи ничему меня не учат.</p> <p>15. Я часто отказываюсь от борьбы, считая ее бесплодной.</p> <p>16. Нередко чувствую себя незащищенным.</p> <p>17. Иногда у меня бывает состояние отчаяния.</p> <p>18. Чувствую растерянность перед трудностями.</p> <p>19. В трудные минуты жизни иногда веду себя по-детски, хочу, чтобы меня пожалели.</p> <p>20. Считаю недостатки своего характера неисправимыми.</p> <p>21. Оставляю за собой последнее слово.</p> <p>22. Нередко в разговоре перебиваю собеседника.</p> <p>23. Меня легко рассердить.</p> <p>24. Люблю делать замечания другим.</p> <p>25. Хочу быть авторитетом для окружающих.</p> <p>26. Не довольствуюсь малым, хочу наибольшего.</p> <p>27. Когда разгневаюсь, плохо себя сдерживаю.</p> <p>28. Предпочитаю лучше руководить, чем подчиняться.</p> <p>29. У меня резкая, грубоватая жестикуляция.</p> <p>30. Я мстителен.</p> <p>31. Мне трудно менять привычки.</p> <p>32. Нелегко переключаю внимание.</p> <p>33. Очень настороженно отношусь ко всему новому.</p> <p>34. Меня трудно переубедить.</p> <p>35. Нередко у меня не выходят из головы мысли, от которых следовало бы освободиться.</p> <p>36. Нелегко сближаюсь с людьми.</p> <p>37. Меня расстраивают даже незначительные нарушения плана.</p> <p>38. Нередко я проявляю упрямство.</p> <p>39. Неохотно иду на риск.</p> <p>40. Резко переживаю отклонения от принятого мною режима.</p>			
---	--	--	--

Подсчитайте сумму баллов за каждую из 4-х групп вопросов:

- |      |                 |               |
|------|-----------------|---------------|
| I.   | 1 – 10 вопросы  | Тревожность   |
| II.  | 11 – 20 вопросы | Фрустрация    |
| III. | 21 – 30 вопросы | Агрессивность |
| IV.  | 31 – 40 вопросы | Ригидность    |

### **I. Тревожность**

0 – 7 баллов  
8 – 14 баллов  
15 – 20 баллов

Не тревожные.  
Тревожность средняя, допустимого уровня.  
Очень тревожные.

### **II. Фрустрация**

0 – 7 баллов  
  
8 – 14 баллов  
15-20 баллов

Вы имеете высокую самооценку, устойчивы к неудачам и не боитесь трудностей.  
Средний уровень, фрустрация имеет место.  
У вас низкая самооценка, вы избегаете трудностей, боитесь неудач.

### **III. Агрессивность**

0 – 7 баллов  
8 – 14 баллов  
15 – 20 баллов

Вы спокойны, выдержаны.  
Средний уровень  
Вы агрессивны, невыдержанны. Есть трудности в работе с людьми.

### **IV. Ригидность**

0 – 7 баллов  
8 – 14 баллов  
15 – 20 баллов

Ригидности нет, легкая переключаемость.  
Средний уровень.  
Сильно выраженная ригидность, вам противопоказаны смена места работы, изменения в семье.

Методики и тесты под редакцией Д.Я.Райгородского.

## **5. ТЕСТ. ОПРОСНИК НЕУВЕРЕННОСТИ**

Автор – В. Behzadi.

**Структура.** Опросник включает в себя шкалы:

1. Общая неуверенность в себе.
2. Страх в социальных ситуациях (неадекватная самооценка и чувство иррациональности жизни).
3. Социальная готовность (выученный дефицит социальной готовности).

**Источник.** В. Behzadi. Unsicherheitsfragebogen. Berlin, 1985.

1. Если в беседе я не могу поддержать тему разговора мне это очень неприятно.
2. Часто меня мучают сомнения, не навредил ли я какими-либо своими действиями тому мнению, которое создается обо мне в целом.
3. Если на меня по какому-нибудь поводу нападают, требуют объяснений, я не в состоянии ничего возразить.
4. Я чувствую, что другие превосходят меня по своим душевным и умственным качествам.
5. Я чувствую, что слишком заторможен в отношении представителей противоположного пола.
6. Мне очень трудно попросить других о каком-нибудь одолжении, даже если оно не сопряжено с большими тратами времени.

7. Если меня критикуют в моей профессиональной сфере, то вместо того, чтобы стимулировать мои достижения, это приводит к их снижению.

8. Я почти никогда не в состоянии попросить или потребовать у других что-либо, на что я имею право.

9. Мне чрезвычайно неприятно входить в помещение (например, в купе, приемную, номер гостиницы), где уже собрались люди и обратят на мое посещение внимание.

10. Думаю, что у меня мало есть способностей для моей профессии или какого-то дела.

11. На своей работе я не могу отказаться от дополнительной работы.

12. Если от меня этого ждут, мне приходится принимать на себя образ, который вообще не соответствует моим внутренним свойствам.

13. Я решаюсь только у очень хорошо знакомого человека попросить о каком-либо одолжении, даже если оно требует минимальных затрат.

14. Меня беспокоит, что из-за своей внешности я проигрываю в сравнении с другими людьми.

15. Меня мучают опасения, что на своей работе я сделаю что-то неправильно, что будет иметь для меня очень неприятные последствия.

16. Только в отношении одного или очень немногих людей я могу позволить себе критические замечания.

17. В официальном учреждении я настолько сдержан, что мне не удастся верно выразить свои требования.

18. Я страдаю из-за того, что внутри я совсем другой человек, чем должен казаться.

19. Если я должен дать справку другим людям или беседовать с ними, я всегда чувствую неуверенность.

20. Если меня и чем-то упрекают, я скорее, уступлю, чем буду возражать.

21. В обращении с начальниками или с другими влиятельными людьми я чувствую внутреннее стеснение и беспокойство.

22. У меня неприятное чувство, что я могу сделать или сказать что-то неправильно и другие люди, которые значимы для меня, меня отвергнут.

23. Людям, которые мне дороги, я никогда не скажу, что они мне в чем-то мешают.

24. Даже в кругу хорошо знакомых людей я чувствую себя стесненно.

25. Если я помогаю другим людям не так хорошо, как этого бы хотелось, я чувствую свою вину.

26. Если я должен давать указания, то вряд ли на это окажусь способным.

27. Для меня свойственно, что если ко мне обращаются с требованиями или претензиями я либо молча сношу это, либо меня взрывает и я защищаю себя громко и резко.

28. Обратиться к другим людям с просьбой похлопотать за меня, считаю совершенно немыслимым.

29. Я скорее, изменю свои намерения, чем откажу кому-нибудь в его просьбе.

30. Меня беспокоит, что в отношении некоторых людей я не могу высказаться, даже если я на них очень рассержен.

31. Если за мной наблюдают и контролируют в работе, то чаще всего появляется чувство, что как раз в этой ситуации появятся серьезные ошибки.

32. Чаще всего меня ранит, если мои манеры и поведение критикуются.

33. Если я замечаю, что мною пользуются, даже тогда я не могу отказать этому человеку в просьбе.

34. В разговоре с человеком, которого я очень уважаю, я чувствую себя совсем маленьким и незначительным.

35. Если я замечаю, что слишком мало обращаю внимание на чувства другого человека и ненароком его раню, то я горько упрекаю самого себя.

36. Если я должен говорить перед другими людьми, например, в дискуссии, меня охватывает сильный страх.

37. Я думаю, что в отношении моих способностей и возможностей меня недооценивают.

38. Я в состоянии предъявлять какие-либо требования ради других, но не ради самого себя.

39. Снова и снова я убеждаюсь, что большинство людей не понимает моих желаний и взглядов.

40. Опасения, как бы не дать промаха в своих суждениях, делают меня очень скованным перед начальством.

41. Мне очень часто встречаются ситуации, в которых я ожидаю справедливую и уничтожительную критику.

42. Я сознательно избегаю вступать с кем-то в дискуссию или спор, даже если к этому побуждают обстоятельства.

43. Я совершенно не в состоянии обратиться к кому-нибудь с просьбой, все равно, о ком или о чем идет речь.

44. Думаю, что если я не могу чего-то добиться по-хорошему, то лучше всего от этого откажусь.

45. Если я где-нибудь ударю лицом а грязь, то чувствую себя совершенно подавленным и долго не забываю об этом.

46. У меня даже мысли не появляется открыто кого-либо критиковать.

47. Если я принимаю помощь и должен кого-то за это благодарить, я чувствую себя крайне неуверенно.

### **Шкалы.**

1. Общая неуверенность в себе: 1, 3-6, 8-10, 13-17, 19-26, 28, 30, 31, 33-36, 40, 42-45, 47.

2. Страх в социальных ситуациях (неадекватная самооценка и чувство иррациональности жизни): 2, 7, 10, 12, 14, 15, 18, 22, 27, 31, 32, 37, 39, 41, 42, 45, 46.

3. Социальная готовность (выученный дефицит социальной готовности): 11, 20, 23, 25, 29, 30, 33, 38.

## **6. ТЕСТ. ОПРОСНИК ПОВЕДЕНИЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ В СИТУАЦИЯХ АГРЕССИИ**

*Создан на основе Problem Solving Inventori (P.P. Heppner, Ch.H. Peterson 1982)*

**Структура.** Опросник включает в себя шкалы:

1. Доверие к собственному решению проблем.

2. Поведение избегания.

3. Влияние на нарушение порядка и агрессию учащихся.

**Литература:** Trennstadt K.C., Krause F., Humpert W., Dann H.D., Das Konstanzer Tramingmodell. Huber, 1987.

1. Если я не достигаю успеха на уроке при нарушениях дисциплины, обычно я не выясняю, почему это произошло.

2. Если я сталкиваюсь на уроке со сложными проблемами нарушения порядка и агрессивности учащихся, я не стараюсь получить дополнительную информацию о причинах этого.

3. Если первые шаги по решению подобных проблем не удаются, то я стараюсь их обойти.

4. После завершения моего урока я не анализирую, что я делал правильно или неправильно.

5. Обычно мне не удается найти действенный путь к решению проблем нарушения порядка на уроке.

6. После ряда шагов, направленных на решение проблемы я стараюсь сравнить реальный результат с ожидаемым.

7. Когда я сталкиваюсь с подобными проблемами, я обдумываю как можно больше вариантов их решения.

8. Если возникает проблема нарушения порядка на уроке, я стараюсь проанализировать мои чувства, возникшие в ответ на это.

9. Если я не знаю, как разрешить проблемную ситуацию, я не трачу время на то, чтобы разобраться с моими мыслями и чувствами.

10. Большинство из подобных проблем я в состоянии решить даже тогда, когда решение приходит не сразу.

11. Слишком многие проблемы нарушения поведения порядка и агрессии учащихся так сложны, что я не в состоянии их решать.

12. Большинство из решений принимаемых мной в ситуации нарушения поведения и агрессии учащихся я остаюсь вполне доволен.

13. Если я сталкиваюсь с подобными проблемами я склонен следовать первому пришедшему в голову решению.

14. Иногда у меня нет времени, чтобы обдумать нарушения порядка учащимися и урок продолжает идти дальше.

15. Если я обдумываю варианты решения подобных проблем, я не трачу время на определение вероятности успеха различных вариантов.

16. Если я замечаю нарушение порядка на уроке, я его сначала хорошенько обдумаю, прежде чем на него реагировать.

17. В большинстве случаев нарушения порядка на уроке я разрешаю их руководствуясь первой стоящей идеей, которая приходит в голову.

18. В подобных ситуациях я принимаю решения, в которых соотнесены друг с другом все возможные альтернативы.

19. Если я планирую путь решения проблемы, то я уверен, что этот план удастся реализовать.

20. Я обычно стараюсь предусмотреть, последствия моих действий на возникающие на уроке проблемы.

21. Когда я действую в ответ на ситуацию нарушения порядка и агрессии учащихся, мне никогда не приходит в голову много вариантов.

22. Пытаясь решить возникающую проблему, я часто вспоминаю аналогичные случаи, которые у меня уже были.

23. Уверен, что, имея время и желание, я в состоянии решить большинство проблем, которые передо мной встанут.

24. Я разберусь с проблемами нарушений порядка, держась уверенно даже с новыми учениками или в новом классе.

25. Чем больше я задумываюсь о проблемах нарушения порядка, тем больше мне кажется, что я не достигаю цели и брожу вокруг да около.

26. В отношении нарушений порядка и агрессии учащихся я часто выношу суждения, в которых в последствии раскаиваюсь.

27. Я доверяю своей способности успешно решать проблемы новых и сложных школьных ситуаций.

28. У меня есть свой метод, на основании которого я сравниваю альтернативы при принятии решений в проблемных ситуациях.

29. Если я пытаюсь найти решение проблемы нарушения порядка, мне не удается соотнести различные варианты решения.

30. Если я сталкиваюсь с подобными проблемами, я не стараюсь понять, как на них будет реагировать весь класс.

31. Если возникает проблема нарушения порядка, я в состоянии воспринимать и всю ситуацию в целом, и касающиеся ее детали.

32. Иногда при нарушениях дисциплины я реагирую так эмоционально, что не в состоянии использовать известные дидактические приемы.

33. В большинстве случаев, когда я сталкиваюсь с нарушениями порядка, мой прогноз исхода дела совпадает с фактическим результатом.

34. Когда я сталкиваюсь с ситуациями нарушения порядка на агрессии учащихся, я часто не уверен, смогу ли их успешно разрешить.

35. Если в подобных ситуациях я сохраняю за ними контроль, то всегда анализирую, за счет чего это удалось.

#### **Шкалы.**

1. Доверие к собственному решению проблем: 5, 10, 12, 19, 22, 23, 24, 27, 33, 35, -11, -34.

2. Поведение избегания: 1, 2, 4, 9, 13, 15, 17, 21, 30, 6-7, -8, -16, -18, -20, -28, -31,

3. Влияние на нарушение порядка и агрессию учащихся: -3, -14, -25, -26, -29, -32.

### **7. ОПРОСНИК ИНТОЛЕРАНТНОГО ОБЩЕНИЯ (ИСПОЛЬЗУЕТСЯ НА ЭТАПЕ ПЕРВИЧНОГО ИНТЕРВЬЮ)**

1. Часто ли вы испытывали чувство неудовлетворенности, связанное с вашей работой из-за того, что в классе «не те ученики»?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

2. Есть ли в вашем классе ученики, от которых вам бы хотелось избавиться, потому, что они, в силу своих личностных особенностей, мешают, замедляют общий темп работы, не соответствуют уровню остальных и т.п.?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

3. Часто ли вы испытывали агрессию по отношению к ученику, чувствовали, что он выводит вас из себя, и вам хотелось «сделать с ним что-нибудь»?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*



4. вы часто испытываете сомнения по поводу «правильности вашего общения? С каким-нибудь учеником?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

5. вам часто приходится повышать голос на учеников, прибегать к другим «силовым мерам воздействия» из-за того, что у вас «сдают нервы»?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

6. Есть ли в вашем классе ученики, которых вам хотелось бы «доделать», поскольку они, на ваш взгляд, мешают вам нормально работать?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

7. У вас часто возникает желание бросить работу из-за ощущения, что у вас ничего не получается, вы недостаточно умелый учитель?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

8. вы часто испытываете нервное напряжение и чувство бессилия, связанное с невозможностью что-либо изменить в ваших учениках?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

9. У вас возникают фантазии, в которых вы агрессивно, жестоко ведете себя по отношению к какому-либо из ваших «проблемных» учеников?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

10. вы часто жалуетесь коллегам по работе и друзьям по поводу ваших взаимоотношений с учениками?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

11. вы иногда думаете, что работа с «этими...», не для вас и вам необходимо «подлечить нервы»?

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

12. вы иногда ловили себя на мысли, что ненавидите того или иного ученика.

*Да, нет, затрудняюсь ответить.*

Обработка результатов опросника предусматривает общее суммирование баллов, полученных при ответе на все вопросы (1 балл за каждый ответ «да»).

Анализ полученных результатов, позволяет *ориентировочно* судить о степени выраженности тенденции интолерантного поведения и общения преподавателя в ситуации урока.

0 – тенденция отсутствует или же скрывается;

1-2 – слабо выраженная тенденция;

3-5 – средне выраженная тенденция;

6-8 – высоко выраженная тенденция;

9-12 – выраженность на критическом уровне.

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ

Поскольку русскоязычных методик для измерения уровня доверия как в межличностных отношениях, так и для измерения уровня доверия к себе, насколько нам известно, не существует, приведем некоторые переведенные англоязычные методики, посредством которых возможно измерение различных сторон доверия как по отношению к людям, так и по отношению к самому себе.

### 8. МЕТОДИКА ДЖ. Б. РОТТЕРА «ШКАЛА МЕЖЛИЧНОСТНОГО ДОВЕРИЯ»

**Инструкция:** пожалуйста, проиндексируйте степень вашего согласия или несогласия по каждому утверждению, используя следующую шкалу:

- 1 – абсолютно согласен;
- 2 – согласен;
- 3 – затрудняюсь ответить;
- 4 – не согласен;
- 5 – абсолютно не согласен.

#### Список утверждений

1. В обществе возрастает лицемерие.
2. В общении с незнакомыми людьми лучше быть осторожным до тех пор, пока они не докажут, что им можно доверять.
3. Будущее нашей страны будет мрачным до тех пор, пока в политику не будут привлечены лучшие люди.
4. Страх, презрение общества или наказание предохраняют большинство людей от нарушения закона лучше, чем их собственная совесть.
5. Выполнение письменного экзамена без присутствия преподавателя приведет к возрастанию списывания.
6. Обещаниям родителей обычно можно верить.
7. Организация Объединенных Наций никогда не будет являться эффективной силой для поддержания мира на планете.
8. Судебная система – это место, где к каждому проявляется беспристрастное отношение.
9. Большинство людей ужаснулись бы, если бы узнали, как искажаются новости, которые публика слышит и видит.
10. Самое надежное – это верить, что вопреки всему, что говорят люди, они, прежде всего, заинтересованы в своем собственном благе.
11. Даже имея информацию из газет, радио и телевидения, все равно очень трудно получить объективное представление о событиях в обществе.
12. Будущее кажется многообещающим.
13. Если бы мы на самом деле знали о том, что происходит в международной политике, то общество имело бы причины быть более испуганным, чем оно является сейчас.
14. Большинство избранных официальных лиц искренни в своих предвыборных обещаниях.
15. Результаты многих главных национальных спортивных состязаний, тем или иным образом predetermined заранее.
16. Большинство экспертов можно сказать в глаза правду о пределах их знаний.

17. Большинству родителей можно верить в то, что они выполняют свои угрозы наказаний.

18. Можно считать, что большинство людей выполняют то, что говорят.

19. В наше конкурентное время каждый должен быть начеку, иначе кто-нибудь может использовать его в своих целях.

20. Большинство идеалистов искренни и часто используют на практике то, что исповедуют.

21. Большинство продавцов честны в описании продаваемого товара.

22. Большинство учащихся в школе не будут списывать, даже если будут уверены в безнаказанности.

23. Большинство специалистов по ремонту не будут завышать цену на услуги, обнаружив вашу некомпетентность.

24. Большая доля обращений в страховые компании по поводу выплаты страховки по несчастным случаям, является ложной.

25. Большинство людей честно отвечают на опросы общественного мнения.

Данная методика позволяет изучать уровень доверия подростка к окружающим людям, а также уровень «политического доверия» – доверия, оказываемого политической системе, обществу.

Подсчет **баллов** производится как прямым способом: суммируются числовые оценки, поставленные испытуемыми по отношению к утверждениям №№ 6,8, 12, 14, 16, 17, 18, 20,21, 22, 23, 25; так и инверсированным: числовые оценки, поставленные испытуемыми по отношению к утверждениям №№ 1,2, 3, 5, 7, 9, 10, 11, 13, 15, 19, 24, заменяются последующему принципу: 1 = 5, 2 = 4, 3 = 3, 4 = 2, 5 = 1 (первая цифра – балл, поставленный испытуемым). Затем подсчитывается сумма баллов по прямой шкале и по инверсированной, и полученные результаты складываются. Окончательный итог показывает уровень социального доверия испытуемого. Полученные результаты варьируются в границах от 25 (абсолютное недоверие) до 125 баллов (абсолютное доверие). Среднее значение составляет 75 баллов.

*Методика переведена и валидизирована Достоваловым С. Г.*

## ТЕСТ

Вы можете самостоятельно оценить уровень стресса у себя, чтобы это сделать, отметьте, происходило ли с вами в последнее время следующее (да или нет):

Посчитайте, сколько раз вы ответили «ДА» и посмотрите результат на странице «**Как самостоятельно справиться со стрессом**».

1. Я плохо сплю (с трудом засыпаю, просыпаюсь по ночам, встаю с ощущением усталости)	ДА	НЕТ
2. Я часто чувствую усталость	ДА	НЕТ
3. Я постоянно испытываю возбуждение, не могу усидеть на месте	ДА	НЕТ
4. У меня часто возникает чувство тяжести в желудке или расстройство желудка	ДА	НЕТ

5. Я легко раздражаюсь	ДА	НЕТ
6. Мне трудно сосредоточиться	ДА	НЕТ
7. Я могу расплакаться без особой причины	ДА	НЕТ
8. Я утратил надежду на лучшее	ДА	НЕТ
9. У меня возникают боли в различных частях тела по неизвестным причинам	ДА	НЕТ
10. У меня то пропадает аппетит, то я не могу насытиться	ДА	НЕТ
11. Я не могу сдерживать гнев	ДА	НЕТ
12. Я часто испытываю беспокойство и тревогу	ДА	НЕТ

Если у вас высокий уровень стресса витамины и другие лекарства помогут лишь ненадолго. После временного улучшения состояние вновь ухудшится. Стойкий эффект принесет лишь обращение к собственным силам.

Существует много способов, позволяющих уменьшить стресс. Выбирая наиболее подходящий для вас способ борьбы со стрессом, помните о трех важных моментах:

1. Одновременно заботьтесь и о теле, и о душе.
2. Стремитесь снимать напряжение как можно чаще.
3. Будьте среди людей.

### **ПОЗАБОТЬСЯ О СВОЕМ ТЕЛЕ**

Движение – наиболее эффективный способ борьбы со стрессом. Это может быть быстрая ходьба, плавание, бег. Часто люди считают, что у них нет возможности заниматься спортом.

Но даже спокойные прогулки на свежем воздухе и самые простые физические упражнения могут оказать благотворное воздействие на ваше состояние. Эффективным способом борьбы со стрессом является массаж. Он снимает мышечное напряжение, нормализует кровяное давление, развивает гибкость и упругость мышц.

Дыхание – самый доступный способ снятия стресса, позволяющий быстро расслабиться, сбросить напряжение. Сосредоточение на дыхании не требует специального места и много времени. Самые простые дыхательные упражнения:

- Если вы встревожены, взволнованы, возбуждены, несколько раз чередуйте резкий вдох и медленный глубокий выдох.

- Медленно, спокойно и глубоко подышите. Считайте до пяти, когда делаете вдох, и до семи, когда выдыхаете.

- Сделайте упражнение «Пальчик к пальчику»: крепко прижмите друг к другу кончики большого и указательного пальцев каждой руки, глубоко вдохните через нос, почувствуйте напряжение, затем отпустите пальцы и, расслабляясь, медленно выдохните.

Питание – залог хорошего самочувствия. Хорошо сбалансированное питание играет важную роль в сохранении как физического, так и психического здоровья.

- Не пропускайте завтрак и старайтесь питаться равномерно в течение дня.
- Употребляйте в пищу больше сырых овощей, фруктов.

- Ешьте бананы, в них содержится серотонин (гормон счастья) и витамин В.
- Включайте в рацион комплексные углеводы (хлеб, крупы, картофель) и продукты, богатые кальцием – творог, кефир.
- Уменьшите количество жирной пищи.
- Ешьте меньше соленого и сладкого.
- Не злоупотребляйте алкоголем.

### **ИЗМЕНИТЕ ЭМОЦИИ**

В вашей ситуации вы, возможно, избегаете всего, что доставляет удовольствие, запрещаете себе радоваться, быть веселым. Но именно в тяжелых обстоятельствах особенно важно доставлять радость себе и близким.

- Находите светлые моменты в вашей жизни – они есть, и заслуживают не меньшего внимания, чем невзгоды и трудности.
- Иногда достаточно улыбнуться, чтобы почувствовать облегчение.
- Делайте что-нибудь с увлечением; хобби – это то, что нужно.
- Не забывайте, что юмор, смех, шутки снимают напряжение и усталость, помогают пережить самые серьезные трудности.
- Праздники, дни рождения, памятные даты помогут вам отвлечься от постоянных переживаний.

### **ИЗМЕНИТЕ МЫШЛЕНИЕ**

Задумайтесь над тем, какие мысли вас чаще всего одолевают. Бывают мысли, избавиться от которых – все равно, что вытащить занозу из души.

<b>Мысли, усиливающие стресс</b>	<b>Мысли, снижающие стресс</b>
Невозможно изменить себя и свою жизнь.	Человек – хозяин своей жизни.
Жизнь должна быть только приятной, в ней нет места боли, горю, страданиям.	Не бывает жизни без печали и горя.
Все несчастья обрушились на меня, я – самый несчастный человек.	У многих людей есть серьезные проблемы, они также страдают и испытывают боль.
Отрицательные эмоции и чувства не зависят от человека, они возникают только из-за внешних обстоятельств.	Человек способен сам справляться со своими эмоциями и контролировать свое поведение.

### **БУДЬТЕ СРЕДИ ЛЮДЕЙ**

Взаимная поддержка очень важна в трудной ситуации и снижает уровень стресса. Общая беда сближает людей. Вместе людям легче переносить невзгоды.

- Не отказывайтесь от помощи и поддержки других.
- По возможности сами оказывайте другим помощь и поддержку.
- Участвуйте в групповых мероприятиях (праздниках, собраниях, встречах).
- Используйте любую возможность для дружеского общения.
- Объединяйтесь вокруг общего дела.

Говорите с людьми: разговор – лучшее лекарство от стресса.

- Рассказывайте о себе тем, кто вызывает у вас доверие и готов вас выслушать.
- Говорите о том, что вы чувствуете, а не только о том, что случилось.

- Делитесь своими переживаниями с теми, кто оказался в такой же тяжелой ситуации.

### **УЧИТЕСЬ РЕЛАКСАЦИИ – НАВЫКАМ РАССЛАБЛЕНИЯ**

Когда вы раздражены и взволнованы, ваши мышцы напряжены. При релаксации расслабляются мышцы и снижается эмоциональное напряжение – уменьшается беспокойство, тревога, возбуждение. Есть простые способы релаксации, доступные каждому человеку.

- Сделайте паузу в середине дня. Спокойно посидите или лежите в течение 10 минут, ни о чем не думая. Медленно выпейте стакан воды.

- Возьмите какой-нибудь мелкий предмет и внимательно его рассмотрите. Разглядывайте его до тех пор, пока не сможете представить его в деталях с закрытыми глазами.

- Если хочется поплакать, не сдерживайте себя. Постарайтесь уединиться и дать волю слезам.

Попробуйте расслабиться физически. Для этого последовательно сделайте следующие упражнения.

1. Плавное поворачивайте глазами – два раза в одном направлении, а затем два раза в другом. Пять секунд смотрите на далекий предмет, а потом на близкий, расположенный на той же линии. Крепко зажмурьтесь, а затем расслабьтесь.

2. Несколько раз широко зевните.

3. Расслабьте шею, сначала покачав головой, а затем покрутив ею из стороны в сторону.

4. Поднимите плечи до уровня ушей и медленно опустите.

5. Расслабьте запястья и поводите ими.

6. Сожмите и разожмите кулаки, расслабляя кисти рук.

7. Три раза глубоко вздохните.

8. Мягко прогнитесь в позвоночнике вперед-назад и из стороны в сторону.

9. Напрягите и расслабьте ягодицы.

10. Напрягите и расслабьте икры ног.

11. Покрутите ступнями.

12. Сожмите пальцы ног так, чтобы ступни изогнулись вверх.

13. Расположитесь удобно. Сделайте глубокий вдох и выдох, подышите спокойно. Вспомните какое-нибудь приятное место, в котором вы бывали раньше. Представьте, что вы сейчас там. Почувствуйте звуки, запахи, вспомните свои ощущения. Ощутите радость от своего хорошего настроения. Через десять минут глубоко вдохните и откройте глаза. вы познакомились только с самыми простыми способами уменьшения стресса. вы можете научиться и более сложным и эффективным приемам – медитации, аутотренингу, самомассажу. В этом случае вам нужны профессиональные консультации психолога.

14. Результаты теста.

Если ответов «да»:

4 и меньше – у вас нормальный уровень стресса: вы сами можете справиться со своими проблемами, если не будете забывать о том, что необходимо вовремя отдыхать и уметь расслабляться.

От 5 до 8 – у вас выраженный стресс: вы испытываете значительные психические перегрузки, не можете по-настоящему расслабиться. Обратите внимание на свое состояние, наши рекомендации будут вам полезны, и вы сможете справиться со стрессом самостоятельно.

От 9 до 12 – у вас сильный стресс: вы близки к истощению. Попробуйте воспользоваться нашими рекомендациями. Возможно, вам потребуется профессиональная психологическая помощь.

### **ДИАГНОСТИКА ПТСР**

Важно установить специфические особенности травмы или насилия, пережитые ребенком.

Выясняется у самого ребенка;

1. Конкретное травматическое событие;
2. В какой мере он был вовлечен в событие;
3. Насколько была для него опасна ситуация.

Клиническая диагностика проводится врачом-психиатром или психологом. Рекомендуется использовать Индекс реакции при ПТСР (Пинус и сотр., 1987) – это шкала, основанная на 16-и клинических критериях.

После травматического события наблюдалось ли у тебя что-либо из нижеперечисленного списка:

1. Событие воспринимается как сильный стресс	ДА	НЕТ
2. Расстраивается при мыслях о событии	ДА	НЕТ
3. Боится повторения события	ДА	НЕТ
4. Пугается, когда думает о событии	ДА	НЕТ
5. Избегает того, что напоминает о событии	ДА	НЕТ
6. Легко возбудим, пуглив	ДА	НЕТ
7. Хочет избежать чувств	ДА	НЕТ
8. Навязчивые мысли	ДА	НЕТ
9. Ночные кошмары	ДА	НЕТ
10. Нарушение сна	ДА	НЕТ
11. Навязчивые образы и звуки	ДА	НЕТ
12. Теряет интерес к ранее значимой деятельности	ДА	НЕТ
13. Трудности концентрации внимания	ДА	НЕТ
14. Отчужденность (увеличение межличностной дистанции)	ДА	НЕТ
15. Мысли о событии мешают учебе	ДА	НЕТ
16. Испытывает чувство вины	ДА	НЕТ

Каждый положительный ответ (да) оценивается в 1 балл. Если сумма ответов баллов равна 7-9, это свидетельствует о легкой форме ПТСР; 10-11 – о средней, и 12 и более – о тяжелой форме ПТСР.

### **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.**

1. Каковы основные направления работы социального педагога, педагога-психолога по формированию позитивных установок мигрантов?
2. Какие активные формы социально-психологического сопровождения мо-

гут использовать в процессе взаимодействия социальные педагоги и педагоги-психологи в работе с мигрантами? Почему профилактическая работа с детьми мигрантами может вызывать неудовольствие у родителей, и как этого избежать?

3. Какие диагностические методики вы используете в работе с мигрантами и почему?

4. Каким образом вы протоколируете изменение состояния ребенка (мигранта) в процессе психолого-педагогического сопровождения?

5. Что такое социальная реабилитация?

6. Что такое социальная установка? Каковы ее компоненты?

7. Какие возрастные особенности детей-мигрантов следует учитывать при организации профилактической работы?

### **ОБОБЩАЮЩЕЕ ЗАДАНИЕ.**

В качестве обобщающего задания предлагается вам самостоятельно провести обследование мигранта (ребенка или взрослого) и подготовить заключение по его результатам. Разработать индивидуальную программу психолого-педагогического сопровождения.

Оценивать состояние мигранта (ребенка или взрослого) можно с помощью диагностических методик, которые прилагаются.

К заключению необходимо приложить название диагностической методики, имя автора методики, литературный источник и год его издания. Результаты выполнения этой методики (качественные и если есть количественные), если использовались рисуночные проективные тесты, то приложите копию рисунка, если рисунок выполнялся простым карандашом.

### **ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. *Ануфриев А.Ф.* Психологический диагноз: система основных понятий. – М.: МГОПИ, Альфа, 1995.
2. *Беллак Л., Беллак С.* Руководство по тесту детской апперцепции. Киев, 1995.
3. *Бурлачук Л.Ф., Морозов С.М.* Словарь-справочник по психодиагностике. – СПб.: Питер Ком, 1999 (Серия «Мастера психологии»).
4. *Гриншпун И.Б., Неболюва Т.В.* Детские невротические страхи, их диагностика и коррекция: программа к спецкурсу. – М., 1993.
5. *Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов.* Авт.-сост. *Н.Я. Семаго, М.М. Семаго.* – М.: АРКТИ, 1999.
6. *Захаров А.И.* Как преодолеть страхи у детей. – М., 1986.
7. *Захаров А.И.* Как помочь нашим детям избавиться от страха. – СПб., 1995.
8. *Захаров А.И.* Неврозы у детей и психотерапия. – СПб., 1998.
9. *Каган В.Е., Лунин И.И., Эткинд А.М.* ЦТО в клинике детских неврозов. Социально-психологические проблемы реабилитации психически больных. – Л., 1984.
10. *Костромина С.Н.* Психология диагностической деятельности в образовании. – СПб.: Наука, 2007.
11. *Лазарус А.* Мысленным взором: образы как средство психотерапии. – М., 2000.
12. *Льюис Р.Д.* Деловые культуры в международном бизнесе: от столкновения к взаимопониманию. – М., 1999.



13. *Пезешкиан Н.* Психосоматика и позитивная психотерапия. – М., 1996.
14. *Петровская Л.А.* Компетентность в общении. – М., 1992.
15. *Пропп В.Я.* Морфология сказки. – Л., 1995.
16. *Рубинштейн С.Я.* Экспериментальные методики патопсихологии и опыт применения их в клинике. Практическое руководство – М., 1970.
17. *Семаго М.М., Семаго Н.Я.* Организация и содержание деятельности психолога специального образования. – М.: АРКТИ, 2004.
18. *Семаго Н.Я., Семаго М.М.* Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005.
19. *Собчик Л.* Психологическая диагностика. – М., 1990.
20. *Солдатова Г.* Психология межэтнической напряженности. – М., 1998 г.
21. *Солдатова Г., Шайгерова Л.* Кризис идентичности вынужденных мигрантов и вынужденных переселенцев. – М., 2000 г.
22. *Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Шарова О.Д.* Жить в мире с собой и другими: тренинг толерантности для подростков. – М., 2000.
23. *Фигдор Г.* Дети разведенных родителей: между травмой и надеждой. – М., 1995.
24. *Хухлаев О.Е.* Страх у детей вынужденных мигрантов: причины и содержание. Мигранты из дальнего зарубежья. – М., 2000. № 4. С. 12–19.
25. *Хухлаева О.В.* Лесенка радости. Методическое пособие для психологов детского сада и начальной школы. – М., 1998.
26. *Чередникова М.П.* Современная русская детская мифология в контексте фактов традиционной культуры и детской психологии. Ульяновск, 1995.
27. *Шванцара Й.* Диагностика психического развития. Прага, АВИЦЕНУМ, 1978.
28. *Шишова Т.* Страхи – это серьезно. – М., 1997.
29. *Эткинд А.М.* ЦТО и его применение в исследовании больных неврозами Социально-психологические исследования в психоневрологии. – Л., 1980.

## 1.2. ЛЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Современная действительность показывает, что миграция – это постоянный процесс в жизни общества, и Россия не является исключением. В условиях обострения экономических, политических и социальных проблем увеличивается число детей и взрослых, которые нуждаются в социальной защите, в социально-педагогической поддержке. Все это требует совершенствования социально-педагогической теории и практики, усиления роли социального педагога в современном образовательном учреждении.

Удовлетворение образовательных потребностей учащихся, представителей разных культур и этносов – лишь одна из функций современного образовательного учреждения. Сегодня пересматривается значимость воспитательной и социальной функции. Важно научить детей в мире и согласии и обеспечить им психологический комфорт и защищенность.

### ЗАНЯТИЕ 1. «СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧАЩЕГОСЯ, ПРОБЛЕМЫ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ»

#### Ход занятия.

**Вводная часть.** Увеличивающаяся культурная неоднородность общества – постоянные миграционные потоки оказывают значительное влияние на формирование социальных норм и ценностей. Культурное разнообразие слоев общества сопровождается социальным напряжением. Школу можно рассматривать как общество в миниатюре. В последние годы усилился интерес к процессу социального развития школьников, формированию компетенции учащихся.

**Социальная компетенция** – способность делать осознанный и ответственный выбор в отношении себя, других людей и своего окружения.

Основные ее компоненты:

- представления о своих и чужих желаниях, возможностях, мотивах и имеющихся условиях;
- уверенность в себе, ответственность, самостоятельность;
- социальные навыки.

Рассматривая школу как фокусную точку социальных изменений, можно создать условия для целенаправленного формирования социального поведения у школьников посредством специально разработанных конкретных уроков. С другой стороны, школьная среда сама по себе является социальной, в ней учащимся необходимо взаимодействовать. Это идеальная среда, в которой можно реализовать социальные цели в дополнение к образовательным. Эти подходы можно охарактеризовать как превентивную социальную политику в школе.

Формы превентивной социальной политики в школе	
конкретные уроки	интеграция в образовательный процесс в целом

### **Основные педагогические условия формирования социальных компетентностей**

Оптимальное сочетание традиционных и инновационных форм и методов обучения: личностно-развивающие и имитационно-моделирующие ситуации, деловые игры, проблемные лекции, ситуативные задачи, проблемно-целевые диалоги, тесты, задания, упражнения, тренинги и т.д., основными особенностями которых являются:

- Практическая направленность.
- Возможность проверки полученных знаний на практике.
- Стимулирование обсуждения и дискуссий.
- Сочетание развлекательности и познавательности.
- Возможность адаптации для использования в различных условиях.

### **Дискуссия:**

Предлагается обсудить положительные и отрицательные стороны двух подходов к реализации превентивной социальной политики в школе: конкретные уроки и внеклассные мероприятия. В ходе обсуждения преподаватель подводит к следующим выводам:

#### **Подход конкретных уроков**

+	-
<ul style="list-style-type: none"> <li>- логичен для школы, практичен в применении</li> <li>- можно ввести отдельную дисциплину (эффективная коммуникация, разрешение конфликтов)</li> <li>- может использоваться всеми предметниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор отдельных знаний</li> <li>- фронтальная форма взаимодействия «учитель-ученик»</li> <li>- недостаточен для процесса социального воспитания</li> <li>- оторван от реальности, «чтение морали»</li> </ul>

#### **Интеграция в образовательный процесс (внеклассные мероприятия)**

+	-
<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность организации естественной социальной учебной среды</li> <li>- максимальная возможность для формирования социальных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствие программ, планирование</li> <li>- необходимость специальной подготовки педагогического коллектива (высокая креативность педагогов)</li> <li>- отсроченный результат</li> </ul>

**Реализация превентивных социальных программ в школе требует обязательного комплексного исследования образовательного пространства и его субъектов (ученик, учитель, администратор, родитель).**

#### **Цели:**

- определение проблем;
- разработка моделей решения проблем;
- набор требуемых компетенций педагога;
- осуществление мониторинга (исходные данные – результативность).

## **ЗАНЯТИЕ 2. «КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ»**

**Цель:** Сформировать представление о ведущих компетенциях социального педагога как специалиста-профессионала. Ознакомить с этическим и профессиональным кодексом социального педагога. Обсудить кодекс этики межкультурного коммуникатора как часть педагогической культуры преподавателя.

**Ход занятия:**

### **Лекция. Ключевые компетенции социальных педагогов**

Социальный педагог – это профессионально подготовленный специалист в области педагогики отношений в социуме.

Профессия современного социального педагога формировалась постепенно, базируясь на прогрессивных традициях отечественной педагогики, трансформируя на российскую почву все лучшее и рациональное из зарубежного опыта.

В деятельности социального педагога, сориентированной на работу со всеми категориями населения, с семьями (независимо от наличия у них проблем), приоритетное место принадлежит решению превентивно-профилактических задач. Он не ждет, когда к нему обратятся за помощью. Социальный педагог в этически допустимой форме сам выходит на контакт с семьей, личностью. Он как бы ставит социальный диагноз, изучает психологические и возрастные особенности, способности человека, вникает в мир его интересов, узнает о круге общения, условиях его жизни, моральном микроклимате, выявляет позитивные и негативные влияния, проблемы психологические, медицинские, правовые, экологические, решения которых осуществляются совместно с социальными работниками, специализирующимися по определенным профилям.

Опыт показывает, что полноценное выполнение социальным педагогом диагностической функции позволяет на уровне семьи и личности обеспечить на раннем, превентивном уровне профилактику различного рода отклонений – нравственного, физического, психологического, социального плана.

Являясь посредником в системе взаимодействия личности, семьи, общества, социальных работников (социальный педагог) влияет на создание воспитывающих, гуманных, нравственно и физически здоровых отношений в социуме, в сфере семьи, семейно-соседского окружения, по месту жительства, на производстве. Деятельность социального педагога позволяет своевременно диагностировать, выявлять характер отношений между людьми, детьми и взрослыми и педагогически целесообразно влиять на эти отношения, развивать полезные инициативы, творчество, различные виды самопомощи, формировать ценностные ориентации личности.

Социальный педагог, работающий со всеми категориями населения, детьми, взрослыми, их семьями, призван создать систему социальной помощи развитию и саморазвитию личности, обеспечить условия наибольшего благоприятствования, психологического комфорта. В социальной практике, направленной на повышение благосостояния людей, объединяются усилия социальных педагогов, социальных работников, специалистов всех учреждений микрорайона в ведомственной системе социальных служб. Стимулируется и активизируется и разносторонняя добровольная деятельность многочисленных помощников: волонтеров, энтузиастов-добровольцев, парапрофессионалов, общественности, различных благотворительных организаций, фондов, ассоциаций, добровольных обществ, творческих союзов, церкви, коммерческих структур, предприятий и организаций. Благодаря этому происходит консолидация всех сил и возможностей

общества применительно к конкретному клиенту, стимулируется активность самого клиента как субъекта этого процесса.

Забота социального педагога (работника) распространяется на различные возрастные категории населения и направлена на активизацию социокультурных и социально-педагогических функций общества, семьи и личности.

Опираясь на практический опыт социальной работы, можно выделить следующие наиболее общие (базовые) характеристики социальных педагогов (работников) независимо от специализации:

- Способность обеспечивать допустимое и целесообразное посредничество между личностью, семьей, с одной стороны, и обществом, различными государственными и общественными структурами – с другой;

- Способность выполнять своеобразную роль «третьего человека», связующего звена между личностью и микросредой, между детьми и взрослыми, семьей и обществом;

- Умение влиять на общение, отношения между людьми, на ситуацию в микросоциуме, стимулировать, побуждать клиента к той или иной деятельности;

- Умение работать в условиях неформального общения, оставаясь в позиции неформального лидера, помощника, советчика, способствующего проявлению инициативы, активной субъектной позиции клиента;

- Способность соучаствовать, сопереживать клиенту в решении его проблем;

- Умение строить взаимоотношения на основе диалога, на равных; коммуникативность, экстравертность.

В системе образования, в работе с детьми правильно организованная социально-педагогическая деятельность ориентирована на личность, индивидуальность, раскрытие сущностных сил ребенка, оказание ему комплексной социально-психологической и педагогической помощи в решении личностных проблем и, самое главное, в осознании себя субъектом собственной жизни.

Социально-педагогическая деятельность всегда должна быть адресной, направленной на конкретного ребенка, на решение его индивидуальных проблем, возникающих в процессе социализации, интеграции в общество.

Социальный педагог должен уметь выявлять достоинства личности, «проблемное поле» ребенка, прогнозировать и проектировать возможные варианты его развития, влиять на мотивационно-потребностную сферу, чтобы вызвать желание к самосовершенствованию, самовоспитанию, приводить в действие внутренний регулятивный механизм.

Особенно важно уметь определять, какие ценностные ориентации формирует социальная система, в которую включен ребенок, какие социальные роли он выполняет и как переживает свои социальные позиции – от этого во многом зависят его потребности и поведение.

Социально-педагогическая деятельность предполагает и так называемое социальное закаливание детей, подростков, т.е. развитие способности у них выжить в сложных ситуациях, не сломаться, найти способы преодоления трудностей, оставаясь достойным человеком.

И, наконец, социально-педагогическая деятельность должна быть направлена на формирование и развитие нравственных ориентаций, нравственного сознания, нравственных чувств, социально значимых установок в жизненном самоопределении, а значит, и нравственного поведения ребенка.

Как известно, человек живет во внешнем и внутреннем мире. Задача социального педагога – уметь наполнять смыслом, духовным, нравственным содержанием

внутренний мир ребенка, организовывать осмысление им происходящих событий, своего места в этом мире и времени. Другая важная задача – уметь управлять внешним миром, создавать нравственную воспитывающую среду в микросоциуме.

### **ЭТИЧЕСКИЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОДЕКС**

Выход на профессиональный уровень постановки социальной педагогической работы в стране обуславливает избрание этой профессии людьми, обладающими особыми личностными качествами. Основанная на этически допустимом вмешательстве в процесс оказания различного рода социальной помощи человеку деятельность социального педагога, социального работника – это зона доверия между людьми, путь к их взаимопониманию, взаимопомощи, взаимответственности. Обязательные качества этого специалиста – эмпатийность, психологическая грамотность, деликатность, тактичность. Человек, избравший эту профессию, должен быть гуманистом, обладать хорошими коммуникативными и организаторскими способностями, высокой духовной и общей культурой. Он обязан уметь анализировать социальные явления, видеть свое место и свою роль в защите прав человека на достойную жизнь, иметь твердые нравственные принципы.

Профессиональные стандарты, требования к социальному педагогу, социальному работнику основываются на кодексе этики и профессиональных умений, базирующемся на фундаментальных общечеловеческих ценностях, увеличении достоинства и уникальности каждой личности, ее прав и возможностей. В соответствии с кодексом социальный педагог (социальный работник) рассматривается как работник социальной педагогической службы, осознающий свою моральную ответственность перед клиентом и обществом, добровольно принявший на себя ответственность в оказании помощи людям, в улучшении качества их жизни. Кодексом выделены следующие основные позиции:

- не поучать, не приказывать, не запрещать; вдохновлять и побуждать клиента к действию, инициативе, творчеству, помогая ему жить, опираясь на собственные личностные возможности, уважая достоинство и уникальность своей личности;
- уметь слушать клиента, проявлять выдержку, понять проблему и ситуацию, войти в его положение, проявить деликатность, чувство такта;
- быть коммуникабельным, общительным, контактным, уметь разговаривать клиента, совместно определить пути решения проблемы; уметь быть нужным, интересным для окружающих, направляя на это свои личностные возможности, эрудицию, опыт;
- быть посредником, связующим звеном между клиентом и его окружением, другими субъектами социальной работы; обеспечивать субъектную позицию самого клиента, не допускать унижения его достоинства формами оказываемой ему благотворительной помощи;
- уметь быть неформальным в работе с клиентом, выполнять роль советчика, помощника клиента в решении им собственных проблем, строить взаимоотношения на основе диалога, на равных;
- всегда исходить из позиций гуманизма и милосердия; не осуждать, не упрекать клиента, уважать его достоинство; предупреждать возможности негуманного или дискриминационного поведения по отношению к личности или группе людей; защищать клиента от физического или душевного дискомфорта, расстройства, опасности или унижения;
- соблюдать высокие нравственные стандарты своего поведения как представителя профессии, исключая любые уловки, введение кого-либо в заблуждение,

нечестные действия; всегда действовать исключительно в интересах клиента;

- уметь находить себе помощников в социальной работе, поддерживать участие общественности в развитии социальной защиты, социальной политики;

- вести работу только в рамках своей компетентности, нести персональную ответственность за качество своей работы, не поддаваться влияниям и нажимам, встречающимся в ходе профессиональной деятельности, беспристрастно выполняя обязанности;

- полностью информировать клиента о предпринимаемых мерах, характере оказываемой ему помощи, производимых записях, собираемых данных;

- не использовать свои профессиональные отношения в личных целях;

- участвовать в обсуждениях и оценках ситуаций только с профессиональной целью; уважать и не разглашать тайну, доверенную клиентом; принимать плату за услуги только на законных основаниях; не принимать ценных подарков за выполненную работу;

- стремиться к постоянному повышению профессиональных знаний, мастерства, уровня квалификации как специалиста в области социальной работы; основывать свою практическую деятельность на профессиональных знаниях;

- защищать и усиливать достоинство и чистоту профессии; уважать доверие коллег в ходе профессиональных взаимоотношений и взаимодействия, соблюдая деликатность и справедливость; предпринимать меры против неэтичного поведения любого из своих коллег;

- всемерно помогать людям, информируя и делая социальные службы доступными различным группам населения; содействовать развитию благосостояния общества посредством:

- а) расширения личностных возможностей людей, различных семей, проявления особого внимания к ущемленным группам и лицам с ограниченными физическими возможностями;

- б) активной борьбы против несправедливости и ущемления на основе национального происхождения, политических или религиозных убеждений, сексуальных ориентаций, возраста, брачного статуса, психических или физических недостатков, а также против привилегий отдельных категорий населения;

- в) создания условий для поддержки уважительного отношения к различным культурам, составляющих общество;

- г) инициативы, направленной на изменения в политике и законодательстве с целью улучшения социальных условий жизни и поддержания социальной справедливости.

*Коллективное обсуждение:* каждого пункта кодекса этики межкультурного коммуникатора и практических рекомендаций участникам межкультурного общения «Толерантность к «чужому» (Приложение 1).

## **Приложение 1.**

### **КОДЕКС ЭТИКИ МЕЖКУЛЬТУРНОГО КОММУНИКАТОРА**

*Рекомендации по организации обучения будущих педагогов в части формирования у студентов умений и навыков работы в многокультурном обществе (из доклада о национальном исследовании в Австралии проблем обучения мигрантов педагогическому сообществу).*

«Учителя, работающие в многокультурном классе, должны помнить следующие положения:

- Полученный из первых рук опыт необходим для понимания основ любой культуры;
- Чувства опасения, одиночества или недостатка доверия являются общими при знакомстве с другой культурой;
- Различия между культурами часто воспринимаются как угроза;
- Что логично и важно в одной культуре, может казаться иррациональным и маловажным в другой;
- Описывая другую культуру люди склонны преувеличивать различия и не замечать сходства;
- Стереотипизация из-за обобщения будет неизбежна среди тех, кто недостаточно часто контактирует с другими культурами;
- Персональные наблюдения людей чужой культуры должны рассматриваться скептически;
- Все культуры имеют внутренние изменения;
- Культурные знания различны у индивидуумов;
- Чье-то собственное мнение о культурной идентичности часто не очевидно, пока сам не встретишься с ней;
- Культура непрерывно развивается; понимание чужой культуры – это длительный процесс.

Легче понять язык культуры, чем саму культуру.

*Практические рекомендации участникам межкультурного общения, выработанные в результате многолетнего опыта американскими исследователями К.Ситарамом и Р.Когделлом, способствующие, по мнению авторов, выработке толерантности к «чужому».*

1. Сознать, что он не устанавливает мировых стандартов.
2. Относиться к культуре аудитории с тем же уважением, с каким относился бы к своей собственной.
3. Не судить о ценностях, убеждениях и обычаях других культур, отталкиваясь от собственных ценностей.
4. Всегда помнить о необходимости понимать культурную основу чужих ценностей. Никогда не исходить из превосходства своей религии над религией другого.
5. Общаясь с представителями другой религии, пытаться понимать и уважать эту религию.
6. Стремиться понять обычаи приготовления и принятия пищи других народов, сложившиеся под влиянием их специфических потребностей и ресурсов.
7. Уважать способы одевать, принятые в других культурах.
8. Не демонстрировать отвращения к непривычным запахам, если те могут восприниматься как приятные людьми других культур.
9. Не исходить из цвета кожи как «естественной» основы взаимоотношений с тем или иным человеком.
10. Не смотреть свысока на человека, если его акцент отличается от твоего.
11. Понимать, что каждая культура, какой бы малой она ни была, имеет что предложить миру, но нет таких культур, которые бы имели монополию на все аспекты.
12. Не пытаться использовать свой высокий статус в иерархии своей культуры для воздействия на поведение других представителей другой культуры в ходе межкультурных контактов.
13. Всегда помнить, что никакие научные данные не подтверждают превосходства одной этнической группы над другой.



### **ЗАНЯТИЕ 3. «ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ УСТАНОВОК ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ КАК ОСНОВА СИСТЕМЫ ИХ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ».**

#### **Цель:**

Ознакомить с основными педагогическими условиями формирования этнокультурных установок детей-мигрантов.

#### **Ход занятия:**

Лекция.

Опыт деятельности школ и научная литература по проблемам социально-педагогической поддержки и защиты детей-мигрантов были использованы нами при определении основных подходов к организации учебно-воспитательного процесса в условиях поликультурной реальности в части создания психолого-педагогических условий формирования этнокультурных установок подростков-мигрантов. Дети-мигранты, вынужденные переселенцы находятся в особо трудных условиях: ребенок отличен от среды своего нового местонахождения своей культурой; социально незащищен, не знает или плохо знает язык школьной системы, а также психологию, на которую язык опирается. Осознаваемое несоответствие общепринятым нормам своей культуры часто вызывает неприятие и отторжение. Причина заключается в том, что каждый этнос имеет определенный набор этнокультурных установок, влияющих на процесс социализации в новой культурной среде. В условиях поликультурной реальности существует необходимость формирования этнокультурных установок подростков-мигрантов, способствующих успешной адаптации и социализации в новой культурной среде. Педагогическая поддержка ребенка – мигранта в процессе обучения необходима для безболезненного вхождения в новую культуру российского общества.

По нашему мнению, основными педагогическими условиями формирования этнокультурных установок детей-мигрантов являются:

1. Оптимальное сочетание традиционных и инновационных форм и методов обучения: личностно-развивающие и имитационно-моделирующие ситуации, деловые игры, проблемные лекции, ситуативные задачи, проблемно-целевые диалоги, тесты, задания, упражнения, тренинги и т.д., основными особенностями которых являются:

*Практическая направленность.* Упор делается не на заучивание дефиниций, но на понимание и приобретение конкретных полезных навыков, которые должны помочь ученикам справиться со своими негативными установками.

*Возможность проверки полученных знаний на практике.* Учащиеся имеют возможность проверить теорию на практике и затем проанализировать опыт, который получили. Например, многие знают, что такое предрассудок, и все же имеют предрассудки по отношению к кому-либо. Деловая игра «разные лица у предрассудка» дает возможность понять сущность предрассудка и осознать необоснованность формирования мнения о ком-либо до всестороннего с ним знакомства.

*Стимулирование обсуждения и дискуссий.* Обсуждения и обмен мнениями позволяет ученикам сблизиться, лучше узнать друг друга. Ситуативные задачи и последующие дискуссии побуждают учеников открыто выразить свое мнение.

*Сочетание развлекательности и познавательности.* Благодаря использованию игры в качестве средства обучения, ученики получают благоприятную среду для проверки на опыте последствий дискриминации или предрассудков.

*Возможность адаптации для использования в различных условиях.* При разработке каждого занятия за основу берется результат предварительной диагностики этнокультурных установок. В каждом ученическом коллективе существу-

ет свой микроклимат, ученики по-разному себя ведут, обладают неодинаковыми убеждениями, ценностями и потребностями.

2. Подбор адекватного материала, содержащего:

- исторический опыт, экономические, культурные, социальные и другие достижения народов и этносов;

- описание культурных различий, их влияние на процесс межкультурного взаимодействия;

- проблему стереотипов, их влияние на процесс межкультурного взаимодействия;

- типы предрассудков, их влияние на процесс межкультурного взаимодействия;

- типы поведения в конфликтной ситуации и способы урегулирования конфликтов;

- причины и возможные последствия миграции;

- законы Российской Федерации, преследующие за разжигание межэтнической вражды;

- материалы из средств массовой информации, содержащие стереотипы, слова, утверждения, оценки, ведущие к разжиганию межэтнических конфликтов для их критического анализа;

- информацию о различиях в речевых стандартах и способах невербального общения представителей различных культур наций, этносов.

3. Выработка стратегии поведения в процессе вербальной и невербальной коммуникации, предотвращающей нарушения культурных правил во время дискуссий и бесед. Педагогам, обучающим детей – представителей различных культур, наций или этносов следует использовать следующую тактику поведения:

- Избегать слов, представлений и ситуаций, которые предполагают, что все культуры одинаковы.

- Избегать применения определений, которые усиливают расовые и этнические стереотипы.

- Избегать возможных отрицательных подтекстов символов, применение которых может обидеть людей или усилить предубеждения.

- Знать и применять основные правила для привлечения внимания во время беседы (постоянная поддержка зрительного контакта во время беседы часто нарушает разговорный процесс в некоторых культурах).

- Знать и применять основные правила соблюдения дистанции между говорящими во время беседы (в некоторых культурах собеседники стоят близко друг к другу и часто дотрагиваются, в других культурах соблюдают дистанцию, чтобы оказать уважение).

- Учитывать в своей работе тот факт, что предметы, характеры и символы могут отражать разные мнения или разные значения для различных культур.

- Учитывать в своей работе тот факт, что культуры могут отличаться по тому, что они считают смешным или табу.

- Учитывать в своей работе тот факт, что культуры могут применять различные стандарты для громкости, скорости, молчания, вежливости и времени на ответ и реакции на другую точку зрения.

Мини-дискуссия:

Актуализация материала 1 и 2 занятия и нахождение на представленные в лекции позиции:

Пункт 1 и 2 лекции – подходы в реализации превентивной социальной политики в школе.

Пункт 3 – этика межкультурного коммуникатора.

### **Вывод:**

Проблема создания условий для эффективного обучения детей-мигрантов это одна из многих проблем поликультурного образования, цели которого заключаются в разработке образовательной политики в условиях поликультурной реальности; совершенствовании содержания поликультурного образования, программ подготовки учителя; организации образовательного процесса, в котором каждый школьник или студент независимо от этнического происхождения, цвета кожи и разреза глаз, умственных способностей и физических черт, языковых, политических и речевых отличий, имел бы возможности для своего интеллектуального, социального и психологического развития.

## **ЗАНЯТИЕ 4. «МОНИТОРИНГ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СИТУАЦИИ ШКОЛЫ»**

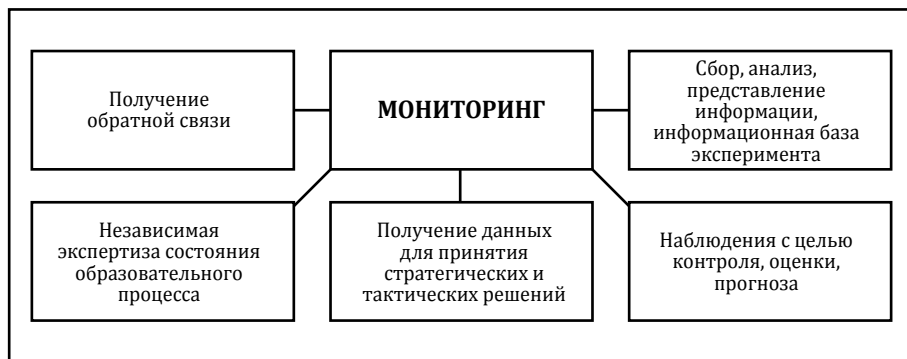
### **Цель:**

Ознакомить с технологией социального мониторинга в системе образования. Подготовить слушателей к конструированию вариантов исследования социокультурной ситуации школы и выбору оптимального.

### **Ход занятия:**

Мини-лекция.

**Мониторинг** – это система сбора, обработки, хранения и распространения информации об обследуемой системе или отдельных ее элементах, которая позволяет судить о состоянии объекта в любой момент времени и может обеспечить прогноз его развития.



### **Мониторинги проводятся с целью:**

- Получить эталон и информацию для сравнения.
- Поставить проблему и наметить пути решения.
- Зафиксировать ситуацию перед началом проекта или программы.
- Проверить, достигаются ли промежуточные и итоговые показатели в проекте, и дать обратную связь команде проекта.
- Обеспечить обратную связь с общественностью и властными структурами.
- Принять управленческое решение.

### **Критерии и показатели мониторинга**

- Критерия - (средство для суждения) – признак, на основании которого производится оценка чего-либо, указывает на наличие того или иного свойства у объекта, явления или процесса. Одним из критериев качества образования являются академические достижения школьников.
- Показатель - результат, по которому можно судить о чем-либо, это количественное измерение критерия. Показатели академических достижений школьников - это оценки или баллы, полученные учащимися на экзамене или тестировании.

- Объекты школьного мониторинга могут быть оценены (измерены) с помощью определенного инструментария, подбираемого на основании выделенных критериев, определяющих, что будет измеряться в данном объекте, и показателей, позволяющих делать вывод о точности этих измерений.

#### **Объект—>Критерий—>Показатель—>Инструментарий**

- Каждый объект мониторинга может иметь свой набор критериев и соответствующих показателей.
- Количество критериев должно быть оптимальным (обеспечивать репрезентативность выборки).

- Каждый объект мониторинга должен иметь один или несколько критериев, а каждый критерий должен быть охарактеризован набором показателей.
- Выбор показателей оказывает влияние на отбор инструментария, т.е. методик сбора данных.
- Критерий должен быть измерим!!! (соотношение качественных и количественных критериев).

### **Социальный мониторинг в системе образования, на наш взгляд, может основываться на следующих социальных индикаторах:**

- динамика правонарушений в среде подростков и молодежи;
- динамика антисоциальных явлений (алкоголизм, наркомания и токсикомания) в среде подростков и молодежи;
- динамика социальных условий жизни семей;
- динамика охвата детей и подростков дополнительными услугами в сфере образования;
- динамика востребованности образования в среде подростков и молодежи;
- динамика здоровья детей и подростков.

При формировании этнокультурной образовательной политики все эти индикаторы должны быть соотнесены с этническим составом населения региона.

### **Сферы приложения социального мониторинга в системе этнокультурного образования:**

- демографический состав детей и подростков основных этнических групп населения;
- социальный состав и характеристики семей основных этнических групп населения;
- дополнительные образовательные услуги для детей и подростков основных этнических групп населения в региональной системе образования;
- здоровье детей и подростков основных этнических групп населения;
- социальное положение подростков и молодежи основных этнических групп населения, прекративших обучение в общеобразовательной школе.

**Работа в группах:** Двум группам слушателей предлагается методом мозгового штурма выработать список критериев в исследовании.

1 группа – окружающей среды школы.

2 группа – внутришкольной социальной ситуации с фиксацией основных показателей.

*Презентация групповой работы*

Обсуждается многообразие показателей и способов их получения.

Фиксируется необходимость выработки алгоритма исследовательской работы и схемы представления результатов.

Преподаватель знакомит с образцами практического инструментария исследования и формами представления результатов.

## **ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА К РАБОТЕ В СРЕДЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ-МИГРАНТОВ**

### **ЗАНЯТИЕ I. «ЧУЖОЙ – НЕ ЗНАЧИТ ПЛОХОЙ»**

**Цель.** Освоение способов, методов и форм формирования у детей позитивного отношения к социальной инаковости.

**Ход занятия.**

Введение.

Культура – одно из ключевых понятий в поликультурном образовании.

Различные культуры имеют много схожего. Вместе с тем наблюдаются большие отличия в том, как люди одеваются, трудятся, отдыхают, воспринимают и оценивают окружающих, природу; питаются; строят жилые дома, церкви, мечети, синагоги и т.д. Народная мудрость всегда признавала и уважала эти культурные различия, что нашло отражение в пословицах, поговорках, сказках, присказках. У русских на этот случай есть пословицы: «На вкус и цвет – товарища нет», «Одни любят пироги с капустой, другие – с картошкой», «В чужой монастырь со своим уставом не ходят» и др.

Умение понимать природу конфликта, вызванного культурными различиями, помогает ученикам рационально, а не эмоционально реагировать на него, а это ведет к развитию у них умений контролировать себя, свои поступки, свое будущее. Если школьники учатся анализировать пути разрешения культурных конфликтов, при которых конфликт разрешается к удовлетворению обеих конфликтующих сторон и ведет к улучшению и совершенствованию отношений и коммуникации, тогда ребята меньше применяют физическую силу, действуют менее импульсивно. Они учатся тому, как нужно действовать в жизненно важных ситуациях, например, когда они оказываются в ином культурном окружении.

Культурные различия могут быть не столь очевидными как разрез глаз, цвет кожи, форма носа. Они могут носить скрытый, невидимый характер. Тем труднее узнать их и тем вероятней отсутствие взаимопонимания между людьми и возникновение конфликта на культурной почве. Члены иной культуры могут быть восприняты как грубые, тупые, неуважительные, с «причудами». В 1982 году Ф.Эриксон и Д. Шульц исследовали работу школьных психологов с учениками из различных этнокультурных групп в школах США. В результате они выявили, что дети из неевропейских культурных групп не кивали головой и не произносили «угу» или «ага» в знак согласия, не проявляли никаких эмоций на лице и смотрели прямо в лицо разговаривавшим с ними психологами европейского происхожде-

ния. Не встречая привычной для европейца реакции психологи допустили, что эти школьники не понимают, о чем идет речь, и тогда они стали повторять то же самое, но уже упрощенным языком и в замедленном темпе, еще более отчетливо выговаривая слова. И опять не следовало никакой реакции. Психологи вновь повторили сказанное. Школьники недоумевали, зачем повторять то, что они уже давно поняли. Их обижало, что с ними разговаривали как с ненормальными. Психологи же в свою очередь были убеждены, что у этих школьников замедлено интеллектуальное развитие или вовсе отсутствует. Ни психологи, ни ученики в данном случае не отдавали себе отчета в том, что конфликт между ними происходит из-за этнокультурных различий: у многих народов мира принято слушать собеседника глядя ему в глаза, не выражая при этом особых эмоций. Когда ученикам рассказали о том, что учителя ожидают от них, а психологам – о том, какова культура слушания у этих детей, то конфликт был разрешен и общение стало более продуктивным. Кроме того, сами дети стали «угукать», а психологи перестали придавать большое значение эмоциональной нейтральности детей. К сожалению, от учителей, не понимающих значимости культурного отличия, можно услышать высказывания о каком-нибудь ученике: «Ему говоришь, а он, как баран, усталился на тебя и не реагирует», «Он все понимает, только дураком прикидывается». Хотя никакого притворства со стороны школьников здесь нет: есть только культурные различия.

Таким образом, люди из различных культурных групп имеют характеристики, которые делают их схожими, создают одну человеческую расу. Однако, попадая или находясь в другой культуре, человек часто обращает внимание, прежде всего, на различия. Учителю в своей работе необходимо учитывать, что культурные отличия, как уникальная черта каждого человека, перестают быть источником конфликта, если они рассматриваются в качестве одной из альтернатив человеческого бытия. Если учитель проведет с учениками имитационную или ролевую игру, в которой желающие смогут попробовать себя в роли представителей меньшинства, дети с удивлением откроют для себя неизвестную сторону жизни. Важно спросить, какие чувства они имели, о чем думали перед игрой и после нее.

## **ПРАКТИКУМ**

### **ИМИТАЦИОННАЯ РОЛЕВАЯ ИГРА «МИКЛУХИ И МАКЛАИ»**

#### **Ход игры:**

Перед началом игры очень кратко познакомьте ее участников с целями, сделав приблизительно следующее введение: «Все мы принадлежим к различным культурным группам: этническим, профессиональным, религиозным, возрастным, половым и так далее. Попадая в иную культурную обстановку, мы нередко теряемся, чувствуем себя неудобно, не знаем как реагировать на иной язык, символы, традиции, правила этикета. Предлагаемая деловая игра поможет вам развить многокультурную чувствительность и лучше узнать, как вести себя в иной культурной среде».

*Время: 2-3 минуты.*

Разделить группу участников на две культуры – «Миклухи» и «Маклаи» – и направьте их в разные комнаты, расположенные неподалеку друг от друга, но достаточно изолированные. Если нет такой возможности, одну группу можно поместить в коридоре.

*Время: 3-5 минут.*

Каждая группа получает описание ее культуры.

### **Культура «Миклухов»**

«Миклухи» имеют следующие культурные характеристики. Их основная черта – страсть к познанию, поэтому они очень любознательны, постоянно что-нибудь читают, пишут и вычисляют. Для этого у каждого имеются ручка или карандаш, бумага или книга. Практически невозможно встретить ничего не делающего «миклуху». Члены этой культурной группы задают очень много вопросов на научные, философские, религиозные, политические (но не на личные) темы как друг другу, так и гостям, навещающим их. Но, считая себя очень большими интеллектуалами, они полагают, что отвечать на вопросы гостей – это ниже их достоинства. Они всегда делают какие-нибудь открытия, о чем можно догадаться по их восклицаниям типа: «А все-таки она вертится!», «Яблоко обязательно упадет на голову!», «Эврика!», «Все относительно!», «Архимед был прав!».

«Миклухи» постоянно о чем-то думают; они серьезны и сосредоточены, и это отражено на их лицах. Улыбаться в их среде не принято: улыбка считается признаком несерьезности.

В этой культуре существует культ молодежи и дискриминация пожилых. Последние задают вопросы молодым, начиная со слов «Ваша молодость, как вы полагаете...» и при этом слегка кланяются им. Если члены группы видят, что пожилой сидит, они ему говорят: «Уступи место молодому». Самый большой знак уважения – подойти к молодому члену группы или гостю, дотронуться кончиком указательного пальца до его лба и при этом сказать: «Мик-мик».

Естественно, «миклухи» ничего не рассказывают «маклаям» о своей культуре (это условие игры).

### **Культура «Маклаев»**

«Маклаи» видят смысл жизни в радостном проведении времени, общении. Они стараются общаться как можно с большим количеством членов своей группы. Они любят улыбаться, говорить только комплименты и посылать воздушные поцелуи не только друг другу, но и гостям.

В этой культуре царит матриархат: власть и привилегии имеют только женщины: им поклоняются, они начинают разговор, члены группы ведут разговор только о женщинах. Сексизм заключается в дискриминации мужчин: они не имеют права подойти к женщинам и задать вопрос первыми. Когда женщина обращается к ним, то в знак уважения к ней они должны похлопать себя два раза ладонью по груди.

«Маклаи» обладают еще одной уникальной чертой: они страшно любят обмениваться чем угодно.

«Да» на языке «Маклаев» – «лай».

«Нет» на языке «Маклаев» – «вой».

Кивать головой запрещается.

После прочтения описания культур члены групп должны попрактиковаться в новой для роли, действуя так, как предписано их культурой, чтобы они почувствовали себя уверенно. Обе группы выбирают «послов» (до 6 человек) и определяют последовательность их визитов. По команде наблюдателей игры группы обмениваются послами. Во время 2-минутного визита посол наблюдает за поведением членов другой группы, с тем чтобы понять их нормы, ценности и другие культурные характеристики. Он может задавать косвенные вопросы о том, что обозначает каждое конкретное поведение членов группы или какие правила существуют в ней. Спрашивать напрямую запрещено.

Возвращаясь в свою группу посол кратко рассказывает о том, что он увидел и предлагает свои гипотезы о содержании культуры другой группы. Члены группы имеют право задавать послам любые вопросы. Визиты послов 10-15 минут.

**Подведение итогов.**

«Миклухи» и «Маклаи» характеризуют культуру друг друга. Основные характеристики, предложенные игроками, фиксируются на доске. Далее группы описывают свои ощущения, которые они испытали во время визита к представителям другой культуры. «Миклухи» и «Маклаи» представляют свою культуру и обсуждают в какой культуре они предпочли бы жить и почему.

**Дикуссия.**

Вопросы для обсуждения:

1. С какими трудностями сталкивается индивид придя в иную культурную группу?
2. О чем всегда нужно помнить, попадая в незнакомую культурную среду.
3. Нужно ли судить о другой культуре и о ее представителе, используя критерии, традиции, вкусы принятые в вашей культурной группе.
4. Как лучше подготовиться внутренне перед тем, как ехать в другую страну, войти в чужой дом или в иную культурную группу.
5. Какие ваши личные стереотипы и представления как члена группы «Миклухов» или «Маклаев» мешали вам понять другую культурную группу.
6. Можно ли рассказывать о другой культурной группе не прибегая к категоричным оценочным суждениям?
7. Какой опыт вы приобрели в ходе этой игры? Какие выводы вы сделали для себя в ходе этой игры?

Следует попросить участников игры критически оценить свои поведения, чувства, эмоции и предположения о другой культуре и сказать, что они сделали бы по другому, если вновь участвовали в игре.

## **ЗАНЯТИЕ II. «ДИАГНОСТИКА, КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ В РАБОТЕ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ СПЕЦИАЛИСТОВ»**

**Цель:** Сформировать понятие «комплексного подхода» в работе с учащимися, освоить формы организации совместной работы педагогов.

**Ход занятия.**

Работа с понятиями: Предлагается сформулировать понятия – диагностика, коррекция, развитие.

После высказываний, преподаватель проговаривает определения: **Социальная диагностика** – это комплексный процесс выявления и изучения причинно-следственных связей и взаимоотношений в обществе, характеризующих его социально-экономическое, культурно-правовое, нравственно-психологическое, медико-биологическое и санитарно-экологическое состояние. Ее целью является постановка социального диагноза, т.е. научно обоснованного заключения о состоянии социального здоровья. **Социально-педагогическая диагностика** – специально организованный процесс познания, в котором происходит сбор информации о влиянии на личность и социум социально-психологических, педагогических, экологических и социологических факторов в целях повышения эффективности педагогических факторов. По содержанию и конечным целям она является педагогической, а по методике проведения имеет много общего с психологическим и социологическим исследованиями.

**Коррекция** (от лат. Correctio – исправление, поправка) – исправление недостатков. В социальной педагогике – система социально-педагогических мер, на-



правленных на исправление (частичное или полное) процесса и результата социального развития и воспитания ребенка, воспитательной деятельности в семье, образовательном учреждении, центре досуга и пр.

**Развитие** – процесс закономерного измерения, перехода из одного состояния в другое, более совершенное; переход от старого качественного состояния к новому, от простого к сложному, от низшего к высшему. **Развитие социальное** – процесс, в ходе которого происходят существенные количественные и качественные изменения в социальной сфере общественной жизни в целом или отдельных ее компонентах.

**Комплексный подход** – принцип, предполагающий взаимодействие специалистов разного профиля в диагностике, коррекции и реабилитации социально-дезадаптированных детей и подростков.

*Обсуждение:*

На ваш взгляд, кого может привлекать социальный педагог для работы по данным направлениям (кто им может помогать?) – выделяемые специалисты фиксируются на доске. Может ли социальный педагог справиться самостоятельно, ведя работу с детьми и учителями по данным направлениям?

После обсуждения педагогом зачитывается вслух педагогическая ситуация.

*Ирма (10 лет), родилась в Гаграх. Учится в 5 классе. Переехала в г.Сочи год назад. Семья полная, есть младший брат (6 лет). Семья не имеет постоянного места жительства. Отец работает, мать занимается воспитанием детей. Девочка быстро утомляется, нестабильна в проявлении настроения. Мама плохо говорит на русском, семья дома общается на их родном языке, взаимоотношения у девочки с родителями конфликтные.*

*Больше всего подростка интересуют спортивные мероприятия, но интересуют «визуально» – посмотреть на других, без применения собственных усилий. К учебе она относится плохо, в общественных делах участия не принимает. То, что ей поручают, никогда не выполняет, постоянно дерзит, не умеет распределять свою работу по времени, тратит время зря. Девочка не стремится узнать что-то новое, проявляет равнодушие к интересным делам, к заботам других, по своей инициативе никому не помогает. Почти всегда говорит неправду своим родителям и учителям.*

*Со всеми она бывает вызывающе невежлива, неактивна, цинична. Никогда не советуется с другими, не ищет помощи даже тогда, когда это необходимо. Не прислушивается к справедливым замечаниям, отвечая на них озлобленно, грубо. Ее не любят в классе, во дворе дома где она живет.*

*Она не может и не стремится подавлять нежелательные эмоции. При малейшем поводе проявляет грубость, дерзость, резкость, тут же стремится применить физическую силу, вступая в драку не только со сверстниками, но и с другими детьми – младшими, старшими.*

Затем преподавателем задаются вопросы: «Как вы считаете, нужно ли проводить работу с этим ребенком? Почему необходимо проводить именно эту работу?»

*Работа в подгруппах*

После этого ведущий разбивает группу на три подгруппы. Каждой подгруппе дается текст с этой ситуацией и карточка с заданием.

Группа 1. вам необходимо выделить тех специалистов, кто участвовал в сборе информации, диагностике (если она имела место, то что диагностировалось и кем) расскажите о роли каждого специалиста, ответ может быть представлен в любой устной форме.

Группа 2. вам необходимо решить какие меры надо предпринять, зачем их принимать, кто будет участвовать в реализации коррекции. Кто, что как будет корректировать, значимость именно того специалиста, которого вы привлекаете.

Группа 3. В сложившейся ситуации, что надо развивать у девочки, кто будет участвовать в развитии, значимость именно этого специалиста.

На выполнение задания в группе вам дается 20 минут, форма презентации вашего решения зависит от вашего творческого потенциала. Лимит времени на представление 7 мин. не больше.

*Презентация*

*Дискуссия*

После того как группы представят свое решение, преподаватель предлагает обсудить следующие вопросы: «Для чего социальному педагогу взаимодействовать с другими педагогами? Какие проблемы могут возникнуть с ребенком другой национальности, если подходить к работе с ним только социальному педагогу? Эффективна ли деятельность по данным направлениям с ребенком, если в ее реализации участвует только социальный педагог?

Преподаватель обращается к учащимся с высказыванием: «Для разрешения проблемы связанной с учащимися социальный педагог может организовывать различные формы организации совместной работы, какие формы вы можете вспомнить, (высказанные формы фиксируются на доске)». В случае возникновения затруднения у студентов, преподаватель может сам высказывать формы организации совместной работы (тренинг, педагогический консилиум, ситуационный педсовет, мозговой штурм, и т.д.) и предложить их проанализировать (проанализировать, в каких случаях уместна та или иная форма взаимодействия).

Какие могут быть решены проблемы посредством той или иной формы совместной работы? В каких случаях эта форма не уместна?

### **ЗАНЯТИЕ III. МЕТОДИКИ ПОСТРОЕНИЯ ПАРТНЕРСКИХ ОТНОШЕНИЙ ШКОЛА – СОЦИУМ»**

**Цель:** Формирование знаний о методах построения партнерства школа – социум и навыков их применения в деятельности социального педагога.

**Ход занятия.**

**Работа в группах.**

Студенты разбиваются на группы по 5-6 человек. Каждой группе дается команда: «Вы должны сформулировать и записать на листе определение партнерства и составить список из 5 качеств, которые кажутся участникам группы наиболее важными для партнерских отношений, проранжировав их (например: умение слушать, способность поставить себя на место другого, уважение, ясное мышление, доверие, фантазия, мудрость).

**Анализ групповой работы.**

Листы с продуктом работы группы вывешиваются и сравниваются. В коллективном обсуждении преподаватель подводит к итоговому определению: партнерство – взаимовыгодное сотрудничество, направленное на решение насущных проблем сообщества.

Рекомендуется задать участникам следующие вопросы:

- Насколько быстро и слажено они смогли составить определение и список качеств?
- О каких качествах спорили долго?
- Быстро ли был найден приемлемый вариант ценностной градации?
- Можно ли называть работу в группе микро-примером партнерства (почему)?

- Насколько выделенные качества соотносятся с профессиональными качествами социального педагога.

На основе общепринятого определения партнерства методом свободного высказывания фиксируем список партнеров школы в работе с детьми этнических групп и мигрантов, и их семьями.

Преподаватель вводит понятие:

- реальный партнер – с кем школа уже работает, имеет постоянные связи и программы взаимодействия;

- потенциальный партнер – с которым школа не имеет постоянных связей, но считает, что при организации работы с ними они успешно будут сотрудничать;

- непотенциальные партнеры – те, с которыми никогда не будут сотрудничать (политические партии, криминальные структуры).

Из вышеупомянутого списка партнеров школы выделяются национальные общества, родители, социальные учреждения, бизнес-школы и рассматриваются как реальные и потенциальные партнеры.

Преподаватель ставит вопрос: «Можно ли назвать такое деление окончательным? И что необходимо сделать, чтобы потенциальные партнеры стали реальными партнерами школы?»

#### **Мини лекция:**

- Формы партнерства школы и окружающего сообщества: клуб, внешкольное мероприятие, акция.

- Формы закрепления успешного опыта партнерства: фонд, общественное движение, некоммерческая организация.

- Договор – как форма закрепления партнерства с учителем (на основе изучения текста обращения к родителям).

### **Приложение**

#### **ОБРАЩЕНИЕ К РОДИТЕЛЯМ**

*Дорогие родители!*

*Вам, вашим детям и нам предстоит пройти вместе путь длиною в несколько лет. Пройти вместе – это вместе учиться (и не только предметам), вместе работать над проблемами, вместе радоваться, вместе огорчаться, вместе преодолевать неизбежные недоразумения. Хотя мы все очень разные, непохожие друг на друга, совместной жизни нам не миновать, потому что нас свел не случай, а ваши дети. Дети, которые должны получить образование. Но ведь за образованием нельзя сбежать как в магазин за хлебом: пошел в булочную – купил – принес – съел. Образование предполагает длительные и последовательные усилия, ведущие к знанию. И это знание станет тем подспорьем, которое поможет ребенку свободно выбрать свое профессиональное место во взрослом мире, сделать успешный выбор, от которого в значительной мере будет зависеть его будущее. В значительной мере, но – не полностью.*

*Мы с вами понимаем, что не менее важен весь жизненный контекст, в котором образование – хотя и существенная, но все-таки часть. Не менее серьезно для каждого из нас – хорошо или плохо нам в этой жизни. Как складываются наши отношения с самим собой? С окружающими нас людьми? С окружающим миром? Здесь очень многое зависит от нас самих: с каких позиций мы выстраиваем свои отношения? помним ли мы, что тот, с кем мы оказались рядом в классе, в метро, на работе, как и каждый из нас, единственен и своеобразен? терпимы ли мы друг к другу особенно к тем, кто нам, может быть, в какой-либо мере чужд?*

Совместно с вами и Вашими детьми мы хотели бы выработать правила нашей совместной жизни и работы. Мы хотели бы, чтобы главным содержанием этих правил было уважение к каждому из нас, независимо от того – взрослый это или ребенок, силен он в математике, истории или в нашем школьном театре, любит ли он футбол или стихи и так далее. Мы надеемся не только выработать эти правила, но и постепенно научиться по ним жить.

Если вам созвучны эти мысли и если у вас найдется время, напишите, пожалуйста, в чем, по-вашему, могут состоять эти правила. Вспомните, пожалуйста, свои школьные годы: что лучшее из тех лет вы хотели бы видеть здесь, в школе № 1741, куда приходите вы и ваш ребенок. О чем вы хотели бы говорить на родительских собраниях.

Мы предлагаем вам встречаться не только на родительских собраниях. Можно открыть Клуб наших встреч, чтобы говорить о том, что вас интересует. О чем вы хотели бы больше знать – о психологии? о педагогике? о праве и законах? о жизни общества и государства? о чем-то ином?

Мы будем признательны, если вы передадите нам ваши записки до 10 ноября.

Мы надеемся, что это поможет нам лучше понять друг друга, а значит успешнее прожить предстоящие школьные годы. Заранее спасибо за ваши усилия.

До следующей встречи!

## Приложения к 1.2.

### Востребованность дополнительных образовательных услуг для детей и подростков в микрорайоне образовательного учреждения

Категории детей и подростков, места и виды дополнительных образовательных услуг	Численность детей и подростков основных этнических групп						Всего по территории
	Русские	Армяне	Адыгейцы	Грузины	Греки	Др. этнические группы	
2	3	4	5	6	7	8	9
Учащиеся во внеурочное время во внешкольных образовательных учреждениях, в т.ч.							
В центрах дополнительного образования, в т.ч.:							
- учащиеся 10-11 классов;							
- учащиеся 5-9 классов;							
- учащиеся 1-4 классов.							
В музыкальной, художественной школах, студиях (искусство), в т.ч.:							
- учащиеся 10-11 классов;							
- учащиеся 5-9 классов;							

- учащиеся 1-4 классов.							
В спортивных школах, в т.ч.:							
- учащиеся 10-11 классов;							
- учащиеся 5-9 классов;							
- учащиеся 1-4 классов.							
Учащиеся, занимающиеся во внеурочное время в кружках, студиях, спортивных секциях на базе образовательного учреждения, в т.ч.:							
- учащиеся 10-11 классов;							
- учащиеся 5-9 классов;							
- учащиеся 1-4 классов.							
Учащиеся, занимающиеся общественной работой во внеурочное время (массовые политические, социальные акции, работа в общественных школьных и внешкольных организациях), в т.ч.:							
- учащиеся 10-11 классов;							
- учащиеся 5-9 классов;							
- учащиеся 1-4 классов.							
Дошкольники, занимающиеся на базе внешкольных ОУ.							
Дошкольники, пользующиеся дополнительными образовательными услугами на базе ДОУ.							
Дошкольники, занимающиеся на базе средних общеобразовательных учреждений («мини-школы», подготовительные классы и т.п.)							

1. Какие школьные предметы вам интересны? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Какие предметы вы бы убрали из школьного расписания? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Что вы хотели бы изучить, но в школе нет возможности для этого?

---

---

4. Занимаетесь ли вы **в школе** еще чем-нибудь, помимо основных уроков?

(Отметьте столько вариантов ответов, сколько считаете нужным):

- 1) занимаюсь в кружке (каком?) \_\_\_\_\_
- 2) являюсь членом клуба (какого?) \_\_\_\_\_
- 3) в команде КВН \_\_\_\_\_
- 4) работаю в школьной газете \_\_\_\_\_
- 5) занимаюсь в студии (какой?) \_\_\_\_\_
- 6) занимаюсь в спортивной секции (какой?) \_\_\_\_\_
- 7) посещаю факультативные занятия (какие?) \_\_\_\_\_
- 8) другое \_\_\_\_\_
- 9) нигде не занимаюсь \_\_\_\_\_

5. Посещаете ли вы какие-либо кружки, клубы **помимо школы**?

(Отметьте столько вариантов ответов, сколько считаете нужным):

- 1) занимаюсь в кружке (каком? где?) \_\_\_\_\_
- 2) являюсь членом клуба (какого?) \_\_\_\_\_
- 3) занимаюсь в студии (какой?) \_\_\_\_\_
- 4) занимаюсь в спортивной секции (какой?) \_\_\_\_\_
- 5) другое \_\_\_\_\_
- 6) никакие кружки, студии, секции не посещаю \_\_\_\_\_

6. Учитесь ли вы где-нибудь еще, помимо школы? Если уже закончили, напишите.

(Отметьте столько вариантов ответов, сколько считаете нужным):

- 1) на подготовительных курсах (какого института?) \_\_\_\_\_
- 2) в автошколе \_\_\_\_\_
- 3) в художественной школе \_\_\_\_\_
- 4) в музыкальной школе \_\_\_\_\_
- 5) на курсах (каких?) \_\_\_\_\_
- 6) другое \_\_\_\_\_
- 7) нигде не учусь помимо школы \_\_\_\_\_

7. Знаете ли вы о существовании каких-либо молодежных организаций?

- 1) да (каких?) \_\_\_\_\_
- 2) нет \_\_\_\_\_

8. Являетесь ли вы членом какой-нибудь (каких-нибудь) молодежной(ых) организации(й)? Если да, то какой (каких)?

---

---

9. К чему вы больше проявляете интерес в свободное время? (Отметьте столько вариантов ответов, сколько считаете нужным):

- 1) к музыке \_\_\_\_\_
- 2) к спорту \_\_\_\_\_
- 3) к компьютерным играм \_\_\_\_\_

- 4) к технике
- 5) к книгам
- 6) к прогулкам на улице, во дворе
- 7) другое \_\_\_\_\_
- 8) ни к чему \_\_\_\_\_

10. Где бы вы хотели проводить свое свободное время, но у вас пока нет такой возможности? \_\_\_\_\_

11. Кем бы вы хотели стать (ваша будущая профессия)

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) еще не знаю \_\_\_\_\_

12. Назовите 5-7 престижных (модных) сейчас профессий \_\_\_\_\_

13. На каком языке (языках) вы можете общаться? \_\_\_\_\_

14. На каком языке (языках) вы можете читать?

- 1) со словарём \_\_\_\_\_
- 2) без словаря \_\_\_\_\_

15. Какой язык вы не знаете и хотели бы выучить? \_\_\_\_\_

16. Какой язык вы знаете недостаточно и хотели бы знать лучше? \_\_\_\_\_

17. На каком языке вы разговариваете?

- 1) дома \_\_\_\_\_
- 2) с друзьями \_\_\_\_\_

Спасибо за участие в анкетировании!

1. Насколько интересны и полезны сведения, которые вы получаете из различных источников? (Отметьте в таблице соответствующие цифры от 0 до 4):

Источники получения информации	ИНТЕРЕСНО			ПОЛЕЗНО		
	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
1) Книги	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
2) Телевидение	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
3) Родители	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
4) Учителя	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
5) Учебники	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
6) Радио	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
7) Журналы	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
8) Газеты	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
9) Интернет	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4
10) Друзья	Совсем не интересно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень интересно 4	Совсем бесполезно 0	<<<<<< 1 2 3	Очень полезно 4

Если вы используете для получения информации другие источники, укажите какие \_\_\_\_\_

2. Что вы предпочитаете смотреть по телевидению? (Можно отметить несколько вариантов)

- 1) Художественные фильмы;
- 2) Информационные программы;
- 3) Научно-популярные фильмы и передачи;
- 4) Телевизионные игры;
- 5) Музыкальные передачи;
- 6) Спортивные передачи;
- 7) Другое \_\_\_\_\_



3) Назовите свои любимые телепередачи: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Назовите 3 понравившиеся вам книги, которые вы прочитали за последние полгода (если помните, назовите фамилии авторов): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Читаете ли вы журналы?  
1) Да, регулярно (какие?) \_\_\_\_\_  
2) Да, иногда (какие?) \_\_\_\_\_  
3) Нет

6. Читаете ли вы газеты?  
1) Да, регулярно (какие?) \_\_\_\_\_  
2) Да, иногда (какие?) \_\_\_\_\_  
3) Нет

7. Умеете ли вы работать на компьютере?  
1) Да  
2) Нет

8. Если умеете, то как вы используете компьютер? (Отметьте все ответы, на которые вы можете ответить «да»):  
1) Играю;  
2) Печатаю учебные и другие материалы;  
3) Ищу информацию в Интернете;  
4) Веду переписку;  
5) Другое \_\_\_\_\_

9. Есть ли у вас дома компьютер?  
1) Да  
2) Нет

10. Где вы имеете наибольшие возможности использования компьютера? (Отметьте все ответы, на которые вы можете ответить «да»):  
1) на школьных занятиях;  
2) в школе во внеурочное время;  
3) дома;  
4) на работе у родителей, знакомых;  
5) в компьютерном клубе, кружке;  
6) другое \_\_\_\_\_

11. Сколько вам лет? \_\_\_\_\_

12. Укажите ваш пол: \_\_\_\_\_

Спасибо за участие в анкетировании!

## ПАСПОРТ НЕФОРМАЛЬНО ПОДРОСТКОВОЙ ГРУППЫ

1. Количество человек (постоянный и эпизодический состав).
2. С какого времени существует.
3. Возраст, место работы, учебы ее членов.
4. Принцип включения в группу (по месту жительства, на основании общих целей, принадлежности к землячеству и т.д.).
5. Основные места сбора.
6. Средняя периодичность сборов.
7. Наиболее предпочитаемые совместные занятия (проранжировать) (выпивки, игра в карты, подвижные игры, хождение по улицам, посещение кино, пение под гитару, употребление наркотиков и т.д.).
8. Наиболее излюбленные темы бесед и обсуждений (проранжировать) (обсуждение различных затруднений в учебе, на работе, конфликтов с родителями, учителями, обсуждение прочитанного, кино- и телефильмов, обсуждение совместных действий, жизненных планов, отношений с девушками, рассказы о взаимоотношениях взрослых мужчин и женщин, рассказы о местах заключения, о воровских обычаях, обсуждение способов добычи средств для развлечений, выпивки, наркотиков и т.д.).
9. Жаргонные словечки, используемые в группе.
10. Клички членов группы.
11. Лидер группы и его характеристика.
12. На чем держится авторитет лидера (нужное подчеркнуть): на страхе перед физической силой; на уважении к интеллекту; на умении найти общий язык с ребятами; на опытности, бывалости и т.д.
13. Как часто и по поводу чего бывают конфликты?
14. Как обычно разрешаются конфликты (мирно, дракой, благодаря вмешательству лидера, компромиссом части ребят)?
15. Как часто возникают конфликты, драки с другими группировками и по поводу чего?
16. Поддерживается ли связь со взрослыми преступниками, с лицами, отбывшими наказание в местах лишения свободы (да, нет, эпизодично).
17. Какое влияние они оказывают на ребят? (нужное подчеркнуть: предостерегают о возможности преступления; подстрекают к преступлению; заражают ложной романтикой; передают воровской жаргон, песни, обычаи).
18. Какие качества характера и поступки больше всего осуждаются и какие меры воздействия со стороны группы оказываются на провинившегося?
19. Возможен ли добровольный выход из группы? Переход в другую? Бывали ли такие случаи, по какой причине и какова реакция на это?
20. Как относятся взрослые к группировкам ребят:
  - родители (доброжелательно, не препятствуют встречам на квартирах, нейтрально, не обращают внимания, враждебно, запрещают общение, запрещают встречи у себя дома).
  - учителя
  - соседи.
21. Состоит ли кто-нибудь из ребят на учете в милиции и каковы меры воздействия на группу?
22. Занимается ли кто-нибудь из ребят в кружках, секциях, клубе? Как влияет на других ребят и как к этим занятиям относятся в группе?

### **УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!**

Администрация школы с целью организации помощи социального педагога родителям и первоклассникам в период адаптации к школьной жизни проводит анкетный опрос. Ни один из ответов не оценивается как хороший или плохой. Полученные сведения не станут публичным достоянием других. В анкете вам даны варианты ответов «а», «б», «в». Варианты могут включать несколько утверждений. Выберите то, которое более всего соответствует вашему мнению (вашей ситуации) и **подчеркните нужное**.

1. ваше образование:

- а) оба родителя имеют высшее образование;
- б) один из родителей имеет высшее образование, оба среднее специальное, незаконченное высшее;
- в) оба неполное среднее, среднее.

2. Другие члены вашей семьи, не живущие с ребенком, но принимающие активное участие в его жизни и воспитании:

а) есть. Ими могут быть: родственники, крестные родители, близкие семье люди. Назовите этих людей \_\_\_\_\_;

в) отсутствуют.

3. Воспитанием ребенка в семье занимаются:

- а) оба родителя;
- б) только папа или только мама; либо опекун из полной опекунской семьи;
- в) в полной семье воспитывает бабушка, дедушка, тетя, дядя и др.

4. Укажите структуру вашей семьи:

- а) полная (оба родителя), полная многопоколенная, полная многодетная;
- б) полная: студенческая, опекаемая, с ребенком-инвалидом;
- в) мать-одиночка, неполная, альтернативная, неполная: многодетная, многопоколенная, опекаемая, с ребенком-инвалидом.

5. Каковы жилищные условия вашей семьи:

- а) отдельная квартира, частное домовладение;
- в) коммунальная квартира, подселение, ветхий фонд, общежитие, съемное жилье.

6. Условия жизни ребенка:

- а) имеет отдельную комнату;
- б) есть свой угол в общей комнате;
- в) нет собственного отдельного места.

7. Материальное положение вашей семьи:

- а) высокое, достаточно высокое;
- б) среднее;
- в) низкое, ниже среднего.

8. Основным источником доходов семьи является трудовая деятельность:

- а) обоих родителей с официальным источником доходов;
- б) одного из родителей с официальным источником доходов;
- в) обоих родителей с неофициальным источником доходов, либо оба не работают.

9. Дополнительные источники доходов в семье (приусадебное хозяйство, дополнительный заработок):

- а) наличие официальных дополнительных доходов, приусадебное хозяйство;

в) отсутствие дополнительных источников доходов.

10. Какова, на ваш взгляд, степень взаимопонимания в вашей семье:

10.1. Между родителями (супругами): а) высокая; б) средняя; в) низкая;

10.2. Между родителями и ребенком: а) высокая; б) средняя; в) низкая;

10.3. Между детьми: а) высокая; б) средняя; в) низкая.

11. Возникают ли в семье ситуации отчуждения, напряженности, тревожности, конфликтности:

а) не возникают; б) редко; в) часто.

12. Каковы взаимоотношения вашей семьи с ближайшим окружением:

12.1. с родственниками:

а) открытые, приветливые;

в) безразличные, отчужденные, конфликтные, нет общения.

12.2. с соседями:

а) открытые, приветливые;

в) безразличные, отчужденные, конфликтные, нет общения.

13. Сохраняются ли в вашей семье семейные традиции? Если да, то, какие?:

а) есть \_\_\_\_\_;

(назовите какие)

в) нет.

14. Назовите увлечения вашего сына (дочери):

а) есть \_\_\_\_\_;

(назовите несколько)

в) нет.

15. Проводят ли все члены вашей семьи вместе свое свободное время?

а) часто вместе, всегда вместе; б) иногда; в) вместе не проводят.

16. Какой вид семейного досуга предпочитает ваша семья?

а) туризм и спорт, музеи и театр, парки отдыха и развлечений;

б) выезды на природу;

в) досуг в семье не организован.

17. Учитываете ли вы интересы и желания своего ребенка при выборе досуга в семье?

а) да; б) иногда; в) нет.

18. Организован ли в вашей семье совместный семейный труд? Какой? Привлекается ли ребенок к труду?

а) да, организован, ребенок привлекается к труду \_\_\_\_\_  
(назовите конкретные дела ребенка);

б) да, организован, но ребенок привлекается к труду редко;

в) не организован.

19. Оказываете ли вы ребенку помощь при затруднениях в труде и учебе?

а) помогаю, если ребенок просит о помощи;

б) помогаю, когда есть время;

в) не помогаю, если ребенок просит; помогаю, даже если ребенок не просит.

20. Играете, читаете ли вы вместе с ребенком?

а) да; б) редко, иногда; в) нет.

Сообщите, пожалуйста, о себе следующие сведения.

1. Фамилия, имя первоклассника \_\_\_\_\_

2. Дата его рождения \_\_\_\_\_ д/с № \_\_\_\_\_

3. Дом. адрес: (прописка, регистрация) \_\_\_\_\_

4. Конт. телефон: домашний \_\_\_\_\_ рабочий \_\_\_\_\_

5. Состав семьи \_\_\_\_\_

6. Какой ребенок по счету в семье \_\_\_\_\_

7. Сведения о родителях:

7.1. мать:

- Ф.И.О. \_\_\_\_\_

- возраст: \_\_\_\_\_

(до 30, 31 – 40 лет, 41 – 50 лет, 51 – 60 лет, старше 60 лет)

- профессия: \_\_\_\_\_

- род занятий в настоящее время: \_\_\_\_\_  
(постоянная работа, непостоянная работа, домохозяйка, не работает)

- образование: \_\_\_\_\_

(высшее, незаконченное высшее, среднее специальное, неполное среднее, среднее)

7.2. отец:

- Ф.И.О. \_\_\_\_\_

- возраст: \_\_\_\_\_

(до 30, 31 – 40 лет, 41 – 50 лет, 51 – 60 лет, старше 60 лет)

- профессия: \_\_\_\_\_

- род занятий в настоящее время: \_\_\_\_\_  
(постоянная работа, непостоянная работа, домохозяйка, не работает)

- образование: \_\_\_\_\_ (высшее, незаконченное

высшее, среднее специальное, неполное среднее, среднее)

8. С кем проживает ребенок: \_\_\_\_\_

9. Количество детей в семье: \_\_\_\_\_

10. Стаж семьи: \_\_\_\_\_

(до 3 лет, 3 – 5 лет, 5 – 10 лет, 10 – 15 лет, более 15 лет)

Благодарим за участие в опросе.

Лист заполнялся \_\_\_\_\_ (Ф.И.О. родителя)

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Подпись социального педагога \_\_\_\_\_

**Социальное положение подростков основных этнических групп населения, завершивших обучение в общеобразовательной школе в микрорайоне образовательного учреждения**

Категории подростков	Численность подростков основных этнических групп						Всего по территории
	Русские	Армяне	Адыгейцы	Грузины	Греки	Др. этнические группы	
2	3	4	5	6	7	8	9
Учащиеся, прекратившие обучение в дневной общеобразовательной школе до 9 класса, в т.ч.:							

- продолжившие обучение в вечерней школе;							
- учатся и работают;							
- поступившие на работу по месту жительства;							
- не обучающиеся и не работающие;							
- состояние на учете в комиссии по делам несовершеннолетних.							
Учащиеся, прекратившие обучение в дневной общеобразовательной школе после 9 класса (основное среднее образование), в т.ч.:							
- продолжившие обучение в вечерней школе;							
- учатся и работают;							
- продолжившие обучение в системе начального профессионального образования (курсы, ПТУ и т.п.);							
- продолжившие обучение в системе государственных средних специальных образовательных учреждений (техникум, колледж и т.п.) на бюджетной основе;							
- продолжившие обучение в системе средних специальных учреждений на коммерческой основе;							
- поступившие на работу по месту жительства;							
- поступившие на работу в другом регионе;							
- не обучающиеся и не работающие;							
- состояние на учете в комиссии по делам несовершеннолетних.							
Учащиеся – выпускники общеобразовательных учреждений (полное среднее образование), в том числе:							

- продолжившие обучение в государственном вузе другого города (на бюджетной основе);							
- продолжившие обучение в государственном вузе по месту жительства (на бюджетной основе);							
- продолжившие обучение в вузе другого города на коммерческой основе;							
- продолжившие обучение в вузе по месту жительства на коммерческой основе;							
- продолжившие обучение в среднем специальном образовательном учреждении на бюджетной основе;							
- продолжившие обучение в среднем специальном образовательном учреждении на коммерческой основе;							
- продолжившие обучение в системе начального профессионального образования на бюджетной основе;							
- продолжившие обучение в системе начального профессионального образования на коммерческой основе;							
- учатся и работают по месту жительства;							
- учатся и работают в другом регионе;							
- призванные в ряды Вооруженных сил;							
- поступившие на работу по месту жительства;							
- поступившие на работу в другом регионе;							
- не обучающиеся и не работающие;							
- состоящие на учете в комиссии по делам несовершеннолетних.							

## **СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ**

ОУ \_\_\_\_\_ г. Сочи

Дата заполнения \_\_\_\_\_

1. Полное название ОУ.
2. Адрес ОУ.
3. Архитектурно-планировочная особенность ОУ (год постройки, характеристика здания благоустроенность).
4. Режим работы ОУ (наличие или отсутствие второй смены, групп продленного дня, пятидневка и т.п.).
5. Тема концепции воспитательной работы ОУ.
6. Направления учебно-воспитательного процесса ОУ.
7. Общее количество детей, обучающихся в данном ОУ.
8. Количество детей по относительному здоровью.
9. Общее количество семей.
10. Сведения о родителях:
  - 10.1. общее количество родителей;
  - 10.2. возраст родителей (можно в % отношении);
  - 10.3. образование;
  - 10.4. материальное положение;
  - 10.5. состояние относительного здоровья;
  - 10.6. условия проживания.
11. Этнический состав (% соотношение представителей различных национальностей).
12. Общее количество классов.
13. Общее количество кружков, клубов, секций, студий.
14. Общее количество факультативов.
15. Общее количество детей, занятых в школьных кружках, клубах, студиях, секциях.
16. Службы, занимающиеся развитием, воспитанием и социализацией учащихся.
17. Количество человек в родительском комитете школы.  
Председатель родительского комитета школы.
18. Количество родительских комитетов.  
Общее количество родителей, входящих в родительские комитеты.
19. Совет профилактики. Его состав и функции.
20. Попечительский совет. Его состав и функции.
21. Взаимодействие ОУ с учреждениями различных социальных институтов (на договорной основе).

### **Заключение по результатам работы.**

## **ПАСПОРТ НЕФОРМАЛЬНО ПОДРОСТКОВОЙ ГРУППЫ**

1. Количество человек (постоянный и эпизодический состав).
2. С какого времени существует.
3. Возраст, место работы, учебы ее членов.
4. Принцип включения в группу (по месту жительства, на основании общих целей, принадлежности к землячеству и т.д.).
5. Основные места сбора.
6. Средняя периодичность сборов.
7. Наиболее предпочитаемые совместные занятия (проранжировать) (выпив-



ки, игра в карты, подвижные игры, хождение по улицам, посещение кино, пение под гитару, употребление наркотиков и т.д.),

8. Наиболее излюбленные темы бесед и обсуждений (проранжировать) (обсуждение различных затруднений в учебе, на работе, конфликтов с родителями, учителями, обсуждение прочитанного, кино- и телефильмов, обсуждение совместных действий, жизненных планов, отношений с девушками, рассказы о взаимоотношениях взрослых мужчин и женщин, рассказы о местах заключения, о воровских обычаях, обсуждение способов добычи средств для развлечений, выпивки, наркотиков и т.д.).

9. Жаргонные словечки, используемые в группе.

10. Клички членов группы.

11. Лидер группы и его характеристика.

12. На чем держится авторитет лидера (нужное подчеркнуть): на страхе перед физической силой; на уважении к интеллекту; на умении найти общий язык с ребятами; на опытности; бывалости и т.д.

13. Как часто и по поводу чего бывают конфликты?

14. Как обычно разрешаются конфликты (мирно, дракой, благодаря вмешательству лидера, компромиссом части ребят)?

15. Как часто возникают конфликты, драки с другими группировками и по поводу чего?

16. Поддерживается ли связь со взрослыми преступниками, с лицами, отбывшими наказание в местах лишения свободы (да, нет, эпизодично).

17. Какое влияние они оказывают на ребят? (нужное подчеркнуть: предостерегают о возможности преступления; подстрекают к преступлению; заражают ложной романтикой; передают воровской жаргон, песни, обычаи).

18. Какие качества характера и поступки больше всего осуждаются и какие меры воздействия со стороны группы оказываются на провинившегося?

19. Возможен ли добровольный выход из группы? Переход в другую? Бывали ли такие случаи, по какой причине и какова реакция на это?

20. Как относятся взрослые к группировкам ребят:

- родители (доброжелательно, не препятствуют встречам на квартирах, нейтрально, не обращают внимания, враждебно, запрещают общение, запрещают встречи у себя дома).

- учителя

- соседи.

21. Состоит ли кто-нибудь из ребят на учете в милиции и каковы меры воздействия на группу?

22. Занимается ли кто-нибудь из ребят в кружках, секциях, клубе? Как влияет на других ребят и как к этим занятиям относятся в группе?

### *Пример*

#### **ПРИМЕРНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МИКРОРАЙОНА ШКОЛЫ**

##### **1. Общие сведения о школе:**

- название населенного пункта, административного района;
- тип школы;
- месторасположение (в границах улиц, территориально по отношению к центру населенного пункта);
- краткая характеристика природных и других особенностей расположения школы;

- тип застройки, на какое количество человек рассчитан по проекту;
- в каком году открыта;
- количество учащихся; из них состоят в детских общественных организациях: 1–4-е классы, 5 –9-е классы, 10 –12-е классы;
- количество классов-комплектов (для сельских школ);
- наличие ГПД, пришкольного интерната, количество учащихся в них;
- организация подвоза учащихся;
- количество микрорайонов (населенных пунктов для сельской местности), в которых проживают учащиеся;
- время начала учебных занятий;
- каникулярное время;
- характеристика педколлектива:
- количество учителей, воспитателей;
- средняя учебная нагрузка;
- сколько учителей совмещают предметы (какие);
- образование;
- стаж работы в данной школе;
- учителя – выпускники школы;
- награды учителей;
- семейные династии;
- общественные поручения учителей в микрорайоне;
- материально-техническая база школы:
- характеристика учебных кабинетов;
- характеристика материальной базы трудового воспитания, обучения; характеристика спортивной базы;
- характеристика материальной базы эстетического воспитания, обучения;
- наличие в школе музея;
- наличие в школе постоянно действующих выставок;
- наличие в школе библиотеки, ее фонды;
- наличие в школе радио(теле-) узла.

## **2. Общие сведения о микрорайоне школы:**

- названия улиц, расположенных на территории микрорайона школы (для сельской школы – населенных пунктов);
- карта-схема улиц (населенных пунктов), где проживают учащиеся, с указанием типов дороги, расстояния до школы, видов транспорта;
- карта-схема культурного, бытового, торгового обслуживания (клубы, библиотеки, кинотеатры, спортивные учреждения, медицинские учреждения, магазины, предприятия общественного питания);
- карта-схема с указанием дошкольных учреждений и учреждений дополнительного образования;
- карта-схема производственного окружения;
- тип застройки микрорайона, общее количество домов;
- количество жилых помещений различной формы собственности;
- нежилые помещения в микрорайоне.

## **3. Характеристика производственного окружения:**

- характеристика базового предприятия (хозяйства), если таковое есть;
- характеристика кадровых возможностей предприятия (хозяйства) в организации наставничества, кружковой работы, общественно полезного труда и т.п.;
- характеристика материальных возможностей предприятия (хозяйства);

-сложившиеся направления совместной работы школы и предприятия (хозяйства);

-характеристика других предприятий, учреждений в микрорайоне.

#### **4. Характеристика материальной базы для проведения воспитательной работы в микрорайоне.**

**5. Характеристика организаций микрорайона, функции которых в той или иной мере связаны с воспитанием (культурные, спортивные учреждения; учреждения дополнительного образования, опорные пункты охраны порядка, депутатские группы, советы ветеранов, общественные организации и т.п.).**

#### **6. Характеристика органов управления общественным и семейным воспитанием (если таковые имеются).**

##### **7. Характеристика жителей микрорайона:**

-общие сведения:

-сколько жителей проживает на территории микрорайона, из них: дошкольного возраста; учащихся;

-молодежи до 30 лет; до 55 лет;

-пенсионеров;

-ветеранов войны;

-инвалидов;

-основная часть жителей работает в \_\_\_\_\_;

-национальность жителей;

-происхождение родителей учащихся;

-материальные условия семей, в которых живут дети;

-образовательный уровень родителей;

-местные социально-культурные традиции, особенности, религиозная обстановка;

-местные авторитеты;

-местные мастера, умельцы;

-родительский актив;

-участковые инспектора;

-детский юношеский актив;

-число временно неработающих;

-число уклоняющихся от работы;

-число педагогически запущенных подростков;

-всего состоит на учете в ПДН;

-в чем выражаются негативные проявления;

-сведения о воспитателях (родители, шефы, классные руководители, и др.);

-краткая характеристика воспитателей;

-число трудных взрослых жителей;

-всего;

-состоит на учете;

-содержание нарушений, источник информации;

-сведения о детях;

-число неблагополучных семей и групп в микрорайоне;

-число верующих;

-список заслуженных людей.

**Численность детей и подростков с особенностями развития основных этнических групп населения в микрорайоне образовательного учреждения  
(данные Детской поликлиники)**

Категории возрастных групп детей и подростков	Численность подростков основных этнических групп						Всего по территории
	Русские	Армяне	Адыгейцы	Грузины	Греки	Др. этнические группы	
2	3	4	5	6	7	8	9
Перед поступлением в ДЮУ							
За год до поступления в школу							
Перед поступлением в школу							
В конце первого года обучения							
При переходе в основную школу (4-5 классы)							
Подростки до 15 лет включительно							
Перед окончанием школы (16-17 лет)							
Переданные под наблюдение поликлиник (до 18 лет)							
Всего в этнической группе							
Дети и подростки, пользующиеся услугами реабилитационных центров							
Показатели рождаемости детей в 1997 году							
- в том числе детей с особенностями развития							
Показатели рождаемости детей в 1998 году							
- в том числе с особенностями развития							
Показатели рождаемости детей в 1999 году							
- в том числе с особенностями развития							

## **ГЛАВА 2: УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОЯСНЕНИЯ К ГЛАВЕ 2**

Во второй главе представлены успешные практики адаптационных моделей и тренингов, направленных на интеграцию детей-мигрантов в поликультурное сообщество.

Первая часть главы – это тренинговая программа «Социокультурная адаптация детей-мигрантов», которая состоит из пояснительной записки для ведущих, глоссария и подробных конспектов занятий. Программа была апробирована в различных регионах России и одобрена специалистами-практиками. Материалы программы могут использовать специалисты службы психолого-педагогического сопровождения и педагоги-воспитатели.

Вторая часть главы раскрывает модель продуктивного обучения, которая была разработана в г. Сочи. Данная модель была создана на основе базовой модели, разработанной европейскими специалистами.

### **2.1. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ**

**Цель тренинга:** формирование нравственных установок и умений социально полезного поведения, служащих успешной адаптации детей-мигрантов в инокультурной среде.

#### **ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА**

Предлагаемую программу целесообразно осуществлять в смешанных группах, включающих подростков как из семей мигрантов, так и местного населения. Это позволяет моделировать реальную ситуацию, когда в составе класса с преобладанием «коренных» учащихся обучаются дети-мигранты. Помимо реализации основных задач тренинга, смешанный состав группы позволяет повысить уровень толерантного отношения к мигрантам у учащихся – представителей этнического большинства.

Оптимальное количество участников тренинговой группы, позволяющее достигнуть наибольшей эффективности – 12-15 человек.

#### **УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ**

Для успешной реализации задач тренинга желательно выделить специально помещения (классной комнаты). По мере проведения занятий в ней будут накапливаться продукты совместной работы – плакаты, рисунки, таблицы. Это позволяет подросткам сразу погружаться в атмосферу тренинга без предварительной подготовки в начале каждого занятия.

## **ОЖИДАЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

*После тренинга его участники смогут:*

- Сотрудничать и работать в группе.
- Определять и ставить цели высказывания.
- Анализировать свое речевое поведение.
- Вырабатывать стратегию продуктивного поведения в конфликтной ситуации.
- Проявлять чувствительность и справедливость к правам других.
- Повышать самооценку.
- Повышать свой уровень толерантности к различиям.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа тренинга призвана способствовать интеграции детей-мигрантов в новую социокультурную среду. Программа содержит 9 занятий продолжительностью от 40 мин. до 1 час. 30 мин.

Тренинг может проводиться в рамках внеклассной работы с учащимися средних и старших классов. В роли модератора выступает социальный педагог, педагог-психолог, классный руководитель. Непременным условием является знание педагогом-модератором этических правил и принципов групповой работы. К их числу относятся:

- Предоставление участникам полной информации о целях и задачах работы, требованиях к участникам.
- Конфиденциальность. Все, о чем ведется речь в группе, не должно стать достоянием третьих лиц. Выполнение данного требования является условием создания комфортной психологической обстановки, позволяет создать атмосферу доверия и безопасности.
- Добровольность участия в тренинге. Члены группы могут не принимать участия в выполнении тех или иных упражнений. Ведущий в этом случае защищает их интересы. Любой участник имеет право выйти из группы, сообщив об этом модератору и членам группы.
- Физическая и психологическая безопасность участников, гарантом которой является модератор. На первом занятии вводится правило, согласно которому участники тренинга могут высказывать свои чувства, но не дают оценок высказываниям и поведению друг друга.

Структура тренинга включает три блока, реализация которых служит достижению следующих основных задач:

Формирование толерантности к различиям (занятия 2, 3, 4, 7)

Повышение самооценки (занятия 5,6)

Выработка стратегии продуктивного поведения в конфликте (занятия 8,9)

## **ГЛОССАРИЙ**

**Беженцы** – люди, покинувшие места своего жительства вследствие войны или стихийных бедствий.

**Конфликт**– ситуация, в которой каждая из сторон стремится занять позицию, несовместимую и противоположную по отношению к интересам другой стороны.

**Межкультурное взаимодействие** – контакт двух или более культурных традиций, в ходе и результате которого его участники оказывают существенное взаимное влияние друг на друга.

**Миграция** – перемещения населения, связанные с переменой места жительства, из одной страны в другую или внутри страны.

**Предрассудок** – мнение о человеке или группе людей (часто негативное), сформировавшееся до всестороннего знакомства.

**Религиозная идентичность** – осознание своей принадлежности к той или иной конфессиональной группе.

**Самооценка** – оценка человеком самого себя, своих достоинств и недостатков, возможностей, качеств, своего места в обществе.

**Стереотип** – это устоявшееся в сознании индивида обобщение, касающееся одного человека, группы людей, профессии, и т.д.

**Стереотип этнический** – обобщенное представление о физическом, нравственном, умственном облике представителей различных этнических групп.

**Толерантность** – терпимость к чуждому образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям.

**Трудовая миграция**, или миграция рабочей силы, – движение трудоспособного населения с целью трудоустройства.

**Экспектация** – ожидание от человека определенного поведения в зависимости от его положения в социальной системе.

**Эмпатия** – способность к сопереживанию, социальная чувствительность, способность давать верные суждения о других людях.

**Этническая идентичность** – осознание себя представителем определенного этноса, переживание человеком своего тождества с одной этнической общностью, отделение от других.

**Я-высказывание** – способ передачи другому лицу вашего отношения к определенной проблеме так, чтобы другой человек изменил свое отношение, но не провоцировал конфликт.

**Я-идеальное** – мысленный образ, которому больше всего хотел бы соответствовать индивид.

**Я-концепция** – система представлений индивида о себе самом, осознаваемая часть личности, образ собственного Я. Представления индивида о себе самом относительно устойчивы и осознанны.

**Я-реальное** – представление индивида о себе в настоящем.

## **СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ**

### **ЗАНЯТИЕ 1. «ЗНАКОМСТВО» – 40 МИН.**

**Цель занятия:** создание условий для продуктивной работы в режиме тренинга.

**Материалы:** заранее подготовленные базовые правила работы в группе, напечатанные на листах бумаги либо написанные на листе ватмана (Приложение 1.1.), опросные листы участников тренинга (Приложение 1.2.1., 1.2.2.)

#### **1. Упражнение «Интервью»**

**Задачи упражнения:** знакомство участников тренинга, создание комфортной психологической атмосферы, формирование коммуникативных способностей.

#### **Процедура проведения**

Модератор составляет пары из лиц, незнакомых друг с другом. Им дается 5-7 минут для того, чтобы они познакомились и получили друг о друге как можно больше информации. Участники сообщают свое имя, по желанию – фамилию, ме-

сто жительства, откуда приехал. Желательно добавить о себе один-два интересных факта (состав семьи, увлечения).

Модератор предупреждает, что информация, которой участники делятся друг с другом, станет достоянием всей группы, поэтому они могут не сообщать о себе тех или иных сведений, если не хотят, чтобы их узнали окружающие.

По истечении отведенного времени модератор просит каждого представить всей группе своего партнера.

Техника дает возможность высказаться каждому участнику и доставляет тем самым ощущение своей значимости.

Желательно, чтобы педагог-модератор поработал в паре с одним из участников группы и представил первым своего партнера, подавая пример остальным участникам.

Модератор знакомит участников с целями и задачами тренинга, режимом работы в составе тренинговой группы. Для осуществления дальнейшей работы предлагается выработать правила совместной работы.

## **2. Выработка правил работы в группе**

### **Процедура проведения**

На доску последовательно вывешиваются заранее заготовленные базовые правила работы в группе (Приложение 1.1.) Ведущий комментирует их. Затем он предлагает участникам объединиться в группы по 3-5 человек, и в течение 4-5 минут выработать дополнительно свои предложения. Группы записывают свои предложения на листах бумаги и вывешивают на доску.

## **3. Заполнение опросного листа участника тренинга (Приложение 1.2.1., Приложение 1.2.2.)**

Опросный лист участника тренинга имеет два варианта: первый предназначен для детей-мигрантов, (Приложение 1.2.1.) второй – для ребят из местных семей (Приложение 1.2.2.).

Сопоставление ответов участников на аналогичные вопросы опросных листов позволяет увидеть ситуацию с позиций разных сторон и помогает достигнуть взаимопонимания.

Выявив с помощью анкетирования наиболее проблемные вопросы, педагог получает возможность целенаправленно работать в данном направлении.

### ***Приложение 1.1. Базовые правила работы в группе***

**1. Принцип добровольного участия в группе.** Участие в тренинге является добровольным. Участник тренинга имеет право выйти из группы на любом этапе. Члены группы могут не принимать участия в отдельных упражнениях, и ведущий в этом случае будет стоять на страже их интересов и защищать от возможного давления со стороны группы.

**2. Доброжелательная атмосфера.** Недопустимы агрессивные действия и высказывания участников по отношению друг к другу. Члены группы могут говорить о своих чувствах, но должны воздерживаться от негативных оценок относительно высказываний и поведения друг друга.

**3. Конфиденциальность.** Все, о чем говорится в группе относительно конкретных участников, не должно стать достоянием третьих лиц. Однако ведущий оставляет за собой право в особых случаях выносить информацию за пределы группы в целях защиты интересов ребенка (членов группы).



**Опросный лист участника тренинга (для мигрантов)**

1. С какими проблемами столкнулась ваша семья, приехав на новое место жительства?
2. С какими трудностями вам приходится сталкиваться в школе?
3. Принимаете ли вы участие в школьных мероприятиях, подготовке праздников?
4. Как вы оцениваете взаимоотношения между ребятами этнического большинства и ребятами-мигрантами в вашей школе?
5. Как вы относитесь к открытому выражению учащимися вашей школы своей национальной или религиозной принадлежности?
6. Бывают ли в вашей школе конфликты на национальной почве среди учеников?
7. Есть ли у вас друзья из числа местных ребят?
8. Что, на ваш взгляд, мешает взаимопониманию между учащимися-мигрантами и местными ребятами?
9. Представителем какой этнической общности вы себя считаете?
10. Хотите ли вы глубоко изучать русский язык и русскую культуру, или вы считаете, что знания в этой области не пригодятся вам?

*Приложение 1.2.2.*

**Опросный лист участника тренинга (для коренных жителей)**

1. С какими проблемами, на ваш взгляд, сталкиваются дети-мигранты, прибывающие в ваш регион?
2. С какими трудностями им приходится сталкиваться в школе?
3. Принимают ли ребята-мигранты участие в школьных мероприятиях, подготовке праздников?
4. Как вы оцениваете взаимоотношения между ребятами этнического большинства и ребятами-мигрантами в вашей школе?
5. Как вы относитесь к открытому выражению учащимися вашей школы своей национальной или религиозной принадлежности?
6. Бывают ли в вашей школе конфликты на национальной почве среди учеников?
7. Есть ли у вас друзья из числа мигрантов?
8. Что, на ваш взгляд, мешает взаимопониманию между учащимися-мигрантами и местными ребятами?
9. Представителем какой этнической общности вы себя считаете?
10. Хотели ли бы вы познакомиться с культурой, обычаями, языком мигрантов?

**ЗАНЯТИЕ 2. «ТОЛЕРАНТНАЯ И ИНТОЛЕРАНТНАЯ ЛИЧНОСТЬ» –  
1 ЧАС. 20 МИН.**

**Термины:** толерантность, толерантная личность, интолерантная личность, эмпатия, «Я-идеальное», «Я-реальное».

**Цель занятия:** познакомить участников с представлениями психологов о характерологических чертах толерантной личности.

**Материалы:** раздаточный материал «Личностные черты толерантных и интолерантных людей» (Приложение 2.1), бланки опросника «Черты толерантной

личности» для каждого участника (приложение 2.2.), бланк опросника с колонкой на большом листе ватмана, двойной комплект карточек с указанием качеств толерантной личности.

**Содержание беседы с участниками тренинговой группы (на основе: Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Шарова О.Д., Тренинг «Учимся толерантности» // под ред. А.Г. Асмолова М. – Смысл. – 2000.)**

В современной российской реальности мы постоянно сталкиваемся с теми или иными моделями поведения. К сожалению, в последнее время доминирует агрессивность как форма достижения своих целей. Противостоять этому может поведение, основанное на толерантности как определенного способа деятельности и поведения. Немаловажное значение приобретают принципы толерантности, их содержание и формы реализации в повседневной жизни каждого человека, который уважает себя и других, является законопослушным и выступает против применения силовых методов в разрешении конфликтных ситуаций.

Мы познакомимся с некоторыми определениями этого термина.

Толерантность – уважение свободы другого, его образа мыслей, поведения, политических и религиозных взглядов (*Франция*).

Толерантность – терпение, выносливость, готовность к примирению (*Иран*).

Толерантность – терпимость (*толковый словарь русского языка*).

Толерантность не просто признание и уважение убеждений и действий других людей, но признание и уважение самих «других» людей, которые отличаются от нас (*Мальтийский исследователь Кеннет Уэйн*).

Носителем толерантных или интолерантных установок может являться отдельный человек, группа, все общество в целом.

Чем же отличается толерантная личность от интолерантной?

Участники тренинга в состоянии правильно оценить толерантного и интолерантного человека, назвав такие черты как:

- чувство юмора; непонимание;
- доброжелательность; равнодушие;
- гуманизм; агрессивность;
- хорошее отношение к другим людям; высокомерие;
- умение владеть собой; безразличие;
- уважение мнения других; раздражительность;
- терпение; непонимание противоположных точек зрения;
- доверие; неприятие иных взглядов, обычаев.
- желание вместе делать что-то; отсутствие стремления к сотрудничеству.

*Участникам группы в качестве раздаточного материала предлагается заранее заготовленная сравнительная таблица, содержащая основную информацию по теме.*

Деление людей на толерантных и интолерантных достаточно условно. Крайние позиции встречаются довольно редко. Каждый человек в своей жизни совершает как толерантные, так и интолерантные поступки. Тем не менее, склонность вести себя толерантно или интолерантно может стать устойчивой личностной чертой, что и позволяет проводить различия между толерантной и интолерантной личностями и характеризовать их.

#### **1. Знание самого себя.**

Толерантные люди больше знают о своих достоинствах и недостатках. Относятся критично к себе, они не стремятся во всех своих бедах обвинять окружающих.

Психологи обнаружили, что у толерантной личности значительно больший разрыв между «Я-идеальным» (то есть, представлением о том, каким бы Я хотел стать) и «Я-реальным» (представлением о том, какой Я есть), чем у интолерантного человека (у которого «Я-идеальное» и «Я-реальное» практически совпадают). Толерантные люди лучше знают самих себя, причем не только свои достоинства, но и недостатки, поэтому менее удовлетворены собой. В связи с этим потенциал для саморазвития у них выше. Интолерантный человек замечает у себя больше достоинств, чем недостатков, поэтому во всех проблемах чаще склонен обвинять окружающих.

## *2. Защищенность.*

Интолерантному человеку трудно жить в согласии, как с самим собой, так и с другими людьми. Он опасается своего социального окружения и даже себя, своих инстинктов. Над ним как бы нависает ощущение постоянной угрозы. Толерантный человек обычно чувствует себя в безопасности. Поэтому он не стремится защищаться от других людей и групп. Отсутствие угрозы или убежденность, что с ней можно справиться – важное условие формирования толерантной личности.

## *3. Ответственность.*

Интолерантный человек считает, что происходящие события от него не зависят. Он не властен над судьбой. Он убежден, например, что многие вещи объясняет астрология. Ему легче думать, что что-то совершается с ним, а не им. Толерантные люди, напротив, убеждены, что судьба зависит не от расположения звезд, а от них самих. Толерантные люди не перекладывают ответственность на других, они несут ее сами. Интолерантные стремятся снять с себя ответственность за то, что происходит с ними и вокруг них. Эта особенность связана со стремлением во всем обвинять других, и лежит в основе формирования предрассудков в отношении других групп – не я ненавижу и причиняю вред другим, это они ненавидят и причиняют мне вред.

## *4. Потребность в определенности.*

Интолерантные личности делят мир на две части – черное и белое. Для них не существует полутонов, есть только два сорта людей – плохие и хорошие, только один правильный путь в жизни. Они делают акцент на различиях между «своей» и «чужой» группами. Они не могут относиться к чему-то нейтрально, все происходящее либо одобряют, либо нет. Толерантный человек, напротив, признает мир в его многообразии и готов выслушать любую точку зрения.

## *5. Ориентация на себя – ориентация на других.*

Обнаружилось, что толерантная личность больше ориентирована на себя в работе, в фантазиях, творческом процессе, теоретических размышлениях. В проблемных ситуациях толерантные люди склонны винить себя, а не окружающих. Такие люди стремятся к личностной независимости больше, чем к принадлежности внешним институтам и авторитетам, так как им не нужно за кем-то прятаться.

## *6. Приверженность к порядку.*

Психологи обнаружили, что интолерантный человек чересчур большое значение придает чистоплотности, хорошим манерам, вежливости. Для него важно, чтобы во всем был порядок. Для толерантных людей эти качества не представляют такой большой ценности и отходят на второй план.

Нацисты чрезвычайно важную роль отводили добродетели. Гитлер проповедовал аскетизм. В соответствии с нацистскими убеждениями, вся жизнь человека должна была протекать согласно протоколу. Евреев же постоянно упрекали в непорядочности, аморальности, нечистоплотности.

Интолерантный человек не только любит порядок вообще, он особенно любит социальный порядок. В своей принадлежности партии, национальности, группировке он находит безопасность и определенность, в которых он так нуждается. Эта принадлежность дает ему защиту от постоянного беспокойства.

#### *7. Способность к эмпатии.*

Способность к эмпатии определяется как социальная чувствительность, способность давать верные суждения о других людях.

#### *8. Чувство юмора.*

Чувство юмора и способность посмеяться над собой – важная черта толерантной личности. У того, кто может посмеяться над собой, меньше потребность чувствовать превосходство над другими.

#### *9. Авторитаризм.*

Для интолерантной личности очень значима общественная иерархия. Интолерантный человек считает, что внешняя дисциплина чрезвычайно важна. Когда американских студентов просили назвать людей, которых они считают великими, интолерантные назвали имена лидеров, имевших власть и контроль над другими (Наполеон, Бисмарк), в то время как для толерантных более свойственно называть артистов, ученых (Чаплин, Эйзенштейн). Интолерантную личность устраивает жизнь в упорядоченном, авторитарном обществе с сильной властью. Интолерантный человек считает, что внешняя дисциплина чрезвычайно важна. Толерантный человек предпочитает жить в свободном демократическом обществе.

Таким образом, выделяются два пути развития личности: толерантный и интолерантный. Интолерантный путь характеризуется представлением о собственной исключительности, стремлением переносить ответственность на окружение, ощущением нависшей угрозы, потребностью в порядке, желанием сильной власти. Другой путь – путь человека свободного, хорошо знающего себя и поэтому признающего других. Хорошее отношение к себе сосуществует с положительным отношением к окружающим и доброжелательным отношением к миру.

### **1. Упражнение «Черты толерантной личности»**

**Задачи упражнения:** познакомить участников с основными чертами толерантной личности, дать возможность подросткам оценить степень своей толерантности.

**Подготовка:** бланк опросника с колонкой В на большом листе прикрепляется на доску или стену.

#### **Процедура проведения**

Участники получают бланки опросника «Черты толерантной личности» (Приложение 2.2.)

Модератор объясняет: характеристики, перечисленные в опроснике, свойственны толерантной личности. Ведущий просит участников заполнить колонку А, отмечая знаками «+» и «-» свои наиболее и наименее выраженные черты. Затем проводится работа по составлению коллективного портрета толерантной личности.

Участники получают возможность:

- сравнить представление о толерантной личности каждого из членов группы с общегрупповым представлением;
- сравнить представление о себе («+» в колонке А) с портретом толерантной личности, созданным группой.

## 2. Упражнение «Волшебная лавка»

**Задачи упражнения:** дать участникам возможность выяснить, каких качеств им не хватает для того, чтобы считаться подлинно толерантными людьми.

### Игровая процедура

Модератор просит участников группы представить, что существует лавка, в которой есть очень необычные «вещи»: терпение, снисходительность, расположенность к другим, чувство юмора, чуткость, доверие, альтруизм, терпимость к различиям, умение владеть собой, доброжелательность, склонность не осуждать других, гуманизм, умение слушать, любознательность, способность к сопереживанию. Карточки с указанием этих качеств вывешиваются на доску.

Модератор выступает в роли продавца, который обменивает одни качества на какие-либо другие. Вызывается один из участников. Он может приобрести одну или несколько «вещей», которых у него нет, либо обменять качество, имеющееся у него в избытке, на другое.

### Подведение итогов

Главным итогом занятия является понимание участников тренинга, что толерантный и интолерантный человек – это две противоположности, и в человеке, как частичке безграничного мира, уживается добро и зло, правда и ложь, доброта и жесткость. Примеров множество: в школе я пассивен, а на улице активен, люблю один предмет, не понимаю другой. В различных жизненных ситуациях оказываются востребованными как позитивные, так и негативные качества. В жизни не бывает идеальных людей. Важно стараться принимать себя и других, какие они есть, опираясь при этом на то хорошее, что есть в каждом человеке.

## Приложение 2.1.

### Личностные черты толерантных и интолерантных людей

Личностные черты	Толерантные люди	Интолерантные люди
1. Знание самого себя	Относятся к себе критически, сами стараются разобраться в своих проблемах, в своих достоинствах.	Замечают у себя только достоинства, обвиняют других.
2. Защищенность	Толерантный человек уверен в себе; убежден, что справится со всем. Это важное условие для формирования толерантной личности.	Опасается своего социального окружения и самого себя: во всем видит угрозу.
3. Ответственность	Толерантный человек не перекладывает ответственность на других, сам отвечает за свои поступки.	Интолерантный человек считает, что происходящие события от него не зависят, следовательно, снимает с себя ответственность за происходящее вокруг. Он считает, что не он причиняет зло, а ему вредят.
4. Потребность в определенности	Толерантные люди сами стремятся к работе, творчеству; сами стремятся решить свои проблемы.	Интолерантные люди сами отправляют себя на второй план («только не я»).

5. Ориентация на себя – ориентация на других	Толерантная личность больше ориентирована на себя в работе, в фантазиях, творческом процессе, теоретических размышлениях. В проблемных ситуациях толерантные люди склонны винить себя, а не окружающих.	Интолерантные люди склонны в своих неудачах винить окружающих. Они стремятся принадлежать к тем или иным социальным институтам, «прятаться» за группу, объединение, в которых они чувствуют поддержку.
6. Приверженность к порядку	Для толерантных людей такие качества как чрезмерная вежливость, чистоплотность, хорошие манеры не представляют большой ценности и отходят на второй план.	Для интолерантного человека важно, чтобы во всем был порядок.
7. Способность к эмпатии	Толерантный человек способен сопереживать другому, умеет поставить себя на место другого. Он может правильно оценить и себя, и другого человека.	Интолерантный человек оценивает окружающих по своему образу и подобию, наделяя окружающих своими мыслями и чувствами.
8. Чувство юмора	Толерантный человек способен посмеяться над собой.	Интолерантный человек не обладает чувством юмора, мрачен и апатичен.
9. Авторитаризм	Толерантный человек предпочитает жить в демократическом, свободном обществе.	Интолерантный человек предпочитает жить в авторитарном обществе с жесткой властью.

## Приложение 2.2.

### Опросник «Черты толерантной личности»

№ п.п.	Черты толерантной личности	Колонка А	Колонка В
1	Расположенность к другим		
2	Снисходительность		
3	Терпение		
4	Чувство юмора		
5	Чуткость		
6	Доверие		
7	Альтруизм		
8	Терпимость к различиям		
9	Умение владеть собой		
10	Доброжелательность		
11	Умение не осуждать других		
12	Гуманизм		
13	Умение слушать		
14	Любознательность		
15	Способность к сопереживанию		

### **Инструкция участникам**

Сначала в колонке А поставьте знак «+» напротив тех черт, которые, по вашему мнению, у вас наиболее выражены; «-» напротив тех черт, которые у вас наименее выражены.

Затем в колонке В поставьте «+» напротив тех черт, которые, по вашему мнению, наиболее характерны для толерантной личности.

Этот бланк остается у вас, и о результатах никто не узнает, поэтому вы можете отвечать честно, ни на кого не оглядываясь.

На заполнение опросника дается 3-5 минут.

Затем ведущий заполняет заранее подготовленный бланк опросника, прикрепленный на доску. Для этого он просит поднять руки тех, кто отметил в колонке В первое качество. Число ответивших подсчитывается и заносится в колонку бланка. Таким же образом подсчитывается число ответов по каждому качеству. Те три качества, которые набрали наибольшее количество баллов, с точки зрения данной группы, и являются ядром толерантной личности.

### **ЗАНЯТИЕ 3. «КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ» – 40 МИН.**

**Цель занятия:** поиск возможных путей формирования толерантного отношения к различным культурным проявлениям вербальной и невербальной коммуникации.

**Материалы:** аудиоматериалы, воспроизводящая техника.

**Содержание беседы с участниками тренинговой группы (на основе: Эристов Н.Д. Шаги навстречу Сочи. – Дорня. – 2009.)**

Как овладеть культурой общения? За культурой общения стоит способность контролировать и регулировать свои эмоции, умение пользоваться мимикой и взглядом, умение улыбаться, умение владеть своим телом. Наши движения, жесты, позы так же, как и слова, могут привлекать и отталкивать, раздражать и воодушевлять, опровергать и соглашаться.

Значение основных навыков невербального общения часто недооценивается. Например, когда человек всего лишь кивает головой или слегка наклоняется вперед, это является выражением заинтересованности и благожелательного понимания. В конфликтных ситуациях, когда напряжение велико, а терпимость мала, положительные мимика и жесты говорят о желании понять и быть понятым.

В процессе межкультурного взаимодействия необходимо помнить, что для различных культур существуют разные, порой противоположные способы выражения мыслей и эмоций посредством мимики и жестов. Например, русские кивают головой в знак согласия, а румыны, болгары, греки, македонцы кивают головой в знак отрицания, и качают головой из стороны в сторону в знак согласия. Традиционный жест русских – поднятый вверх большой палец (Отлично!) во многих странах выражает просьбу к водителям подвезти вас.

#### **1. Упражнение «Жесты»**

**Задачи упражнения:** повышение эффективности навыков активного слушания.

#### **Игровая процедура**

#### **Инструкция участникам**

Для выполнения игры мы должны:

- Обсудить примеры положительных и отрицательных жестов.
- Разделиться на пары (оратор и слушатель).

• Осуществить работу в парах: оратор рассказывает о споре или конфликте, слушатель слушает, используя отрицательные мимику и жесты. Через несколько минут слушатель начинает использовать положительные мимику и жесты.

• Поменяться ролями в парах, после чего игровая процедура повторяется.

#### **Обсуждение вопросов:**

• Что вы чувствовали, когда слушатель использовал отрицательные мимику и жесты?

• Что вы чувствовали, когда слушатель использовал положительные мимику и жесты?

• Как можно, ничего не говоря, показать собеседнику, что вы его слушаете?

• Почему, когда вы с кем-то спорите, важно использовать положительные мимику и жесты?

#### **Подведение итогов упражнения**

В процессе обсуждения игровой ситуации мы выработали стратегию поведения: толерантно и с интересом относиться к различным культурным проявлениям невербальной коммуникации (мимика, жесты и другие движения тела), которые могут передавать информацию и выражать наши чувства.

### **1. Упражнение «Речь и произношение»**

**Задачи упражнения:** осознание путей формирования предубеждений

#### **Содержание беседы с участниками тренинговой группы**

Наша речь требует одновременно выразительности и лаконичности, содержательности и понятности. Но визитная карточка говорящего – это его произношение. Оно становится стартовой площадкой в первом восприятии человека, в формировании нашего к нему отношения. Несоответствие речевым стандартам может стать причиной культурного конфликта. С акцентом произнесенное слово иногда рассматривается как показатель неграмотности. Не только дети, но и взрослые судят об интеллектуальном уровне человека по его речи и богатству языковых приемов, используемых в ней.

#### **Игровая процедура**

В ходе игры выполняются следующие действия:

1. Прослушивание двух записей одного и того же текста, начитанного двумя авторитетными образованными людьми. Речь одного из них – на стандартном языке, речь другого – с заметным акцентом.

2. Обсуждается вопрос: кто из ораторов, по вашему мнению, умнее?

После единодушного признания группой интеллектуального превосходства оратора, говорящего на стандартном языке, раскрывается истинное положение вещей.

#### **Обсуждение вопросов:**

• Всегда ли можно судить об уровне интеллектуального развития человека по его речи?

• Влияет ли факт недостаточного знания мигрантами титульного языка на оценку их этнической и коммуникативной привлекательности?

#### **Подведение итогов упражнения**

Упражнение «Речь и произношение» помогает нам осознать, что у людей есть заранее сформированное предубеждение против тех, кто говорит с акцентом.

Понимание особенностей произношения имеет огромное значение для эффективного общения; позволяет нам толерантно и с интересом относиться к иным языкам, диалектам и акцентам.



#### **ЗАНЯТИЕ 4. «КОНФЕРЕНЦИЯ» – 1 ЧАС. 30 МИН.**

**Термины:** мигранты, беженцы, трудовая миграция.

**Цель занятия:** помочь обеим сторонам (мигрантам и коренному населению) осознать причины возможного негативного отношения к мигрантам, повысить уровень толерантности к мигрантам.

**Материалы:** таблички с текстом: «Да», «Нет», «Может быть», листы ватмана, фломастеры, карандаши, ножницы, цветная бумага.

##### **Содержание беседы с участниками тренинговой группы**

За последние годы в нашей стране существенно возросло количество приезжих. Это связано с резко возросшими миграционными потоками из стран ближнего зарубежья после распада Советского Союза, вызванных межэтническими конфликтами, нестабильной экономической ситуацией, стремлением русскоязычного населения бывшего Советского Союза вернуться на родину.

Некоторые территории России очень привлекательны для мигрантов благодаря тем экономическим возможностям, которые они обеспечивают (наличие рабочих мест, более высокий уровень заработной платы). Например, Москва является городом, куда массово прибывают трудовые мигранты.

На территорию Краснодарского края, и, в частности, Сочи происходит миграция из районов политических и военных конфликтов. Массовый приток армян происходил из Нагорного Карабаха во второй половине 80-х гг. прошлого столетия, из Абхазии в начале 90-х гг. прибывали беженцы из зоны грузино-абхазского военного конфликта. В Ростовскую область, Ставропольский край, Краснодарский край («русские» зоны) наблюдается приток мигрантов с Северного Кавказа.

Красноярский край по данным Управления федеральной миграционной службы РФ занимает третье место после Забайкальского края и Новосибирской области в Сибирском Федеральном округе по количеству иностранных граждан и лиц без гражданства, которые проходят через пункты иммиграционного контроля – более 20 тыс. человек. Преобладают граждане Таджикистана (8 тысяч 293 человек), Китая (6 тысяч 688 человек), Кыргызстана, Узбекистана, Казахстана и Украины. Большая часть иностранных граждан зарегистрирована на территории краевого центра.

Большинство мигрантов приезжают из стран бывшего Советского Союза, но это не означает, что все они знают русский язык. Кроме того, за последние годы растет количество мигрантов из дальнего зарубежья.

Приезжая в страну, мигранты сталкиваются с рядом серьезных проблем. Возникают трудности с работой, жильем, медицинским обслуживанием. Далеко не всегда местное население относится к мигрантам дружелюбно. Дети-мигранты имеют разный уровень владения русским языком, что осложняет процесс их обучения в российских школах.

В ходе игры «Конференция» мы обсудим проблемы, связанные с миграцией.

#### **1. Упражнение «Конференция»**

**Задачи упражнения:** создание условий для изложения своей точки зрения, возможности оценки ситуации с противоположных позиций ее участников.

##### **Инструкция участникам**

Для обсуждения предлагается то или иное утверждение либо вопрос. В зависимости от вашей позиции по данному вопросу вы перемещаетесь в одну из трех групп. Если вы согласны с предложенным утверждением – вы занимаете место в группе под табличкой «Да», если категорически не согласны – в группе под та-

бличкой «Нет», если вы не определились с позицией либо у вас есть аргументы «за» и «против» – в группу с табличкой «может быть». В ходе обсуждения вы можете изменить свое мнение, и свободно перемещаться из одной группы в другую.

Участникам дается предмет, исполняющий роль микрофона (например, ручка). Участник, у которого в руках оказался «микрофон», должен прокомментировать свою позицию несколькими фразами, после чего передает «микрофон» следующему. Таким образом, высказываются все участники «конференции».

Модератор задает вопросы по теме конференции (Приложение 4.1.)

В ходе обсуждения ведущий не комментирует сказанное, говорит каждому, высказавшему свое мнение, «Спасибо». В случае возникновения дискуссии между участниками она допускается, но держится под контролем.

В начале упражнения рекомендуется привести нейтральное утверждение, не имеющее отношения к обсуждаемой теме, например: «Я люблю дождь». Такие же нейтральные вопросы могут задаваться в середине работы для разрядки.

После завершения обсуждения участники делятся на группы по 4-5 человек. Группам дается задание: оформить результаты работы («Наше отношение к мигрантам») на листе ватмана (рисунки, лозунги, стихи, коллаж). Модератор просит участников донести основную идею, родившуюся в ходе обсуждения. На работу отводится до 20 мин.

По завершении работы все плакаты вывешиваются в аудитории. Каждая группа презентует свою работу.

#### ***Приложение 4.1. Вопросы для обсуждения в режиме «Конференция»***

- Политическая и экономическая нестабильность – главная причина миграции.
- Конфликты между «старыми» и «новыми» жителями неизбежны.
- Государство должно обучать мигрантов государственному (русскому) языку.
- Мигранты должны знать основы российской культуры, истории, законодательства.
- Местное население часто относится к мигрантам настороженно.
- Мигранты могут многому научить.
- Без притока мигрантов невозможно развитие экономики нашего края.
- Мигранты выполняют многие виды работ, непопулярные среди местного населения.
- Мигранты из зарубежных стран занимают рабочие места, на которых могли бы работать специалисты из российских регионов.
- Мигранты создают дополнительную нагрузку на социальные службы, систему образования и здравоохранения.
- Мигранты способствуют ухудшению криминогенной ситуации, росту преступности.
- Мигранты вносят вклад в развитие многонациональной российской культуры.

### **ЗАНЯТИЕ 5. «САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ» – 40 МИН.**

**Цель занятия:** формирование позитивного самосознания.

**Содержание беседы с участниками тренинговой группы (на основе: Эристави Н.Д. Шаги навстречу Сочи. – Дорня. – 2009.)**

Кого из нас не волнует, что о нас думают другие? Произвести хорошее впечатление – это зачастую означает добиться успеха, почувствовать себя более уверенно. Теория самопрезентации говорит о том, что наше поведение имеет своей целью произвести на окружающих хорошее впечатление.

Зачастую дети узнают от родителей, друзей, учителей, как критиковать себя. Гораздо труднее найти в себе положительные качества и тем более – рассказать о них окружающим. Этому нужно научиться. Научившись обращать отрицательные суждения в положительные, мы повысим уровень самосознания, что позволит конструктивно решать проблемы, возникающие в школе, дома, на улице.

Многие люди считают неприличным говорить о себе хорошо. Они думают, что рассказывать о своих успехах и хороших чертах – это плохо. Лучше тихонечко затаиться где-то в уголке, чтобы тебя не заметили, пусть другие хвастаются, а я ведь не выскочка... Говорить о себе хорошо – это не то же самое, что хвастаться. Хвастливый человек излишнее преувеличивает своих достоинства и успехи, часто мнимые. Мы же будем учиться рассказывать о своих настоящих достоинствах, которые могут быть интересны и полезны окружающим. Например, вы хорошо рисуете или поете, или играете в футбол, но никто не знает об этом. А ведь ваше участие в школьном празднике или команде может привести к общему успеху.

Сегодня мы будем учиться делиться друг с другом своими успехами и достижениями.

### **1. Упражнение «Самопрезентация»**

**Задачи упражнения:** научить участников обращать отрицательные суждения в положительные, публично заявлять о своих положительных качествах перед лицом группы.

#### ***Инструкция участникам***

Каждому из нас предстоит попробовать себя в роли актера, которому представилась возможность сняться в фильме. Для этого нужно пройти кинопробу. Чтобы попробовать себя на роль, нужно составить список из пяти вещей, которыми вы можете по праву гордиться, например: коммуникабельность, открытость, умение петь, танцевать, работоспособность и т.д. Выберите из своего списка одно достижение, которым вы гордитесь больше всего. Встаньте перед группой и расскажите о своем сильном качестве. Свое выступление начните словами: «Я не хочу хвастаться, но...».

Остальные участники упражнения выступают в роли режиссеров, внимательно но слушающих, что скажет актер.

#### **Игровая процедура**

Участникам дается 3-4 мин. на обдумывание. Участники выступают по очереди. Когда первый участник закончит выступление, его место занимает следующий. После каждого выступления группа аплодирует.

#### **Обсуждение вопросов:**

- Что вы чувствовали, делаясь с группой своими достижениями?
- Вы нервничали или испытывали страх, говоря перед целым классом? Почему?
- Как вам кажется, другие испытывали то же, что и вы?
- Понравилось ли вам слушать других? Почему?
- Кого бы вы выбрали на роль? Почему?
- Как вы считаете, вас выберут на роль? Почему?

Упражнение формирует умение определять свои положительные качества и публично заявлять о них. Общее внимание группы развивает у участников упражнения чувство собственной значимости. Упражнение также способствует повышению доверия участников: они должны найти в себе силы сказать группе нечто хорошее о самих себе.

## **ЗАНЯТИЕ 6. «САМООЦЕНКА» – 40 МИН.**

**Термины:** самооценка, «Я-концепция».

**Цель занятия:** формирование умения определять самооценку человека по его самопрезентации для выработки адекватной стратегии поведения в конфликтной ситуации.

**Материалы:** карточки с описанием жизненных ситуаций (Приложение 6.1.)

### **Содержание беседы с участниками тренинговой группы**

Самооценка (то, каким человек считает себя) влияет на поведение человека в конфликтной ситуации. Почти у каждого человека бывают периоды высокой и низкой самооценки. У одних людей она выше, чем у других. Уровень самооценки подвергается изменениям в зависимости от ситуации, его можно повысить.

Для человека очень важно самоуважение. Абсолютно нормально считать себя неповторимым и хорошим человеком. Человек с высокой самооценкой более уверенно чувствует себя в конфликтной ситуации. Низкая самооценка может стать препятствием для разрешения конфликтных жизненных ситуаций и даже для общения.

Огромное влияние на самооценку оказывают родители и учителя – авторитетные для нас люди. Если родители постоянно напоминают сыну о его безответственности, то, вероятнее всего, он так и будет воспринимать себя. В конце концов, кто лучше родителей знает его характер? Подобным же образом ребенок будет высоко оценивать свои способности, если услышит о них лестный отзыв учителя. Люди с высокой самооценкой в большинстве случаев воспринимают и оценивают свой опыт таким образом, что это помогает им сохранять позитивное представление о себе. И, напротив, люди с недостаточно высокой самооценкой так реагируют на ту или иную неудачу, что это затрудняет всякую возможность улучшения «Я-концепции». Кроме того, они не только сами очень низко оценивают результаты своей деятельности, но и крайне озабочены мнением других, если со стороны последних наиболее вероятно неблагоприятная оценка.

### **1. Упражнение «Самооценка»**

**Задачи упражнения:** научить определять самооценку собеседника, выявить взаимосвязь самооценки и поведения человека в конфликтной ситуации

#### **Инструкции участникам**

Вам предстоит попробовать себя в роли подростка, который рассказывает о себе друзьям. Шестеро участников получают листки с описанием жизненной ситуации человека, роль которого им предстоит играть. Остальные участники выступают в роли экспертов, внимательно слушая выступающих.

#### **Игровая процедура**

Участникам игры, получившим листок с описанием жизненной ситуации, по очереди предоставляется слово. Когда закончит первый выступающий, его место занимает следующий.

#### **Обсуждение вопросов:**

- Высокая или низкая самооценка у людей, чьи описания были прочитаны?
- Почему эти самооценки можно охарактеризовать как высокие или низкие?
- Как ведут себя люди с высокой либо низкой самооценкой в конфликтной ситуации?
- Может ли неадекватная самооценка стать причиной конфликта?
- Чем самооценка отличается от самодовольства?
- Какой самооценкой обладает хвастун?
- Что можно сделать, чтобы чувствовать себя более уверенно?

Описание ситуаций

1	У меня есть сестра. Она часто на меня сердится и говорит, что я недотепа. Я и сам так думаю, но никому не говорю. Родители говорят, что я мало занимаюсь. Я стараюсь, но, наверное, мало. Я только что узнал, что получил двойку за контрольную работу по математике. Я расстроен.
2	У меня есть сестра. Она считает меня очень умным. Я тоже так думаю. Я много занимаюсь и горжусь собой, хоть и получаю не очень хорошие оценки. Я знаю, что всегда старался изо всех сил. Родителей это радует. Сегодня я хорошо написал контрольную работу по истории.
3	Я – лучший футболист в команде. Вчера у моего брата была свадьба, и в нашей семье радость. Учитель сказал мне, что я – очень хороший ученик. На прошлой неделе я получил награду за лучший рисунок.
4	Я люблю читать, и на прошлой неделе у меня было много времени, чтобы почитать любимую книгу. У меня прекрасные отношения с подругой. Я провалилась на контрольной работе по математике, но понимаю, что математика мне просто не дается. Хоть я и получила двойку, я собой довольна.
5	Все надо мной смеются. Друзья говорят, что я им не безразличен, но мне кажется, что они меня совсем не любят. Родители все время спрашивают, почему я не получаю хорошие оценки, как сестра. Я стараюсь, как могу, но ничего у меня не получается.
6	На прошлой неделе я получила награду как самая красивая ученица в классе. Но я вовсе не считаю себя красавицей. Мне кажется, что меня портят веснушки и рыжие волосы. Родители всегда хвалят меня и говорят, что я умница. Я хорошо учусь, но не лучше всех в классе. Подруги часто говорят мне, что хотели бы быть как я, но я не понимаю почему.

**ЗАНЯТИЕ 7. «СТЕРЕОТИПЫ И ПРЕДРАССУДКИ» – 1 ЧАС. 30 МИН.**

**Термины:** стереотипы, предрассудки.

**Цель занятия:** создать условия для преодоления негативных этнокультурных стереотипов и предрассудков.

**Материалы:** принадлежности для рисования, клубок ниток или моток веревки, карточки с текстом обращения к участникам игровой процедуры «Ярлык» (Приложение 7.1.)

**Содержание беседы с участниками тренинговой группы**

Восприятие людьми друг друга происходит с позиций сложившихся стереотипов. Стереотип – это устоявшееся в сознании индивида обобщение о группе людей, об одном человеке, о профессии, о географическом месте и т.д.

Существуют стереотипы профессиональные, возрастные, групповые (молодежь неуправляема, старики вечно брюзжат). Широко распространены гендерные стереотипы («Мужчины не умеют приготовить обед», «Женщины не могут хорошо водить машину»).

Наиболее известны этнические стереотипы – устойчивые суждения одних этнических групп с точки зрения других.

Основой этнического стереотипа может стать какая-либо заметная черта внешности – разрез глаз, цвет кожи, тип волос, рост и т.д.

Примеры:

- швед – высокорослый, светловолосый, физически развитый;
- японец – невысокий, плосколицый, с узким разрезом глаз, улыбающийся;

● китаец – человек маленького роста, худой, узкоглазый, с желтоватым оттенком кожи;

● немец – крупный, громогласный, с «пивным» животиком;

Основой стереотипа может служить какая-либо черта в характере и поведении – скупость, молчаливость, сдержанность, импульсивность.

Примеры:

● англичане вежливы и худы

● итальянцы эксцентричны

● французы легкомысленны

● японцы невозмутимы

Стереотипы играют ориентирующую функцию – мы подсознательно ожидаем от человека поведения в соответствии с его социальным положением (экспектация).

Стереотипы часто эмоционально окрашены симпатиями и антипатиями. Одно и то же поведение получает разную оценку применительно к своей и чужой культурной группе. То, что у «своего» воспринимается как положительное качество, у чужого воспринимается как отрицательное, например:

свой	чужой
ум	хитрость
настойчивость	упрямство
наивность	глупость
непосредственность	невоспитанность

При коммуникации человек непроизвольно руководствуется нормами и ценностями своей культуры, и с этих позиций оценивает людей и факты. Например, достаточно сдержанные славяне становятся свидетелями громкого разговора армян, сопровождающегося оживленной жестикуляцией. Часто мужчины-армяне, ведя беседу, усаживаются на корточки в кружок. У славян складывается представление об армянах как о невоспитанных людях, не умеющих себя вести в общественных местах и не считающихся с мнением окружающих.

Результатом контактов с людьми из иных групп являются не только стереотипы, но и предрассудки.

Предрассудок рассматривается психологией как установку предвзятого и враждебного отношения к чему-либо или кому-либо без достаточного для такого отношения оснований или знания.

#### Различия между стереотипами и предрассудками

Стереотипы	Предрассудки
Являются отражением тех черт и признаков, которые свойственны всем членам той или иной группы – это своего рода обобщенный, собирательный образ представителей группы.	Для предрассудков характерно бездумное негативное отношение ко всем членам группы или большей ее части.
Стереотипы содержат в себе возможность <b>позитивных суждений</b> о стереотипизированной группе.	Предрассудок – это <b>отрицательная или враждебная</b> оценка группы и принадлежащих к ней индивидов.

Предрассудок – это мнение, часто неблагоприятное, о человеке или о группе людей, которое формируется до всестороннего с ними знакомства. Существует множество областей, в которых могут складываться наши мнения, и соответственно существует множество областей, в которых мы можем обладать предрассудками. Например, на наше мнение о какой-либо этнической группе могут повлиять средства массовой информации, отношение нашего окружения (родители, друзья, соседи) или наш собственный опыт.

Существует множество типов предрассудков. Вот некоторые из них.

*Возрастной предрассудок* – отношение к другим с предрассудками в зависимости от того, сколько им лет («Старики вечно брютжат», «Молодежь безответственна»).

*Религиозный предрассудок* – отношение к другим с предрассудками в зависимости от их религиозных убеждений («Мусульмане агрессивны»).

*Этнический предрассудок* – отношение к другим с предрассудками в зависимости от их принадлежности к той или иной этнической группе. К людям относятся с предубеждением из-за их культуры, языка, обычаев, одежды, еды или социальной организации («Цыгане обязательно обманут»).

*Предрассудок, связанный с внешностью* – отношение к другим с предрассудками в зависимости от того, как они выглядят («Блондинки глупы»).

*Предрассудок по отношению к физическим недостаткам* – отношение к другим с предрассудками из-за того, что у них есть физические недостатки, такие, как слепота, глухота, неспособность учиться; из-за того, что они пользуются инвалидной коляской и т. д.

*Гендерный предрассудок* – отношение к другим с предрассудками в зависимости от того, мужчины это или женщины.

*Экономический или классовый предрассудок* – отношение к другим с предрассудками в зависимости от того, бедны они или богаты.

*Расовый предрассудок* – отношение к другим с предрассудками в зависимости от цвета кожи или других характерных признаков группы.

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Какие типы предрассудков наиболее распространены? Почему?
2. С какими типами предрассудков вам приходилось сталкиваться?
3. Что можно сделать, если кто-то предвзято к вам относится?

## **1. Упражнение «Паутина предрассудков»**

**Задачи упражнения:** показать, как себя чувствует человек, являющийся объектом стереотипов и предрассудков; дать участникам тренинга возможность научиться оказывать поддержку человеку, чувствующему себя униженным.

### **Содержание беседы с участниками тренинговой группы**

Мышление стереотипами – это навешивание ярлыков на группы людей. Навешивание ярлыков может быть полезным, потому что оно помогает нам организовать наш мир. Например, людей, у которых болит голова, мы можем обозначить ярлыком «больные». Мы используем этот ярлык для того, чтобы быстро описать поведение и ощущения этих людей. Однако навешивание ярлыков как средство организации мир не вполне безопасно. Когда мы навешиваем на людей ярлыки, мы нередко карикатурно преувеличиваем их ощущения и особенности поведения. Обращаясь с людьми, которые испытывают головную боль, как с больными, мы вырабатываем новую манеру отношений с ними. Наши взаимоотношения меняются, и «больным» бывает трудно избавиться от этого ярлыка.

Опутанный паутиной предрассудков человек (человек с ярлыком) чувствует себя бесправным, беззащитным, обиженным, лишенным права голоса.

Особенно много ярлыков навешивается в межэтнических отношениях. В отношении некоторых национальностей, этнических меньшинств ходит множество анекдотов, основанных на отрицательных стереотипах.

### **Игровая процедура**

Модератор просит участников вспомнить и назвать какой-то народ, который традиционно является объектом насмешек и анекдотов. Например, называют чукчу, «лиц кавказской национальности». Модератор предлагает кому-то из участников сыграть роль выбранного народа. Этот участник садится в центр круга на стул, а остальные начинают рассказывать о названной национальности анекдоты, основанные на отрицательных стереотипах и предрассудках, или высказывать бытующие негативные представления. После каждого негативного высказывания ведущий обматывает участника, представляющего «народ», веревкой, как бы опутывая «паутиной предрассудков», до тех пор, пока тот не сможет пошевелиться.

Модератор спрашивает «народ» о том, что он сейчас чувствует. «Народ» рассказывает о своем состоянии и своих чувствах. Затем задаются вопросы участникам:

- Какие у вас возникли чувства?
- Вы бы хотели оказаться в роли такого «народа»?
- Как помочь «народу»?

У членов группы возникает желание распутать «народ». Для этого модератор предлагает всем вспомнить что-то хорошее об этом «народе», посочувствовать ему. Участники по очереди высказываются, а модератор в это время постепенно распутывает «паутину». Упражнение заканчивается, когда «народ» полностью освобожден от «паутины предрассудков».

## **2. Упражнение «Ярлык»**

**Задачи упражнения:** создать условия для осознания участниками тренинга негативного влияния ярлыков, навешиваемых на людей.

### **Игровая процедура**

Участникам объясняются правила игры, регламент и задание.

Модератор отбирает участников для построения «живой скульптуры». Каждому из них на спину прикрепляется карточка с обращением к остальным (Приложение 7.1.)

Остальные участники тренинга играют роль наблюдателей.

Отобранным участникам дается задание: изобразить «живую скульптуру» «Дед Мороз со Снегурочкой едут в санях, запряженной тройкой лошадей». В процессе обсуждения, распределения ролей и построения скульптуры участники игры должны обращаться друг к другу в соответствии с обращениями на карточках.

После окончания построения «живой скульптуры» участники садятся на места, не снимая карточек.

### **Вопросы для обсуждения:**

- Понравилось ли вам, когда к вам обращались определенным образом?
- Можно ли догадаться, какие обращения были написаны на карточках, закрепленных на спине?
- Влияли ли ярлыки на продуктивность работы группы?
- Что плохого в навешивании ярлыков?



● На вас когда-нибудь навешивали ярлыки? Как это повлияло на ваше поведение?

### **3. Упражнение «Пять добрых слов»**

**Задачи упражнения:** повысить уровень толерантности к межэтническим различиям, помочь избавиться от этнических предрассудков.

#### **Инструкция участникам**

Я попрошу каждого из вас обвести свою руку на листе бумаги, а на ладошке написать этническую группу, к которой у вас сложилось негативное отношение, например «цыгане», «африканцы», «немцы». Постарайтесь найти 5 положительных характеристик этой этнической группы, и впишите их в каждый «палец».

### **Приложение 7.1.**

#### **Карточки с обращением к участникам игры**

- улыбайся мне;
- хмурься при виде меня;
- строй гримасу и говори мне, что я ничего не понимаю;
- внимательно слушай, что я говорю;
- делай то, что делаю я;
- все время меняй тему разговора;
- не слушай, что я говорю;
- разговаривай со мной так, как будто мне шесть лет.

### **ЗАНЯТИЕ 8. «Я – ВЫСКАЗЫВАНИЯ» – 1 ЧАС. 30 МИН.**

**Термины:** «Я – предложение».

**Цель занятия:** формирование навыков позитивного речевого поведения.

**Материалы:** карточки с описанием конфликтных ситуаций (Приложение 8.1.)

#### **Содержание беседы с участниками тренинговой группы**

Умение формулировать свои чувства в необвинительной манере полезно для того, чтобы научиться выражать свои чувства и эмоции так, чтобы собеседник не думал, что на него нападают. Слова «никогда» и «всегда» в определенном контексте могут обострять конфликтную ситуацию. Эти слова как бы осуждают собеседника и мешают обсудить конкретную проблему. В качестве примера приведем такие утверждения: «Ты никогда меня не слушаешь», «Ты всегда так говоришь».

Проанализируем следующие высказывания:

1. «Ты никогда меня не слушаешь, ты плохой друг!»;
2. «Меня очень огорчает, что ты меня не слушаешь, поэтому, мне кажется, что ты меня не уважаешь».

Первое предложение заставляет собеседника почувствовать себя так, как будто на него нападают, и вызывает ответную реакцию защиты. Во втором случае говорящий берет ответственность за собственные эмоции. Благодаря этой конструкции второе предложение называется «Я-предложение».

С помощью «Я-предложений» мы можем показать, что владеем своими мыслями и чувствами. Используя «Я-предложения» мы не только берем на себя ответственность за собственные эмоции, но и высказываемся так, чтобы собеседнику не казалось, будто его оскорбляют или обвиняют.

«Я-предложения» очень полезны в конфликтных ситуациях. Принимая на себя ответственность, мы иногда можем предотвратить возникновение или расширение конфликта. Используя в конфликтной ситуации «Я-предложения»,

мы можем выразить свои мысли и чувства так, чтобы собеседник не чувствовал потребность защищаться.

Как использовать «Я-предложения»? Нужно просто говорить о своих чувствах, объясняя их причину.

Типичная конструкция с «Я-предложением» выглядит так:

«Мне (эмоция), когда ты (делаешь что-то), потому что (причина)».

Примеры высказывания без использования и с использованием «Я-предложений»:

Без использования:	Ты все время делаешь мне замечания.
С использованием:	Мне было очень неприятно, когда ты сделала мне замечание при моих друзьях.
Без использования:	Ты разговариваешь с кем угодно, кроме меня.
С использованием:	Когда ты в моем присутствии разговариваешь с другими, мне неприятно, потому что, кажется, что ты меня игнорируешь.

### 1. Упражнение «Скажи иначе»

**Задачи упражнения:** формирование умения четко формулировать свои чувства и эмоции в необвинительной манере, что поможет конструктивному решению конфликта.

#### Игровая процедура

Участники игры делятся на группы по 2-3 человека. Им объясняются правила игры, объявляется регламент. Группам дается задание: придумать по два – три примера высказываний без использования «Я-предложений», и переделать эти же высказывания, используя «Я-предложения». Условие: передать свое эмоциональное состояние, не обвиняя при этом воображаемого собеседника. Во втором случае используйте следующую схему:

Я \_\_\_\_\_ когда ты \_\_\_\_\_ потому что \_\_\_\_\_

Например: Я переживаю, когда ты задерживаешься и не звонишь, потому что думаю, что с тобой что-то случилось.

На выполнение задания отводится 5-7 минут, после чего группы по очереди представляют свои высказывания.

#### Вопросы для обсуждения

- Как могут пригодиться «Я-предложения» в конфликтной ситуации?
- Понравилось ли вам использовать «Я-предложения» в ходе ролевой игры?
- Почему в споре нужно избегать слов «всегда» и «никогда»?

### 2. Упражнение «Разрешение ситуаций»

**Задачи упражнения:** формировать умение позитивного речевого поведения в конфликтной ситуации.

#### Игровая процедура

Участникам объясняются правила игры: каждый из вас получит карточку с описанием конфликтной ситуации. вам необходимо разрешить ее.

На обдумывание ситуаций дается 3-5 минут, после чего участники зачитывают ситуацию и предлагают ее решение. Участники группы могут внести свои предложения по каждой ситуации. Путем обсуждения выбирается оптимальный вариант.

### Описание ситуаций

- Вы приготовили ужин для всей семьи. вы в который раз зовете брата садиться за стол. Он отвечает: «Сейчас», – и продолжает заниматься своим делом. вы начали сердиться. ваши слова.
- У вас важный разговор с другом. Младшая сестра то и дело его прерывает. ваши слова.
- Вы считаете, что учитель необоснованно выставил вам низкую оценку. ваши слова.
- Родители поручили вам накормить завтраком вашего младшего брата. Он шалил за столом и, несмотря на предупреждение, пролил молоко. ваши слова.
- Бабушка в восьмой раз со всеми подробностями рассказывает вам о том, как она выиграла в лотерею 100 рублей. ваши слова.
- Вы собираетесь с друзьями на дискотеку. Родители запрещают, считая, что дискотека закончится поздно, и это небезопасно. ваши слова.
- Вы входите в комнату (9-й этаж) и видите вашего младшего брата-дошкольника сидящим на подоконнике открытого окна. ваши слова.
- Вы ожидаете одноклассников в гости. Ваша сестра отрезала и съела кусок торта, который вы приготовили к торжеству. ваши слова.
- Вы только что сделали уборку, тщательно вымыли пол, а папа пришел и на следил, да еще бросил на кресло свою рубашку. ваши слова.
- Учитель просит вас после занятий убрать кабинет, так как нет дежурных из класса, за которым эта классная комната закреплена. вы считаете эту просьбу неправомерной. ваши слова.
- Одна из одноклассниц часто пытается завести с вами разговор, много рассказывает о себе, задает неинтересные вам вопросы. Это начинает раздражать. ваши слова.
- Одноклассник демонстративно игнорирует Вас, при этом активно общается с другими учениками. вас это беспокоит. ваши слова.
- После уроков ребята из вашего класса собираются идти на школьный стадион играть в футбол, а вас опять не приглашают, хотя вы неплохой игрок. ваши слова.

### ЗАНЯТИЕ 9. «КОНФЛИКТ – ЭТО НОРМАЛЬНО» – 60 МИН.

**Термины:** конфликт, разрешение конфликта.

**Цель занятия:** выработка стратегии продуктивного разрешения конфликта.

**Материалы:** карточки с игровыми фабулами (Приложение 9.1.), памятка «Как ссориться конструктивно» (Приложение 9.2.)

#### Содержание беседы с участниками тренинговой группы

Конфликт – воспринимаемая несовместимость действий или целей. Верно или неверно их восприятие, но участники конфликта ощущают, что выигрыш одной стороны – это проигрыш для другой.

Из-за чего разгораются конфликты? В ходе социально-психологических исследований выявлено несколько причин этого.

1. *Социальные дилеммы* (как совместить благополучие индивидов, включая и их право преследовать свои личные интересы и благополучие общества в целом?).

2. *Конкуренция* (столкновение интересов).

3. *Восприятие несправедливости* (где справедливость понимается как баланс – распределение вознаграждений пропорционально индивидуальным вкладам).

4. *Искаженное восприятие.* Предубеждения в пользу самих себя заставляют индивидуумов и группы гордиться своими добрыми делами и уклоняться от авторства дурных поступков, не предоставляя таких льгот другим людям.

5. *Зеркальное восприятие* (взаимно негативные представления друг о друге, часто возникающие у сторон конфликта; например, свою сторону считают нравственной и миролюбивой, а другую – злонамеренной и агрессивной). Обе стороны конфликта приписывают сходные добродетели самим себе, а пороки – своим противникам.

Взаимоотношения или организации, в которых отсутствуют конфликты, по всей видимости обречены на угасание. Конфликты порождают ответственность, решимость и неравнодушие. Будучи распознаны и поняты, они могут стимулировать обновление и улучшение отношений между людьми. В отсутствие конфликтов люди редко осознают и решают свои проблемы.

Исследователи конфликтов считают, что конфликты нормальны, что люди могут научиться жить с теми, кто отличается от них, что в большинстве споров может оказаться два победителя.

Американский психолог и исследователь Кеннет Томас для описания типов поведения людей в конфликтных ситуациях использует двухмерную модель регулирования конфликтов. Ее измерениями в которой являются *кооперация*, связанная с вниманием человека к интересам других, вовлеченных в конфликт, и *напористость*, для которой характерна защита собственных интересов<sup>1</sup>. Соответственно этим двум основным измерениям К.Томас выделяет следующие способы урегулирования конфликтов:

1. *Соревнование* (конкуренция) как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому;

2. *Приспособление*, означающее, в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого;

3. *Компромисс*;

4. *Избегание*, для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей;

5. *Сотрудничество*, когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

В методике определения конфликтов К. Томас писал, что существует пять стратегий разрешения конфликтов, выбор которых и определяет направление развития конфликта. Самым эффективным инструментом автор считает сотрудничество, а самым непродуктивным – соперничество. Между ними расположились приспособление, компромисс, избегание.

При избегании конфликта ни одна из сторон не достигает успеха. При выборе как формы поведения конкуренции, приспособления и компромисса или один из участников оказывается в выигрыше, а другой проигрывает, или оба проигрывают, так как идут на компромиссные уступки. И только в ситуации сотрудничества обе стороны оказываются в выигрыше.

## 1. Упражнение «Бабочка Красавка»

**Задачи упражнения:** создать условия для осознания нормальности конфликтов; выработать правила поведения в конфликтной ситуации.

<sup>1</sup> Тест описания поведения К. Томаса (адаптация Н.В. Гришиной) // Психологические тесты / Под ред. А.А. Карелина: В 2 т. – М., 2001. – Т.2. С.69-77.

### ***Инструкция участникам игры***

Участники делятся на пары.

Вам необходимо в течение 3-4 минут ознакомиться со своей ролью одного из двух участников конфликтной ситуации. После этого вы должны со своим партнером обсудить возникшую ситуацию.

#### **Игровая процедура**

Участники получают игровые фабулы (Приложение 9.1.) После завершения обсуждения в парах каждая пара сообщает результат своей работы.

#### **Обсуждение возможных выходов из конфликтной ситуации**

В ходе обсуждения некоторые участники игры приходят к выводу, что возможен компромисс: д-р Гирера и д-р Джеймс совместно приобретают куколки, из которых выводятся бабочки. Пустые коконы используются для производства мази.

#### **Обсуждение вопросов:**

- является ли компромисс наиболее продуктивным способом решения конфликта?
- возможно ли более продуктивное разрешение конфликта? Какое?

**Подведение итогов обсуждения** приводит к общему выводу: в случае готовности партнеров к сотрудничеству они бы пришли к взаимовыгодному соглашению. При конструктивном подходе конфликт предоставляет возможность примирения и взаимной выгоды.

Участникам раздаются памятки «Как ссориться конструктивно» (Приложение 9.2.)

#### **Рефлексия**

Закончите предложение:

- участие в тренинге дало мне ...

### ***Приложение 9.1.***

#### **Фабулы для участников игровой процедуры**

Лапидоптерический исследовательский институт в США в прошлом месяце потерял своего руководителя и ведущего специалиста. Мистер Липински скоропостижно скончался. В связи с этим существенно сокращается финансирование института.

Для продолжения исследований институт вынужден распродавать свои очень ценные фонды. Завтра состоится аукцион по продаже уникальной коллекции куколок бабочки Красавки. В коллекции 25 куколок, и это единственное место в мире, где они сохранились. Наиболее серьезно на коллекцию претендует два человека, вы – один из них.

#### **Бабочка Красавка. Фабула для д-ра Джеймса**

Вы – доктор Джеймс, ученый-химик с небольшой фармацевтической компанией. вы разрабатывали мазь для профилактики рака кожи. Много лет назад вы думали, что работаете на далекое будущее, но уже сейчас проблема рака кожи стала очень актуальной. Количество заболеваний растет даже среди детей. Люди в панике.

К сожалению, бабочка Красавка, единственная, чей кокон содержит необходимый для мази компонент, исчезла в природе раньше, чем вы успели завершить исследование и вывести формулу. Все инвесторы, кроме одного, отказались работать с вами. Если вы не докажете, что обладаете формулой, вы потеряете все. Все, что вам нужно – двадцать пять коконов бабочки Красавки. Только такого количества хватит на завершение экспериментов и выделения необходимого компонента. вы знаете о завтрашнем аукционе и готовы потратить 5000\$ на бабочек.

Будучи вполне уверенным в своей победе, вы узнаете, что д-р Гирера приехал из Бразилии специально, чтобы заявить, что бабочки – собственность Бразилии. вы решаете встретиться с ним, чтобы удостовериться, что доступ к бабочкам будет открыт, и вы сможете их приобрести. ваше будущее и здоровье сотен тысяч людей зависят от вашего успеха.

#### *Бабочка Красавка. Фабула для д-ра Гирера*

Вы – доктор Гирера, министр по охране окружающей среды Бразилии. Сохранение лесов является вашей жизненной целью. Эти леса важны и как часть экосистемы, и как экономическая и социальная необходимость для коренного населения – индейцев. Одна из ключевых проблем, с которой вы недавно столкнулись – это угроза гибели деревьев Магориджи. Именно эти деревья являются необходимой частью экологии леса и источником пищи для коренных жителей. Исчезновение бабочки Красавка, единственного насекомого, опыляющего эти деревья, стало причиной проблем. Эксперименты с искусственным опылением полностью провалились. Все другие попытки тоже не увенчались успехом. вам нужно двадцать пять куколок, из которых вырастет 25 взрослых насекомых. Этого было бы как раз достаточно, чуть меньше – и исчезает всякая надежда...

Ваше правительство ищет возможность бесплатного получения бабочек. Но если это не выйдет, вы уполномочены использовать 15 000\$.

Вы понимаете, что коммерческие предприятия претендуют на 25 коконов для проведения исследований. Некий доктор Джеймс назначил с вами встречу. Он может говорить все, что угодно, но бабочки принадлежат Бразилии, они – единственная надежда для леса и его жителей.

#### *Приложение 9.2.*

#### **Памятка «Как ссориться конструктивно» (Ян Готлиб и Кэтрин Колби)**

##### **Не надо**

1. Извиняться раньше времени.
2. Уклоняться от спора, третировать молчанием или заниматься саботажем.
3. Использовать ваше интимное знание другого человека для ударов ниже пояса и издевательств.
4. Притягивать не относящиеся к делу вопросы.
5. Симулировать согласие, лелея обиду.
6. Объяснять другому, что он чувствует.
7. Нападать косвенно, критикуя кого-либо или что-либо, представляющее ценность для другого.
8. Подкапываться под другого, усиливая его неуверенность или угрожая бедой.

##### **Надо**

1. Ясно сформулировать проблему и повторить аргументы другого своими словами.
2. Раскрыть ваши позитивные и негативные чувства.
3. С готовностью выслушивать отзывы о своем поведении.
4. Выяснить, в чем вы сходитесь и в чем расходитесь, и что из этого наиболее значимо для каждого из нас.
5. Задавать вопросы, которые помогут другому подобрать слова для выражения своих интересов.
6. Ждать, пока спонтанная вспышка стихнет, не отвечая тем же.
7. Выдвигать позитивные предложения по взаимному исправлению.

### **Информационные источники**

1. Бондырева С.К. Колесов Д.В. Толерантность (введение в проблему) Москва-Воронеж. – 2003.
2. Гасанов З.Т. Педагогика межнационального общения. – М. – 1999.
3. Грушевицкая Т.Г. Попков, В.Д. Садохин, А.П. Основы межкультурной коммуникации. – М. – Uniti. – 2002..
4. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. – М., «Народное образование». – 1999.
5. Козина И.М. Карелина М.В. Металина Т.А. Трудовые практики иностранных рабочих в России. Социологические исследования – №2, 2005.
6. Костин Р.А. Миграция и ее последствия. <http://www.soc.pu.ru/>
7. Лабиригт регулирования конфликтов. – Кишинев ARC. – 1997.
8. На пути к толерантному сознанию // под ред. А.Г. Асмолова. – М. – Смысл. – 2000.
9. Психологические тесты // / под ред. А.А.Карелина: В 2 т. – М.- 2001.
10. Савкова З.В. Язык чувств. (Жесты и мимика как средство общения) <http://www.gumer.info/>
11. Сыродеева А.А. Поликультурное образование Учебно-методическое пособие. – М. – МИРОС. – 2001.
12. Толерантность и согласие // под ред. В.А. Тишкова. – М. – 1997.
13. Хасан Б.И. Сергоманов П.А. Разрешение конфликтов и ведение переговоров Учебно-методическое пособие. – М. – МИРОС. – 2001.
14. Эристави Н.Д. Шаги навстречу Сочи. – «Дория». – 2009.
15. Бетти Э. Риэрдон Толерантность – дорога к миру. – М. – «Бонфи» – 2001.

## **2.2. «ТЕХНОЛОГИИ ПРОДУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ: УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ АСПЕКТ»**

### **1. Общая характеристика**

**Целевая группа.** Специалисты и руководители образования, занимающиеся вопросами организации работы с детьми и семьями мигрантов.

**Условия освоения модуля.** Освоение модуля предполагает наличие мотивации к работе с детьми-мигрантами, большим количеством социальных партнеров, готовность к работе в интерактивном режиме, собственный интерес к актуальным и перспективным процессам на рынке профессий, труда. Также важным является последовательное освоение всех элементов модуля, выполнение предлагаемых заданий, формирование собственного банка информационно-методических материалов для проведения практической работы, апробирование на практике освоенных в ходе занятий форм и методов работы.

**Цель и назначение модуля.** Ознакомление с сущностью продуктивного обучения, этапами становления технологии.

В результате освоения материалов модуля управленцы смогут:

- Понимать сущность продуктивного обучения.

- Обеспечивать управленческую поддержку реализации технологии продуктивного обучения.

- Знать особенности и способы реализации технологии продуктивного обучения.

- Ориентироваться в основных ошибках и трудностях, возникающих в процессе реализации технологии продуктивного обучения и оказывать помощь в их преодолении.

- Оказывать помощь в ориентации на региональном (при необходимости российском) рынке труда и рынке профессионального образования, построении образовательной траектории в контексте будущего профессионального самоопределения.

- Оказать помощь в проектировании будущего, построении профессионального и образовательного проекта детям-мигрантам.

**Ключевые понятия модуля:** продуктивное обучение, технология продуктивного обучения, рынок труда, рынок профессий, рынок образовательных услуг, портфолио.

**Тематическое планирование занятий, учебные элементы модуля:**

**Учебный элемент 1.** Знакомство с группой. Сущность продуктивного обучения, технологий продуктивного обучения. Сущностные отличия продуктивного обучения от традиционных моделей обучения.

**Учебный элемент 2.** Алгоритмы проектирования педагогического сопровождения продуктивного обучения. Формы и методы работы.

**Учебный элемент 3.** Проектирование модели управления продуктивным обучением.

**Учебный элемент 4.** Завершающая рефлексия, подведение итогов.

**Информационные источники, которые используются при освоении модуля:** книги и пособия по продуктивному обучению, материалы СМИ, Интернет-ресурсы, справочная литература, статистические данные, данные мониторинговых исследований.

**Формы промежуточного и итогового контроля.** Промежуточный контроль осуществляется на основе анализа результатов выполнения заданий по каждому из учебных элементов.

Итоговый контроль по результатам обучения предполагает описание одного случая сопровождения профессионального самоопределения ребенка-мигранта.

## **2. Пояснительная записка**

Описание содержания и форм проведения занятий в рамках каждого из учебных элементов имеет целью создание условий для более качественной подготовки специалистов к созданию управленческой модели реализации продуктивного обучения и формирования их готовности к практической работе.

Описание каждого из учебных элементов включает обозначение его целей, ключевых терминов, пошаговый алгоритм проведения занятий, задания для самостоятельной работы, необходимые материалы. Предлагаемые материалы содержат описание конкретных процедур, технологий и методов, которые могут использоваться в практической работе.

Реализация каждого из учебных элементов предполагает сочетание информационной части и тренингово-практических занятий, обмена опытом, проведение обсуждений и дискуссий.



**3. Описание учебных элементов модуля: цель, ключевые термины, ход занятия, задания для самостоятельной работы, необходимые материалы**

**Учебный элемент 1.** Знакомство с группой. Сущность продуктивного обучения, технологий продуктивного обучения. Сущностные отличия продуктивного обучения от традиционных моделей обучения.

**Цели:** Знакомство с группой, мотивирование участников на освоение материала модуля, определение целей и задач каждым из участников.

**Ключевые понятия:** продуктивное обучение, технологии продуктивного обучения.

**Необходимый материал:** Доска или флипчарт, фломастеры, карточки для фиксации ожиданий и задач участников группы.

**Ход проведения занятия:**

**Часть 1.**

**1. Представление ведущего, информирование о месте и роли модуля в общем курсе,** его назначении, возможных темах и формах проведения занятий.

**2. Представление участников группы.**

**3. Работа в мини-группах по обсуждению ожиданий участников, возможных тем и формы проведения занятий,** представленных ведущим. Выработка предложений по корректировке содержания модуля, формулирование вопросов, значимых для изучения.

**4. Обсуждение результатов работы в мини-группах в общем круге.**

**5. Формулирование и фиксация на специальных карточках собственных задач обучения в рамках модуля каждым из участников.** Карточки вывешиваются для ознакомления всеми участниками. При необходимости в них могут быть внесены уточнения и корректировки.

**Задания для самостоятельной работы:**

Сформулировать собственные ожидания и задачи на освоение материалов модуля.

**Часть 2.** Сущность продуктивного обучения, технологий продуктивного обучения. Сущностные отличия продуктивного обучения от традиционных моделей обучения.

**Цели:**

- Освоение основных понятий, подходов, факторов и этапов продуктивного обучения.

- Сопоставление продуктивного обучения и традиционных моделей обучения.

**Ключевые понятия:** продуктивное обучение, принципы продуктивного обучения, принципы перехода от традиционных моделей обучения к продуктивному.

**Необходимый материал:** Доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, схема основных этапов профессионального самоопределения.

## **2. Сообщение ведущего об истории продуктивного обучения.**

### **ТЕХНОЛОГИИ ПРОДУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ**

- Термин «продуктивное обучение» был введен Ингрид Бем и Йенсом Шнайдером.  
- INEPS Германия, Польша, Испания, Швейцария, США, Португалия, Россия (СПб, Кемерово, Москва, Сочи).

- Город как школа (в 1980-е годы модель «Город как школа» активно распространилась по всей Америке. Сформировалась целая сеть продуктивных школ, которые стремятся использовать ресурсы окружающей среды в образовательных целях).

В данной части занятия ведущий знакомит участников занятия с историей возникновения теории и практики продуктивного обучения. Термин «продуктивное обучение» был введен немецкими педагогами, которые стояли у истоков новой технологии: Ингрид Бем и Йенсом Шнайдером в 80-е годы. Технология доказала свою эффективность и в течение одного десятилетия получила распространение не только в Германии, но и Польше, Испании, Швейцарии, США, Португалии, России. В нашей стране богатый опыт был сформирован в Санкт-Петербурге, где в настоящее время успешно работает Центр продуктивного обучения (Руководитель Ю.П. Башмаков), Кемерово и Сочи.

### 3. Свободная дискуссия участников на тему: В чем ключевые различия перечисленных понятий?

- «обучение через деятельность»
- «обучение в деятельности»
- «деятельность как способ развития навыков»

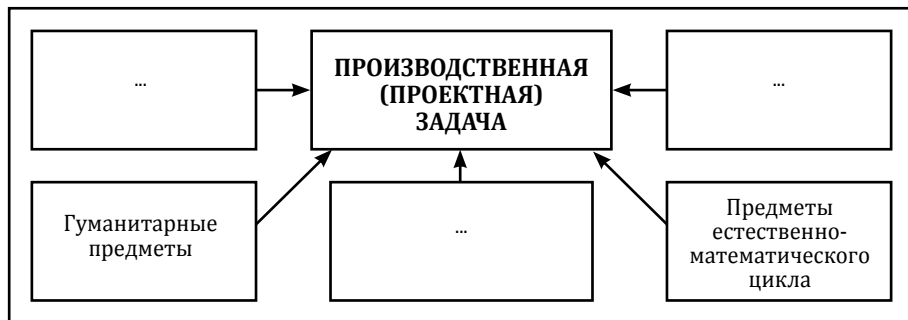
Подобная дискуссия позволяет актуализировать имеющиеся знания по изучаемой теме. Ведущий получает важный дополнительный материал относительно исходного уровня знаний и представлений участников, их готовности к освоению материалов модуля.

**4. Подведение итогов свободной дискуссии.** Ознакомление участников с основными подходами и различиями понятий, что является базовыми основаниями для реализации содержания модуля. В ходе дискуссии под управлением ведущего участники занятия формулируют основную формулу продуктивного обучения:

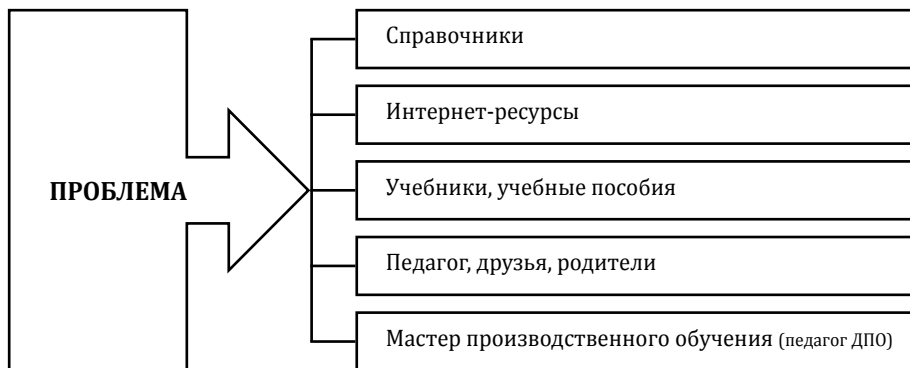
#### РАБОТА, УЧУСЬ

Раскрывая сущность этой формулы, ведущий информирует участников об основном механизме ее обеспечения в практической деятельности.

Решая некоторую проектную задачу, обучающиеся опираются на имеющиеся и приобретаемые самостоятельно в процессе продуктивного обучения навыки из различных образовательных областей:



Подводя промежуточный итог этой части обсуждения, ведущий, управляя фронтальной дискуссией, формулирует ключевые положения, реализация которых должна быть обеспечена в процессе продуктивного обучения.



Технология позволяет максимально включить ученика в процесс разработки цели, проблематики, смысла и содержания образования. Чем выше его включенность в эти процессы, тем полнее оказывается его индивидуальная самореализация и выше результаты самообучения. Ценным является то, что содержание образования разрабатывается самим учащимся. Он становится субъектом, конструктором своего собственного образовательного пути. Он еще и организатор своих знаний, проектировщик своего пути. Его значимость эквивалентна значимости учителя.

Смысл продуктивного обучения заключается не в изучении уже существующего содержания, а в создании своего собственного продукта и получение знаний как способа (инструмента) его реализации.

### **5. Свободная дискуссия «Формулировка принципов продуктивного обучения на основе полученной информации».**

Обобщая мнения участников занятия, ведущий фиксирует актуальные принципы.

#### **Принципы продуктивного обучения**

- Социальная ориентированность образования – образование ориентировано на расширение существующего социального опыта;
- Новизна (эксклюзивность) создаваемого продукта;
- Создание ситуаций выбора на всех этапах обучения (от выбора темы проекта до форм его защиты, путей реализации);
- Ориентация на личные цели каждого обучающегося;
- Индивидуальная ориентированность (на основе индивидуальных образовательных программ).

### **Продолжение фронтального обсуждения на тему «На что направлено продуктивное обучение?»**

Обобщая мнения участников занятия, ведущий фиксирует актуальные предложения, обращая внимание на взаимосвязь принципов с высказанными идеями.

#### **На что направлено продуктивное обучение?**

- Мотивы, чувства, интересы учащегося;
- Самореализацию (реализацию собственного существующего опыта);
- Предоставление возможности действовать в реальных жизненных и профессиональных ситуациях;
- Поддержку и помощь в выявлении собственных дефицитов;
- Продвижение в собственном темпе.

## 6. Работа в мини-группах.

Ведущий, интегрируя высказывания участников занятия, акцентирует их внимание на том, что в продуктивном обучении учащиеся сами создают свои знания и образовательные продукты.

Задание для групп: сформулировать, какие дополнительные задачи решаются при этом.

В качестве опорного материала для участников ведущим могут быть даны блоки, в соответствии с которыми слушателями будут структурироваться выводы:

- Задачи образовательного характера;
- Задачи социального характера;
- Задачи профессионального характера.

**Учащиеся сами создают свои знания  
и образовательные продукты.**

**Какие дополнительные задачи решаются в ходе этого?  
Что происходит при этом?**

## 7. Подведение итогов работы в мини-группах.

## 8. Работа в мини-группах.

На основе приобретенного опыта сформулировать основные развития между традиционной моделью обучения и продуктивным обучением в соответствии с предложенной таблицей:

	Традиционное образование	Продуктивное образование
Кто выбирает содержания образования?		
Какой метод преподавания лежит в основе?		
В какой последовательности ученик получает образование?		
Каковы основные мотивы учения?		
Какая связь между учением и практикой?		
Кто несет ответственность за процесс образования?		
На какие процессы опирается учитель в процессе обучения?		
Каковы критерии оценивания успешности?		

Предложим возможные варианты заполнения таблицы.

	Традиционное образование	Продуктивное образование
Кто выбирает содержание образования?	- чиновники Министерства образования РФ (федеральный компонент учебного плана) - региональные чиновники (региональный компонент) - администрация школ (школьный компонент)	- ученики

Кто выбирает содержание образования?	- родители (выбор профиля школы/класса) - ученики (выбор факультатива, кружка, секции)	- ученики
Какой метод преподавания лежит в основе?	- лекция - рассказ учителя - беседа - реже активные методы	- «учить учиться» - практическая деятельность - активные методы: диалог, полилог, ориентационные игры, интервьюирование...
В какой последовательности ученик получает образование?	Знания – умения – навыки	Личный опыт – интерес – практика – проблема – теория – практика
Каковы основные мотивы учения?	отношение человека к семейным традициям	Отношение человека к деятельности и к самому себе
Какая связь между учением и практикой?	Эпизодическая: учение - практика	Постоянная: практика - учение
Кто несет ответственность за процесс образования?	Учитель, который должен развивать способности учеников и т.д.	И ученики, которые должны развивать у себя способности, но в то же время и школа, ответственная за создание условий, обеспечивающих соответствующее продвижение учеников
На какие процессы опирается учитель в процессе обучения?	на запоминание учеником определенного объема учебного материала	на индивидуальный опыт деятельности ребенка
Каковы критерии оценивания успешности?	Объем и качество предметных знаний/умений	Объем и качество умений деятельности

Подводя промежуточный итог этой части обсуждения, ведущий, управляя фронтальной дискуссией, формулирует ключевые положения, реализация которых должна быть обеспечена в процессе продуктивного обучения.

**ПЕРЕХОД ОТ ТРАДИЦИОННОЙ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ К ПРОДУКТИВНОМУ ОБУЧЕНИЮ ПРЕДПОЛАГАЕТ:**

- Признать право ученика на индивидуальность.
- Признать право учащегося на собственный образовательный путь, маршрут, траекторию.
- Признать право ученика на «творение» своего собственного знания.
- Признать социальное партнерство педагога и ученика в качестве единственно возможного стиля взаимоотношений на всех этапах обучения.
- Проектирование социально-педагогической среды таким образом, чтобы она максимально способствовала развитию личности ребенка и мотивировала его на деятельность.

**9. Подведение итогов занятия.** Превентивное задание к следующему занятию: «Сформулировать, с какими трудностями, по вашему предположению, может столкнуться управленец, реализующий модель продуктивного обучения?»

**Учебный элемент 2.** Алгоритмы проектирования педагогического сопровождения продуктивного обучения. Формы и методы работы.

**Цели:** знакомство с практикой организации продуктивного обучения в городе Сочи; проектирование алгоритмов педагогического сопровождения модели продуктивного обучения.

**Ключевые понятия:** продуктивное обучение, технологии продуктивного обучения.

**Необходимый материал:** Доска или флипчарт, фломастеры.

**Часть 1. Представление участникам занятия опыта организации продуктивного обучения в городе Сочи.**

1. Презентация опыта организации продуктивного обучения в городе Сочи.

#### **ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПО**

Предпосылки открытия продуктивных групп в Сочи:

- многонациональный состав населения;
- интенсификация миграционных процессов;
- наличие учащихся, отторгнутых массовой школой;
- наличие учащихся, требующих педагогической поддержки.

**2. Фронтальное обсуждение.** Сопоставление вышеназванных предпосылок в Сочи с ситуацией в регионе, в котором проводится занятие (Красноярский край).

Поиск отличительных и идентичных характеристик. Коллективный вывод об общих чертах социообразовательной ситуации и ее особенностях.

Общая схема, по которой строится процесс познания в группах продуктивного обучения в Сочи:

#### **Общая схема**

опыт – интерес – проблема – практика – проблема – теория – практика

Продвигаясь в заданной логике: от практической работы по реализации проекта к освоению новых навыков и приобретению нового опыта в процессе ее выполнения – учащийся получает и определенный социальный опыт, так как:

- Ученики сами определяют индивидуальный смысл занятий.
- Сами ставят цели.
- Самостоятельно проектируют этапы собственной работы.
- Самостоятельно оценивают свою работу.

Результатами их деятельности являются: собственные «уникальные» проекты, учебные программы, оригинальные методики решения проблемы.

• *Научно-образовательные проекты и программы*, обеспечивающие этапы развития личности, высокую социальную адаптивность, реализацию достижений личности, стимулирующие познавательную и созидательную творческую деятельность.

Что относить к продуктивному образованию?

● *Образовательные проекты практико-ориентированной познавательной деятельности:*

- Молодежный бизнес-центр;
- Школьный театр, художественная студия, редакции журналов и газет;
- Опытные станции юннатов, полеводческие бригады, школьные лесничества, производственные мастерские и т.п.
- Разнообразные формы семейной и народной педагогики: народные промыслы, фольклорные коллективы и т.п.
- *Авторские учебные программы:*
- По содержанию.
- По форме проектирования этапов познавательной деятельности.
- По форме организации.
- По методике и технологиям обучения.
- *Авторские учебно-методические комплексы:* авторское дидактическое обеспечение нового поколения (системы заданий – новые по форме и содержанию), дополняющее существующие стандарты и обеспечивающее системное восхождение по этапам познавательной деятельности.

● *Авторские системы аттестации и тестирования*, познавательные игры и конкурсы; авторские формы определения уровней достижения, стимулирующие процесс познания – от увлечения к учению, познанию и саморазвитию.

*Представленный перечень является открытым. Формы и продукты определяются индивидуальным профессиональным опытом и творчеством педагогов и воспитанников.*

Важным элементом продуктивного обучения является наличие мест для производственных практик обучающихся. В итоге их социальная адаптация происходит на трех уровнях:

- в среде сверстников;
- во взаимоотношениях с педагогами;
- в реальной жизненной / профессиональной ситуации.

Практика организации продуктивного обучения детей-мигрантов показала, что их адаптация происходит более эффективно, чем в условиях традиционного педагогического сопровождения.

Далее ведущий предлагает слушателям проанализировать принципы продуктивного обучения:

- Смысл образования – расширение собственного опыта ученика.

Данный принцип предусматривает обогащение существующего социального, образовательного, личностного опыта учащегося в процессе самостоятельной проектной деятельности. В этом смысл его индивидуальной образовательной программы.

- Задача – создание нового для ученика продукта (идеи, вопроса, текста, правила, продукта и т.д.)

В процессе выполнения проекта учащийся создает совокупность новых продуктов на разных этапах его выполнения: (от сформулированной самостоятельно или в сопровождении педагога, мастера производственного обучения идеи, определение алгоритма ее реализации до создания конечного продукта проекта, его описания и т.д.) Это является неременным условием при организации продуктивного обучения.

- Обучение является сопровождением.

Принципиальным отличием продуктивного обучения от традиционных моделей заключается в следующем: обучение является способом сопровождения индивидуального развития учащегося. Это коренным образом меняет роли и функции педагогов, которые в этом случае становятся консультантами, тьюторами.

- В ходе обучения сопоставляется личностный образовательный результат с культурными аналогами.

Как следует из логики продуктивного обучения, развитие ребенка, подростка происходит в процессе выполнения самостоятельной проектной деятельности, в основе которой поиск продуктивной проектной идеи, имеющей социальную значимость. Это означает, что процесс поиска идеи включает в себя анализ, осмысление существующих культурных аналогов в сопоставлении с собственной идеей, оценку ее с точки зрения актуальности, целесообразности, практической направленности.

- Принцип свободы выбора.

- Индивидуальное творчество – не самоцель. Важно, чтобы ученик осознал, понял свое место в культурно-историческом процессе, научился сопоставлять свои «открытия» с движением исторической и культурной мысли.

- Принцип индивидуального целеполагания.

- Принцип рефлексивной деятельности, что предусматривает необходимость осознания личных целей ученика.

Реализуя технологию продуктивного обучения, базирующуюся на вышеуказанных принципах, и понимая, что в процессе выполнения проекта учащийся:

- Нарастивает собственный интеллектуальный потенциал;

- Социальный опыт;

- Профессиональный опыт – выстраиваем многоуровневую модель педагогического сопровождения воспитанников в процессе обучения.

Технология продуктивного обучения требует внятной и структурированной модели сопровождения воспитанников в процессе проектной деятельности/обучения.

В группу педагогического сопровождения входят:

- Директор.

- Куратор направления.

- Классный руководитель/социальный педагог.

- Психолог.

- Учителя-предметники.

- Мастер производственного обучения (педагог ДПО.)

- Руководитель предприятия (по согласованию).

### **3. Групповое задание:**

**опираясь на теорию продуктивного обучения и используя полученные сведения из практики его организации, сформулировать примерные функциональные ответственности всех субъектов, вовлеченных в процесс педагогического сопровождения.**

**Презентация работы групп. Анализ результатов. Обобщение результатов.**

### **4. Сообщение ведущего.**

**Тема: Модель учебного плана групп продуктивного обучения.**

Ведущий предлагает участникам семинара познакомиться со структурой учебного плана, включающего 5 составляющих:

- Блок общеобразовательных дисциплин (4 часа);

- Блок профессиональной подготовки (10 часов);



- Блок практик на рабочих местах в городе (4 часа);
- Выполнение собственного проекта (4 часа);
- Работа с психологом (1 час).

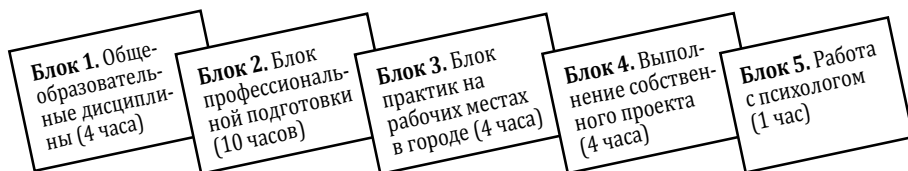
Таким образом, совокупный объем учебной нагрузки составляет 23 часа в неделю. При этом она носит распределенный характер:

Общеобразовательный блок реализуется на базе учреждения дополнительного образования (межшкольного учебного комбината) по договору с муниципальным общеобразовательным учреждением, реализующим программы в форме очно-заочного обучения («вечерняя школа»). Для реализации привлекаются педагогические кадры вечерней школы, прошедшие соответствующие курсы повышения квалификации.

Блок профессиональной подготовки реализуется мастером производственного обучения (педагогом дополнительного образования), который может являться и руководителем выполняемого проекта.

Соответственно часть учебного плана, осваиваемая в процессе выполнения конкретной производственной задачи на рабочем месте, курируется сотрудниками предприятия (который по согласованию может быть оформлен как педагог дополнительного образования в учреждение дополнительного образования).

Графическая модель учебного плана представлена ниже.



Общая недельная нагрузка на 1 учащегося – 23 часа.

#### Модель деятельности учащегося



Осваивая учебный план, обучающийся решает совокупность образовательных (учебных) задач, осваивает конкретные профессиональные навыки и способы деятельности как базу для дальнейшего профессионального становления, формирует новый опыт социальной деятельности.

Представим макет расписания групп, работающих по технологии продуктивного обучения. Сложность его разработки заключается в необходимости учета ряда факторов:

- объединение в группу (2 человека) обучающихся примерно одного уровня социализации, образовательной подготовки;

- оптимизация расписания с точки зрения загруженности педагогического состава;
- необходимость соблюдения дидактических требований САНПиН.

#### МАКЕТ РАСПИСАНИЯ

Время	Ученик 1	Ученик 2	Ученик 3	Ученик 4
8.00 – 8.40	проект			
8.50 – 9.30		Английский язык		проект
9.40 – 10.20	Физика вокруг нас	проект		Учись писать грамотно
10.30 – 11.10	Открытия в мире живой природы		Группа общения	
...	Математические чудеса и тайны		проект	Открытия в мире живой природы

### 5. Групповая работа

5.1. Ведущий предлагает участникам семинара познакомиться с этапами деятельности по реализации продуктивного обучения:

- Этап 1. Ознакомительный. Встречи с психологом. Цель: формирование психолого-педагогического портрета обучающегося.
- Этап 2. Определение уровня предметных знаний через совокупность диагностических работ, позволяющих получить представление об уровне предметной обученности воспитанника. Формирование индивидуального учебного плана.
- Этап 3. Знакомство с местами практик, где будут осуществляться профессиональные пробы.
- Этап 4. Рабочие встречи с мастерами производственного обучения. Обсуждение возможной проектной тематики.
- Этап 5. Начало реализации проекта.
- Этап 6. Работа в условиях реального производства. Работа в учебной мастерской/лаборатории.
- Этап 7. Поиск способов решения производственных проблем.
- Этап 8. Подготовка образовательного отчета.
- Этап 9. Открытая презентация-защита проекта.

5.2. Заполнить таблицу «Сравнительно-сопоставительный анализ смыслов и технологии продуктивного обучения и классно-урочной системы».

#### СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

	Традиционная классно-урочная система	Продуктивное обучение
Смысл		
Основные формы		
Средства диагностики		
Способы диагностики		
Роли учителя		
Роли учащегося		

Способы освоения содержания		
Ведущий тип деятельности		
Авторы содержания образования		
Результаты образования		

5.3. Анализ результатов работы групп. Актуализация различий. Ответы на вопросы.

## **Часть 2. Проектирование педагогического сопровождения продуктивного обучения. Формы и методы работы (на основе анализа представленного опыта)**

Обращаясь к представленному в предыдущей части семинара опыту, ведущий знакомит участников с этапами и алгоритмами педагогического сопровождения.

### **Этап 1. «Диагностика стартового уровня обучающегося»**

Этот этап включает в себя несколько составляющих: собеседование с психологом, психологическая диагностика, диагностика учебных умений и навыков, определение уровня обученности.

- Собеседование с психологом. В ходе собеседования важно выяснить, какой опыт деятельности был сформирован у обучающегося до прихода в учреждение? Чем он интересуется? Каковы интересы и хобби? Что любит делать? Что он знает хорошо и в каких знаниях испытывает дефицит?

- Заполнение анкеты «Мои интересы и склонности».

- Диагностика стартовых учебных умений и знаний. Выполнение тестовых работ. Беседа с учителями, в ходе которой педагогам важно выяснить стартовый уровень знаний, навыков обучающегося, определить его учебные дефициты. В дальнейшем это станет основой для разработки индивидуального учебного плана и тематики проекта.

- Общее собрание группы. Знакомство с группой. В ходе общего собрания группы целесообразно использовать разнообразные тренинги на формирование команды.

- Обсуждение структуры и содержания индивидуального учебного плана. Заключение договора.

### **Этап 2. «Знакомство с предприятием»**

Поскольку производственная практика, работа на предприятии в продуктивном обучении является основой проектной работы, этому этапу следует уделить особое внимание. Учащимся может быть предоставлена возможность познакомиться со всеми предприятиями города, с которыми заключены договоры о сотрудничестве. В рамках этих посещений организуются встречи с лучшими мастерами предприятий, мастерами производственного обучения и т.д.

По окончании экскурсии организуется рефлексивно-аналитические встречи, в ходе которых определяется отношение обучающихся к той или иной сфере деятельности, выбор мастера производственного обучения (который в дальнейшем оформляется по совместительству в межшкольный учебный комбинат), предварительное обсуждение возможных проектных направлений.

- Этап самоопределения. На этапе самоопределения проводятся встречи с психологом, социальным педагогом. Цель: уточнение интересов, склонностей обучающегося, разработка программы индивидуального психолого-педагогического сопровождения.

- Обсуждение мест продуктивной практики с куратором направления.
- Знакомство с мастером производственного обучения.
- Обсуждение и выбор темы проекта. По итогам тематика проектных работ утверждается приказом директора МУПК.

● В результате проделанной работы формируется учебный план, включающий три составляющих:

- главная профессиональная задача (разрабатывается совместно с мастером производственного обучения);
- главная образовательная задача (разрабатывается совместно с педагогами, учителями-предметниками) на основе результатов образовательной диагностики, тематики проектной работы;
- главная социальная задача (разрабатывается социальным педагогом и психологом, куратором направления на основе данных психолого-педагогической диагностики).

При этом важным представляется определить эффективные методы, использование которых позволит решить обозначенные задачи, на критерии достижения цели.

**Индивидуальный учебный план (разрабатывается совместно с педагогом, мастером производственного обучения, социальным педагогом, психологом)**

Тема проекта	Главная профессиональная задача	Главная образовательная задача	Главная социальная задача
Методы			
Критерии оценки			
Результаты оценивания – достижения цели (рефлексия)			

- Реализация проектного замысла.
- Промежуточная аттестация.
- Итоговая аттестация.

**Групповое задание.** На примере проектной работы по теме «Аквариум» разработать алгоритмы связи проекта с учебным содержанием, предложить возможные методы и технологии работы педагогов, описать продукт, полученный в результате реализации проекта.

**При этом слушателям предлагается ответить на вопросы:**

- Что нужно для того, чтобы создать аквариум?
- Сколько необходимо материала и какого?
- Как сделать?
- Как, кому и где об этом можно рассказать?
- Как рекламировать?
- Как подготовить отчет?

Отвечая на предложенные вопросы, слушатели устанавливают связи между содержанием, технологиями выполнения проекта и учебным содержанием.

### «Аквариум»

Тема/задача	Связь с учебным содержанием	Методы/средства	Продукт
Что нужно, чтобы создать «аквариум»			
Сколько необходимо материала и какого?			
Как сделать?			
Как, кому и где рассказать?			
Как рекламировать?			
Как подготовить отчет?			

#### **Анализ выполненных работ.**

В ходе выполнения аналитической работы слушатели обнаруживают, каким образом в процессе выполнения проектной работы обучающиеся могут выявить образовательные дефициты, как через практическую работу «вытаскивается» содержание образования.

#### **Подведение итогов занятия.**

В качестве итогового задания можно предложить слушателям коллективно (или в группах) заполнить таблицу. Цель: актуализировать полученную информацию и структурировать ее в таблице «Организационные различия традиционной классно-урочной системы и продуктивного обучения».

#### **Организационные различия**

	Традиционная к/у система	Продуктивное обучение
Учебный план		
Основной вид деятельности учителя		
Форма организации		
Основная форма работы		
Источники информации		
Что в центре педагогического внимания?		
Что оценивается?		
Каковы отношения между обучением и трудом?		
Кто принимает решения?		

**Проведение дискуссии на основе содержания таблицы, заполненной слушателями.**

**Учебный элемент 3.** Проектирование модели управления продуктивным обучением.

**Цели:**

- Моделирование схемы управления в продуктивном обучении. Разработать управленческую модель.

- Сопоставление технологий управления в продуктивном обучении и традиционных моделях обучения.

**Ключевые понятия:** продуктивное обучение, модель управления в продуктивном обучении.

В общем виде этапы организационной совместной деятельности представлены ниже.

**Этапы организации совместной деятельности**

- Отвечаем на вопросы:

**С кем? С какой целью? Что получим в результате?**

- Ориентировочный (+создание групп общения)

- Этап разработки

- Этап реализации

- Этап презентации

- Этап оценки

Рассмотрим подробно каждый этап модели и технологии управления на каждом шаге ее реализации.

**Этап 1. Ориентировочный**

*Работа в смысловом поле «Потребности» – «Займи свое место в будущем»*

**Цель:** построение доверия между педагогическим коллективом, группой сопровождения и обучающимся.

1. Образование и профессия.

2. Чего «хочет» учащийся?

3. Мотивы.

4. Зачем ему это нужно?

5. Как поможет «занять свое место в будущем»?

6. Исследование личных опытов (учебного, социального, профессионального)

**Методы:** беседа, составление «городской профессиональной карты», коллаж «Мой жизненный багаж», «История моей жизни», анкетирование.

**Этап 2. Исследование возможных мест практики.**

**Цель:** найти возможные места практик для учащихся.

- Тесты профессионального выбора.

- Экскурсии (условия работы, возможное участие, что нравится/не нравится, что мог бы предложить).

- Однодневная работа в месте возможной практики.

- Изучение вакансий (посещение ЦЗН, пресса, интернет, объявления).

- Составление городской профессиональной карты.

**Методы:**

- тестирование, маркетинговые исследования, обсуждение.

**Этап 3. Работа в смысловом поле «Могу»**

**Цель:** рефлексия по итогам этапа.

- Создание собственной картотеки с информацией о возможных местах практик

- Интересно ли?

- Почему выбрал именно это? (анализ персональных критериев).

- Смогу ли?
- Чего не хватает? (выявление дефицитов).
- Кто из моих одноклассников заинтересовался этим местом практики (местами практики).

**Методы:** анкетирование, анализ картотеки, собеседование, встреча с мастером производственного обучения, составление плана анализа практики.

- Для кого выпускается продукция (осуществляется эта деятельность)?
- Как я могу оценить ее эффективность?
- Мою эффективность?
- Как я могу узнать мнение о своей работе?
- Совпадают ли мнения мои собственные с озвученными?

**Методы:** переговоры, составление списка возможных критериев эффективности, составление инструкции о процессе будущего создания изделия и использования.

#### **Этап 4. Практическая деятельность**

**Цель:** собственная реализация проекта

- Что мне необходимо делать? В какой последовательности?
- Нравится ли мне это делать?
- Что вызывает напряжение?
- Как я отношусь к тому, что делаю?
- Что я буду делать, если не получится?

**Методы:** составление плана действий, обсуждение, анкетирование, консультирование.

#### **Этап 5. Рефлексия в процессе деятельности**

**Цель:** проанализировать и оценить этапы собственного продвижения в процессе выполнения проекта.

- Как я веду документацию и обрабатываю результаты?
- Как я могу наблюдать «изменения» в своих навыках?
- На что важно обратить внимание?
- Какие вопросы, проблемы возникают в процессе реализации проекта?
- Как я могу узнать мнение моих наставников о процессе моей работы?

**Методы:** переговоры, краткие доклады, составление списка критериев оценки процесса, анкетирование, составление перечня проблем.

**Цель:** установление взаимосвязей с учебным содержанием.

- Какие знания у меня есть для осуществления работы?
- Что я уже умею делать?
- Каких знаний мне недостает?
- Где я могу получить ответы на вопросы?
- Кто может мне помочь найти пути решения проблемы?
- Как я могу проверить верность выбранного решения?

**Методы:** наблюдение, обсуждение проблем и возможных источников информации, составление карты «Мой проект и математика (литература, физика...), открытые информационные ярмарки (диспут-столы)».

- Насколько способ моей деятельности соответствует моим ожиданиям?
- Отражает ли моя деятельность мои интересы?
- Что я жду от следующих шагов моей деятельности?

**Методы:** обсуждение, анкетирование, написание текста (симпатии/антипатии к деятельности), «Моя биография и моя деятельность».

#### **Этап 6. Подготовка к анализу результатов и презентации**

**Цель:** подготовка к образовательному отчету и презентации.

- Нужна ли моя деятельность обществу?
- Что она приносит людям? Пользу или отрицательный эффект?
- Как я могу узнать отношение к результатам моего труда людей?
- Как я могу влиять на результаты своего труда?

**Методы:** изучение спроса, собирание информации о продукте, коллективные обсуждения.

- Что является важным для меня и что оценивают люди?
- Как я буду описывать результаты своего труда в образовательном отчете?
- Какая форма презентации наиболее полно отразит результаты моей деятельности?

**Методы:** фотоотчет, игровой фильм, презентация, сбор мнений представителей целевых групп, сочинение, подготовка текста.

### **Этап 7. Презентация/образовательный отчет**

**Цель:** организация внешней экспертизы. Оценка результатов. Обсуждение перспектив развития идеи.

- На какую целевую группу ориентирована моя презентация?
- Что в содержании и форме презентации может быть интересно слушателям?
- Как их мотивировать на развитие идеи?

**Методы:** обсуждение, анкетирование, составление карты возможностей.

Результат, который планировали получить	Результат, который получили реально
Сильные стороны моей работы	Слабые стороны моей работы
До работы над проектом (исследованием) я не умел делать	Во время работы над проектом (исследованием) я научился
Чем мой продукт может понравиться экспертам	Чем мой продукт может не понравиться экспертам

**Каждым воспитанником ведется «Дневник проекта». Примерная структура «Дневника» представлена ниже.**

#### **Дневник проекта**

1) Замысел (идея)

Мой проект будет посвящен \_\_\_\_\_

Я хочу разработать этот проект, потому что: \_\_\_\_\_

2) Ситуация (положение дел сейчас)



3) Результат (что хотите получить) \_\_\_\_\_

4) Противоречия между настоящей ситуацией и желаемым результатом

Сейчас есть	В будущем будет

5) Проблема: \_\_\_\_\_

6) Цель: \_\_\_\_\_

7) Задачи

Задача	План	Ресурс	Сроки выполнения	Способ получения
1)				
2)				
3)				

8) Планируемый результат. Я планирую получить \_\_\_\_\_

Полученный продукт можно будет использовать \_\_\_\_\_

9) Оценка полученного продукта: \_\_\_\_\_

10) Мои обязанности \_\_\_\_\_

**Ведение «Дневника проекта», подготовка отчета по заранее совместно согласованным критериями – это, собственно, тоже образовательная ситуация.**

**Критерии:**

- Актуальность темы проекта. Аргументация актуальности.
- Предпосылки проекта.
- Цели, задачи.
- Состав проектной группы. Распределение ролей и функций.
- Механизмы согласования действий.
- Тип общения в группе.
- Особенности привлечения содержания предметных областей. Источники.
- Регламент реализации проекта.
- Аргументация принимаемых решений.
- Эстетика оформления.
- Качество презентации. Логика презентации. Речь. Образность. Аргументированность. Обращенность к аудитории.

**Подведение итогов занятия. Рефлексия.**

**Учебный элемент 4.** Завершающая рефлексия, подведение итогов.

Заключительная часть семинара проводится в форме групповой работы.

**Задание:** какие элементы технологии продуктивного обучения могут быть интегрированы в практику деятельности образовательных учреждений, которых представляют слушатели.

**Подведение итогов. Рефлексия результатов.***Приложение***Группа Общения (включая Ориентационную Стадию)**

	<b>Общие цели Образования</b>	<b>Темы</b>	<b>Методы</b>	<b>Критерии Оценки</b>	<b>Стандарты достижения*</b>
<b>1. Исследование Мест Практики для Продуктивного образования</b>					
1.1	<b>Быть способным развивать персональные интересы деятельности:</b>  -исследовать существующие персональные интересы;  -развивая интересы, приходить к появлению новых увлечений;  -изучать собственную работоспособность;	1) Что понимается под «деятельностью» и что является «интересами деятельности»? 2) Мои потребности и возможности: какой опыт деятельности я имел до сих пор? Каковы мои интересы и хобби? Как они были отражены в школе до сих пор?	<b>Групповая работа:</b> -диалоговые игры, направленные на построение доверия (шар «еж», шар из шерсти, карты эмоций), групповые обсуждения; -коллаж, «мой жизненный багаж», «История Жизни» – биография; -исследование города и возможных мест бизнеса; -взаимные интервью, обсуждение возможного будущего, мечты и их анализ.	-выявление существующих интересов деятельности;  -представление и оправдание собственных интересов деятельности и ожиданий в пределах установок группы (устно, визуально или в форме действий);	<b>А) b) с)</b>  -быть способным обсуждать, доказывать и описать опыт деятельности;  -быть способным представлять и защищать интересы деятельности группы;  -спорить, убеждать, анализировать;

	<p>-выразить и обсуждать интересы в пределах уставок группы;</p> <p>-соотнести персональные интересы с интересами других людей и интересами группы.</p>	<p>Что я особенно хорошо знаю и в каких знаниях я испытываю недостаток?</p> <p>3) Моя жизнь до этого момента: какой опыт развития моих интересов в школе я имею? Что помогло мне развиваться? Что помешало моему развитию? Что я уже узнал? Как я хочу учиться?</p> <p>4) Мое продуктивное образование в будущем: как бы я мог объединить мои интересы с PL? Как я могу использовать мои интересы в отношении моего будущего? Что меня волнует в этой связи?</p> <p>5) Моя собственная роль в группе: как я могу использовать мои собственные интересы в группе? Какую роль я бы хотел играть в группе?</p> <p>6) ...</p>	<p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <p>-заполнение и анализ анкет для самооценки, оценки склонностей и т.д.;</p> <p>-изучение особенностей курсов;</p> <p>-анализ фамильных профессий («генеалогическое древо»), «личных дел», сообщение о книге, выбор фотографии/картины (Какая картина рассказывает обо мне?), в основе которых лежат высказывания типа «Кое-что, что я всегда хотел делать!»</p> <p>-изучение различных путей исследования информации: использование BIZ, поиск в Интернете.</p> <p><b>Советы от группы и педагога:</b></p> <p>-индивидуальные обсуждения;</p> <p>-оценка ответов на вопросы анкет;</p> <p>-предъявление интересов для деятельности в группе общения;</p> <p>-совместное рисование «дерева интересов» и «дерева компетентности».</p> <p><b>Использование социальной окружающей среды:</b></p> <p>представление своих действий (на месте практики или в группах общения); посещение торговых выставок, ярмарок рабочих вакансий</p>	<p>-защита и, при необходимости, пересмотр персональных интересов по отношению интересов группы;</p> <p>-принятие новых и необычных методов, готовность их испытывать;</p> <p>-понимание и идентификация собственных способностей, сил и ограничений;</p> <p>-рассмотрение стимулов и аргументов формирует педагогов и объединяет учащихся.</p>	<p>-быть способным исследовать и если необходимо пересматривать собственные интересы деятельности из-за других точек зрения.</p>
--	---	---	--	---	--

1.2	<p><b>Быть способным найти ситуации для активной деятельности, пробуждающие реальный интерес:</b></p> <p>- идентифицировать сферы деятельности, пробуждающие интерес;</p> <p>- исследовать эти сферы деятельности;</p> <p>- дифференцировать сферы деятельности относительно различных условий;</p> <p>- формулировать вопросы, касающиеся собственных действий;</p>	<p>1) Что является «Продуктивным образованием»?</p> <p>2) Какие профессии я знаю и с какими другими областями человеческой деятельности я знаком? Какие виды профессиональной деятельности существуют в пределах этих областей?</p> <p>3) Какие сферы деятельности и профессии отражают мои интересы?</p> <p>4) Что я мог бы делать в различных сферах деятельности?</p> <p>5) Каковы условия для работы имеются в различных сферах деятельности? По какому признаку эти условия отличаются? Какие условия для работы я нашел бы желательными?</p> <p>6) По каким задачам отличаются друг от друга разные сферы деятельности (в городе или в школе)?</p>	<p><b>Групповая работа:</b></p> <p>-картография мнений;</p> <p>-тесты профессионального выбора;</p> <p>однодневное испытание на месте практики, в ученической фирме;</p> <p>-испытание деятельности в школе (н-р, украшение комнаты);</p> <p>-исследование сфер деятельности, тем, задач и обязанностей (н-р, в ученической фирме).</p> <p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <p>-исследование (н-р, ВІЗ, Желтой прессы, публикаций с объявлениями работы и т.д.)</p> <p>-получение нужной информации различными путями: н-р, использование рубрик «Что? и Где?», городских карт и расписания общественного транспорта, поиска в Интернете.</p> <p><b>Советы группы и педагогов:</b></p> <p>-индивидуальные обсуждения;</p> <p>-использование «Фондовой биржи мест практики»;</p> <p>-наставничество опытных учеников; посещение мест практики.</p>	<p>-поиск, идентификация и исследование сферы деятельности, отражающей интересы ученика (чтобы быть способным оценить существующие альтернативы);</p> <p>-поиск информации для идентификации и оценки сферы деятельности, вызывающей интерес;</p> <p>-описание и анализ ситуации деятельности, вызывающей интерес группы;</p> <p>-рассмотрение идей и моментов, затронутых педагогами и учениками для выявления возможных мест деятельности;</p>	<p><b>а) в) с)</b></p> <p>- быть способным сравнивать и использовать различные источники информации, чтобы обнаружить возможные ситуации деятельности (уверенное использование планов и энциклопедий, возможно также электронных источников информации);</p> <p>- быть способным описать различные профессиональные области и сферы деятельности и быть способным взвесить касающиеся их аргументы;</p>
-----	--	--	---	--	---

	<p>- исследовать собственные возможности сотрудничества с другими людьми.</p>	<p>7) Какие вопросы и темы я нашел бы интересными в различных местах практики? Что мне особенно понравится подробно исследовать? Какие возможности для этого предлагают школа и город?</p> <p>8) Какие возможности существуют для установления контакта с выбранным мною местом практики? Как я установил бы этот контакт? Как я могу подготовиться к выполнению этой задачи? Кто может поддерживать меня в этом отношении?</p> <p>9) ..</p>	<p><b>Использование социальной окружающей среды:</b> -опрос стажеров, -посещение фирм</p>	<p>-формулирование для себя вопросов и тем деятельности как результат возникающих и потенциальных ситуаций.</p>	<p>- быть способным развивать темы и вопросы в связи со сферами деятельности, вызывающими интерес, представлять, анализировать и обсудить эти сферы</p>
1.3	<p><b>Быть способным выбрать определенную ситуацию деятельности:</b></p> <p>- посетить и выбрать потенциальные места практики;</p>	<p>1) Каким условиям должно отвечать выбранное мною место практики? Что является для меня хорошим местом практики?</p>	<p><b>Групповая работа:</b> -создать картотеку, содержащую информацию о возможных местах практики; -продумать и оформить список критериев, касающихся моего выбора деятельности или места практики; -разработать, провести и проанализировать результаты анкеты о соответствии места практики разработанным критериям;</p>	<p>-анализ информации, -посещение практики -получение опыта (интервью, выяснение условий и т.д.)</p>	<p><b>А) В) с)</b></p> <p>-быть способным принимать и аргументировать решения о потенциальных ситуациях для возможной деятельности</p>

	<p>- задать вопросы на практике в соответствии с собственными интересами;</p> <p>- найти ответы на интересующие вопросы;</p> <p>- узнать и оценить условия в выбранном месте практики</p>	<p>2) Какие условия были на предыдущем месте моей практики? (н-р, каков штат сотрудников, режим работы, кто принимает решения?)</p> <p>3) На какие вопросы мне хотелось бы получить ответ на практике? Какие темы при этом будут затронуты?</p> <p>4) Как и где я могу получить необходимую информацию?</p> <p>5) Имеются ли другие ученики, кто разделяет мои интересы? Как они понимают их?</p> <p>6) Какова область моей будущей деятельности?</p> <p>7) ...</p>	<p>-создание и участие в игровой ситуации;</p> <p>-разыгрывание скетчей (н-р, моделирующих ситуации интервью посредством телефона или лично)</p> <p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <p>-развивать список критериев (Что является моими персональными критериями?);</p> <p>-разработать краткую анкету для интервью на месте практики;</p> <p>-выяснить вопросы на месте практики на основе критериев, разработанных группой.</p> <p><b>Советы от группы и педагога:</b></p> <p>-индивидуальные обсуждения</p> <p>-представление плана анализа места практики</p> <p>-посещение мест практики для выяснения персональных интересов деятельности</p>	<p>-сообщение опыта группе</p> <p>-выбор места практики, его аргументация для себя и группы</p> <p>-решение для местоположения деятельности и при оправдании этого решения</p>	<p>-быть способным управлять ситуациями интервью и анкетирования, общаясь при этом соответствующим образом</p> <p>-быть способным анализировать, документировать, подводить итоги и вербализировать важную информацию</p>
--	---	---	---	--	---

## 2. Продуктивная деятельность в местах практики

2.1	<p><b>Быть способным исследовать условия деятельности</b></p> <p>- постигать, узнавать и различать действия и их условия, быть</p>	<p>1) Какие изделия/услуги производятся/предлагаются в моем месте практики? Какие виды действий здесь выполняются? Какие индивидуальные задачи с этим связаны?</p>	<p><b>Групповая работа:</b></p> <p>-составление документации, касающейся различных типов профессий;</p> <p>-выставка: фотографии разных видов бизнеса;</p>	<p>-выяснение, изучение и фиксация условий деятельности в местах практики;</p>	<p>-быть способным представить и анализировать действия и их условия;</p>
-----	--	--	--	--	---

	<p>способным видеть их взаимосвязь и описывать ее;</p> <p>- обнаружить возможности для собственной деятельности (включая «ниши для деятельности»);</p> <p>- осознать, обсудить условия деятельности и сравнивать их с интересами деятельности.</p>	<p>Какой заведен порядок? Каково стимулирование деятельности?</p> <p>Какие соотношения существуют между деятельностью и стимулированием?</p> <p>2) Какие виды инструментов применяются на работе (н-р, машины/механизмы) и как они используются? Необходимо ли знание иностранного языка?</p> <p>3) Какие действия еще интересуют меня, кроме процесса работы? Имеются ли у меня возможности, чтобы выполнить эти действия?</p> <p>4) Что я должен сделать, чтобы начать деятельность (н-р, пройти мед.осмотр)?</p> <p>5) Какова длительность рабочего дня? Имеются ли нормы выпуска продукции и количество товарооборота?</p> <p>6) Какова моя позиция в структуре бизнеса?</p> <p>7) К кому я могу обратиться, если у меня возникнут вопросы или проблемы на практике? Сколько времени этот человек может посвятить мне?</p> <p>8) В каких документах оговорены условия работы? Как я могу объяснять эти условия другим ученикам?</p> <p>9) ...</p>	<p>-разработка принципов интервьюирования для выяснения вопросов в месте практики;</p> <p>-Интервьюирование опытных учеников об их действиях в местах практики или в ученической фирме;</p> <p>-Составление списка критериев к условиям работы в местах практики.</p> <p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <p>-Выяснение вопросов в местах практики;</p> <p>-Подготовка статистических данных о месте практики (квалификации служащих, их количества и т.д.);</p> <p>-Составление представления структуры бизнеса;</p> <p>-Получение информации о профессии (публикации о профессиях, страницы сети агентств занятости);</p> <p>-Сбор информации об условиях работы (страхование здоровья, профессиональные союзы и кооперативы).</p> <p><b>Использование социальной окружающей среды:</b></p> <p>-Посещение родителей, сестер и братьев на их работе;</p> <p>Посещение ярмарок работ;</p> <p>-Исследование условий работы в различных фирмах.</p>	<p>- выявление различий между специфическими условиями в месте практики и основными условиями определенной профессии;</p> <p>- принятие решений о специфической деятельности при анализе существующих условий;</p> <p>- представление результатов в группе общения;</p> <p>- принятие во внимание идей педагогов и других учеников.</p>	<p>-быть способным представлять и обсудить действия и их условия в группе, используя различные пути представления материала.</p>
--	--	---	---	---	--

2.2	<p><b>Быть способным подготовиться к деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определить и аргументировать действия, учитывая как собственные интересы деятельности, так и существующие на практике условия;</li> <li>- определить и объяснять цели действий;</li> <li>- определить и оправдывать пошаговые действия;</li> <li>- представить и обсуждать интересы деятельности в группе;</li> <li>- размышлять об интересах деятельности и быть способным изменить их при необходимости.</li> </ul>	<p>1) Какие действия я люблю исполнять? Почему? Какие действия я должен делать, потому что они требуются процессом работы?</p> <p>2) Как я буду реагировать, если не могу делать то, что хочу? Как я отношусь к тем делам, которые должен делать обязательно?</p> <p>3) Что я буду делать, если я не достигну своей цели, выполняя то, что хочу делать?</p> <p>4) Как я буду фиксировать результаты моей деятельности? Что я должен сделать, чтобы вести документацию с самого начала работы?</p> <p>5) Как я могу подготовить моего наставника на практике для руководства моим PL? До какой степени мой наставник на практике информирован относительно PL? С какой информацией я должен прийти к нему/ней?</p> <p>б)...</p>	<p><b>Групповая работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создание проекта информационного рекламного листка PL;</li> <li>-игра – моделирование ситуации PL от начала до конца: от заявления личного интереса до выполнения задачи, для этого систематически собирать информацию относительно возможных тем, задавая специальные вопросы на месте практики;</li> <li>-посещение библиотеки;</li> <li>-поиск в Интернете;</li> <li>-ролевые игры;</li> <li>-аргументация и отстаивание интересов деятельности;</li> <li>-изобретение и представление различных возможных форм документации (н-р, фотография или курс видео);</li> <li>-«обмен запасом идей»: развитие возможных задач для исследований.</li> </ul> <p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Составлять план действий со ссылкой на определенные сроки;</li> <li>-Получение необходимых документов (н-р, медицинского свидетельства).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-разрабатывать четкие планы деятельности и определять необходимые шаги для совершения действий, включенных в соответствующий список;</li> <li>-знать возможные формы документации планов действий и шагов для их реализации;</li> <li>-отбирать формы документации, соответствующие цели;</li> <li>-представлять интересные вопросы и темы в связи с планами деятельности;</li> <li>-представлять планы в группе;</li> <li>-выполнять необходимые предварительные действия (н-р, получение медицинского свидетельства).</li> </ul>	<p><b>а) в) с)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Быть способным планировать действия и структурировать их в форме индивидуальных шагов деятельности;</li> <li>-Быть способным определить вопросы и темы в отношении деятельности;</li> <li>-Быть способным выбрать соответствующие формы документации;</li> <li>-Быть способным представлять и обсуждать планы в группе.</li> </ul>
-----	---	--	--	---	---



2.3	<p><b>Быть способным оценить результаты деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать результаты;</li> <li>-представлять и обсудить результаты;</li> <li>-соотнести результаты с первоначальными целями.</li> </ul>	<p>1) Как я веду документацию, отражающую мою деятельность, как обрабатываю результаты?</p> <p>2) Какие формы и пути существуют для презентации как процесса производства, так и самого изделия?</p> <p>3) Какие из них соответствуют моим навыкам?</p> <p>4) Как я могу наблюдать самоизменение в течение моей деятельности, и как я документирую эти мои наблюдения (н-р, книга сообщения)?</p> <p>5) Какие аспекты я предпочитаю рассмотреть, когда оцениваю мою деятельность и ее результат?</p> <p>6) Как я могу узнать мнение наставника на практике, клиентов и т.д. относительно качества моей деятельности и моего изделия?</p> <p>7) Какие вопросы, темы и проблемы я поставил перед собой, получив результат моей деятельности?</p>	<p><b>Групповая работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разработка и создание брошюры: освещение профилей фирм и профессиональных областей, применяя IT и традиционные средства связи (н-р, используя картинки из Интернета), создание Web-сайтов;</li> <li>-переговоры, краткие доклады (возможно, опытными учениками): сообщения о различных способах создания документации, об использовании различных видов оборудования и источников (н-р, IT), определенных ограничениях и возможностях, предлагаемых ими;</li> <li>-обсуждение различных способов презентаций;</li> <li>-составление списка субъективных и объективных критериев эффективной презентации;</li> <li>-составление визуальной, слуховой, письменной инструкции о процессе создания и использовании изделия;</li> <li>-презентация и последующее обсуждение процесса производства и конечного его результата как оценка деятельности всех участников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание прайвильной, соответствующей реальности, способной заинтриговать, все-сторонней, структурированной, дающей представление о процессе производства и изделия документации (включая собственную долю участия в ее создании);</li> </ul>	<p><b>а) В) с)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Законченный процесс производства готового к употреблению изделия с соответствующей документацией и оценкой;</li> <li>- Представление группе процесса производства и изделия, используя при этом соответствующий и самостоятельно отобранный материал;</li> </ul>
-----	--	--	---	---	--

		<p>8) Как я могу узнать мнение других учеников о первоначальных результатах и оценки их деятельности?</p> <p>9) ...</p>	<p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составление каталога карточек с информацией о местах практики: фиксируются важные и ясные результаты, помогающие дальнейшему выбору;</li> <li>-формирование соответствующих материалов.</li> </ul> <p><b>Использование социальной окружающей среды:</b></p> <p>приглашение наставников, служащих и родителей на обсуждение.</p>	<p>-Оценка процесса производства и изделия, рассматривающая его полноту, ценность и степень совпадения ожиданий о ней, субъективные критерии производства и социальные, имеющие отношение к субъектам и обществу.</p>	<p>- Устное и/или письменное представление процесса и изделия, основанного на стандартах достижения соответствующей школы, выдающей свидетельство.</p>
2.4	<p><b>Быть способным сделать заключение из результатов деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- найти причину положительных и отрицательных результатов оценки;</li> <li>- при необходимости изменить собственное поведение в соответствии с целями;</li> <li>- определять цели будущей деятельности и соединять процесс образования с опытом.</li> </ul>	<p>1) Насколько способностей деятельности соответствует моим ожиданиям?</p> <p>2) До какой степени моя деятельность отражает мои персональные интересы?</p> <p>3) Имею ли я соответствующие способности для этой деятельности?</p> <p>4) Как я могу объединить мои ожидания и способности с условиями и требованиями деятельности?</p> <p>5) Что я жду от следующих шагов в моей деятельности?</p> <p>6) Какие цели я поставлю перед собой в будущем исходя из личного опыта?</p> <p>7) Какие выводы я сделаю из моего опыта относительно моего процесса PL и относительно образовательного процесса группы?</p>	<p><b>Групповая работа:</b></p> <p>обсуждения, анкетные опросы, интервью в паре, обсуждение в группе: каковы наиболее важные аспекты персональной оценки деятельности? Какова моя собственная степень деятельности и как я различу ее среди деятельности других?</p> <p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- написание текста (обсуждение, комментарий): анализ причин для симпатии или антипатии к деятельности;</li> <li>- Изменение списка критериев индивидуальной оценки процесса деятельности и ее результатов.</li> </ul>	<p>Определение ожиданий (в особенности личных интересов), заключение о будущей деятельности и о профессиональном выборе; Анализ собственных способностей, причин положительно или отрицательно результатов деятельности; Рассмотрение идей и аргументов педагогов, наставников и других учеников;</p>	<p><b>а) в) с)</b></p> <p>Представление личных результатов деятельности и решений о последующей работе;</p>

		<p>Что изменится во мне и как изменимся мы все?</p> <p>8) Как я/мы можем объяснить и привлечь внимание третьих лиц (педагогов, родителей) к сделанным заключениям и таким образом повлиять на мои/наши следующие действия (н-р, представить молодежь в фирмах)?</p> <p>9) ...</p>		<p>Представление, объяснение и обсуждение возможности выбора новой деятельности или новых проектов для выполнения их на практике, используя полученные знания.</p>	
--	--	---	--	--	--

### 3. Рефлексия продуктивной деятельности

3.1	<p><b>Быть способным определить персональное отношение к деятельности*</b></p> <p>-Распознавать, оценивать и рассмотреть значение деятельности для развития индивидуальности, интересов, способностей, сил и слабостей (особенно относительно проф. выбора)</p> <p>* Эта цель – часть цели</p> <p>1.1. Но ее достижение является и показателем целостности образного процесса.</p>	<p>1) Что понимается под терминами «рекомендация личности» и «планы развития личности»?</p> <p>2) Что я могу учить и что мне понравится изучать?</p> <p>3) На что я становлюсь похожим когда выполняю мою работу («барометр самочувствия»)?</p> <p>4) Какие аспекты (внешние обстоятельства, оценку изделия, интересы, силы, слабости) я рассматриваю, когда выбираю себе вид деятельности?</p> <p>5) Какие объективные условия (материальные и персональные) определяют деятельность? Кто создает условия для деятельности, важной для меня? Я определен деятельностью или я определяю деятельность?</p>	<p><b>Групповая работа:</b> Примеры «рекомендаций» и «планов развития личности» (документация и общения опытных учеников); Разработка и использование критериев для списков мотивов и оценки; Рисунок «Дерева интересов и компетентностей» (индивидуальное восприятие и восприятие в группе).</p> <p><b>Индивидуальное образование:</b> -создавать ситуации для выборов и ситуации для сравнений; -подготовить процесс обмена опытом: сформулировать объяснения, используя документы, фотографии, иллюстрации; -проводить исследование, задавая вопросы</p>	<p>-Описание и определение отношений между собой и продуктивным образованием;</p> <p>-Использование персональных критериев для выбора проектов на практике, для оценки опыта и, в особенности, для изменения места практики (эмоциональные реакции, отражение на себе, выяснение персональных сил и слабостей,</p>	<p>В основном:</p> <p>Представлять отношения между самим собой и производственной деятельностью в письменной форме, устно или с использованием изображений, включая персональные характеристики и ценности так же как уместные социальные обстоятельства, в особенности при создании профессиональных выборов (заявления), на основе стандарта соответствующей школы.</p>
-----	--	---	---	--	---

	<p>В данном случае цель не означает определенное отношение между человеком и конкретным учреждением практики как это имеет место для части 1.1. Здесь цель рассматривается как отражение на отношении между человеком и местом практики, и влияет на процесс отражения назад в практические действия.</p>	<p>6) Какой вывод я делаю из деятельности для моей личной жизни, и как моя личная жизнь влияет на мою деятельность? 7) ...</p>	<p>-Сравнивать действия на абстрактном уровне и на основе опытов; -Распознавать отношения между деятельностью, биографией и персональной ситуацией в жизни на основе критериев (или, альтернативно, развивая критерии индуктивным способом), делать заключения относительно необходимости приобретения компетентностей и относительно персональной потребности в развитии; принимать решения; -Искать компромиссы: развивать персональные требования относительно следующей деятельности и рассматривать их в течение процесса планирования.</p>	<p>наглядное подтверждение заявлений, обсуждение стратегий и компромиссов и т.д.) Дифференциация между рациональным и эмоциональным отношениями к деятельности (н-р, дифференцирующий себя между основными и специфическими ее условиями, между субъективными и объективными условиями).</p>	<p><b>а) в)</b> -использование предписанных категорий (н-р анкетные опросы) и средств, помогающих интерпретации (н-р в течение консультативных сессий)  <b>с)</b> -активное и независимое использование категорий</p>
3.2	<p><b>Быть способным связать деятельность с обществом*:</b>  -понять, оценить и проанализировать тот факт, что деятельность означает для других людей и для общества в целом</p>	<p>1) Что понимается под терминами «общество» и «деятельность для общества»? Каков социальный контекст моей деятельности? 2) Как я могу узнать – какую выгоду или какой отрицательный эффект моя деятельность производит на других? Какие из моих действий являются полезными, а какие – бесполезными? Что случилось бы, если моя деятельность не существовала?</p>	<p><b>Групповая работа:</b> -проанализировать различные эффекты, оказываемые деятельностью на общество и установить параллели, сочетания субъективных и объективных интересов; -сравнивать ситуации и условия (н-р, газетный проект); -представить различные аспекты социальной значимости деятельности (н-р, экономической, степень влияния на здоровье и др.)</p>	<p>-Обсуждение практических и теоретических моментов для оценки социальной уместности собственной деятельности; -Исследование и использование источников информации для разъяснения</p>	<p>в) с)  Развитие представлений о социальной уместности собственной деятельности и умения учитывать ее при выполнении действий;</p>

	<p>Принимая во внимание, что обращение к обществу имеет практическое значение деятельности для других, обращение к культуре (см.3.3) исследует культурный фон (подготовку и причины деятельности и ее эффективность).</p>	<p>3) Как другие люди оценивают важность и значение деятельности (н-р социальная ценность действий и достижений)?  4) Как я могу влиять на мои действия, чтобы делать их более интересными и более полезными для людей?  5)..  </p>	<p>Производить наглядные пособия (н-р, иллюстрированный материал) или составляющие блоки учебного плана (н-р, выставка)  Объяснять, показывать эффективность деятельности и изделия другим для обсуждения.</p> <p><b>Индивидуальное образование:</b>  -изучать вопрос и фиксировать выгоду или отрицательный эффект своей деятельности на других людей (н-р, ряд фотографий);  -изучить, как собственная деятельность стала замечена другими:  -собрание газетных статей, иллюстрированный материал и т.д. относительно моей деятельности, опрос специалистов.</p> <p><b>Использование социальной окружающей среды:</b>  -Приглашать взрослых и ровесников на встречи и опрашивать их (н-р в контексте практики в музее);  -Участвовать в чтениях (н-р встречи с молодыми авторами на практике в молодежном клубе);  -Посещать детский парламент.</p>	<p>социальной уместности собственной деятельности;  -Представление о том, как собственная деятельность влияет на группу и общество;  -Перевод теоретического знания от носительно социальной уместности собственной деятельности в действие (его изменение, приспособление и т.д.)</p>	<p>-Представление согласно стандарту достижений соответствующей школы, выдающей удостоверение (см. пример «Ре-конструкция детской игровой площадки», включенный в более позднюю стадию)</p>
--	---	---	---	--	---

<p>3.3</p>	<p><b>Быть способным связать деятельность с культурой*</b></p> <p>-распознать, оценить и рассматривать культурную уместность действий (н-р, историю деятельности, развитие ее законов, ценностей, норм профессиональной работы, умение общаться с людьми различной социальной принадлежности, возраста, различного происхождения и с различными религиозными верованиями.</p> <p>* См. сноску относительно цели 3.2</p>	<p>1) Что понимается под термином «культура» и что предполагается как «культурная деятельность»?</p> <p>2) Что является важным для меня и что находят важным другие люди (внешний вид, доход, деньги, смысл жизни и т.д.): какие ценности и нормы затрагивают мою деятельность, а какие идут вне практической цели моих действий? Как я хочу жить и работать в ближайшие десять лет?</p> <p>3) На что было похоже прошлое – на что похоже настоящее – на что будет похоже будущее: как исторически измеряется деятельность?</p> <p>4) Что я люблю и что он/она любит: половые различия, возрастные и другие индивидуальные и социальные характеристики? Как обращаться с этими различиями?</p> <p>5) Что мне нравится в моей окружающей среде и что мне нравится в других культурах: культурные различия людей и их работы (еда, жилье, одежда, волосы, занятость и т.д.)? Что в моей деятельности напоминает деятельность в других странах?</p>	<p><b>Групповая работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсуждение и исследование культурных особенностей, основанное на противопоставлении ключевых моментов представлений людей о норме, о том, что естественно;</li> <li>- Переговоры, презентации (н-р относительно происхождения сырья и изделий, происхождения собственной одежды, составление меню, приготовление пищи и ее дегустация);</li> <li>- Открытые обсуждения (н-р относительно темы «занятость женщины»);</li> <li>- Проектный день (н-р по теме «религия»).</li> </ul> <p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренний культурный аспект моей деятельности и межкультурного сравнения действий: определять, представлять и сравнивать культурные и социальные различия;</li> <li>- Исследования как в пределах области деятельности, так и в расширенных областях (н-р, в новых профессиональных областях);</li> <li>- Представление моей деятельности в различных источниках / материалах (игровой фильм, газета, телевидение ...)</li> </ul>	<p>-Культурные представления, которые могли бы быть уместны для исследования в продуктивном образовании;</p> <p>-Изучение и использование источников информации при исследовании культурной уместности собственной деятельности;</p> <p>-Представление о взаимодействии собственной деятельности и культуры;</p> <p>-Ретроспективный взгляд при использовании культурного знания для анализа собственной деятельности и персональных перспектив.</p>	<p><b>а) в) с)</b></p> <p>-Развитие представлений о культурных аспектах персональных действий;</p> <p>-Представление согласно стандарту достижений соответствующей школы, выдающей удостоверение (см. пример «Забота о пожилых людях», включенный в более позднюю стадию)</p>
------------	---	--	--	--	---

		<p>6) Что мне нравится, и что я нахожу уродливым: эстетические аспекты моей деятельности?</p> <p>7) ...</p>	<p>- Выбор творческих форм презентаций, н-р надписи на стенах (предположим, по теме «Мое будущее в ближайшие десять лет»).</p> <p>- исполнение своей деятельности за границей, в рамках культурного обмена школьниками.</p> <p>- Использование социальной окружающей среды:</p> <p>-выяснение мнения различных людей, представителей различных социальных групп и поколений;</p> <p>-использование музеев и другие исторических и культурных объектов;</p> <p>-выяснение учениками (в том числе и участниками других проектов) различных национальных вопросов.</p>		
3.4	<p><b>Быть способным связывать собственную деятельность с образовательными дисциплинами*</b></p> <p>-распознавать, оценивать и изучать те аспекты дисциплин, которые необходимы для деятельности (причем, кроме аспектов традиционных школьных дисциплин,</p>	<p>1) Что понимается под «дисциплинами» («предметами»), «рекомендованными предметами» и «предметными вопросами»?</p> <p>2) Как я могу использовать знания и навыки родственных предметов в качестве инструментов для моей деятельности? Как я могу найти в предмете ответ на мои вопросы, появляющиеся в процессе деятельности?</p>	<p><b>Групповая работа:</b></p> <p>-обсуждение возможных источников информации (н-р литература, компьютер, наставник на практике);</p> <p>-расширение представлений о возможных междисциплинарных связях;</p> <p>-обсуждение (вопрос-ответ) и обработка междисциплинарной информации, необходимой для практической деятельности;</p> <p>-представление и обсуждение примеров;</p>	<p>-Формулирование межпредметных вопросов и тем в отношении собственной деятельности на практике;</p> <p>-Исследование и использование источников информации для саморазвития;</p>	<p><b>В) с)</b></p> <p>-Развитие деятельности, поиск ответов и ретроспективный взгляд на практику для поиска междисциплинарных вопросов и тем;</p>

	<p>также и аспекты дисциплин из других областей знания – н-р, артистические традиции или традиции мастерства, не представленных в школе).</p> <p>3) Как я могу работать и отвечать на междисциплинарные вопросы?</p> <p>4) Как я могу использовать полученные знания и навыки для решения и разъяснения проблем, которые возникают практически?</p> <p>5) Какие источники информации и как я могу использовать для поиска ответа на междисциплинарные вопросы?</p> <p>6) Как я могу формулировать ответы на междисциплинарные вопросы?</p> <p>7) Как я могу проверить, является ли использование междисциплинарных знаний и навыков фактически полезным?</p> <p>8) ...</p>	<p>-обсуждение и исследование определений в свете междисциплинарных связей;</p> <p>-Информационная ярмарка в течение проектного дня: представление и обмен информацией и результатами.</p> <p><b>Индивидуальное образование:</b></p> <p>-учение на ошибках и испытании, на опыте;</p> <p>-анализ деятельности на предмет наличия междисциплинарных связей (карта мнения, н-р «моя деятельность и математика, физика, родной язык»).</p>	<p>-Ясные понятные представления о междисциплинарном знании и навыках;</p> <p>-Ретроспектива в использовании междисциплинарного знания и навыков для деятельности на практике.</p>	
--	--	---	--	--



# ГЛАВА 3: «ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОЯСНЕНИЯ К ГЛАВЕ 3

**Целевая группа:** материал рассчитан на преподавателей и студентов системы высшего и среднего профессионального образования, а также педагогических работников учреждений общего среднего образования, имеющих потребность в организации работы с детьми из семей мигрантов.

**Условия освоения:** успешное освоение главы предполагает: позитивный настрой к восприятию иной культуры, готовность к работе в интерактивном режиме, к взаимодействию и сотрудничеству, к рефлексивному оцениванию своих действий и корректному оцениванию других, а также осознание необходимости использования полученных знаний в работе с детьми-мигрантами и умение адаптировать образовательные технологии в соответствии с условиями конкретной среды.

**Цель и назначение :** Освоение технологического инструментария, ориентированного на развитие коммуникативных и социальных навыков поведения детей из семей мигрантов. Эта цель достигается через систему аудиторных занятий и самостоятельной работы.

В результате обучения слушатели, успешно освоившие материал, смогут:

- разрабатывать программы по формированию и развитию навыков социального поведения детей и подростков из семей мигрантов;
- использовать алгоритмы для проектирования собственных моделей тренингов;
- оказывать консультационную поддержку детям и родителям;
- совершенствовать собственные навыки социальной коммуникации и профессиональной компетенции;
- проводить в интерактивном режиме тренинги и семинары;
- адаптировать технологический инструментарий по формированию навыков социального поведения для других целевых аудиторий.

Процесс освоения материала фиксируется в методическом портфолио, с авторскими разработками слушателей, который может быть использован в качестве фактологического подтверждения об усвоении содержания модуля.

**Ключевые понятия :** поведение, коммуникативные навыки, социальные навыки, социум, общение, игра, тренинг, моделирование, ролевая игра, упражнения, энергизаторы, структурированное обучение, метод, позитивная психотерапия, беседа, фокусированная на решении, консалтинг, педагогическая поддержка, сопровождение.

### **Содержательная характеристика главы:**

Проведенные в последнее пятилетие социологические исследования свидетельствуют о снижении уровня общекультурной подготовки выпускников общеобразовательных школ и учреждений начального профессионального образования. Это сказывается на успешности дальнейшей жизненной и профессиональной карьеры, в результате определяя качество жизни общества в целом. В этом контексте приобретает исключительную важность повышение качества не только образовательной, но и воспитательной работы с подростками и молодежью. В качестве ключевого направления этой работы рассматривается развитие коммуникатив-

ных и социальных навыков, обеспечивающих возможность эффективного взаимодействия подростков и молодых людей в различных жизненных ситуациях.

В то же время специфика различных образовательных учреждений обуславливают необходимость учета культурно-образовательных, этно-религиозных особенностей и потребностей обучающихся в них детей и подростков. В связи с этим освоение специалистами, работающими с молодежью, разнообразного методического инструментария, ориентированного на развитие коммуникативных и социальных навыков, позволит не только повысить уровень профессиональной компетентности специалистов, но и выступит в качестве условия становления или расширения позитивного социального, поликультурного опыта подростков и молодых людей.

Представленные в данном модуле первые семь учебных элементов предусматривают освоение метода структурированного обучения и разработку сценариев занятий, обеспечивающих развитие коммуникативных и социальных навыков подростков. Разработанные занятия могут быть включены в систему воспитательной деятельности школы, в работу классных руководителей, педагогов-психологов и социальных педагогов для содействия подросткам в решении их социально-эмоциональных проблем.

### **ЧТО ТАКОЕ «МЕТОД СТРУКТУРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ»?**

Неумение общаться, устанавливать адекватные межличностные отношения в коллективе часто является первопричиной отклоняющегося поведения детей и подростков. Такие дети не желают и не умеют признавать свою вину, у них доминируют защитные формы поведения, они не способны конструктивно разрешать конфликты. Чаще всего социально-эмоциональные нарушения возникают у них вследствие неумения устанавливать межличностные отношения со взрослыми и сверстниками.

Сегодня ни государственные, ни общественные институты не имеют единых стандартов и программ комплексной социально-психологической работы с детьми и подростками. В связи с этим различные организации и учреждения, осуществляющие работу с детьми и подростками, вынуждены сами оценивать возможность подобной деятельности, создавать и использовать свои формы и методы работы. В числе этих новых форм следует называть **«метод структурированного обучения», или «метод Гольдштейна».**

Метод структурированного обучения был разработан А.П. Гольдштейном и Р.П. Спрафкиным. Свое название получил в связи с тем, что, по мнению авторов, каждый навык составляют специфические поведенческие шаги, алгоритм последовательных действий. Поэтому метод предполагает соблюдение четкого алгоритма и последовательной реализации основных компонентов-этапов обучения. В структурированном обучении выделяется 4 компонента: моделирование, ролевая игра, обратная связь, перенос навыка.

*Моделирование* – это «зарисовка» жизненной ситуации, цель которой – показ участникам группы изучаемого навыка с помощью ролевого проигрывания гипотетической ситуации.

*Ролевая игра* – служит поведенческой репетицией изучаемого навыка, что позволяет учащимся:

- потренироваться в применении изучаемого навыка,
- в игровой форме присвоить конструктивную модель поведения,
- увидеть ситуацию «другими глазами»,
- открыть в себе что-то новое.

*Обратная связь* – представляет собой обсуждение, которое проводится после каждой игры. Обратная связь позволяет учащимся:

- выступить экспертами в обсуждении поведения другого человека
- понять и осознать свои ошибки в поведении.

*Перенос навыка* – это домашнее задание, которое позволяет учащимся:

- применить изученный навык в реальной жизненной ситуации;
- поделиться опытом применения в жизни изучаемых навыков;
- поддержать друг друга;
- увидеть пути своего дальнейшего психологического роста.

Таким образом, метод структурированного обучения (метод Гольдштейна) позволяет участникам группы:

- увидеть и пошагово проанализировать изучаемый навык;
- проиграть и применить изучаемый навык в реальной жизни.

Поскольку в младшем подростковом возрасте на первый план выходят проблемы общения и самопознания, мы считаем очень важным проводить в школе специальные занятия по формированию социальных навыков, которые могут понадобиться человеку в жизни. Люди – социальные существа и отсутствие хороших навыков общения может привести к одиночеству, что способствует развитию тревожных состояний и возникновению депрессии. И наоборот, хорошо развитые социальные навыки дают возможность завязать знакомства с интересными людьми, добиваться той работы, которая нравится, укреплять личные отношения.

Наиболее актуальными для жизни в обществе социальными навыками, в соответствии с методом Гольдштейна, являются:

- умение начать беседу;
- умение задать вопрос;
- умение попросить;
- умение отстаивать собственное мнение;
- умение принимать критику;
- умение преодолеть обвинение;
- умение справиться со своим и чужим гневом;
- умение преодолевать давление среды;
- умение сказать нет;
- умение выразить благодарность, сказать комплимент.

Это тот минимум социальных навыков, который обеспечивает гармоничное вхождение подростка в социум.

Метод структурированного обучения используется в разработке социально-психологических тренингов по формированию социальных навыков общения. Занятия с его использованием, в отличие от занятий по развитию эмоциональной сферы учащихся, даются легче, дети и подростки более мотивированы на подобную работу. Занятия проходят живее, реже возникает сопротивление.

Отличительной особенностью метода структурированного обучения является то, что он позволяет разрабатывать и проводить занятия не только профессиональным психологам и социальным педагогам, но и учителям, не имеющим специальной психологической подготовки. Конечно, необходимо учитывать степень готовности педагога, его личный опыт и состав участников, с которыми педагог собирается работать.

Включение метода структурированного обучения в работу педагога предполагает разработку программы и сценариев занятий, которые осуществляются в соответствии с определенным алгоритмом.

## **АЛГОРИТМ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ**

Целью программ по формированию социальных навыков общения является – способствование успешному взаимодействию учащихся в различных ситуациях, установлению межличностных контактов и выстраиванию конструктивных отношений в обществе.

Разработка программы предполагает обязательное осуществление ряда последовательных шагов.

1. Выбирается вид программы. В зависимости от особенностей подростков, для которых организуется обучение, программа может быть обучающей, развивающей или коррекционной.

2. Формулируются цель и конкретные задачи программы.

3. Определяется целевая группа освоения программы. Целевой группой могут быть не только подростки, но и их родители, педагоги.

4. Уточняются продолжительность реализации программы. В частности, определяется в течение какого времени программа будет реализована, какое количество занятий она будет включать, устанавливается продолжительность и периодичность занятий.

5. Разрабатывается содержание программы. На этом этапе формируется концепция и принципы работы, определяются формы и методы работы, осуществляется тематическое планирование, разрабатывается структура и содержание каждого занятия.

Структура занятий, в соответствии с методом структурированного обучения, *всегда* включает в себя восемь компонентов, последовательность которых не может меняться. Содержательное наполнение каждого из компонентов может определяться педагогом самостоятельно в зависимости от вида и целей программы, особенностей целевой группы, с которой проводятся занятия.

## **АЛГОРИТМ ПОСТРОЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

1. Приветствие участников группы
2. Целевая установка занятия
3. Формирование банка ситуаций участниками группы
4. Моделирование ситуаций
5. Ролевые игры
6. Обратная связь
7. Домашнее задание – перенос навыка
8. Прощание

Для того, чтобы любой специалист, работающий с молодежью, мог освоить и включить в свою работу метод структурированного обучения, нужно познакомиться с методическими рекомендациями для разработки каждого из компонентов занятия.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ЗАНЯТИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ**

### **1. Приветствие участников группы**

Этот компонент имеет свою специфику на первом и последующих занятиях.

*Первое занятие* начинается со знакомства, которое является важной процедурой любого тренинга. Участники договариваются о том, как они будут обращаться друг к другу (по имени, имени отчеству, как-то по-другому), пишут на индивидуальной визитке, как они хотят, чтобы к ним обращались, прикрепляют визитки.

Знакомство непременно проводится даже в том случае, если тренинг проходит в уже действующем коллективе, поскольку оно способствует формированию общегруппового запроса, снятию напряжения во время работы.

На этапе знакомства также определяются и принимаются **правила групповой работы**. Работа группы не возможна без установления правил. Они необходимы, прежде всего для того, чтобы с самого начала совместной работы дать понять участникам занятий, что именно от них ожидается и настроить их на достижение групповых целей.

Принятие правил – это момент рождения группы, момент довольно сложный, как для участников, так и для ведущего. Для того, чтобы облегчить работу ведущего, рекомендуется следующая процедура введения правил:

- на стену (доску) прикрепляется большой лист ватмана;
- участникам группы предлагается назвать правила, которые, по их мнению, необходимо соблюдать, чтобы группа работала продуктивно и без конфликтов;
- ведущий записывает все предложения;
- предложения обсуждаются, определяется необходимость и полезность правил каждого из них;
- принятые всеми предложения формулируются в виде правил групповой работы.

Эти правила всегда присутствуют в помещении, где работает группа. Они могут постепенно, по мере надобности, пополняться.

*Все последующие занятия* начинаются с приветствия, которое создает эмоциональный настрой участников на работу в группе. Для проведения приветствия используются специальные упражнения, которые, на первый взгляд, могут показаться не связанными с темой занятия. Их психологический смысл в том, чтобы дать участникам группы возможность разрушить привычные стереотипы поведения, ослабить психологические защиты, усилить готовность к восприятию чувств участников группы и выражению собственных чувств.

## **2. Целевая установка занятия**

Этот этап занятия осуществляется через несколько видов деятельности:

А) упражнение, которое содержит иллюстрацию цели занятия, служит подсказкой для определения участниками группы цели занятия. После выполнения упражнения участники группы обсуждают и анализируют особенности данного навыка и его значение в общении людей;

Б) речь ведущего о цели данного занятия, которая дает возможность настроить участников группы на определенную тему и сразу понять, чем они будут заниматься, чему научатся. Например, ведущий может сказать о том, что слушание – это не молчание, а процесс более сложный, активный, в ходе которого определенным образом устанавливаются связи между людьми, возникает ощущение взаимопонимания, и т.д.;

В) создание мотивации к овладению навыком. Для этого надо обратиться к личному опыту участников группы, например, можно узнать бывали ли в их жизни трудные ситуации подобного плана (в соответствии с изучаемым навыком)?

Таким образом, отработка навыка начинается с демонстрации подросткам ценности использования осваиваемых навыков в жизни.

## **3. Формирование банка ситуаций участниками группы**

Эффективность занятий значительно возрастает, если затрагивает личный опыт участников. Для того, чтобы обеспечить высокий уровень мотивации и личностной значимости занятий, формирование банка ситуаций рекомендуется про-

водить через обсуждение вопросов, которые можно объединить в два блока:

*Первый блок* вопросов касается затруднений в общении, связанных с отсутствием навыка. Участникам группы предлагаются следующие вопросы:

- Вспомните случаи из вашей жизни, когда ...
- Какие чувства вы испытывали?
- Хотелось ли вам... ?
- Возникало ли у вас чувство ...?

Участники группы отвечают на вопросы, приводят примеры из личного опыта.

*Второй блок* вопросов затрагивает область удачного общения участников группы. Им предлагается ответить на следующие вопросы:

- Вспомните другие случаи, когда ...
- Как это удалось?
- Что же такое делал ... (вы сами или ваш партнер по общению)?

Участники приводят примеры удачного общения и объясняют, почему это общение состоялось.

#### **4. Моделирование ситуаций**

В соответствии с методом структурированного обучения, каждый навык составляют специфические поведенческие шаги. Участникам дается алгоритм изучения навыка, т.е. его пошаговое использование, для того, чтобы участники внимательно следили за представлением навыка.

Моделирование ситуаций может осуществляться различными способами, но начинается работа со вступительного слова ведущего. Например, на занятии по формированию навыка «умение слушать», ведущий может начать работу следующими словами: «Нередко контакта между людьми не происходит потому, что один человек не может выслушать другого. Как правильно выслушать своего собеседника, чтобы от общения остались только приятные воспоминания? Для того, чтобы общение состоялось, чтобы человек смог довериться, а вы смогли принять его и выслушать, рекомендуется соблюдать следующую последовательность действий: зачитывается алгоритм навыка, на основе которого слушатели проигрывают моделируемую ситуацию.

Представлять изучаемый навык можно различными способами, чаще всего для этого используется ролевое проигрывание ситуации и видеосюжеты.

*Ролевое проигрывание ситуации* с применением данного навыка, которое показывают кто-то из участников группы, проводится следующим образом: из состава участников группы выбираются два «актера-добровольца» для представления отрабатываемого навыка (желательно, чтобы удачный и неудачный варианты общения представляли разные актеры). Ведущий выдает слова для каждой пары и 2-3 минуты актеры готовятся. Затем каждая из пар инсценирует свою ситуацию. Каждая ситуация анализируется и обсуждается всеми участниками тренинга.

Можно заранее подготовить участников тренинга, чтобы сократить время занятия, и актеры более свободно себя чувствовали (т.к. текст они выучили и отрепетировали, чтобы наиболее ярко воплотить поставленную перед ними задачу).

*Видеосюжет* ролевого проигрывания ситуации кем-то из подростков. При показе все шаги, составляющие навык, должны быть смоделированы в правильной последовательности. Все второстепенные детали должны быть минимизированы.

Моделирующие показы должны изображать только один навык за один раз.

#### **5. Ролевые игры**

На этом этапе занятия участникам группы предлагается проиграть жизненные ситуации использования осваиваемого навыка. Эти ситуации выбираются в

процессе обсуждения или ведущий предлагает сам. Для проигрывания можно использовать и гипотетическую, возможную ситуацию.

Проведение ролевой игры осуществляется в следующей последовательности:

- придумывается ситуация из жизни, в которой надо применить изучаемый навык. Назначается (или по желанию выбирается) главный актер. Это может быть тот человек, кто предложил данную ситуацию;

- уточняется вся ситуация: обстановка, настроение участников, что предшествовало данной сцене и т.д., что это повышает реализм ситуации;

- акцентируется внимание на том, что главный актер должен стараться выполнить все поведенческие шаги изучаемого навыка. Это очень важно, поскольку именно этим определяется главное назначение ролевой игры в структурируемом обучении;

- выбираются остальные актеры-участники ситуации;

- проигрывается ситуация.

Остальные участники тренинга становятся наблюдателями, которые следят за качеством выполнения данного навыка.

## **6. Обратная связь**

После каждой игры проводится обсуждение.

Участники обмениваются мнениями, что получилось, а что нет, выступают экспертами, дают конструктивные предложения.

Действия главного героя ситуации анализируются со стороны остальных участников инсценировки, наблюдателей (участников тренинга) и ведущего.

На этапе обратной связи ведущему важно следить за тем, чтобы поддерживался поведенческий фокус обсуждения.

Комментарии самого ведущего должны указывать на присутствие или отсутствие используемого навыка и не принимать формы оценочного суждения. Возможна критика отдельных моментов, а целиком «плохое» исполнение может быть рассмотрено как «хорошая попытка».

После обсуждения можно переиграть ролевую игру, первый и второй участники могут поменяться ролями или сцену могут разыграть другие участники.

## **7. Домашнее задание – перенос навыка**

Позволяет учащимся применить изученный навык в реальной жизненной ситуации. Для переноса навыка в реальную жизнь можно использовать «Домашнее задание», когда участники берутся попробовать данное поведение в своей реальной жизни. Для этого они записывают, где, когда и с кем они попробуют использовать изученный навык. Записи ведутся в «Карте навыка». *Эти записи участники делают на занятии, а не дома!*

Последующие занятия начинаются с обсуждения домашнего задания.

## **8. Прощание**

Дает возможность участникам ощутить чувство принадлежности к группе, поблагодарить друг друга за хорошую работу.

### **Тематическое планирование:**

**Учебный элемент 0:** Вводное занятие. Подписание контракта.

*Приветствие. Знакомство.*

### **Упражнение «Назови свое имя»**

**Цель:** дать возможность участникам группы при первой встрече подчеркнуть свою индивидуальность.

*Ведущий предлагает познакомиться и сделать это следующим образом: всем участникам группы необходимо сделать визитные карточки со своим тренин-*

говым именем. Каждый вправе взять себе любое имя, которым он хочет, чтобы его называли в группе: свое настоящее, игровое, имя литературного героя, имя-образ.

Одновременно с оформлением визиток участникам нужно подумать над заданием: написать положительное качество, характеризующее его как личность, которое начинается с любой буквы своего имени.

Затем по очереди все зачитывают результаты упражнения.

### **Упражнение «Клубок».**

Участники садятся в круг. Ведущий дает первому участнику клубок и говорит ему приветствие, тот обматывает нитку вокруг пальца, передает клубок следующему участнику и говорит ему приветствие. Клубок можно передавать сидящему рядом или тому, кто сидит на расстоянии вытянутой руки, вставать нельзя.

В итоге у каждого участника будет обмотан палец ниткой и все связаны одной нитью.

Затем клубок разматывают в обратном направлении и нитку наматывают на клубок. При этом каждый участник говорит пожелание на предстоящее занятие следующему участнику.

### **Упражнение «Настрой на занятие».**

Все участники по очереди продолжают предложения:

- Я вижу...
- Я слышу...
- Я чувствую...

Принятие правил

### **Упражнение «Мой адрес»**

Все учащиеся, сидя в кругу, одновременно называют свои домашние адреса, при этом каждый должен стараться, чтобы именно его адрес услышали окружающие.

Далее ведущий предлагает любому участнику повторить адрес кого-либо, находившегося в отдалении.

После краткого обсуждения причин, по которым не удалось понять информацию, предлагается сформулировать правило, которое записывается на доске «Нельзя перебивать друг друга». Ниже представлен список возможных правил для групповой работы.

### **Правила групповой работы**

#### **Право говорящего.**

Редко можно встретить человека, который испытывает радость, когда его перебивают. Давайте выслушивать друг друга до конца.

#### **Правило поднятой руки.**

Если в голову пришла умная мысль, подними руку, ведущий даст тебе слово.

#### **Право ведущего.**

Ведущий имеет право прервать упражнение или другую деятельность участников группы, следит за соблюдением правил.

#### **Не давать оценок.**

Это важное правило, мы часто нарушаем в жизни. Считаем себя вправе, осуждать и оценивать чужие поступки, слова, привычки.

Здесь мы не оцениваем других людей, их мнение, внешность, а принимаем их такими, какие они есть.

#### **Конфиденциальность.**

Вся личная информация, сообщаемая о себе или другом человеке, является закрытой. Это защищает любого участника и ведущего от сплетен и пересудов.



### **Пунктуальность.**

Нас в группе совсем немного, и опоздание даже одного участника группы ощутимо скажется на процессе. Важно не пропускать занятия. Это хорошая возможность узнать нечто полезное.

**Информацию** о рассматриваемой проблеме **МОЖНО** и **НУЖНО** распространять.

### **Деление на подгруппы.**

Все участники передвигаются по помещению под музыку в произвольном порядке. Когда музыка смолкает по сигналу, ведущего объединяются в различные группы. Когда музыка начинает звучать, все расходятся и передвигаются в различных направлениях. Затем опять объединяются в группы.

1. Объединитесь в пары.

2. Объединитесь в тройки.

3. Объединитесь в четверки. Те участники, которые остались в меньшем количестве по одному присоединяются к любой группе.

Необходимо, чтобы группа разделилась на 4-5 подгрупп.

Затем каждой группе раздаются большие листы бумаги (формат А-3), маркеры разных цветов (каждой группе свой цвет маркера), где участникам необходимо написать в течение 3-4 минут те правила, по которым они хотели бы работать на занятиях.

Далее используется прием из КПМ «Водоворот». Команды по сигналу ведущего меняются листами по часовой стрелке и уже в листах, которые они получили, маркером вносят свои поправки: знак «+» – согласны, «-» – не согласны, «?» – просим уточнить. Когда к команде вернулся лист, в котором они начинали работать, происходит обсуждение и принимаются общие правила групповой работы.

Ведущий фиксирует принятые правила на флипчарте. В течение всех последующих занятий эти правила висят на стене. К ним можно постоянно обращаться и при необходимости вносить изменения или добавления.

### **Введение в проблему занятий, подписание контракта**

Ведущий поясняет участникам занятий, чем они будут заниматься в течение определенного времени. Мотивирует их на работу в группе. Затем происходит подписание контракта с каждым из участников группы.

### **КОНТРАКТ**

2. \_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2008г.

1. Я, \_\_\_\_\_ учащийся \_\_\_\_\_ класса, дата рождения «\_\_\_» \_\_\_\_\_ г. прошу зачислить меня на курс занятий «Искусство общения».

2. Я ознакомлен с Правилами обучения на занятиях и Правами участника.

3. Я хочу достичь при обучении на курсе занятий «Искусство общения» следующих целей:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

4. Я обязуюсь:

- 1). Активно участвовать во всех играх и упражнениях;
- 2). С уважением относиться к ведущему и участникам группы;
- 3). С благодарностью принимать помощь от них и оказывать поддержку тем участникам, кто в этом нуждается.

Подпись: \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

Ведущий курса занятий «Искусство общения» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ обязуется выполнить действия, необходимые  
для успешного достижения целей изложенных в п.3.

Подпись: \_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_

### **Прощание**

Учащиеся предлагают вариант прощания.

## **УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 1: УМЕНИЕ СЛУШАТЬ**

### **Занятие 1. «Умение слушать»**

#### **1. Приветствие**

Упражнение «Здравствуй!». Все участники садятся в круг. Кто-то из участников первым начинает приветствие (это может быть ведущий) так: пожимает руку сидящему от себя справа и говорит, например, «Здравствуй, Маша!», затем поворачивается налево и таким же образом приветствует сидящего слева. Сидящий слева, проделывает то же самое. Упражнение повторяется до тех пор, пока пожмут руку и поприветствуют того, кто начинал упражнение.

#### **2. Целевая установка занятия**

Упражнение «Опиши картину». 4-5 человек (добровольцев) просят выйти за дверь, предупреждая, что их будут вызывать по одному для передачи информации следующему участнику.



Первому участнику показывают картинку, просят в течение 30 сек. внимательно ее рассмотреть, и как можно более полно описать, что на ней изображено другому участнику. Второй участник должен со слов первого передать описание картинки третьему участнику и т.д. Последний, рассказывает всей группе, как он понял, что изображено на картинке.

После того, как последний участник выслушал информацию, начинается *обсуждение*, в ходе которого:

- определяется степень соответствия информации, переданной последнему участнику, и изображения;
- выясняется, в чем была искажена информация;
- определяется этап, на котором произошло искажение информации;
- предлагается всем участникам занятия ответить на вопрос, почему произошло искажение информации?

*Слово ведущего:* Слушание – это не молчание, а процесс более сложный, активный, в ходе которого каким-то образом устанавливаются связи между людьми, возникает ощущение взаимопонимания. Активное слушание помогает понять, насколько у вас с вашим собеседником сходны мнения, интересы, цели. Оно помогает понять аргументацию собеседника, ход его мысли, его эмоциональное состояние, позволяет показать вашу заинтересованность. С другой стороны, оно помогает привлечь партнера в обсуждение своих сообщений.

Часто слушание понимается как пассивное поведение в разговоре. Пока один из партнеров говорит, другой, лишь молча ожидает перерыва в его речи. И как только тот замолкнет, начинает говорить о своих проблемах. В худшем случае собеседник начинает говорить, не дожидаясь перерыва, не дослушав до конца мысль или речь партнера, т.е. перебивая его.

*Вопрос группе:* Бывали ли в вашей жизни подобные ситуации?

### **3. Формирование банка ситуаций**

На данном этапе участники занятия отвечают на вопросы ведущего, приводят примеры из личного опыта.

*Вопросы:*

- Вспомните случаи из вашей жизни, когда вы, общаясь с кем-то, чувствовали и понимали, что вас плохо слушают.
- Какие чувства вы испытывали?
- Хотелось ли вам продолжить разговор о своих проблемах, особенно если они важны для вас?
- Возникло ли у вас чувство доверия к собеседнику?

*Участники приводят примеры неудачного общения и объясняют, почему общение не состоялось.*

- Вспомните и другие случаи, когда кто-то слушал вас таким образом, что вам хотелось говорить с этим человеком снова и снова, когда у вас после разговора с ним возникало чувство облегчения, чувство своей значимости и нужности?

● Как это удалось?

● Что же такое делал ваш собеседник, который вас слушал?

*Участники приводят примеры удачного общения и объясняют, почему оно состоялось.*

### **4. Моделирование ситуаций**

*Слово ведущего:* Нередко контакта между людьми не происходит потому, что один человек не может выслушать другого. Как правильно выслушать своего собеседника, чтобы от общения остались только приятные воспоминания? Другими

словами, чтобы общение состоялось? Чтобы человек смог довериться, а вы смогли принять его и выслушать, рекомендуется соблюдать определенную последовательность действий.

### **Пошаговое представление навыка «умение слушать»**

1. Ваша поза должна быть «открытой», тон голоса – дружелюбным.
2. Смотрите в глаза партнеру.
3. Покажите свою заинтересованность беседой следующими способами:
  - задайте уточняющий вопрос;
  - повторите последнюю фразу;
  - «расшифруйте» чувства партнера.
4. Внимательно выслушайте ответ.
5. Выскажите свое мнение по поводу услышанного.

*Участники тренинга записывают алгоритм навыка в «Карту навыка».*

### **КАРТА НАВЫКА**

Фамилия, имя: \_\_\_\_\_

класс: \_\_\_\_\_ учебный год: \_\_\_\_\_

#### **Заполни в течение занятия:**

1. Какой **навык** изучаем? \_\_\_\_\_
2. Какие **«шаги»** составляет навык?
  1. \_\_\_\_\_
  2. \_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_\_
  4. \_\_\_\_\_
  5. \_\_\_\_\_
  6. \_\_\_\_\_

Участвовал ли ты в ролевой игре? Если «да», то в каком качестве?

#### **Заполни, прежде чем выполнять домашнее задание:**

- Где ты попробуешь использовать навык? \_\_\_\_\_
- С кем ты попробуешь использовать навык? \_\_\_\_\_
- Когда ты попробуешь использовать навык? \_\_\_\_\_
- Если ты хорошо или отлично выполнишь домашнюю работу, как ты себя наградишь? \_\_\_\_\_

#### **Заполни после выполнения домашнего задания:**

Что происходило, когда ты выполнял домашнюю работу?

Какие «шаги» ты действительно выполнил?

#### **Оцени своё выполнение домашней работы (обведи одно):**

ПРЕВОСХОДНО

ХОРОШО

НЕПЛОХО

ПЛОХО

Как ты наградил себя?

## 5. Ролевое проигрывание моделируемой ситуации. Ролевая игра

Из состава участников группы выбираются актеры-добровольцы для представления отрабатываемого навыка. Удачный и неудачный варианты общения представляют разные актеры. Ведущий выдает слова каждой группе и 2-3 минуты актеры готовятся. Можно заранее подготовить учащихся для показа моделируемой ситуации.

### Неудачная ситуация

**Юноша:** Привет!

**Девушка:** Ой – ой!? ты куда пришел??? В театр??? ты посмотри на себя!? Я же просила тебя одеться по приличнее...

**Юноша:** Да Юль, что тебе не нравится? Я люблю эту одежду. Да и все так ходят...

**Девушка:** Ну мы же пришли в театр, а не на дискотеку...

**Юноша:** Да какая разница. Ведь я пришел спектакль посмотреть, а не себя показывать...

**Девушка:** Но я просила тебя одеть костюм...!

**Юноша:** Да я терпеть не могу эти костюмы.

**Девушка:** Вот и иди один... (*убегает*).

После этого происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка. Участники занятия должны дать ответ на вопрос, *почему же общение не состоялось?*

Затем ведущий резюмирует, повторяя и обобщая, почему общение не состоялось. В данном случае, общение было неудачным, потому, что:

- поза и тон голоса юноши были недостаточно открытыми и дружелюбными;
- он не удерживал контакт глазами с партнером;
- он не показал свою заинтересованность следующими способами:
  - не задал уточняющий вопрос;
  - не повторил последнюю фразу;
  - не расшифровал чувства партнера;
- внимательно не выслушал ответ;
- не высказал своего мнения по поводу услышанного.

Далее идет представление удачного варианта.

### Удачная ситуация

**Юноша:** Привет!

**Девушка:** Ой – ой!? ты куда пришел??? В театр??? ты посмотри на себя!? Я же просила тебя одеться поприличнее...

**Юноша:** Подожди, Юль, объясни, что тебе не нравится?

**Девушка:** Я же тебе сказала, что мы идем в театр, и нужно одеть костюм.

**Юноша:** Конечно, Юль, я согласен, что в театр нужно ходить в костюме. Ну, понимаешь, я себя в нем ну.., как-то неловко чувствую.

**Девушка:** А я надеялась, что ты придешь в костюме, и сама оделась красиво...

**Юноша:** Ну, хорошо, если для тебя это так важно, я в следующий раз приду в костюме.

После этого опять происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка: *почему в этом случае общение состоялось?*

Затем ведущий снова резюмирует, повторяя, почему общение состоялось. В данном случае результат был удачным, потому, что:

- поза и тон голоса юноши были открытыми и дружелюбными;
- он удерживал контакт глазами с партнером;
- показал свою заинтересованность следующими способами:
  - задал уточняющий вопрос;
  - повторил последнюю фразу;
  - расшифровал чувства партнера;
  - внимательно выслушал ответ;
  - высказал свое мнение по поводу услышанного.

*Слово ведущего:* В вашей жизни часто встречаются такие ситуации, когда просто необходимо, чтобы вас выслушали. Давайте попробуем проиграть какую-нибудь из них.

*Проведение ролевой игры.* В процессе обсуждения с группой или по предложению ведущего выбираются ситуации, которые могут быть проиграны на занятии.

Ситуации, которые можно предложить, если группа затрудняется:

Задание для *первого* участника (актера): «Вы рады сообщить своему другу, что пойдете в кинотеатр на просмотр фильма, который так долго ждали».

Задание для *второго* участника (актера): «Вы заняты подготовкой к предстоящей контрольной работе по алгебре, и у вас не все получается».

Итак, ситуация выбрана. Актеры определены. Дальнейшая работа актерской группы конкретизируется следующим образом:

- уточним обстановку (где происходит), настроение участников, события, предшествовавшие данной ситуации и т.д.
- обратим внимание на то, что главным актерам необходимо четко, пошагово, придерживаться «умения слушать».

Участники занятия, не задействованные в инсценировке ситуации, становятся наблюдателями, которые следят за качеством выполнения данного навыка. Пошаговый алгоритм навыка записан в «Карте навыка».

После каждой игры проводится обсуждение.

## **6. Обратная связь**

Участники обмениваются мнениями, что получилось, что нет. Выступают экспертами, дают конструктивные предложения.

Для получения обратной связи могут быть использованы специальные вопросы.

*Вопросы к актерам:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение между вами?
- Легко ли вам было общаться?
- Как вы считаете, в чем причина, что получился такой результат общения?

*Вопросы к участникам группы, наблюдателям:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение?
- Все ли поведенческие шаги навыка были выполнены актерами?
- Ваши пожелания участникам сценки.

Затем ведущий дает свой комментарий. Комментарии самого ведущего должны указывать на присутствие или отсутствие используемого навыка и не принимать формы оценочного суждения.

После обсуждения можно переиграть ролевую игру, первый и второй участники могут поменяться ролями или сцену могут разыграть другие участники.

## **7. Домашнее задание – перенос навыка**

Участникам предлагается «опробовать» данное поведение в своей реальной жизни. Они записывают: где, когда и с кем попробуют использовать изученный навык. Записи ведутся в «Карте навыка».

## 8. Прощание

Этот этап занятия можно провести с использованием упражнения «Аплодисменты по кругу». Ведущий говорит: «Вы все очень хорошо поработали, поиграли. И каждый из вас заслужил аплодисменты. Сейчас один из вас подойдет к кому-нибудь из участников группы, посмотрит ему в глаза и подарит аплодисменты. Затем они вдвоем выберут следующего, который тоже получит свою порцию аплодисментов, и так далее».

Таким образом, овации становятся все громче и предназначаются каждому участнику занятия.

## УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 2: УМЕНИЕ ЗАДАТЬ ВОПРОС

### 1. Приветствие

*Упражнение «Подарок».* Участники садятся в круг. Задание: необходимо подарить сидящему рядом подарок. Обращение начинается словами: «Здравствуй, называется имя человека, сегодня я хочу тебе подарить...» и дальше, с помощью мимики и жестов представляется тот «подарок», который должен быть подарен.

После приветствия проводится *обсуждение домашнего задания*.

*Слово ведущего:* На прошлом занятии мы с вами говорили о навыке «умение слушать». вам было дано домашнее задание. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями о получившихся результатах.

Участники занятия по желанию представляют итоги выполнения домашнего задания: где они попробовали использовать навык, изученный на предыдущем занятии; каков был результат; легко ли было применить навык; что получилось, а что нет; как наградили себя.

### 2. Целевая установка занятия

*Упражнение «Черный ящик».* Инструкция: В коробке лежит неизвестный предмет, который был изобретен в 19 веке и используется до сих пор, особенно в школе\*. Чтобы отгадать, что находится в коробке вам необходимо задать по одному вопросу, на который можно ответить только «ДА» или «НЕТ».

\*В коробке лежит авторучка.

После игры участники занятия обсуждают ее, отвечая на вопросы ведущего:

- Удалось ли отгадать, какой это был предмет?
- В чем заключалась основная сложность при выполнении этого упражнения?  
(этот вопрос можно задавать независимо от результата выполнения упражнения)

*Слово ведущего:* Действительно, чтобы быстрее угадать какой предмет находится в коробке, необходимо было задать точный вопрос, в котором заключается просьба о необходимой нам информации.

### 3. Формирование банка ситуаций

На данном этапе участники занятия отвечают на вопросы ведущего, приводят примеры из личного опыта.

*Вопросы:*

• Бывали ли у вас в жизни ситуации, в которых вы хотели что-то узнать от других людей, но это не получалось?

• Вспомните случаи из вашей жизни, когда вы чувствовали и понимали, что вам трудно было задать вопрос и выяснить какую-то информацию?

• Какие чувства вы испытывали?

*Участники группы отвечают на вопросы, приводят примеры из личного опыта.*

• Вспомните другие случаи, когда вам было легко задавать вопросы другим людям, чтобы выяснить ситуацию?

- Как это вам удавалось?
- Какие чувства вы испытывали?
- Возникало ли у вас желание продолжать общение с человеком?

*Участники приводят примеры удачного взаимодействия и объясняют, почему это общение состоялось.*

#### **4. Моделирование ситуаций**

*Слово ведущего:* Нередко возникают такие ситуации, когда нам необходимо получить какую-то информацию. Почему иногда бывает трудно задать вопрос? Возможно, это страх того, что тебя не поймут, возможно, не чувствуешь себя на равных с человеком, у которого хотел бы что-то спросить. Как нужно задать вопрос, чтобы получить необходимую для себя информацию? Рекомендуется соблюдать определенную последовательность действий.

##### **Пошаговое представление навыка «умение задавать вопрос»**

1. Решите, о чем вы хотите спросить. Сформулируйте вопрос.
2. Решите, кого вы спросите.
3. Подумайте о разных способах, чтобы задать ваш вопрос, и выберите один.
4. Правильно выберите место и время.
5. Задайте ваш вопрос.
6. Выслушайте ответ.
7. Скажите, что вы думаете по поводу услышанного.

*Участники тренинга записывают алгоритм навыка в «Карту навыка».*

##### **5. Ролевое проигрывание моделируемой ситуации. Ролевая игра**

Из состава участников группы выбираются актеры-добровольцы для представления отрабатываемого навыка. Удачный и неудачный варианты общения представляют разные актеры. Ведущий выдает слова каждой группе и 2-3 минуты актеры готовятся. Можно заранее подготовить учащихся для показа моделируемой ситуации.

Группам предлагается инсценировать два варианта ситуации одной и той же ситуации: ученику необходимо узнать, когда состоится экзамен (итоговая контрольная работа) по математике.

#### **Неудачная ситуация**

**Ученик:** *(забегает в класс, где сидит классный руководитель, учитель русского языка и обсуждает с учениками театральную постановку).* Мария Петровна, когда у нас будет экзамен?

**Учитель:** Саша, выйди из класса, ты нам мешаешь!

**Ученик** *забрал свои вещи и вышел.*

После этого происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка. Участники занятия должны дать ответ на вопрос, *почему ученику не удалось выяснить необходимую для себя информацию?*

Затем ведущий резюмирует, повторяя и обобщая, почему общение не состоялось. В данном случае, общение было неудачным, потому, что ученик:

- не сформулировал правильно вопрос;
- не решил, кому он задаст свой вопрос;
- не подумал о формулировку своего вопроса и не выбрал правильный вариант;
- не выбрал правильно место и время;
- не объяснил, почему он задает этот вопрос;



- не выяснил необходимую для себя информацию;
- ничего не смог ответить по поводу услышанного.

Далее идет представление удачного варианта.

#### Удачная ситуация

**Ученик:** (*размышляет вслух*) Так, мне нужно узнать, когда будет экзамен по математике. Наверное, лучше всего спросить об этом Ирину Васильевну, учителя по математике, она же точно это знает. Как же мне лучше задать вопрос? Ага, придумал! Пойду к ней в кабинет, после уроков, когда она будет не занята.

**Ученик:** (*входит в кабинет к учителю*). Ирина Васильевна, скажите, пожалуйста, когда, где и во сколько у 9 «А» класса будет проходить экзамен по математике и что необходимо иметь при себе? Я хочу хорошо подготовиться к этому экзамену и не опаздывать.

**Учитель:** Экзамен по математике будет проходить 6 июня в 9.00. в помещении вашего класса. Необходимо взять с собой авторучку, простой карандаш, линейку и ластик.

**Ученик:** (*внимательно выслушал ответ, глядя на учителя и кивая головой*). Спасибо, теперь я точно ничего не забуду и приду вовремя.

После этого опять происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка: *почему в этом случае ученику удалось узнать необходимую информацию?*

Затем ведущий снова резюмирует, повторяя, почему общение состоялось. В данном случае результат был удачным, потому, что ученик:

- решил, о чем ему необходимо спросить. Сформулировал вопрос;
- выбрал человека, которому он задаст свой вопрос;
- подумал о способах, как он это сделает, и выбрал нужный вариант;
- правильно выбрал место и время;
- правильно задал свой вопрос;
- объяснил, зачем ему необходима эта информация;
- внимательно выслушал ответ;
- высказался о том, что он думает по поводу услышанного.

**Слово ведущего:** В вашей жизни часто встречаются такие ситуации, когда необходимо задать вопрос другому человеку. Давайте попробуем проиграть какую-нибудь из них.

**Проведение ролевой игры.** В процессе обсуждения с группой или по предложению ведущего выбираются ситуации, которые могут быть проиграны на занятии.

Ситуации, которые можно предложить, если группа затрудняется:

Задание для *первого* участника (актера): «Вам необходимо выяснить у родителей (у мамы или папы) во сколько вся семья собирается поехать на дачу в пятницу. вы не можете поехать, т.к. договорились с друзьями пойти в кино».

Задание для *второго* участника (актера-родителя): «Вы заняты разговором по телефону с коллегой по работе».

Итак, ситуация выбрана. Актеры определены. Дальнейшая работа актерской группы конкретизируется следующим образом:

- уточним обстановку (где происходит), настроение участников, события, предшествовавшие данной ситуации и т.д.
- обратим внимание на то, что главным актерам необходимо четко, пошагово, придерживаться «умения слушать».

Участники занятия, не задействованные в инсценировке ситуации, становятся наблюдателями, которые следят за качеством выполнения данного навыка. Пошаговый алгоритм навыка записан в «Карте навыка».

После каждой игры проводится обсуждение.

#### **6. Обратная связь**

Участники обмениваются мнениями, что получилось, что нет. Выступают экспертами, дают конструктивные предложения.

Для получения обратной связи могут быть использованы специальные вопросы.

*Вопросы к актерам:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение между вами?
- Легко ли вам было общаться?
- Как вы считаете, в чем причина, что получился такой результат общения?

*Вопросы к участникам группы, наблюдателям:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение?
- Все ли поведенческие шаги навыка были выполнены актерами?
- Ваши пожелания участникам сценки.

Затем ведущий дает свой комментарий. Комментарии самого ведущего должны указывать на присутствие или отсутствие используемого навыка и не принимать формы оценочного суждения.

После обсуждения можно переиграть ролевую игру, первый и второй участники могут поменяться ролями или сцену могут разыграть другие участники.

#### **7. Домашнее задание – перенос навыка**

Участникам предлагается «опробовать» данное поведение в своей реальной жизни. Они записывают: где, когда и с кем попробуют использовать изученный навык. Записи ведутся в «Карте навыка».

#### **8. Прощание**

Этот этап занятия можно провести с использованием упражнения «*Спасибо за приятное занятие!*». Ведущий говорит: «Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и поблагодарить друг друга. Церемония проходит следующим образом: один из вас встает в центр круга, другой подходит к нему и пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!», и остается, держась за руку с первым участником в центре круга. Затем подходит следующий участник пожимает руку предыдущему, говорит эту же фразу».

Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается, до тех пор, пока все участники не встанут в круг, держась за руки. Когда к группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным троекратным пожатием рук.

### **УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 3: УМЕНИЕ НАЧАТЬ БЕСЕДУ**

#### **1. Приветствие**

*Упражнение «Здравствуй!»*. Все участники становятся парами в круг друг против друга, образуя внешний и внутренний круг. По команде ведущего им необходимо поздороваться друг с другом определенным способом, затем участники внешнего круга должны передвинуться влево на одного человека, т.е. поменять партнера.

Каждый раз участники здороваются разными способами:

- пожимают руку;
- так, как это делают английские джентльмены;

- обнимаясь;
- так, как это делают в племени папуасов;
- другими способами.

После приветствия проводится *обсуждение домашнего задания*.

*Слово ведущего:* На прошлом занятии мы с вами говорили о навыке «умение задавать вопрос». вам было дано домашнее задание. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями о получившихся результатах.

Участники занятия по желанию представляют итоги выполнения домашнего задания: где они попробовали использовать навык, изученный на предыдущем занятии; каков был результат; легко ли было применить навык; что получилось, а что нет; как наградили себя.

## 2. Целевая установка занятия

*Упражнение «Часы»\**. Инструкция: «Большую часть времени мы проводим во взаимодействии и общении с окружающими. И часто возникают такие ситуации, когда нам необходимо договориться о встрече, назначить свидание и т.д. Назначьте встречу с кем-то из участников группы, отметив на циферблате часов время встречи»

Все участники отмечают время в своих карточках, не договариваясь с кем-либо о времени встречи.

\*Каждый участник группы получает рисунок, на котором изображен циферблат часов:



А теперь объединитесь все те, кто назначил встречу с 13.00 до 14.00, с 17.30 до 19.00 и т.д. Если в названное время или интервал времени кто-то из участников не попал, то все оставшиеся объединяются в одну группу.

Каждой группе дается задание обсудить какую-то новость или проблему. На выполнение задания отводится 3 мин.

После выполнения задания идет обсуждение упражнения:

- Как прошла ваша встреча?
- Получилось ли обсуждение?
- Что вам помогло выполнить задание?
- Какие трудности вы испытывали при общении?

*Слово ведущего:* Очень часто возникают такие ситуации, когда нам необходимо начать разговор с другим человеком, знакомым или незнакомым. Думаю, что вы хотя бы один раз в день сталкиваетесь с этой необходимостью. Придя утром в класс или встретив друзей, вы начинаете общаться, то есть вы используете в своем общении навык «начало беседы». С помощью этого навыка мы можем решить много коммуникативных ситуаций и в школе, и на улице.

## 3. Формирование банка ситуаций

На данном этапе участники занятия отвечают на вопросы ведущего, приводят примеры из личного опыта.

*Вопросы:*

- Вспомните случаи из вашей жизни, когда вы, чувствовали и понимали, что вам трудно начать разговор с другим человеком.
- Какие чувства вы испытывали?
- Удавалось ли вам это сделать?
- Возникло ли у вас желание общаться с человеком?

*Участники группы отвечают на вопросы, приводят примеры из личного опыта.*

- Вспомните другие случаи, когда вам было легко начать разговор с человеком
- Как это удалось?
- Какие чувства вы испытывали?
- Возникало ли у вас желание продолжать общение с человеком?

*Участники приводят примеры удачного взаимодействия и объясняют, почему это общение состоялось.*

#### **4. Моделирование ситуаций**

*Слово ведущего:* Нередко контакта между людьми не происходит потому, что человек не знает как начать общение. Как нужно начать беседу, чтобы от общения остались только приятные воспоминания? Другими словами – чтобы общение состоялось? Рекомендуются соблюдать определенную последовательность действий.

##### **Пошаговое представление навыка «умение начать беседу»**

1. Поздоровайтесь с другим человеком.
2. Поболтайте о чем-нибудь.
3. Посмотрите на него, дает ли он вам знать, что слушает вас.

*Участники тренинга записывают алгоритм навыка в «Карту навыка».*

##### **5. Ролевое проигрывание моделируемой ситуации. Ролевая игра**

Из состава участников группы выбираются актеры-добровольцы для представления отрабатываемого навыка. Удачный и неудачный варианты общения представляют разные актеры. Ведущий выдает слова каждой группе и 2-3 минуты актеры готовятся. Можно заранее подготовить учащихся для показа моделируемой ситуации.

##### **Удачная ситуация**

**Юноша:** *(входит в класс, не здороваясь)* Где мне сесть?

**Девушка:** *(сидя за партой)* За дверью! *(встает и отходит в противоположную сторону от юноши, отворачивается)*

**Юноша:** Это плохая шутка. Я буду учиться в вашем классе.

**Девушка:** Попытайся!

**Юноша:** *(замолкает и остается стоять у стены ждать учителя)*

После этого происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка. Участники занятия должны дать ответ на вопрос, *почему же общение не состоялось?*

Затем ведущий резюмирует, повторяя и обобщая, почему общение не состоялось. В данном случае, общение было неудачным, потому, что:

- юноша вошел в помещение класса и не поздоровался;
- не сказал «общих фраз»;
- не посмотрел на тех, кто сидит в классе, чтобы понять слушают ли его;
- сразу начал с главной темы разговора.

Далее идет представление удачного варианта.

##### **Удачная ситуация**

**Юноша:** Доброе утро! Я Женя, я буду учиться в вашем классе!

**Девушка:** Привет! ты из какой школы?

**Юноша:** Из 49.

**Девушка:** Почему ты к нам пришел учиться?

**Юноша:** Говорят у вас школа классная. Не подскажешь, где я могу сесть?

**Девушка:** Конечно! Садись со мной у меня место свободно!

После этого опять происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка: *почему в этом случае общение состоялось?*

Затем ведущий снова резюмирует, повторяя, почему общение состоялось. В данном случае результат был удачным, потому, что:

- юноша вошел в класс и со всеми поздоровался;
- начал разговор с общей темы;
- понял, что его слушают;
- перешел к главной теме разговора.

*Слово ведущего:* В вашей жизни часто встречаются такие ситуации, когда необходимо задать вопрос другому человеку. Давайте попробуем проиграть какую-нибудь из них.

*Проведение ролевой игры.* В процессе обсуждения с группой или по предложению ведущего выбираются ситуации, которые могут быть проиграны на занятии.

Ситуации, которые можно предложить, если группа затрудняется:

Задание для *первого* участника (актера): «Вам необходимо договориться с учителем, пропустить урок по личному делу».

Задание для *второго* участника (актера-учителя): «Вы заняты разговором с коллегой, обсуждая очень важную тему».

Итак, ситуация выбрана. Актеры определены. Дальнейшая работа актерской группы конкретизируется следующим образом:

- уточним обстановку (где происходит), настроение участников, события, предшествовавшие данной ситуации и т.д.;
- обратим внимание на то, что главным актерам необходимо четко, пошагово, придерживаться «умения слушать».

Участники занятия, не задействованные в инсценировке ситуации, становятся наблюдателями, которые следят за качеством выполнения данного навыка. Пошаговый алгоритм навыка записан в «Карте навыка».

После каждой игры проводится обсуждение.

## **6. Обратная связь**

Участники обмениваются мнениями, что получилось, что нет. Выступают экспертами, дают конструктивные предложения.

Для получения обратной связи могут быть использованы специальные вопросы.

*Вопросы к актерам:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение между вами?
- Легко ли вам было общаться?
- Как вы считаете, в чем причина, что получился такой результат общения?

*Вопросы к участникам группы, наблюдателям:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение?
- Все ли поведенческие шаги навыка были выполнены актерами?
- Ваши пожелания участникам сценки.

Затем ведущий дает свой комментарий. Комментарии самого ведущего должны указывать на присутствие или отсутствие используемого навыка и не принимать формы оценочного суждения.

После обсуждения можно переиграть ролевую игру, первый и второй участники могут поменяться ролями или сцену могут разыграть другие участники.

## **7. Домашнее задание – перенос навыка**

Участникам предлагается «опробовать» данное поведение в своей реальной жизни. Они записывают: где, когда и с кем попробуют использовать изученный навык. Записи ведутся в «Карте навыка».

## 8. Прощание

Этот этап занятия можно провести с использованием упражнения «Досвидани-Мы!». Инструкция: Все участники становятся в круг и держатся за руки. По сигналу ведущего все громко хором произносят «Досвидани-Мы!» и на слове «Мы» поднимают руки вверх. Это упражнение повторяется 3 раза.

### УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 4: УМЕНИЕ ПОПРОСИТЬ О ПОМОЩИ

#### 1. Приветствие

Упражнение «Комплимент». Все участники садятся в круг и по очереди говорят друг другу комплименты. Важно, чтобы каждый из участников благодарил того, кто делает комплимент.

После приветствия проводится *обсуждение домашнего задания*.

*Слово ведущего:* На прошлом занятии мы с вами говорили о навыке «умение слушать». вам было дано домашнее задание. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями о получившихся результатах.

Участники занятия по желанию представляют итоги выполнения домашнего задания: где они попробовали использовать навык, изученный на предыдущем занятии; каков был результат; легко ли было применить навык; что получилось, а что нет; как наградили себя.

#### 2. Целевая установка занятия

Просмотр мультфильма «Антошка».

*Обсуждение.*

- Почему Антошка не помог своим товарищам?
- Как вы думаете, какие чувства испытывали друзья Антошки, когда не получили помощи?

#### 3. Формирование банка ситуаций

На данном этапе участники занятия отвечают на вопросы ведущего, приводят примеры из личного опыта.

*Вопросы:*

- Вспомните случаи из вашей жизни, когда вы, обращаясь к кому-то за помощью, понимали, что вам не хотят помочь?
- Какие чувства вы испытывали?
- Хотелось ли вам продолжить в следующий раз опять обратиться за помощью к этому человеку?
- Возникало ли у вас чувство доверия к нему?

*Участники группы отвечают на вопросы, приводят примеры из личного опыта.*

- Вспомните и другие случаи, когда кто-то с готовностью отвечал на вашу просьбу помочь?

- Как удалось вам убедить человека, что вам необходима помощь?
- Что же такое делал ваш собеседник, который вас слушал?
- Какие чувства вы испытывали в этот момент?

*Участники приводят примеры удачного взаимодействия и объясняют, почему это общение состоялось.*

#### 4. Моделирование ситуаций

*Слово ведущего:* Нередко контакта между людьми не происходит потому, что один человек не может попросить другого о помощи. Как правильно обратиться к собеседнику, чтобы он выслушал тебя и понял, что вам необходима именно его помощь и отказал вам?

Рекомендуется соблюдать определенную последовательность действий.

### **Пошаговое представление навыка «умение попросить о помощи»**

1. Решите, в чем заключается проблема. Подумайте, можете ли вы решить проблему сами.
2. Мысленно сформулируйте, о чем вы хотите попросить.
3. Подумайте об определенных людях, которые могут вам помочь и выберите одного.
4. Расскажите человеку о проблеме и попросите вам помочь.
5. Четко сформулируйте, какой помощи вы ждете от него.

*Участники тренинга записывают алгоритм навыка в «Карту навыка».*

### **5. Ролевое проигрывание моделируемой ситуации. Ролевая игра**

Из состава участников группы выбираются актеры-добровольцы для представления отработываемого навыка. Удачный и неудачный варианты общения представляют разные актеры. Ведущий выдает слова каждой группе и 2-3 минуты актеры готовятся. Можно заранее подготовить учащихся для показа моделируемой ситуации.

Группам предлагается инсценировать два варианта ситуации одной и той же ситуации: классный руководитель поручил Пете с Андреем оформить плакат на тему «Безопасное поведение на дорогах» и сочинить слоган или небольшое стихотворение к нему, так как один из мальчиков хорошо рисует, а второй сочиняет стихи. Петя серьезно заболел и лежит в больнице. Андрей рисовать не умеет, а до сдачи плаката остается одна неделя. Андрей решил обратиться к кому-нибудь из знакомых или одноклассников с просьбой помочь.

#### **Неудачная ситуация**

**Андрей:** *(идет по коридору расстроенный и случайно встречает знакомого Дениса, который хорошо рисует)* Помогите мне оформить плакат, нам поручили, а друг заболел.

**Денис:** Слушай, у меня нет времени, скоро контрольная по алгебре, а я ничего не знаю, буду теперь заниматься полную неделю.

**Андрей:** Что же мне делать?

**Денис:** Не знаю *(пошел быстрым шагом в другую сторону)*

После этого происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка. Участники занятия должны дать ответ на вопрос, *почему же общение не состоялось?*

Затем ведущий резюмирует, повторяя и обобщая, почему общение не состоялось. В данном случае, общение было неудачным, потому, что:

- юноша не определил для себя, в чем заключается проблема. Не подумал, сможет ли решить проблему самостоятельно;

- мысленно не сформулировал, о чем он хочет попросить;
  - не подумал, к кому он мог бы обратиться за помощью;
  - не рассказал человеку, в чем заключается проблема;
  - не смог четко сформулировать, какой помощи он ждет от другого человека.
- Далее идет представление удачного варианта.

#### **Удачная ситуация**

**Андрей:** *(рассуждает вслух)* Петя заболел и лежит в больнице, а нам через неделю надо сдать плакат. Стихи я сочинил, а вот рисовать я не умею. Надо кого-то об этом попросить. ВО! У нас Лена учится в художественной школе, попрошу я ее помочь мне нарисовать плакат. *( пошел к Лене)/*

**Андрей:** Лена, я думаю, ты единственный человек, который может мне помочь. Я попал в трудную ситуацию. Заболел Петя, а я должен оформить плакат и через неделю его сдать. Я знаю, что учишься в художественной школе и умеешь классно рисовать. Помоги мне, пожалуйста.

**Лена:** (*внимательно выслушала*) Хорошо, я помогу тебе. Давай сегодня после уроков встретимся в нашем классе.

**Андрей:** Спасибо!

После этого опять происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка: *почему в этом случае общение состоялось?*

Затем ведущий снова резюмирует, повторяя, почему общение состоялось. В данном случае результат был удачным, потому, что:

- юноша решил, в чем заключается проблема, подумал, может ли он решить ее самостоятельно;

- мысленно сформулировал, о чем он хочет попросить;
- подумал о тех людях, которые смогли бы ему помочь;
- рассказал человеку о своей проблеме и попросил его помочь;
- четко сформулировал, какой помощи он ждет от человека.

*Слово ведущего:* В вашей жизни часто встречаются такие ситуации, когда необходимо задать вопрос другому человеку. Давайте попробуем проиграть какую-нибудь из них.

*Проведение ролевой игры.* В процессе обсуждения с группой или по предложению ведущего выбираются ситуации, которые могут быть проиграны на занятии.

Ситуация, которая может быть предложена, если группа затрудняется: *К учителю информатики обратилась Света с просьбой помочь в создании презентации реферата по МХК к научно-практической конференции.*

Итак, ситуация выбрана. Актеры определены. Дальнейшая работа актерской группы конкретизируется следующим образом:

- уточним обстановку (где происходит), настроение участников, события, предшествовавшие данной ситуации и т.д.

- обратим внимание на то, что главным актерам необходимо четко, пошагово, придерживаться «умения слушать».

Участники занятия, не задействованные в инсценировке ситуации, становятся наблюдателями, которые следят за качеством выполнения данного навыка. Пошаговый алгоритм навыка записан в «Карте навыка».

После каждой игры проводится обсуждение.

## **6. Обратная связь**

Участники обмениваются мнениями, что получилось, что нет. Выступают экспертами, дают конструктивные предложения.

Для получения обратной связи могут быть использованы специальные вопросы.

*Вопросы к актерам:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение между вами?
- Легко ли вам было общаться?
- Как вы считаете, в чем причина, что получился такой результат общения?

*Вопросы к участникам группы, наблюдателям:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение?
- Все ли поведенческие шаги навыка были выполнены актерами?
- Ваши пожелания участникам сценки.



Затем ведущий дает свой комментарий. Комментарии самого ведущего должны указывать на присутствие или отсутствие используемого навыка и не принимать формы оценочного суждения.

После обсуждения можно переиграть ролевую игру, первый и второй участники могут поменяться ролями или сцену могут разыграть другие участники.

### **7. Домашнее задание – перенос навыка**

Участникам предлагается «опробовать» данное поведение в своей реальной жизни. Они записывают: где, когда и с кем попробуют использовать изученный навык. Записи ведутся в «Карте навыка».

### **8. Прощание**

Этот этап занятия можно провести с использованием упражнения «Я хвалю тебя за то, что...». Участники садятся в круг. Задание: необходимо подарить сидящему рядом подарок. Обращение начинается словами: «Здравствуй, называется имя человека, сегодня я хочу тебе подарить...» и дальше, с помощью мимики и жестов представляется тот «подарок», который должен быть подарен.

Все участники садятся в круг. В середине круга ставятся 2 стула друг напротив друга. Упражнение начинает ведущий. Он садится на один стул, напротив него садится 1 участник. Ведущий говорит комплимент тому, то сидит напротив «Я хвалю тебя за то, что...» и возвращается в круг. На его место садится следующий участник (по желанию) и уже первый участник говорит ему комплимент, а затем возвращается в круг.

Упражнение проводится до тех пор, пока все участники получают похвалу.

## **УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 5: УМЕНИЕ ВОСПРИНИМАТЬ**

### **1. Приветствие**

Упражнение «Приветствие». Для всех участников необходимо заранее подготовить карточки, где написано слово «здравствуй!» на разных языках.

Италия	Bon giorno	Россия	Здравствуй!
Швеция	Gruezi	Чехия	Dobru den
США	Hi	Польша	Dzien
Англия	Hello	Израиль	Salom
Германия	Guten tag	Египет	Asalamu Aleikum
Испания	Buenos dias	Финляндия	Hyva paivaa
Франция	Bonjours, Salut	Дания	Goddag

Инструкция: Все участники встают в круг. Ведущий предлагает каждому взять по одной карточке. Затем участники, прогуливаясь по классу, должны поздороваться с каждым встреченным участником на том языке, который указан в карточке.

В заключение все обмениваются мнениями.

После приветствия проводится обсуждение домашнего задания.

Слово ведущего: На прошлом занятии мы с вами говорили о навыке «умение слушать». вам было дано домашнее задание. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями о получившихся результатах.

Участники занятия по желанию представляют итоги выполнения домашнего задания: где они попробовали использовать навык, изученный на предыдущем занятии; каков был результат; легко ли было применить навык; что получилось, а что нет; как наградили себя.

## **2. Целевая установка занятия**

*Упражнение «Нападающий и защищающийся».* Инструкция: участники группы делятся на пары. Один из них играет роль нападающего, а другой защищающегося. Они ведут диалог. Нападающий чувствует свое превосходство. Он указывает, ругает, критикует, требует, громко говорит, т.е. «нападает». Защищающийся постоянно извиняется и оправдывается, говорит, словно хочет угодить. Через 2 минуты участники меняются ролями.

Обсуждение: Участники делятся впечатлениями, как они себя чувствовали в заданных ролях. Сыгранные роли сравнивают с действиями в реальной жизни. Отвечаю на вопросы ведущего:

- Какаю роль было легче выполнить?
- Какую роль было трудно выполнить?
- С чем это связано?

## **3. Формирование банка ситуаций**

На данном этапе участники занятия выполняют упражнение «Ассоциации». *Ведущий:* Какие ассоциации и чувства возникают у вас, когда вы слышите слово «Критика»?

Все ответы участников занятия ведущий записывает на доске и анализирует.

Затем участники занятия отвечают на вопросы ведущего, приводят примеры из личного опыта.

*Вопросы:*

- Вспомните случаи из вашей жизни, когда вас критиковали.
- Какие чувства вы испытывали?
- Хотелось ли вам ответить на оскорбительную критику?
- Как вы поступали в подобных случаях?

*Участники группы отвечают на вопросы, приводят примеры из личного опыта.*

- Вспомните и другие случаи, когда критика помогала вам стать лучше?
- Как вы себя вели?

*Участники приводят примеры удачного взаимодействия и объясняют, почему это общение состоялось.*

## **4. Моделирование ситуаций**

*Слово ведущего:* Почти ежедневно мы сталкиваемся с критикой, направленной на нас. Когда нас критикуют, мы испытываем много чувств: злость, раздражение, негодование, обиду. Часто критика является причиной многих ссор. Но при этом любая критика содержит много правды и служит стимулом для изменений.

Чтобы эффективно выслушать критику, и принять ее, рекомендуется соблюдать определенную последовательность действий.

**Пошаговое представление навыка «умение воспринимать критику»**

1. Внимательно выслушайте критику и сохраняйте спокойствие.
2. Если это необходимо, задайте уточняющие вопросы.
3. Выскажитесь, с чем вы согласны.
4. Выскажитесь, с чем вы не согласны.
5. Объясните, почему ситуация сложилась именно так.
6. Расскажите, что вы предпримете в связи с полученной информацией.

*Участники тренинга записывают алгоритм навыка в «Карту навыка».*

## **5. Ролевое проигрывание моделируемой ситуации. Ролевая игра**

Из состава участников группы выбираются актеры-добровольцы для представления отработываемого навыка. Удачный и неудачный варианты общения

представляют разные актеры. Ведущий выдает слова каждой группе и 2-3 минуты актеры готовятся. Можно заранее подготовить учащихся для показа моделируемой ситуации.

Группам предлагается инсценировать два варианта ситуации – неудачный и удачный.

#### **Неудачная ситуация**

**Юноша:** Привет!

**Девушка:** Ой – ой!? ты куда пришел??? В театр??? ты посмотри на себя!? Я же просила тебя одеться по приличнее...

**Юноша:** Да, Юль, что тебе не нравится? Я люблю эту одежду. Да и все так ходят...

**Девушка:** Ну мы же пришли в театр, а не на дискотеку...

**Юноша:** Да какая разница. Ведь я пришел спектакль смотреть, а не себя показывать...

**Девушка:** Но я просила тебя одеть костюм...!

**Юноша:** Да я терпеть не могу эти костюмы.

**Девушка:** Вот и иди один... (*убегает*)

После этого происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка. Участники занятия должны дать ответ на вопрос, *почему же общение не состоялось?*

Затем ведущий резюмирует, повторяя и обобщая, почему общение не состоялось. В данном случае, общение было неудачным, потому, что юноша:

- внимательно не выслушал критику и не сохранил спокойствие;
- не задал уточняющих вопросов;
- не высказался, с чем он не согласен;
- не высказался, с чем он согласен;
- не объяснил, почему ситуация сложилась именно так;
- не рассказал, что он предпримет в связи с полученной информацией.

Далее идет представление удачного варианта.

#### **Удачная ситуация**

**Юноша:** Привет!

**Девушка:** Ой – ой!? ты куда пришел??? В театр??? ты посмотри на себя!? Я же просила тебя одеться поприличнее...

**Юноша:** Подожди, Юль, объясни, что тебе не нравится?

**Девушка:** Я же тебе сказала, что мы идем в театр, и нужно одеть костюм.

**Юноша:** Конечно, Юль, я согласен, что в театр нужно ходить в костюме. Ну, понимаешь, я себя в нем ну.., как-то неловко чувствую.

**Девушка:** А я надеялась, что ты придешь в костюме, и сама оделась красиво...

**Юноша:** Ну, хорошо, если для тебя это так важно, я в следующий раз приду в костюме.

После этого опять происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка: *почему в этом случае общение состоялось?*

Затем ведущий снова резюмирует, повторяя, почему общение состоялось. В данном случае результат был удачным, потому, что юноша:

- внимательно выслушал критику и не сохранил спокойствие;
- задал уточняющие вопросы;

- высказался, с чем он не согласен;
- высказался, с чем он согласен;
- объяснил, почему ситуация сложилась именно так;
- рассказал, что он предпримет в связи с полученной информацией.

*Слово ведущего:* В вашей жизни часто встречаются такие ситуации, когда вам делают какие-то замечания или просто критикуют. Давайте попробуем проиграть какую-нибудь из этих ситуаций.

*Проведение ролевой игры.* В процессе обсуждения с группой или по предложению ведущего выбираются ситуации, которые могут быть проиграны на занятии.

Ситуация, которую можно предложить, если группа затрудняется: *Одноклассница пришла в школу с новой стрижкой, ее подругам эта стрижка не понравилась и они решили выразить свое мнение подруге.*

Итак, ситуация выбрана. Актеры определены. Дальнейшая работа актерской группы конкретизируется следующим образом:

- уточним обстановку (где происходит), настроение участников, события, предшествовавшие данной ситуации и т.д.

- обратим внимание на то, что главным актерам необходимо четко, пошагово, придерживаться «умения слушать».

Участники занятия, не задействованные в инсценировке ситуации, становятся наблюдателями, которые следят за качеством выполнения данного навыка. Пошаговый алгоритм навыка записан в «Карте навыка».

После каждой игры проводится обсуждение.

### **5. Обратная связь**

Участники обмениваются мнениями, что получилось, что нет. Выступают экспертами, дают конструктивные предложения.

Для получения обратной связи могут быть использованы специальные вопросы.

*Вопросы к актерам:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение между вами?
- Легко ли вам было общаться?
- Как вы считаете, в чем причина, что получился такой результат общения?

*Вопросы к участникам группы, наблюдателям:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение?
- Все ли поведенческие шаги навыка были выполнены актерами?
- Ваши пожелания участникам сценки.

Затем ведущий дает свой комментарий. Комментарии самого ведущего должны указывать на присутствие или отсутствие используемого навыка и не принимать формы оценочного суждения.

После обсуждения можно переиграть ролевую игру, первый и второй участники могут поменяться ролями или сцену могут разыграть другие участники.

### **6. Домашнее задание – перенос навыка**

Участникам предлагается «опробовать» данное поведение в своей реальной жизни. Они записывают: где, когда и с кем попробуют использовать изученный навык. Записи ведутся в «Карте навыка».

### **7. Прощание**

Этот этап занятия можно провести с использованием упражнения «Прощание». Все участники садятся в круг и обращаясь рядом к сидящему, заканчивают фразу «Я желаю себе ..., а тебе еще больше».

## **УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 6: УМЕНИЕ ГОВОРИТЬ «НЕТ»**

### **1. Приветствие**

*Упражнение «Здравствуй!».* Все участники садятся в круг. Кто-то из участников первым начинает приветствие (это может быть ведущий) так: пожимает руку сидящему от себя справа и говорит, например, «Здравствуй, Маша!», затем поворачивается налево и таким же образом приветствует сидящего слева. Сидящий слева, проделывает то же самое. Упражнение повторяется до тех пор, пока пожмут руку и поприветствуют того, кто начинал упражнение.

После приветствия проводится *обсуждение домашнего задания*.

*Слово ведущего:* На прошлом занятии мы с вами говорили о навыке «умение воспринимать критику». вам было дано домашнее задание. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями о получившихся результатах.

Участники занятия по желанию представляют итоги выполнения домашнего задания: где они попробовали использовать навык, изученный на предыдущем занятии; каков был результат; легко ли было применить навык; что получилось, а что нет; как наградили себя.

### **2. Целевая установка занятия**

*Упражнение «Просьба-Отказ».* Все участники разбиваются на пары в произвольном порядке. Один из них должен просить о чем-либо другого, а второй – отказывать, но при этом он должен не говорить слово «НЕТ», не молчать, не грубить. Отказывает столько времени, сколько может продержаться. Затем участники меняются ролями.

После игры участники занятия обсуждают ее, отвечая на вопросы ведущего:

- Легко ли вам было выполнить упражнение?
- Что вы чувствовали, когда просили, а вам отказывали?
- Было ли трудно отказать?
- Что вы чувствовали, когда вас просили, а вы отказывали?

*Слово ведущего:* Оказывается далеко не всегда легко отказать, сказать «НЕТ», когда о чем-то просят друзья или родители. Получается, что в общении важно учитывать не только интересы собеседника, но и свои собственные. Тогда можно действительно говорить о равноправном общении. Отказ не означает разрыв отношений с этим человеком.

### **3. Формирование банка ситуаций**

На данном этапе участники занятия отвечают на вопросы ведущего, приводят примеры из личного опыта.

*Вопросы:*

● Вспомните случаи из вашей жизни, когда вы, чувствовали и понимали, что вам трудно было отказать в просьбе или предложении другому человеку.

- Какие чувства вы испытывали?
- Удавалось ли вам это сделать?

*Участники группы отвечают на вопросы, приводят примеры из личного опыта.*

● Вспомните другие случаи, когда вам было легко задавать вопросы другим людям, чтобы выяснить ситуацию?

- Как это вам удавалось?
- Какие чувства вы испытывали?
- Возникало ли у вас желание продолжать общение с человеком?

*Участники приводят примеры удачного взаимодействия и объясняют, почему это общение состоялось.*

*Слово ведущего:* Как вы думаете, бывают ли уважительные причины, по которым вы можете отказать, даже если с просьбой обращаются друзья или родители? Приведите примеры.

#### **4. Моделирование ситуаций**

*Слово ведущего:* Овладение навыком «умение говорить нет» имеет большое значение, так как иногда сложно бывает отказать другому человеку, особенно если он настойчив.

Для того, чтобы своим отказом не «оттолкнуть» другого человека и сохранить с ним хорошие отношения рекомендуется соблюдать определенную последовательность действий.

##### **Пошаговое представление навыка «умение говорить нет»**

1. Выслушайте просьбу спокойно и доброжелательно.
  2. Попросите разъяснения, если что-то осталось неясным.
  3. Оставайтесь спокойным и скажите «нет».
  4. Объясните, почему вы говорите «нет».
  5. Если собеседник настаивает, повторите «нет» без объяснений.
- Участники тренинга записывают алгоритм навыка в «Карту навыка».*

##### **5. Ролевое проигрывание моделируемой ситуации. Ролевая игра**

Из состава участников группы выбираются актеры-добровольцы для представления отрабатываемого навыка. Удачный и неудачный варианты общения представляют разные актеры. Ведущий выдает слова каждой группе и 2-3 минуты актеры готовятся. Можно заранее подготовить учащихся для показа моделируемой ситуации.

Группам предлагается инсценировать следующую ситуацию: *один одноклассник просит другого подежурить за него в классе и сдать класс учителю после уроков. Второй не может этого сделать, т.к. ему надо идти на занятия в спортивную секцию и если он задержится в школе, то пропустит тренировку.*

##### **Неудачная ситуация**

**1 Юноша:** Серега, подежурь сегодня вместо меня, а то я не могу.

**2 Юноша:** *(не дослушав до конца перебивает)* Не собираюсь я вместо тебя дежурить *(собирает вещи в портфель, злится)*.

**1 Юноша:** Ну, что тебе стоит, подежурь!

**2 Юноша:** Отстань. Не буду *(продвигается к выходу из класса)*.

**1 Юноша:** Так вот значит, какой ты друг! Все я больше знать тебя не хочу. Можешь проваливать *(убегает рассерженный)*.

После этого происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка. Участники занятия должны дать ответ на вопрос, *почему общение не состоялось?*

Затем ведущий резюмирует, повторяя и обобщая, почему общение не состоялось. В данном случае, общение было неудачным, потому, что юноша:

- не выслушал спокойно просьбу;
- не попросил разъяснения;
- не смог овладеть своими эмоциями, не оставался спокойным;
- не объяснил однокласснику, почему он не может выполнить его просьбу.

Далее идет представление удачного варианта.

### Удачная ситуация

**1 Юноша:** Серега, подежурь сегодня вместо меня. А то я не могу.

**2 Юноша:** (*доброжелательно смотрит на одноклассника*) А почему ты сам не можешь?

**1 Юноша:** Да понимаешь, у меня после уроков очень важное дело.

**2 Юноша:** Знаешь, я не могу подежурить вместо тебя. Мне сегодня надо сразу после уроков идти на тренировку по кик-боксингу, а если я опоздаю, то меня не пустят. Если я пропущу тренировку, то меня не возьмут на соревнования в Москву.

**1 Юноша:** Ну, выручи, подежурь!

**2 Юноша:** Нет, я не могу!

**1 Юноша:** Да, я понимаю, соревнования это важно для тебя! Ну ладно, пойду, попрошу кого-нибудь другого. Пока, до завтра!

После этого опять происходит *обсуждение* представленного варианта в соответствии с алгоритмом используемого навыка: *почему же в этом случае общение состоялось?*

Затем ведущий снова резюмирует, повторяя, почему общение состоялось. В данном случае результат был удачным, потому, что юноша:

- внимательно и спокойно выслушал просьбу одноклассника;
- попросил разъяснения;
- оставался спокойным и сказал «нет»;
- объяснил причину, почему он сказал «нет»;
- когда собеседник настаивал, он спокойно и твердо ответил «нет» без объяснений.

*Слово ведущего:* В вашей жизни часто встречаются такие ситуации, когда просто необходимо, отказать человеку в его просьбе или предложении что-то сделать. Давайте попробуем проиграть какую-нибудь из этих ситуаций.

*Проведение ролевой игры.* В процессе обсуждения с группой или по предложению ведущего выбираются ситуации, которые могут быть проиграны на занятии.

Ситуации, которые можно предложить, если группа затрудняется:

Задание для *первого* участника (актера-родителя): «Мама просит дочку (или сына) вечером забрать из детского сада братика в 18.00».

Задание для *второго* участника (актера-сына или дочери): «Дочь или сын не может этого сделать, т.к. обещал другу помочь разобраться с заданием по математике именно в это время».

Итак, ситуация выбрана. Актеры определены. Дальнейшая работа актерской группы конкретизируется следующим образом:

- уточним обстановку (где происходит), настроение участников, события, предшествовавшие данной ситуации и т.д.
- обратим внимание на то, что главным актерам необходимо четко, пошагово, придерживаться «умения слушать».

Участники занятия, не задействованные в инсценировке ситуации, становятся наблюдателями, которые следят за качеством выполнения данного навыка. Пошаговый алгоритм навыка записан в «Карте навыка».

После каждой игры проводится обсуждение.

### 4. Обратная связь

Участники обмениваются мнениями, что получилось, что нет. Выступают экспертами, дают конструктивные предложения.

Для получения обратной связи могут быть использованы специальные вопросы.

*Вопросы к актерам:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение между вами?
- Легко ли вам было общаться?
- Как вы считаете, в чем причина, что получился такой результат общения?

*Вопросы к участникам группы, наблюдателям:*

- Как вы считаете, состоялось ли общение?
- Все ли поведенческие шаги навыка были выполнены актерами?
- Ваши пожелания участникам сценки.

Затем ведущий дает свой комментарий. Комментарии самого ведущего должны указывать на присутствие или отсутствие используемого навыка и не принимать формы оценочного суждения.

После обсуждения можно переиграть ролевую игру, первый и второй участники могут поменяться ролями или сцену могут разыграть другие участники.

### **5. Домашнее задание – перенос навыка**

Участникам предлагается «опробовать» данное поведение в своей реальной жизни. Они записывают: где, когда и с кем попробуют использовать изученный навык. Записи ведутся в «Карте навыка».

### **6. Прощание**

Этот этап занятия можно провести с использованием упражнения «Прощание». Все участники становятся в круг и протягивают руки вперед, соединяя их в центре круга для того, чтобы почувствовать единство нашего коллектива.

## **УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 7: ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ**

Определение уровня развития социальных навыков.

Опросник социальных навыков (см. приложение 1) – это психологическая методика, которая позволяет за короткое время:

- определить общий уровень сформированности социальных навыков подростков и оценить, какие именно социальные навыки являются для него наиболее простыми, а какие наиболее сложными.
- составить программу психологической коррекции в форме тренинга социальных навыков.

В данной методике используется модель социального поведения, созданная А.П. Гольдштейном. В этой модели выделяется 37 основных навыков, разделенных на 5 категорий:

<b>Основные социальные навыки</b>		
<b>4</b>	<b>I группа: Начальные навыки –</b> <i>некоторые минимальные умения, которые позволяют человеку вступать в контакт с другими людьми, участвовать в разговоре.</i>	
<b>1</b>	Вступить в разговор с кем-либо и направить его в нужное русло.	Умение начать разговор.
<b>2</b>	Перейти в разговоре к интересующему вас вопросу, детально обсудить его и ответить на вопросы собеседника.	Умение вести беседу.
<b>3</b>	Дать другому человеку понять, что вы внимательно выслушали его, и затем уметь завершить разговор каким-то уместным замечанием.	Умение завершить разговор.



4	Выслушивать другого человека, быть внимательным к нему, постараться понять его и показать ему свою заинтересованность.	Умение слушать.
9	<b>II группа: Самовыражение в разговоре – умение выразить свои чувства и переживания или передать информацию другому человеку.</b>	
5	Сказать комплимент, сказать собеседнику, что вам что-то нравится в нем или его действиях.	Умение говорить комплименты.
6	Дать понять другому человеку, что вы благодарны ему за то, что он сделал для Вас.	Умение выразить благодарность.
7	Поддержать человека, если он сомневается в своих силах.	Умение оказать поддержку.
8	Попросить о помощи: попросить кого-либо помочь вам квалифицированно справиться со сложной ситуацией, с которой вы не можете справиться самостоятельно.	Умение попросить о помощи.
9	Доходчиво объяснить кому-либо, что и как ему делать.	Умение дать инструкцию.
10	Выразить нежные чувства, дать понять кому-либо, что вы равнодушны к нему (к ней).	Умение выразить симпатию (любовь).
11	Дать кому-то понять, что он виноват перед вами и попытаться найти решение проблемы.	Умение объяснить другому, что он виноват.
12	Убедить другого человека, что Ваша точка зрения на что-либо более правильная и более продуктивная, чем его.	Умение убеждать других.
13	Выразить свое недовольство, возмущение прямо и честно.	Умение выразить недовольство.
9	<b>III группа: Реакция на мнение другого человека в разговоре или на то, что он переживает.</b>	
14	Дать другому человеку понять, что вам приятна его похвала и что вы цените ее.	Умение принять комплимент.
15	Откликнуться на переживания другого человека (эмпатия) – попытаться понять то, что чувствует другой человек и выразить ему свое понимание.	Умение эмоционально сопереживать. Умение выразить понимание чувств другого.
16	Принести извинения – сказать кому-либо, что вы искренне сожалеете, что причинили ему неприятность.	Умение принести извинения.
17	Выполнение указаний – строго следовать инструкции и выполнять соответствующие действия.	Умение следовать инструкции, выполнять указания.
18	Реакция на уговоры – учесть предложения другого человека, сравнить их со своими идеями и решить какой образ действия будет лучше для вас в конечном счете.	Умение сказать нет. Умение преодолевать давление.

19	Реакция на неудачу – выделить, что в ваших действиях было неправильно и что можно изменить, чтобы более успешно действовать в будущем.	Умение воспринимать критику.
20	Разобраться в противоречивых заявлениях: выяснить, что в словах другого человека соответствует действительности.	Умение критически мыслить и воспринимать информацию.
21	Справедливо реагировать на неудовольствие другого человека в ситуации, виновником которой являетесь вы.	Умение признать свою вину.
22	Попытаться понять гнев другого человека и показать ему, что вы стараетесь понять его.	Умение понять гнев другого.
7	<b>IV группа: Навыки планирования предстоящих действий – прежде чем разговаривать с другими людьми или делать что-то, необходимо это спланировать и как следует подготовиться к предстоящему действию.</b>	
23	Решить, чего вы хотите добиться и насколько это реально.	Умение ставить цели.
24	Решить, какая специальная информация вам нужна, и обратиться за ней к компетентным людям.	Умение получать необходимую информацию от других.
25	Сосредоточиться на выполнении задания, создать такие условия, которые позволят вам сделать работу эффективно.	Умение организовать себя и пространство. Умение эффективно решать задачи.
26	Оценка собственных способностей – честно и беспристрастно оценить свои способности, чтобы определить, насколько вы компетентны в соответствующем деле.	Умение оценивать себя.
27	Приготовиться к нелегкому разговору – заранее планировать обоснование своей позиции в разговоре, который обещает быть трудным.	Умение эмоционально настроиться и спланировать свои действия.
28	Выделение приоритетных проблем – решить, какая из существующих проблем наиболее важная, и какая должна быть решена в первую очередь.	Умение делать выбор.
29	Принять решение – оценить, какое из возможных решений является наиболее реалистичным, наметить наиболее реальный образ действий, который, по вашему мнению, отвечает вашим интересам.	Умение принимать решения.
8	<b>V группа: Альтернативы агрессивному поведению – каким образом избежать конфликта и разрушения отношений или вести себя в конфликтной ситуации наиболее продуктивным способом.</b>	
30	Определить, какие именно чувства вы испытываете.	Умение определять свои чувства.
31	Определить виновного – определить, чьи именно действия (ваши или кого-то другого) явились причиной того, что произошло.	Умение определить виновного.

32	Обращение с просьбой – попросить у соответствующих людей то, что вам нужно и то, что вы хотите.	Умение обратиться с просьбой.
33	Релаксация – успокоиться и расслабиться, когда вы напряжены.	Умение расслабиться, снять напряжение.
34	Самоконтроль – овладеть собой, не допуская срыва.	Умение владеть собой. Умение справляться со своим гневом.
35	Переговоры – прийти к компромиссному решению в споре с другим человеком.	Умение идти на компромисс. Умение договариваться.
36	Помочь другому человеку, когда он не может сам справиться со своими проблемами.	Умение оказать помощь.
37	Самоутверждение – отстаивать свою позицию, показав другим, что вы хотите, испытываете или думаете по поводу чего-либо.	Умение отстаивать свое мнение.

Материалом к проведению методики служит список из 37 утверждений, описывающих 37 основных навыков социального поведения, приведенных выше, а также специальный бланк для записи ответов.

## ПРОВЕДЕНИЕ

Испытуемому дается список утверждений и специальный бланк для ответов. Если исследование проводится в группе, то список может просто зачитываться.

Опросник проводится в две серии.

**В первой серии** подросток должен оценить насколько ему самому удаются эти навыки.

**Инструкция:** вам будет дан список 37 основных навыков, которые каждый человек использует в повседневной жизни. Оцените, пожалуйста, насколько вам удастся в жизни этот навык, выбрав один из 5 вариантов ответа: *всегда, часто, иногда, редко или никогда*. Отметьте это в своем бланке для ответов в соответствующей графе.

**Во второй серии** испытуемого просят оценить насколько тот или иной навык удается его сверстникам.

**Инструкция:** вам еще раз будут предложены 37 основных утверждений, характеризующих те навыки, которые люди используют в повседневной жизни. Отметьте крестиком, в соответствующей графе бланка, насколько каждый из этих навыков удастся выполнить вашим сверстникам, выбрав один из вариантов ответа: *всегда, часто, иногда, редко или никогда*.

После того, как испытуемые закончили работу, их просят подписать бланк, указать дату, время и возраст.

**В первой серии** мы получаем сведения о том, как подросток сам оценивает свою социальную успешность в том, или ином навыке. Однако этого недостаточно, поскольку мы не знаем на какой уровень выполнения социальных навыков он ориентируется, с кем он сравнивает себя. Для того, чтобы выяснить эти ориентиры, проводится **вторая серия**, в которой предлагается оценить, насколько эти навыки, по мнению испытуемого, развиты у его сверстников. Только получив эти

информацию, мы можем понять, какие навыки и насколько значимы для данного подростка.

**Приложение 1.**

**БЛАНК ОПРОСНИКА**

	<b>Утверждения</b>
1	Вступить в разговор с кем-либо и направить его в нужное русло.
2	Перейти в разговоре к интересующему вас вопросу, детально обсудить его и ответить на вопросы собеседника.
3	Дать другому человеку понять, что вы внимательно выслушали его и затем уместно закончить разговор.
4	Быть внимательным к другому человеку, пытаться понять его и показать ему свою заинтересованность.
5	Сказать собеседнику, что вам что-то нравится в нем или в его действиях.
6	Дать другому человеку понять, что вы благодарны ему за то, что он сделал для вас.
7	Поддержать человека, если он сомневается в своих силах.
8	Попросить кого-либо помочь квалифицированно справиться со сложной ситуацией, с которой вы не можете справиться самостоятельно.
9	Ясно объяснить кому-либо, что и как ему делать.
10	Выразить нежные чувства, дать понять кому-либо, что вы неравнодушны к нему (к ней).
11	Дать понять кому-либо, что он виноват перед вами и, попытаться найти решение проблемы.
12	Убедить другого человека, что ваша точка зрения на что-либо лучше, чем его.
13	Выразить свои злые чувства в откровенной, но вежливой манере.
14	Дать понять другому человеку, что вам приятна его похвала, и вы цените ее.
15	Попытаться понять, что другой человек чувствует и выразить ему понимание.
16	Сказать кому-либо искренне, что вы сожалеете, что являетесь виновником неприятности, происшедшей с ним.
17	Строго следовать указаниям и выполнять соответствующие действия.
18	Учесть предложения другого человека, сравнить их со своими идеями и решить, какой способ действия лучше для вас в будущем.
19	Выделить, что в ваших действиях было неправильно, и что можно изменить, чтобы более успешно действовать в будущем.
20	Выяснить, что в словах другого человека соответствует действительности.
21	Справедливо реагировать на неудовольствие другого человека в ситуации, виновником которой являетесь вы.
22	Попытаться понять злость другого человека и показать ему, что вы понимаете.
23	Решить, чего вы хотите добиться и оценить насколько это реально.
24	Решить, какая специальная информация вам нужна и, обратиться за ней к компетентным людям.
25	Создать такие условия, которые позволят вам сделать работу эффективно.
26	Честно и искренне оценить свои способности, чтобы определить, насколько вы компетентны в соответствующем деле,

27	Заранее планировать обоснование вашей позиции в разговоре, который обещает быть трудным.
28	Решить, какая из существующих проблем наиболее важная и должна быть решена в первую очередь.
29	Оценить, какое из возможных решений является, по вашему мнению, наиболее подходящим (реалистичным).
30	Определить, что за чувства вы испытываете.
31	Определить, какие ваши действия или действия других людей явились причиной того, что произошло.
32	Попросить у соответствующих людей то, что вам надо и что вы хотите.
33	Успокоиться и расслабиться, когда вы напряжены.
34	Контролировать свои чувства и не позволять себе распускаться.
35	Прийти к согласию с человеком, который придерживается другой точки зрения, чем вы.
36	Помочь другому человеку, который не может справиться со своими проблемами.
37	Открыто выразить людям свою позицию, показав другим, что вы думаете, чувствуете или испытываете по поводу чего-либо.

### БЛАНК ОТВЕТОВ

<b>Вам предложен список 37 основных навыков, которые каждый человек использует в повседневной жизни. Оцените, пожалуйста, насколько вам удастся в жизни этот навык, выбрав один из 5 вариантов ответа. Отметьте это в соответствующей графе.</b>							<b>Вам предложены 37 основных утверждений, характеризующих те навыки, которые люди используют в повседневной жизни. Отметьте крестиком в соответствующей графе бланка, насколько каждый из этих навыков удастся выполнить вашим коллегам.</b>					
	<b>Всегда</b>	<b>Часто</b>	<b>Иногда</b>	<b>Редко</b>	<b>Никогда</b>			<b>Всегда</b>	<b>Часто</b>	<b>Иногда</b>	<b>Редко</b>	<b>Никогда</b>
1							1					
2							2					
3							3					
4							4					
5							5					
6							6					
7							7					
8							8					
9							9					
10							10					
11							11					
12							12					

13							13						
14							14						
15							15						
16							16						
17							17						
18							18						
19							19						
20							20						
21							21						
22							22						
23							23						
24							24						
25							25						
26							26						
27							27						
28							28						
29							29						
30							30						
31							31						
32							32						
33							33						
34							34						
35							35						
36							36						
37							37						
Средний балл «Я»:						Коэф Отл.		Средний балл «другие»:					
_____						_____		_____					
Коэффициент Компенсации: _____													

## ОБРАБОТКА И РЕЗУЛЬТАТЫ

**Внимание!** Не подлежат анализу бланки с произвольно выбранными случайными отметками, а также те, в которых более 9 высших или низших оценок, так как в этом случае речь может идти о неадекватном восприятии собственного социального поведения или социального поведения окружающих.

Все данные анализа заносятся в специальную карту уровня развития социального поведения (бланк – см. в приложении 2)

Полная обработка опросника социальных навыков включает в себя:

### Количественный и качественный анализ

#### 1. Оценка социальных способностей.

**1.1. Средняя оценка своих социальных способностей** – это среднее арифметическое по уровню оценки успешности социальных навыков для себя.

1. Присвоить баллы ответам:

Всегда – 5 баллов

Часто – 4 балла

Иногда – 3 балла

Редко – 2 балла

Никогда – 1 балл

2. Подсчитать общее количество баллов в первой серии (т.е. у себя)

3. Вывести средний балл в первой серии (т.е. у себя)

### **Средняя оценка своих социальных способностей:**

Полученное среднее арифметическое значение по 37 навыкам **в норме** обычно бывает **больше 3,10 и меньше 3,85**.

Если полученная цифра **больше 3,85**, то можно говорить о завышенной самооценке уровня развития социальных навыков, переоценке своих социальных способностей.

Если полученная цифра **меньше 3,10**, то можно говорить о заниженной оценке своего социального поведения, занижении своих социальных способностей.

В том случае, если эти показатели – **меньше 2** или **больше 4**, можно говорить о неадекватной оценке своего социального поведения.

3,25 – 3,75 – нормативная зона – 4 балла;

3,00 – 3,25; 3,75 – 4,00 – зоны незначительных отклонений – 3 балла;

2,00 – 3,00; 4,00 – 4,50 – зоны заметных отклонений – 2 балла;

1,00 – 2,00; 4,50 – 5,00 – зоны чрезвычайных отклонений – 1 балл.

**1.2. Средняя оценка социальных способностей сверстника** – это средняя арифметическая по уровню развития социальных навыков у других (коллег, сверстников).

1. Присвоить баллы ответам:

Всегда – 5 баллов

Часто – 4 балла

Иногда – 3 балла

Редко – 2 балла

Никогда – 1 балл

2. Подсчитать общее количество баллов во второй серии (т.е. у других)

3. Вывести средний балл во второй серии (т.е. у других)

Средняя оценка социальных способностей других:

Здесь **нормативный** диапазон находится **между 3,00 и 3,60** среднего значения оценки социальных способностей других людей.

Если полученное среднее арифметическое более **3,60**, то можно говорить о завышенной оценке уровня развития социального поведения других людей, о переоценке их социальных способностей.

Если полученное среднее арифметическое меньше 3,00, то можно говорить, что испытуемый недооценивает социальные способности сверстников.

При оценке полученных показателей следует отметить, что значения этого показателя **выше 4 и ниже 2** свидетельствуют о неадекватной оценке поведения других людей и в этом случае данные опросника являются недостоверными.

3,00 – 3,50 – нормативная зона;

2,50 – 3,00; 3,50 – 4,00 – зоны незначительных отклонений;

2,00 – 2,50; 4,00 – 4,50 – зоны заметных отклонений;

1,00 – 2,00; 4,50 – 5,00 – зоны чрезвычайных отклонений.

### **1.3. Определение основного типа социальной компетентности испытуемого.**

Сравниваются уровни развития социальных навыков поведения у себя и других.

По сочетанию двух показателей 1.1 и 1.2 выделяются 7 основных типов оценки социальной компетентности испытуемого:

**1. Заниженная оценка уровня развития своих социальных навыков и завышенная оценка социальной эффективности других.** В этом случае подросток считает себя неловким, некомпетентным, отставшим от остальных. В то же время своих сверстников он оценивает настолько опытными и успешными, что ему практически невозможно достичь такого уровня. В поведении подростка это выражается в пассивной и очень зависимой от других позиции.

**2. Завышенная оценка собственных социальных навыков и заниженная оценка уровня развития социальных навыков остальных.** Для такого подростка характерна переоценка своих возможностей в области социальной адаптации. Он считает себя умелым, ловким, опытным, в то время как большинство его сверстников плохо умеют ориентироваться в поведении окружающих. В его поведении это проявляется в авторитарной позиции и стремлении к лидерству.

**3. Заниженная оценка своих социальных способностей и способностей других.** Этой социальной позиции подростка соответствует страх перед миром взрослых, неуверенность в своих способностях и способностях сверстников успешно адаптироваться к нормальной взрослой жизни. В поведении таких подростков обычно заметно повышен уровень тревожности и стремление находиться в группе сверстников.

**4. Завышенная оценка своих социальных способностей и способностей других.** Такая переоценка себя и своих сверстников, как правило, соответствует недооценке сложности социальной жизни в обществе. В поведении такой подросток характеризуется тенденциями к лидерству и объединению сверстников против «плохих», по его мнению, правил и законов взрослого мира.

**5. Адекватная оценка себя и заниженная оценка социального поведения окружающих.** При адекватной в целом позиции такой подросток считает именно себя, в отличие от сверстников, способным включиться во взрослые отношения. Большинство своих сверстников, в этом случае он часто считает недостаточно опытными, еще не «выросшими» в отличие от себя. В поведении это характеризуется ответственной и взвешенной, хотя иногда и изолированной от остальных сверстников позицией.

**6. Заниженная оценка своих социальных способностей и адекватная оценка других.** При адекватном восприятии социальной ситуации в целом такой подросток склонен недооценивать свои возможности. В поведении это характеризуется повышенным уровнем тревожности и настороженности в отношении со сверстниками. Часто эта позиция коррелирует с отставанием в физическом развитии от сверстников.

**7. Адекватная оценка уровня своего социального развития и социального развития сверстников.** Реалистическая, взвешенная позиция в основном соответствующая уровню развития взрослого человека. Ответственное отношение к жизни при этом сочетается с адекватной оценкой окружающих.

**1.4. Коэффициент компенсации.** В целом этот коэффициент говорит насколько скомпенсированно, приближено, к социальному нормативу, поведение человека. Коэффициент компенсации – это разница между средним арифметическим по оценке своих социальных навыков и средним арифметическим по оценке социальных навыков сверстников.



Коэффициент компенсации = средний балл «Я» – средний балл «другие»

Коэффициент компенсации:

0 – 0,5 – нормативная зона;

0,5 -1,0 – зона незначительных отклонений;

1,0 – 3,0 – зона значительных отклонений.

В том случае, если эта разница составляет отрицательную величину – можно говорить о тенденции к заниженной оценке своих социальных способностей.

Если эта величина составляет -0,9 и менее, можно говорить о неадекватно заниженной оценке и плохой компенсации дефицитных социальных навыков.

В том случае, если эта величина составляет более 0,9 следует говорить о плохо скомпенсированном социальном поведении при неадекватно завышенной оценке своих социальных достижений.

**1.5. Коэффициент отличия** – характеризует насколько (вне зависимости от успешности или неуспешности) уровень развития социальных навыков подростка отличается от сверстников. При этом по предыдущему показателю эти особенности могут быть скомпенсированы.

Для того, чтобы рассчитать этот показатель вычисляется абсолютное значение разницы оценки для себя и для других по каждому навыку (например, первая серия, 7-й навык, оценка 1; вторая серия, 7-й навык, оценка 4 – разница составляет 3 единицы).

Затем все эти разницы по абсолютному значению складывают и делят на количество навыков.

Коэффициент отличия:

0 – 0,75 – нормативная зона;

0,75 -1,1 – зона незначительных отклонений;

- 3,0 – зона значительных отклонений.

Полученный коэффициент чаще всего не превышает **1,10**.

В том случае, если это значение оказывается больше, следует обратить внимание на то, что отличие поведения подростка от остальных больше нормативного и, следовательно, он либо воспринимает себя, как резко отличного от других, либо действительно имеет странное, чудачковатое поведение.

В поведении такого подростка на первый план выходят чувство одиночества и «инакости», отличия от остальных. Несмотря на то, что он может быть в целом неплохо приспособлен к своей социальной среде такое отличие может привести к изолированной позиции в группе сверстников.

## **2. Качественный анализ.**

**2.1. Список недостаточно развитых социальных навыков.** Следует определить и выделить те навыки, которые испытуемый оценивает как совершенно не получающиеся у него: ответ «никогда» (соответствует оценке «1»- *крайние отрицательные оценки*).

Обычно навыки, которые не удаются, составляют определенный комплекс – *дезадаптивный комплекс* и бывают связаны между собой.

Как правило, в этом комплексе один из недостаточно развитых навыков играет ведущую роль, нарушение именно этого навыка больше всего сказывается на коммуникативных неудачах человека.

**2.2. Определение ведущих нарушений** – следует определить, какая из 5 групп навыков (1 – начальные навыки; 2 – самовыражение; 3 – реакция на мнение или поведение другого человека; 4 – навыки планирования; 5 – навыки альтернативы агрессивному поведению) составляет наибольшую проблему для данного испытуемого.

**Наиболее серьезным нарушениям соответствуют недостаточно развитые начальные социальные навыки I группы** (более 2-х неудовлетворительных оценок). В этом случае в сочетании с выходящей за пределы нормативных границ оценкой своих социальных способностей, можно говорить о значительном отставании в развитии социального поведения.

Для того, чтобы скомпенсировать, например, у подростка нарушения такой степени, необходимы специальные индивидуальные занятия. В противоположном случае очень велик риск социальной дезадаптации и изоляции этого подростка в дальнейшем.

**В случае значительных нарушений в следующих двух группах навыков – II, III –** (более 3-х неудовлетворительных оценок) тоже можно говорить о серьезных нарушениях социальной адаптации, хотя риск социальной изоляции подростка и нарушения связей с группами сверстников не так велик как в первом случае.

При нарушении такого уровня подросток может самостоятельно скомпенсировать дефицит социальных навыков, правда, при этом с отставанием в социальном развитии от своих сверстников. Эффективным в данном случае может быть включение его в группы тренинга социальных навыков.

**В случае нарушения в следующих по сложности группах навыков, навыков планирования и альтернативы агрессивному поведению – IV, V группы –** (более 4-х неудовлетворительных оценок) наиболее страдают сложные формы социального поведения.

В этом случае у испытуемого нарушается в первую очередь эффективность его социального поведения, а не собственное поведение на уровне отдельных элементов. Иначе говоря, такой человек вступает в общение с другими, так же как и его сверстники, однако проигрывает в сложных и конфликтных ситуациях и часто не может добиться своего в разговоре.

У подростков, как правило, этот уровень нарушений может быть скомпенсирован спонтанно, самостоятельно при условии достаточной включенности его в группу сверстников, в которой он может использовать эти формы поведения.

В то же время, если он оказывается в течение какого-то времени изолирован от сверстников, например, вследствие тяжелой болезни или перехода в другую школу, дефицит указанных навыков может привести к отставанию в социальном развитии.

В этом случае следует обратить внимание подростка на недостаточные социальные навыки и попытаться вместе с ним спланировать реальные ситуации, в которых он может поработать с этими социальными умениями.

**2.3. Список наиболее развитых навыков** – составляется аналогичным образом: ответ «всегда» (*крайние положительные оценки* – соответствует оценке «5»).

Однако и здесь, если в одной из зон отмечается более 3-х высших показателей, можно говорить о том, что эта зона является для испытуемого **зоной гиперкомпенсации**, то есть такой зоной, в которой он «отыгрывается за неудачи», происходящие с ним в других случаях.

Такая гиперкомпенсация опасна тем, что может привести к одностороннему развитию личности и в этом смысле может быть связана с формированием психопатического поведения.

При беседе с таким испытуемым следует обратить его внимание на другие сильные стороны его поведения или те стороны, которые могут быть в будущем более эффективными. Следует предложить ему придумать ряд ситуаций, в которых эти стороны могут быть проработаны и тренированы.

**2.4. Определение зон компенсации** – выделение сильных сторон поведения испытуемого, с помощью которых можно скомпенсировать недостаточно развитые навыки для выработки более адаптивного поведения в различных социальных ситуациях.

Для определения **зон компенсации** необходимо подсчитать количество ответов «часто» (соответствует оценке «4») в каждой из 5 групп навыков. Для большей наглядности полученные цифры нужно сложить с количеством крайних положительных оценок («всегда» – соответствует оценке «5») по каждой группе навыков в отдельности.

Группы с максимальным количеством положительных оценок и будут являться зонами компенсации.

**2.5. Определение зон дефицита** – для этого необходимо подсчитать количество ответов «редко» (соответствует оценке «2») в каждой из групп навыков. Для большей наглядности к полученным цифрам прибавляют количество крайних отрицательных оценок.

Группы навыков с минимальными показателями являются зонами дефицита, т. е. такими зонами, в которых испытуемый не очень силен и которые требуют некоторой коррекции для более успешного социального взаимодействия.

*Приложение 2.*

## КАРТА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Дата: \_\_\_\_\_

Ф.И. испытуемого: \_\_\_\_\_

### I. УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

Оценка	неадекватная	заниженная	адекватная	завышенная	неадекватная
		меньше	нормативная зона	больше	
1. Средняя оценка своих социальных способностей	2 и ниже	2,00-3,10	3,10-3,85	3,85-4,00	4 и выше
2. Средняя оценка социальных способностей сверстников	2 и ниже	2,00-3,00	3,00-3,60	3,60-4,00	4 и выше

**ТИП СОЦИАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ:** \_\_\_\_\_

Оценка	нормативная зона	зона незначительных отклонений	зона значительных отклонений
3. Коэффициент компенсации	0-0,5	0,5-1,0	1,1-3,0
4. Коэффициент отличия	0-0,75	0,75-1,1	1,1-3,0

группы и кол-во навыков	I 4 (1-4)	II 9 (5-13)	III 9 (14-22)	IV 7 (23-29)	V 8 (30-37)	общее кол-во
1. Кол-во крайних отрицательных оценок (никогда)						
2. Зоны дефицита (редко)						
3. Общее кол-во отрицательных оценок						
4. Кол-во крайних положительных оценок (всегда)						
5. Зоны компенсации (часто)						
6. Общее кол-во положительных оценок						

Недостаточно развитые навыки	Хорошо развитые навыки
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____
4. _____	4. _____
5. _____	5. _____

№	низкий уровень	средний уровень	высокий уровень
1	неадекватная, сильно заниженная или сильно завышенная оценка своих социальных способностей	завышенная или заниженная оценка своих социальных способностей	адекватная оценка своих социальных способностей
2	неадекватная, сильно заниженная или сильно завышенная оценка социальных способностей сверстников	завышенная или заниженная оценка социальных способностей сверстников	адекватная оценка социальных способностей сверстников
3	2,3, или 4 типы оценки социальной компетентности	5 или 6 тип оценки социальной компетентности	7 тип оценки социальной компетентности
4	коэффициент компенсации и коэффициент отличия в зоне значительных отклонений	коэффициент компенсации и коэффициент отличия в зоне незначительных отклонений	коэффициент компенсации и коэффициент отличия в нормативной зоне

5	более 2-х крайних отрицательных оценок в I группе навыков	1 или 2 крайних отрицательных оценок в I группе навыков	крайние отрицательные оценки в I группе навыков отсутствуют
6	более 3-х крайних отрицательных оценок во II и III группах навыков	менее 3-х крайних отрицательных оценок во II и III группах навыков	не более 1 крайней отрицательной оценки во II и III группах навыков
7	более 4-х крайних отрицательных оценок в IV и V группах навыков	менее 4-х крайних отрицательных оценок в IV и V группах навыков	не более 2-х крайних отрицательных оценок в IV и V группах навыков
8	более 3-х крайних положительных оценок хотя бы в одной из групп навыков	хотя бы в одной из групп навыков есть 3 крайних положительных оценки	ни в одной из групп навыков нет более 3 крайних положительных оценок
9	общее количество зон дефицита преобладает над зонами компенсации	общее количество зон компенсации и зон дефицита примерно совпадает	значительное общее преобладание зон компенсации над зонами дефицита
10	преобладают ответы «редко», «никогда» с небольшим кол-вом «иногда»	преобладают ответы «иногда» с небольшим кол-вом «часто» и «редко»	преобладают ответы «часто» с небольшим кол-вом «всегда» и «иногда»

За каждое совпадение результатов опросника с одним из 3-х вариантов (высокий, средний, низкий) присваивается 1 балл тому уровню, с критерием которого результат совпал. Максимально возможное количество баллов – 10. Соответственно, тот уровень, который наберет наибольшее количество баллов, и будет общим уровнем развития социальных навыков испытуемого.

## УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 8: БЕСЕДА, ОРИЕНТИРОВАННАЯ НА РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ

Сегодня школа России переходит на новые образовательные стандарты. Основным образовательным результатом становятся не просто знания, умения, навыки, а компетентность, т.е. способность решать различные жизненные проблемы. В связи с этим актуализируется потребность в технологиях и методах, позволяющих участникам образовательного процесса (учащимся, педагогам, родителям) приобрести опыт самостоятельного принятия решений, совершенствования социальных навыков, изменения поведения и «достижение лучшего себя». Педагогическое фасилитативное взаимодействие – одна из таких технологий<sup>2</sup>.

Обследования в разных странах показали, что фасилитаторов среди учителей не более десяти процентов общего числа. Учитель-фасилитатор постоянно ищет возможности оказывать стимулирующее, но недирективное воздействие на ребенка, но отдает себе отчет в том, что нельзя знать заранее, что именно окажет такое воздействие на данную конкретную личность.

Учитель-фасилитатор, действуя в рамках гуманистической педагогики, признает, что нет жестких и определенных рецептов «правильного» взаимодействия,

<sup>2</sup> Фасилитация – обеспечение педагогической поддержки, стимулирование личностного роста, создание оптимальных условий самосовершенствования педагога и воспитанника. Фасилитатор, в отличие от тренера, не является экспертом и не обучает участников. Он помогает, сопровождая: направляет работу, помогает выработать решения и наметить результаты.

но поощряет стремление смело идти навстречу случаю, характер которого определяется уникальностью складывающейся здесь и теперь ситуации. Он стимулирует творческий подход, решительно отвергая модели поведения, в которых все заранее жестко спланировано и не терпит импровизации.

Педагог-фасилитатор по отношению к ученику выступает в роли, аналогичной роли психотерапевта (гуманистической ориентации) по отношению к своему клиенту. Психотерапевт и педагог заняты, по существу, одним и тем же делом: они входят в контакт с личностью другого человека с целью помочь индивидуальному совершенствованию. При этом, в отличие от формальных позиций ученика и учителя в традиционной системе образования, участники педагогического фасилитационного взаимодействия открыты друг другу вплоть до глубоких личностных уровней.

Педагогическое фасилитативное взаимодействие направлено на обеспечение осмысленного учения, в основе которого лежит «свободный личный выбор ученика» (К.Роджерс). Способность к свободному (Г.А. Балл, Д.А. Леонтьев и др.) выбору актуализируется в проблемных ситуациях, поэтому важнейшая задача педагога-фасилитатора – помочь ученику, родителю, коллеге, обеспечив их полноценное (субъектное) участие во взаимодействии.

Особое значение в осуществлении педагогического фасилитативного взаимодействия имеют технологии и методы, позволяющие «помочь» партнёру оперативно (т.е., не прерывая, по возможности, текущей ситуации жизнедеятельности, например учебного процесса) и недирективно (т.е., содействуя становлению самостоятельной субъектной активности человека в решении его проблемы и опираясь на эту активность).

В основе технологий и методов педагогического фасилитативного взаимодействия лежит краткосрочная позитивная психотерапия (КППт) и, прежде всего терапия, ориентированная на решение. Основополагающей установкой позитивной психотерапии является опора на принцип **субъектной активности** клиента в терапевтическом процессе. **То есть, клиент должен САМ изменить своё мышление о проблеме.** Терапевт только помогает изменениям, предъявляя в процессе «полезного разговора» возможные способы выявления и оценки альтернативных вариантов определений, объяснений, решений. Терапевт не навязывает пациенту «правильные» решения, доверяет его опыту и возможностям, так как рамки любой психотерапевтической концепции всегда уже, чем индивидуальные особенности и опыт конкретных пациентов.

Соответственно и педагог-фасилитатор стремится ответить на вопросы, которые определяют эффективность взаимодействия между участниками взаимодействия, а именно:

- как повысить количество выборов, продуцируемых участниками взаимодействия (учениками, педагогами, родителями),
- как выявлять личностные ресурсы для решения проблем (для осуществления эффективного смыслового выбора),
- как построить ученика /родителя на творческую работу с его собственными ресурсами.




Педагогическое фасилитативное взаимодействие учителя и школьника предполагает акцентирование внимания фасилитатора и ученика не на тех его индивидуальных особенностях, которые способствовали формированию проблемы, и не на самой проблеме, а на решении, на имеющихся у ребенка возможностях (актуальных и потенциальных) преодоления проблемы (позитивный подход). Особенно важным положением позитивного подхода является акцент на решении проблемы, а не на доско-

нальном анализе её причин. Любой педагог знает, что самым распространенным для проблемных школьных ситуаций является вопрос: «Почему?»: «Почему не сделал?», «Почему грубишь?», «Почему опоздал?» и т.д. Как правило, поиски ответа к продуктивному разрешению и долговременному улучшению не приводят, поскольку фиксация на препятствии уведит участников взаимодействия от её конструктивного разрешения, концентрируя их внимание на обвинительно-номинативном анализе проблемы, а не на поиске возможных решений. Создание ситуации лично необходимого ребёнку выбора, позитивная актуализация в его сознании альтернативных вариантов поведения остаются вне зоны активной осмысленной проработки педагогом. Соответственно, создание и реализация поведенческих программ учащимися осуществляются стихийно, как правило, в защитном режиме. Актуализация психологических защит, как преобладающая форма поведенческих проявлений, является препятствием для свободной и продуктивной личностной самореализации (И. Н. Авдеева).

Педагогическое фасилитативное взаимодействие предлагает его участникам, мысля глобально, действовать локально. Поиск (выработка) способов решения проблемы (изменения стратегии поведенческого программирования) начинается с локализации проблемы – применительно к конкретной ситуации. Финские психотерапевты Тапани Ахола и Бен Фурман разработали метод «Kids skills» (адаптированное название «Я могу!»), который основан на педагогическом фасилитативном взаимодействии и представляет собой «беседу о решении» (консультирование, ориентированное на решение проблемы). Как рабочий инструмент, этот метод, прежде всего, предназначена для работы в школах, но он также будет полезен для воспитателей в детских садах и молодежных центрах.



### **Метод «Я могу!». От решения проблемы к личностному росту.** *Маршрутный лист.*

<p>1.</p> 	<p>2.</p> 	<p>3.</p> 
<p>Беседа с ребенком. Если у ребенка есть проблемы, то необходимо преобразовать их в умения (если умение сложное, то необходимо «разбить» его на несколько умений).</p>	<p>Вместе с ребенком определить, какому умению он хотел бы научиться. Пусть он запишет это в тетрадь.</p>	<p>Пусть ребенок даст умению «крутое» название. Если он затрудняется, помогите ему.</p>
<p>4.</p> 	<p>5.</p> 	<p>6.</p> 

<p>Пусть ребенок самостоятельно выберет какого-то героя или существо, у которого это умение хорошо развито, в качестве талисмана, образца, идеала. Объясните ему, что если вдруг ребенку будет что-то трудно сделать (или он не знает как надо поступить), то в своем воображении он может представить себя этим персонажем, который попал в трудную ситуацию, предположить как поступил бы в этой ситуации его герой. В ситуации, когда ребенок затрудняется в выборе героя, помогите ему, спросите на кого он хотел бы быть похож.</p> <p>Д/З. 1. Пусть он нарисует его или найдет картинку с изображением.</p> <p>2. Попросите ребенка поговорить с другими людьми (родителями, педагогами, друзьями и т.д.) о том, какая будет польза самому ребенку и другим людям от того, что он овладеет этим умением, пусть они сделают свои записи в тетради.</p>	<p>Побеседуйте с ребенком о тех преимуществах, которые появятся в результате освоения им этого умения.</p> <p>После этого пусть он сделает записи в тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- какая польза будет для него самого;</li> <li>- какая польза будет другим людям от того, что он овладеет этим умением.</li> </ul>	<p>Помогите ребенку подобрать для себя группу поддержки, как из взрослых, так и детей. Желательно, чтобы это были: родители, друзья, одноклассники, педагоги. Определите, кто бы это мог быть.</p> <p>Разъясните ребенку, что должна делать группа поддержки.</p> <p>Д/З. 1. Пусть ребенок напишет имена группы поддержки в тетрадь.</p> <p>2. Пусть группа поддержки запишет в тетради, почему они уверены в том, что ребенок овладеет этим умением, почему они верят в его успех.</p>
<p>7.</p> 	<p>8.</p> 	<p>9.</p> 
<p>Обсудите с ребенком, что заставляет вас и других членов группы поддержки верить в то, что он овладеет этим умением. Вместе с ребенком найдите сильные стороны (личные качества, способности, черты характера и т.д.), чтобы он поверил в возможность овладения этим умением,</p>	<p>Заранее обсудите с ребенком, как можно будет отпраздновать тот день, когда он овладеет этим умением.</p> <p>Д/З. Ребенок делает записи в тетради о том, как он планирует отпраздновать свой успех в овладении умением.</p>	<p>Поговорите с ребенком о том, как ведет себя человек, который владеет этим умением в различных ситуациях. Как это выглядит на практике, что это означает. Беседуя об этом, вы, вместе с ребенком, разовьете идеи, как и где он сможет реализовать это умение на практике.</p>



<p>обрел уверенность в том, что все получится.</p> <p>После этого пусть ребенок сделает записи в тетради: что помогает тебе быть уверенным в успехе?</p>		<p>Создайте условия для того, чтобы ребенок мог потренироваться в том, как он сможет продемонстрировать это умение, показать каким он станет умелым. Организуйте ролевую игру, и пусть ребенок покажет вам, как он будет демонстрировать это умение, словно уже научился.</p>
<p>10.</p> 	<p>11.</p> 	<p>12.</p> 
<p>Помогите ребенку рассказать другим о том, каким умением он овладевает. Это можно сделать следующим способом, прикрепить на стену постер, в котором необходимо написать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собственное имя,</li> <li>- каким умением он овладевает в настоящий момент</li> <li>- кто его группа поддержки</li> <li>- картинка сильного героя (который хорошо умеет это делать)</li> <li>- список основных преимуществ, которые дает это умение.</li> </ul>	<p>Д/З. Ребенок практикуется в применении умения в реальной жизни, ежедневно. Показывает своей группе поддержки, каких успехов он достиг.</p> <p>У ребенка есть тетрадь, которую он дает своей группе поддержки, чтобы они могли делать записи и фиксировать продвижения ребенка в овладении этим умением. Они могут написать свои наблюдения, приклеивать фотографии, делать рисунки и т.д. пусть обязательно делают записи, когда ребенок будет демонстрировать умение спонтанно.</p>	<p>Вместе с ребенком просмотреть записи, сделанные группой поддержки. Обсудите с ребенком ситуацию, что лучше овладевать умением, чем бороться с проблемой. Однако этот процесс не такой и легкий. Поэтому поговорите с ребенком о том, что он будет делать в случае, если что-то не получится или он забудет вести себя так, как хочет научиться. Объясните ему, что если что-то не получается, то это нормально. Посоветуйте ему, что лучший способ подготовиться к таким ситуациям, это рассказать группе поддержки, как бы он хотел, чтобы они напомнили ему или помогли в таких случаях (какую помощь он хотел бы получить).</p> <p>Пусть ребенок запишет это в тетрадь.</p>

<p>13.</p> 	<p>14.</p> 	<p>15.</p> 
<p>Предварительно наметьте дату, когда можно будет устроить праздник, чтобы отметить успех ребенка в овладении этим умением. Спросите ребенка, как он будет благодарить свою группу поддержки, кому он может выразить свою благодарность и как он это сделает. Пусть он запишет это в тетрадь. Праздник.</p>	<p>Посоветуйте ребенку обучить этому умению кого-то другого, кто тоже нуждается в овладении этим умением. Это может быть сестра, брат, кто-то из одноклассников или друзей. Определите, кто это мог бы быть.</p>	<p>Обсудите с ребенком, каким умением он собирается овладеть в следующий раз.</p>

	Шаги решения проблемы	Примечание
1	1, 2, 3, 4 – <b>первая</b> встреча тьютора с ребенком	
2	Домашнее задание.	
3	5, 6 – <b>вторая</b> встреча.	
4	Домашнее задание.	
5	7, 8 – <b>третья</b> встреча.	
6	Домашнее задание.	
7	9, 10, 11 – <b>четвертая</b> встреча.	
8	Домашнее задание.	
9	12, 13 – <b>пятая</b> встреча.	
10	Праздник.	
11	14, 15 – <b>заключительная</b> встреча.	

Постер ученика. (см. на след. стр.)

Умение:

---

---

Имя:

---

Крутое название:

---

---

Моя группа  
поддержки:

---

---

---

---

---

---

---

---

Мой герой:

Как можно мне  
помочь:

---

---

---

Преимущества:

---

---

---

---

---

---

---

---

Путь к успеху!

---

---

---

---

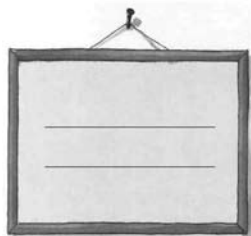
---

---

---

---

# Я МОГУ!



Назови умение. Придумай крутое название этому умению

---

---

---



Выбери умение  
Чему ты хотел бы научиться?

---

---

---



Выбери героя. Им может быть герой из фильма, который своим примером поможет тебе овладеть этим умением

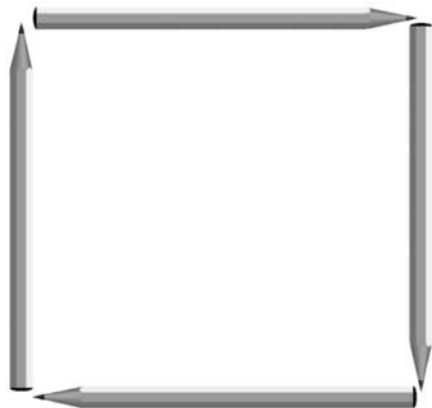
---

---

---



*Нарисуй в этой рамке своего героя, или наклей фотографию, картинку.  
Рассмотри преимущества. Какие преимущества у тебя появятся, если ты будешь уметь это делать.*



*Напиши, какая польза будет другим от того, что ты овладеешь этим умением?*

---



---

**Выбери помощников. Другие люди могут тебе помочь и поддержать тебя. Кого ты попросишь о помощи?**



*Напиши, какие преимущества появятся у тебя, когда ты овладеешь этим умением.*

---



---

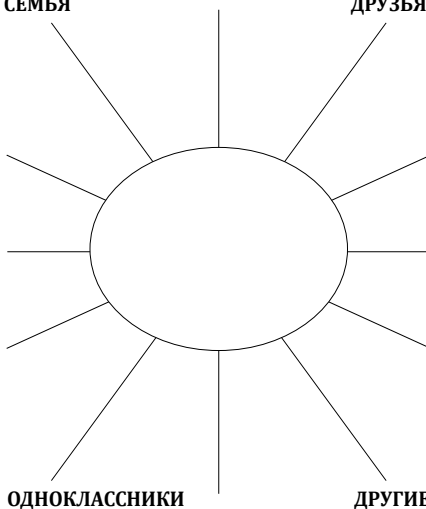


---



СЕМЬЯ

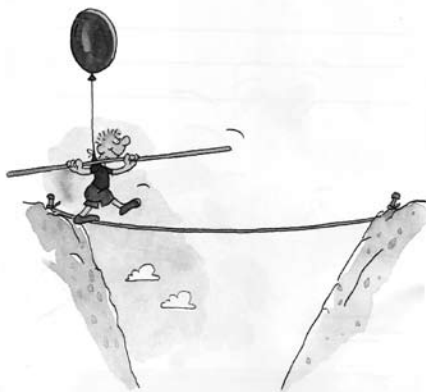
ДРУЗЬЯ



ОДНОКЛАССНИКИ

ДРУГИЕ

## Обрети уверенность



*Попроси свою группу поддержки написать, почему они верят, что ты можешь овладеть этим умением*

---

---

*Что помогает тебе быть уверенным в будущем успехе?*

---

---

**Проиграй это умение.  
Продemonстрируй это умение как будто ты в этом уже специалист.**



## ПРАЗДНИК

**Как ты можешь отпраздновать с группой поддержки свой успех?**



*Где состоится праздник?*

---

*Кого ты пригласишь?*

---

*Что вы будете, есть, пить?*

---

*Что вы будете делать?*

---

**Сообщи всем, какому умению ты учишься и каких успехов ты уже достиг**



**Упражнения**  
**Покажи своей группе поддержки,**  
**что ты уже умеешь делать**



**Как ты будешь показывать  
 это умение?**

**Как часто ты будешь его  
 демонстрировать?**

**В каких ситуациях и где?**

**Кто будут твои зрители?**

**Трудно ли это будет показывать?**

**Благодарность группе поддержки.**  
**Наступит время, когда ты овладеешь**  
**этим умением! Подумай, как ты по-**  
**благодаришь всех, кто тебе помогал?**



**А что если...**  
**Обсуди со своей группой поддержки**  
**и напиши, что они могут сделать,**  
**какой дать совет в том случае, если**  
**ты иногда забудешь что-то сделать**  
**правильно**

---



---



---

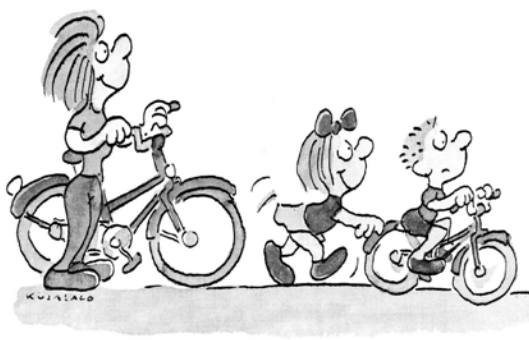


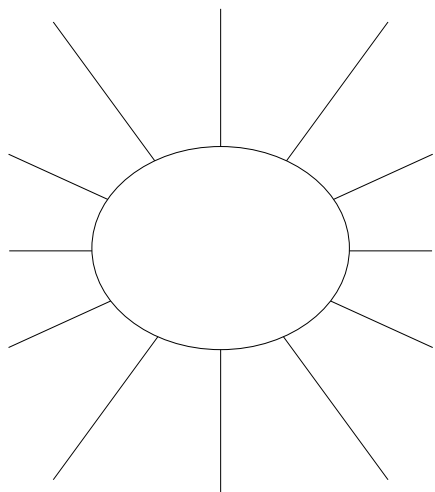
---



**Научи другого. Если ты смог овла-**  
**деть этим умением, научи другого!**  
**Кого ты выберешь в ученики?**

**Как ты будешь его учить?**





**Выбери ещё одно умение.  
Каким ещё умением ты хотел  
бы овладеть?**



### **СТРАНИЧКА ГРУППЫ ПОДДЕРЖКИ**

***Намного приятнее овладевать умениями, чем бороться с проблемой!***

***Есть люди, которые тебя поддержат и всегда помогут!***

*Родители, друзья, одноклассники, учителя.*

*Психологическая служба гимназии.*





## МЕТОДИЧЕСКИЕ КОММЕНТАРИИ К РАБОТЕ С ТЕТРАДЬЮ УЧЕНИКА

### 1. Основные принципы:

● Понимание. Проблемы существует не потому, что ребенок плохой или ему недостает воспитания, а потому, что он еще не умеет что-то делать (не владеет какими-то навыками).

● Родители и педагоги не виноваты в проблеме ребенка.

● Учиться всегда приятно!

● Овладение навыками (умениями)-это приобретение полезного опыта ребенком. Приятнее овладеть умением, чем бороться с проблемой

● Вдохновение. Родители и педагоги приобретают уверенность, что ситуация изменится к лучшему.

### 2. Создание мостика от проблемы к навыку

Важно обсуждать проблемы ребенка с родителями, педагогами и самим ребенком.

● Когда список проблем создан, необходимо сопоставить его с навыками, неформированность которых создает проблемы.

● Определяются конкретные навыки, которыми ребенку необходимо овладеть.

Можно расписать навыки в иерархическом порядке. Необходимо ставить реальные цели. Если проблема большая – ее необходимо разбить на несколько навыков. Например:

1. Проблема: ребенок всегда должен быть первым. (Он перебивает других детей на уроке, выкрикивает с места и т.)

Навык: уметь ждать, когда наступит его черед. Уметь ждать своего времени.

2. Проблема: ученик постоянно нарушает дисциплину на уроке, шумит и т.д.

Навык: учимся сохранять тишину.

Существующая проблема у ребенка – это обратная связь для нас, чему ему необходимо научиться.

### 3. Выбор навыка

● Вместе с ребенком преобразовать проблему в соответствующие умения.

● Вместе с ним прийти к согласию, какому умению он хотел бы научиться в первую очередь

● Дать свое название этому умению.

● **Важно!** Основная задача данного этапа работы – определение цели, чему ребенок хочет научиться.

Рабочая тетрадь

Обсуждаем с ребенком, какому навыку он хотел бы научиться. Начинаем с самого простого навыка, реально выполнимого для ребенка.

Например: 1. Сидеть тихо, когда учитель объясняет. 2. Уметь вступить в контакт. 3. Уметь общаться в классе. 4. Повышать мотивацию к выполнению домашних заданий.

Тетрадь с.2. Чему ты хотел бы научиться?

Ребенок сам может придумать веселое название этому умению.

Тетрадь с.3. Придумай веселое название этому умению.

### 4. Создание мотивации

● Ребенок выбирает для себя героя в качестве талисмана, который будет помогать ему овладевать умением.

- Выбирает группу поддержки, которая будет ему помогать и подбадривать в овладении умением.

Если ребенок затрудняется в поиске героя, то специалист помогает ему найти персонаж, который авторитетен для него или на которого ребенок хотел бы быть похожим. Таким персонажем может быть герой фильма, книги, волшебник и т.д.

В ситуации, когда ребенку будет что-то трудно сделать, то в своем воображении он может идентифицировать себя с героем и представить, что он – это «герой», который попал в трудную ситуацию, но он очень сильный, может все преодолеть, у него точно все получится.

Тетрадь с.4. Выбери «сильного героя». Им может быть герой из фильма, который своим примером поможет тебе овладеть этим умением.

Тетрадь с.5. Нарисуй своего героя или наклей фотографию, картинку.

- Вместе с ребенком рассмотреть, какие преимущества появятся:

- какая польза будет *для него* от того, что он овладеет этим умением;

- какая польза от этого будет *другим людям*.

Вместе с ребенком определяется, какая польза будет для него, если он этому научится.

Тетрадь с.6, 7. Какие преимущества появятся у тебя, если ты будешь уметь это делать.

Какая польза будет другим людям .

Напиши, какая польза будет другим, если ты овладеешь этим умением.

Можно попросить родителей о том, чтобы они помогли ребенку в поиске преимуществ того, чему он научится по сравнению с тем, когда он не умел этого делать.

## **5. Определение группы поддержки**

Определяется круг людей, значимых для ребенка, которые помогут ему и поддержат в его стремлении чему-то научиться. Ребенку объясняется, что не только он один будет стараться чему-то научиться. Есть люди, которые всегда его поддержат и помогут, дадут совет. Ребенку дается понять, что он не одинок в своем стремлении стать лучше.

Ребенок записывает имена помощников на лучиках солнца.

С.8. Выбери помощников. Другие люди могут тебе помочь и поддержать тебя. Кого ты попросишь о помощи?

С.9. Семья. Друзья. Одноклассники. Другие люди (это могут быть педагоги, тренер, психолог и др.).

## **6. Обретение уверенности**

Вместе с ребенком найти его сильные стороны, чтобы он поверил в свои способности и возможности, овладеть умением, и у него появилась уверенность, что все получится.

Повышение самооценки, уверенности ребенка в своих возможностях.

Тетрадь с.10. Обрети уверенность.

Тетрадь с.11. Попроси свою группу поддержки написать, почему они верят, что ты можешь овладеть этим умением.

Группа поддержки заполняет эту страничку. Они могут написать слова одобрения, отметить сильные качества ребенка, могут написать о его прошлых успехах, когда было трудно, он добился победы.

## **7. Установка на успех**

- Вместе с ребенком заранее наметить и продумать, как можно отпраздновать его первые успехи в овладении умением.

Нужно заранее запланировать совместно с ребенком, как отпраздновать день, когда у него появятся первые успехи в овладении умением.

Все дети любят праздники. Планирование праздника, проигрывание его в воображении усиливает установку ребенка на успех. Приближение праздника зависит от него. Это создает дополнительную мотивацию в достижении результата при овладении навыком.

Тетрадь с.12. Как ты можешь отпраздновать с группой поддержки свой первый успех?

Тетрадь с.13. Где состоится праздник? Кого ты пригласишь? Что вы будете есть, пить? Что вы будете делать?

### **8. Проигрывание умения**

Ребенок демонстрирует, как он будет вести себя, когда овладеет умением. Это есть покажет, как будто он уже умеет это делать.

Моделирование ситуации. Ребенок проигрывает то умение, которому хотел бы научиться. Это этап тренировки. Этому умению научиться очень сложно, но давай представим, что ты уже научился этому и стал специалистом. Давай проиграем сейчас, как ты умеешь делать.

Ребенок демонстрирует, как он собирается справляться с различными ситуациями в будущем, словно он умеет это делать.

Тетрадь с.14. Продемонстрируй это умение как будто ты в этом уже специалист.

Можно дать задание родителям, чтобы дома, в безопасной для ребенка обстановке, он продемонстрировал как умеет это делать. Можно проиграть как ролевою игру, участниками которой могут быть кто-то из группы поддержки.

### **9. Первые успехи**

Ребенку нужно рассказать группе поддержки и другим о своих первых достижениях и о том, что изменится в его жизни и какого успеха он достигнет в будущем, когда овладеет этим умением.

Чем большее количество людей будет знать, чему ребенок хочет научиться, тем больше ответственности появляется у него перед другими, он будет обязан поступать так и дальше.

Тетрадь с.15. Сообщи всем, какому умению ты учишься и каких успехов ты уже достиг

### **10. Отработка умения**

Ребенок тренируется в применении умения, повторяет его много раз и демонстрирует группе поддержки, каких успехов он достиг, какой он молодец!

Эта стадия требует много времени. Ребенок нацеливается на ежедневный прогресс. Родители и педагоги постоянно поддерживают ребенка. Они пишут в тетради свои комментарии на «Страничке группы поддержки» как ребенок продвигается к успеху, отмечают его рост. Ребенок демонстрирует то, что он уже умеет делать. Планирует, когда и где он будет это показывать. На данном этапе происходит перевод умения в навык.

Тетрадь с.16. Покажи своей группе поддержки, что ты уже умеешь делать.

Тетрадь с.17. Как ты будешь показывать это умение? Как часто ты будешь его демонстрировать? В каких ситуациях и где? Кто будут твои зрители? Трудно ли это будет показывать?

### **11. Предвидение трудностей**

Необходимо вместе с ребенком определить, какую помощь может оказать ему группа поддержки в том случае, если у него что-то не получится или когда он забудет что-то сделать правильно.

Основная задача данного этапа – осознание ребенком того, что если что-то не получается, то это нормально.

Предвидение трудностей или неудач помогает ребенку не «опускать руки» если сразу не получается овладеть навыком.

Нужно помочь ребенку составить план того, как поступать в случае, если он случайно не справился с умением. Какую помощь в этом случае он может ждать от группы поддержки.

Тетрадь с.18. А что если... обсуди со своей группой поддержки и напиши, что они могут сделать, какой дать совет в том случае, если ты иногда забудешь что-то сделать правильно.

### **12. Выражение благодарности**

Вместе с ребенком обсудить, как он отпразднует и отблагодарит свою группу поддержки, когда овладеет этим умением.

Наступит время, когда ситуация изменится к лучшему. Ребенок достигнет определенных успехов. Он может отпраздновать его, выразить благодарность группе поддержки, всех тех, кто каким-то образом содействовал тому, чтобы он овладел умением.

Происходит осознание достигнутого успеха.

Тетрадь с.19. Наступит время, когда ты овладеешь этим умением! Подумай, как можно поблагодарить свою группу поддержки?

Тетрадь с.20. Семью. Друзей. Одноклассников. Других.

Группа поддержки фиксирует свое подтверждение, что ребенок действительно научился тому-то и тому-то.

### **13. Помощь равному равному**

Когда ребенок овладеет умением, у него есть шанс научить этому умению другого человека. Ему нужно написать, кого он будет учить и как он это сделает. Лучший способ научиться – это научить другого!

Мастер умения. Переход ребенка в группу поддержки к другому ребенку. Оказание помощи и поддержки другим.

Тетрадь с.21. Научи другого. Если ты смог овладеть этим умением, научи другого! Кого ты выберешь в ученики? Как ты будешь его учить?

Ребенок находится в роли учителя, это обязательство налагает на ребенка ответственность выполнять то, чему он будет обучать другого.

### **14. Новая цель**

Выбор нового умения. Личностный рост ребенка. Ребенок может находиться в 2-х ролях: учителя и ученика, обучающего и обучаемого.

Тетрадь с.22. Каким умением ты еще хотел бы овладеть?

### **15. Путь к успеху глазами других**

*Страничка группы поддержки*

- Получение обратной связи: от родителей, учителей, друзей...
- Можно делать записи на протяжении всего времени, пока ребенок овладевает умением.
- Писать пожелания, приклеивать фотографии, фиксировать продвижение ребенка к успеху.

### **16. Преимущества метода.**

Работая с тетрадью, у ребенка появляется уникальная возможность составить собственный справочник (или энциклопедию) по овладению жизненными навыками, который будет полезен не только для него, но и для других.

## **ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РАЗРАБОТКЕ МЕТОДА «Я МОГУ!»**

1. В обсуждении проблемы ребенка акцент делается не на доскональном анализе причин ее возникновения, а на том, как можно решить проблему, как не допустить проблемного поведения впредь. Основной мыслью является то, что анализ причин возникновения проблемы неминуемо приводит к появлению или усилению вины у ребенка.

2. В поиске решения проблемы основное внимание уделяется имеющимся ресурсам самого ребенка: его личному опыту, личностным качествам, физическим особенностям, знаниям, способностям. У каждого есть высокий скрытый потенциал и способность решить проблему. Вместе с ребенком его необходимо распознать и активировать.

3. В работе над проблемой следует стремиться превратить проблему в цель. Разговор о цели автоматически ориентирует ребенка на будущее. Ориентация на будущее позволяет сместить внимание с прошлого (настоящего), как источника проблем, на будущее в его позитивном рассмотрении. Предвидя для себя позитивное будущее, ребенок смотрит на свои трудности в настоящем, как на переходящую стадию, а не как на вечное мучение. Положительные представления о будущем изменяют взгляд на настоящее и прошлое.

4. Большое внимание уделяется мотивации на достижение цели. Часто формулируя цель, ребенок руководствуется скорее конвенциональными нормами, чем собственными желаниями. Поэтому усиление мотивации происходит за счет предвидения выгоды, которые последуют в связи с решением проблемы (реализации цели).

5. В процессе работы с ребенком большое внимание уделяется «положительным подкреплениям»: комплименты, похвала и т.д. Это помогает ему быть уверенным в успехе, верить в себя, чувствовать интерес и уважение к себе и своим возможностям.

6. В работе над проблемой осуществляется тесное сотрудничество с социальным окружением ребенка. Он не изолируется от микро- и макросоциальной среды. Охотно и активно обсуждаются различные формы участия других людей в решении его проблемы. В этот процесс вовлекаются люди, которые могут поддержать ребенка, содействуют его прогрессу, способные защитить его от влияния тех, кто мешает решению проблемы. Ребенок понимает, что он не одинок.

Сотрудничество с социальным окружением рассматривается как:

- умение адекватно использовать взаимодействие с другими людьми для решения проблемы;

- изменение качества зависимости во взаимодействии с окружающими.

7. Гласность рассматривается как условие усиления и расширения сотрудничества с социальным окружением, т.к. эффективное соучастие других лиц предполагает их осведомленность в успехах ребенка в процессе решения проблемы.

8. Выражение благодарности социальному окружению. Когда ребенок размышляет о вкладе других в решение проблемы, это стимулирует уважение и благодарность к ним, усиливает сотрудничество. Ребенок учится благодарить других, разделив с ними заслугу, как за действительный, так и ожидаемый прогресс. Кроме того, это помогает развивать более теплые и поддерживающие отношения с семьей, одноклассниками, друзьями, педагогами и др.

## ИНТЕРАКТИВНАЯ ВЫСТАВКА «ВОЗМОЖНО БЫТЬ ДРУГИМ»

### *Методические рекомендации по работе с выставкой*

Эти рекомендации адресованы педагогу, которому предстоит стать руководителем подростков в их путешествии по выставке «Возможно быть другим».

Настольная экспозиция может быть использована в качестве дополнительного материала к любой учебной дисциплине, где обсуждаются проблемы жизни в демократическом обществе. Но даже если в программе вашей школы нет подобных предметов, то знакомство с выставкой и ее последующее обсуждение станет уроком освоения идей плюрализма и выработки гражданского сознания.

Выставка адресуется учащимся 13-14 лет. В этом возрасте человек начинает осознавать свое место в социуме, выстраивает свою собственную шкалу и, как правило, восприимчив к идее культурного и этнического разнообразия. Однако возможна работа с детьми более младшего возраста, начиная с десяти лет, которые также способны проявить отзывчивость к гуманистическим идеям, заложенным в проекте.

Внушая идеи толерантности, важно не впасть в назидание, к которому так нетерпимы подростки. Поэтому выставка задумана как увлекательное путешествие, носит характер игры, настраивает на сопереживание, размышление и действие. Можно сказать, что она имеет «провокационный» характер, ибо требует усилий ума и воображения. Рассматривая рисунки, отгадывая загадки и ребусы, делая совместные выводы, решая, как поступили бы в тех или иных жизненных ситуациях, подростки оказываются самым непосредственным образом причастны к обсуждаемой теме. Открытия, переживания, поступки – таковы ключевые слова методики, применяемой авторами проекта.

Это уже второй опыт сотрудничества специалистов из фонда «Образование во имя мира» (Утрехт, Нидерланды) и «Детского Открытого Музея (ДОМ)» в Москве. Настоящий проект продолжает тему выставки «Я и другой» (преемственность подчеркивается названием) – первой в России путешествующей интерактивной выставки для детей, посвященной серьезным социальным проблемам. Ее огромный успех у юных посетителей музеев таких российских городов, как Москва, Зеленоград, Санкт-Петербург, Петрозаводск, Самара, Красноярск, Ноябрьск, Омск и другие создал основу для продолжения совместной работы.

На сей раз детям предлагается вариант настольной экспозиции по модели «музей в чемодане», благодаря чему выставка становится доступной для любой, даже самой отдаленной, школы.

Опираясь на нидерландский проект, ДОМ создал собственную версию выставки. Прямые заимствования были нежелательны и невозможны потому, что различны реалии жизни в наших двух странах. Одновременно хотелось добиться приближения к программам «Граждановедения», с тем, чтобы преподаватели этой и аналогичных дисциплин могли использовать настольную экспозицию в качестве наглядного пособия. К тому же совместная работа предполагает развитие проекта, привлечение в него нового содержания и обогащение дизайнерскими идеями. Это удалось осуществить благодаря сотрудничеству с «АБ-студией» (Москва).

Нидерландские партнеры со свойственной им доброжелательностью отнеслись к замыслам и предложениям российских коллег, принимая самое активное и заинтересованное участие во всех этапах работы над выставкой. На проведенном ими в России семинаре-тренинге были обсуждены все нюансы методики работы с настольной экспозицией.

В осуществлении проекта большая роль принадлежала бюро «Россия» в Амстердаме, которое специализируется в области российско-нидерландских отношений, помогая партнерам из двух стран не только найти друг друга, но и преодолеть различия в языке и культурных традициях.

Особую благодарность мы приносим нашим региональным партнерам – Тольяттинскому городскому краеведческому музею, Ярославскому государственному историко-архитектурному музею-заповеднику, Красноярскому Музейному Центру на Стрелке и Московскому институту развития образовательных систем (МИРОС), а также музейным педагогам и школьным учителям Самары, Тольятти, Сызрани, Дмитровграда, Новокуйбышевска и Энгельса, где проект проходил апробацию. Реальностью же этот проект – пример международного сотрудничества на благо российского образования – сделала финансовая поддержка Phare and Tacis Democracy Programme Европейского Союза, а также Института «Открытое общество» (фонд Сороса).

Все участники проекта желают вам удачи в проведении выставки.

**В добрый путь!**

### **ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ПРОЕКТА**

Воспитание терпимого и открытого отношения людей друг к другу – это, возможно, одна из важнейших задач современной российской педагогики. Ведь наши дети растут в обществе, поделенном на «они» и «мы», в атмосфере все возрастающей агрессивности и постоянных конфликтов.

Толерантность – терпимость к чужому мнению, верованиям, поведению, на которой основана европейская культура, к сожалению, не является нормой нашей жизни. Слова Вольтера: «Я ненавижу ваши мысли, но готов умереть за то, чтобы вы имели право их высказать», – которые теперь цитируются часто и с сочувствием, не находят подтверждения ни в действиях политиков, ни в поведении рядовых граждан. Многие продолжают с крайней нетерпимостью относиться к праву «другого» думать, жить, действовать иначе.

Свои социальные и экономические проблемы, которые, к сожалению, с каждым годом только обостряются, мы готовы свалить на людей другой национальности, иных взглядов или культурных традиций. Более того, именно других мы склонны считать виновными в своих бедах. Противостояние и противоборство становятся нормой жизни, а взрослые порой и не замечают, как пагубно это действует на детскую психику. Если же люди и признают разрушительную силу этих тенденций, то не всегда знают, как противостоять им и обсуждать с детьми подобные вопросы.

Сверхзадача этой выставки – помочь ребенку осознать уникальность собственной личности и развить способность адекватно оценивать свои реакции, детально и вдумчиво подходить к рассмотрению явления, научиться строить отношения с людьми, с представителями иных культур.

В основе выставки лежат три основные темы – **предрассудки, дискриминация, феномен «козла отпущения»** – которые, на первый взгляд, знакомы каждому. Однако попробуем разобраться в этом поосновательнее.

### **ТОЧКА ЗРЕНИЯ ПСИХОЛОГА**

Большинство людей твердо убеждены, что все вокруг разделяют или, по крайней мере, должны разделять их взгляды, представления и убеждения. Однажды обнаружив, что все обстоит не совсем так, люди порой начинают относиться к окружающим сначала настороженно, а затем с плохо скрываемой антипатией.

Еще недавно на улице, в очереди или в переполненном автобусе можно было услышать брзжание вроде: «Ишь ты, грамотный, шляпу надел» или «А еще в очках». Простое внешнее отличие – даже очки или шляпа – становилось достаточным основанием для неприязни. В сегодняшней ситуации нестабильности, неуверенности и недовольства своим положением неприятие любых, даже внешних проявлений иного только усиливается.

Многое можно было бы списать на сложность экономической ситуации в стране, однако причины несправедливого отношения к отдельным людям и целым группам населения лежат гораздо глубже. Страстность, с которой призывают все возможные кары на головы невинных, злоба, проскальзывающая в высказываниях против чужаков, наводят на мысль о существовании психологических оснований для подобного отношения.

### **ПРЕДРАССУДКИ**

Любой предрассудок представляет собой необоснованное суждение, заимствованное не из собственного, а из чужого опыта и обычно не подвергаемое критике. Предрассудки, возникающие из чувства расположения, Спиноза называл «предрассудками любви», или пристрастиями. Наряду с ними существуют и «предрассудки ненависти», или предубеждения против людей и явлений.

Социальные психологи считают, что в основе негативных предрассудков (предубеждений) лежат, во-первых, установки или стереотипы мышления и, во-вторых, неумение мыслить самостоятельно.

Типичным примером предубеждений являются высказывания: «Я презираю всех цыган, никогда не встречал хотя бы одного, кто был бы мне симпатичен», или «Любой еврей надует вас, если ему представится такая возможность», или «Все южане слишком эмоциональны».

Такого рода необоснованные обобщения, как правило, с трудом поддаются корректировке. Напротив, в том случае, когда человек меняет свое неверное суждение о ком-то или о чем-то под влиянием новой информации, то едва ли можно говорить о предубеждении.

Не следует также путать предубеждения с обоснованной антипатией. Если криминальная ситуация в городе обостряется, то мои опасения – отнюдь не предрассудок. В то же время, если я начинаю утверждать, что нельзя доверять никому, кто был когда-либо осужден, мое обобщение неверно, и я начинаю разделять бытующие предрассудки.

Наши предубеждения не всегда проявляются в нашем поведении. Точно так же наши представления о равноправии могут уживаться с равнодушием к ущемлению чьих-либо прав. Люди часто говорят одно, а делают другое.

Кроме того, не следует забывать, что предрассудки – скорее культурная проблема, чем расовая и национальная. Европейские, африканские или азиатские культурные традиции не похожи друг на друга, и их различия – почва, на которой вырастает культурный расизм, то есть нетерпимость к представителям другой культуры.

### **КОНФОРМИЗМ КАК ИСТОЧНИК ПРЕДРАССУДКОВ**

Вообразите себе ситуацию, когда вы должны высказать свое мнение, противоречащее мнению остальных. Почему люди склонны принимать заведомо неправильное решение, поддаваясь влиянию большинства? Перед человеком возникает дилемма: доказывать свою правоту, рискуя противопоставить себя обществу, или жертвовать своим мнением, сохранив хорошие отношения с окружающими. Последнее и есть конформизм.



В личности человека уживаются противоположные, порой конфликтующие тенденции. Какая-то из них может стать в определенной ситуации главной, доминирующей. Если детей принято рожать в родильных домах, а учить в школах, то мы принимаем подобное положение вещей, хорошо зная, что и родильные дома, и школы далеки от совершенства. Мы поступаем так потому, что привыкли подчиняться традиции.

Личностный конформизм может повлиять на нашу предрасположенность к предрассудкам, хотя нельзя однозначно утверждать, что конформность – это плохо. Существует ситуация, в которых конформизм оказывается адаптивным качеством, и такие, в которых он может принести вред. В той мере, в которой общество нуждается в законопослушных гражданах, человеческий конформизм приносит пользу как отдельным личностям, так и обществу в целом. Когда же конформизм может принести нам вред? Только тогда, когда мы попадаем в непривычную для нас ситуацию. Ситуацию, в которой мы не можем действовать по алгоритму и вынуждены принимать нетрадиционные решения.

Рассмотрим три основных варианта личностного конформизма, которые ведут к предрассудкам.

### **«ПРЕДПОЧТЕНИЕ ПРИВЫЧНОГО»**

Наиболее яркий пример этого рода конформизма – дети, чей консерватизм в отношении еды так удивляет даже их родителей. Надо сказать, что конформизм такого рода не является глубинным свойством личности. И предрассудки, и терпимость у многих людей появляются и исчезают в зависимости от окружения, обычаев и нравов.

### **ДИСКРИМИНАЦИЯ**

Хотя дискриминация основана на предрассудках, это два разных явления. Дискриминация предполагает *нарушение естественных или юридических прав людей на основании их принадлежности к определенным социальным, национальным или конфессиональным группам.*

Многие люди демонстрируют дискриминирующее поведение спонтанно, но большинство – находясь в плену предрассудков. К примеру, равные права избирать и быть избранными предусмотрены Конституцией, однако опросы общественного мнения показывают, что женщину на посту президента России может представить себе лишь ничтожная часть населения страны. В основе этого феномена лежит предрассудок «предпочтения привычного».

Дискриминация и предрассудок тесно связаны друг с другом. Дискриминация поддерживает предрассудки, а те, в свою очередь, обеспечивают принятие обществом дискриминационных порядков и законов. Иными словами, предрассудки реализуются в дискриминации части населения.

Главное отличие этих двух феноменов - в способах противодействия им. Искоренить дискриминацию помогает изменение юридических норм и социальных обычаев, а справиться с предрассудками можно, если отказаться от наклеивания ярлыков, научиться рассматривать происходящее с разных точек зрения и признать за другими право на непохожесть.

### **ЗАЧЕМ НУЖЕН «КОЗЕЛ ОТПУЩЕНИЯ»**

Когда что-то препятствует удовлетворению наших потребностей и когда мы испытываем страх перед будущим, у нас появляется желание «переадресовать» свое

беспокойство и найти источник всех бед. Однако он зачастую оказывается неясным или недоступным. Десятилетний школьник не может ответить на унижения со стороны старших, но, находясь в состоянии гнетущего напряжения, он, очень вероятно, направит свою агрессию против более слабого сверстника, даже если тот ни в чем не виноват.

Против кого может выступить безработный или тот, у кого инфляция съела все сбережения? Против экономической системы, против президента? Нет, они слишком далеко и бороться с ними трудно. Гораздо проще обвинить в своих неудачах кого-то «другого».

С библейских времен известно, что «козел отпущения» может избавить нас от ощущения собственной неполноценности. У древних евреев во время «дней искупления» священнослужитель, перечисляя людские грехи, символически перекладывал их на голову козла. После этого животному позволяли бежать в пустыню, «прихватив» с собой все грехи общины. Люди испытывали облегчение, освобождаясь от чувства вины, вернее – перекладывая ее на беззащитное животное. Они получали возможность обрести внутреннюю гармонию, причем очень легким путем, без покаяния.

В наше время понятие «козел отпущения» используется для характеристики слабого, не обладающего властью человека, на которого можно переложить чужую вину. Этот феномен смещения агрессии можно назвать поисками «*козла отпущения*».

## **ОКОНЧАНИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ**

После того, как дети пройдут весь маршрут, соберите у них путеводители. Они дадут вам материал для последующего обсуждения проблематики выставки, которое проводится на одном или, что более реально и желательно, нескольких итоговых занятиях.

## **ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВЫСТАВКИ**

Выставка весьма вариативна с точки зрения ее включения в образовательный процесс. Помимо использования в курсе «Граждановедения» («Основ жизненного самоопределения», «Правоведения» и аналогичных дисциплин) она может стать пособием для преподавания «Новейшей истории XX века» или других учебных предметов (например, на уроках литературы и русского языка – в контексте темы «Взаимообогащение культур»). Выставку можно эффективно использовать при проведении «Урока Мира», классных часов, а в каникулярное время – на детских площадках, в летних лагерях. Целесообразно включение выставки в программу работ с детьми с ограниченными физическими возможностями, например, со слабослышащими, что подсказывает пути использования «чемоданчика» в Центрах творческой реабилитации детей и подростков.

Многообразными являются также способы презентации материалов. Настольную экспозицию можно продемонстрировать целиком, по частям – при обсуждении конкретных проблем и сюжетов – или же сочетать два эти способа: сначала дать возможность посмотреть всю выставку, а затем перейти к детальному анализу отдельных тем и фрагментов.

Рекомендуем практиковать осмотр выставки вместе с родителями, которые благодаря этому осознают свою причастность к проблемам, волнующим их детей, лучше сумеют наладить контакт с собственным ребенком. Отметим попутно, что в жизни приходится наблюдать неуважение взрослых к правам ребенка, часто возникающие в семьях ситуации «козла отпущения» и другие конфликты.

### **Творческое задание**

*Обсуждение с подростками темы «Нормально-странно» можно развернуть в форме выставочного проекта. Каждый из детей отыскивает пример обычая или традиции, которые могут восприниматься как нормальные или странные в зависимости от культурного контекста. Этот пример ребенок записывает на табличку, по возможности проиллюстрировав текст рисунком. Все собранные таблички прикрепляются к стендам, на одном из которых написано НОРМАЛЬНО, а на другом СТРАННО. Поскольку у каждого может быть собственное мнение по поводу странности того или иного обычая, знакомящиеся с выставкой вправе перевешивать таблички с одного стенда на другой.*

Странными кажутся не только обычаи и традиции. Многие предметы и слова первоначально воспринимались как иностранные диковинки, но путешествуя из страны в страну, постепенно внедрились в нашу жизнь и стали восприниматься как «свои». Некоторые технические приспособления появились в России после путешествия Петра I в Голландию – это мельницы, каналы, дамбы, коньки.

В контексте темы **Взаимообогащение культур** можно рассмотреть даже такой незамысловатый, хотя и незаменимый, предмет как брюки. В Россию они были завезены Петром I. Это были широкие матросские брюки из парусины, а потому брюками (от голландского broek) первоначально называли только матросские штаны. С середины XIX века брюки входят в моду у горожан, причем только мужчин. Лишь с 1960-х годов – интересно, знают ли об этом современные подростки? – всеобщей модой стали женские брюки.

Конечно, заимствуются не только предметы материальной культуры. Задайте школьникам вопрос: «А что Россия привнесла в этот мир?» При обсуждении этой темы чаще всего можно услышать о матрешке. Но это не верно. Во-первых, разная посередине деревянная расписная кукла впервые изобретена в Японии, а в России ее аналог появился в начале XX века, когда по эскизам художника С.В. Малютина мастерами из Сергиева Посада была создана русская матрешка. Во-вторых, матрешка, которая воспринимается как типичный русский сувенир, не растворилась в чужих культурах. Мы же говорим о явлениях, которые стали частью мировой цивилизации. Как, например, спутник. Впервые запущенный в СССР в 1958 г., этот космический аппарат получил распространение во всем мире, сохранив свое русское имя – sputnik.

Вспомнят ли наши дети писателей, композиторов, музыкантов, художников России, чьи произведения стали частью мировой культуры? Какие имена они смогут назвать? Осознают ли они влияние русской художественной культуры, прежде всего XIX и начала XX веков, на духовное развитие человечества?

Умению мыслить критически, в частности, учит игра **«Мнение и факт»**. Думается, что подростки легко справились с заданием, в котором требуется уяснить разницу между мнением и фактом, и набрали нужное количество баллов. Надеемся, что они легко нашли код для проверки ответа. В сущности, это просто. На обороте стенда 18 дана зашифрованная подсказка, она состоит из цифровой таблицы (ключа) и геометрического шифра. Правильный ответ находится следующим образом: в шифре первый знак выглядит как «кружок», ограниченный слева и снизу двумя прямыми (.....). В таблице следует найти цифру, ограниченную линиями слева и снизу. Это – цифра два. Далее действуйте по той же схеме. Отыскав аналог между положением всех «кружков» в шифре и цифр в таблице, вы увидите, что искомое число – 2 2 5.

Особенно сложно отделить правду от неправды, когда мы сталкиваемся с явлениями социальной жизни и оказываемся в плену расхожих мнений типа: «русские

ленивые», «чеченцы жестокие» и пр. Обсудите с детьми степень обоснованности подобных оценок. Имеем ли мы на них право? Какие чувства вызывают они у тех, против кого направлены – ощущение отверженности, обиду или, быть может, ответную агрессию? В любом случае подобные суждения ставят барьеры во взаимоотношениях между людьми.

Возможно, неожиданное впечатление произвело на учащихся то, что русские поговорки «спорят» между собой. Ведь существует устойчивый *стереотип* о неопровержимости народной мудрости. Однако то, что поговорки легко опровергают друг друга, убедительнее всего свидетельствует о необходимости критической оценки любого мнения.

### **Творческое задание**

Как правило, детям очень нравится игра «Мнение и факт». Дайте им задание – дома составить и красочно оформить таблички с высказываниями, о которых сразу не скажешь, факт это или мнение. К примеру, «Нельзя получить сегодня телеграмму, отправленную завтра», «Все птицы умеют летать», «Все мячи круглые» и пр. Думается, что подростки проявят немало смекалки и остроумия, составляя подобные таблицы. вы можете организовать своеобразный конкурс на тему «Мнение и факт», а затем поместить лучшие работы на выставку, организованную вашим классом.

Другой вариант творческой переработки темы. Предложите учащимся подобрать и проиллюстрировать русские пословицы и поговорки, которые опровергают друг друга. Помимо выставочного варианта импульсом могут стать пары типа:

- Исправиться никогда не поздно.

Горбатого могила исправит.

- Не в деньгах счастье.

Хуже всех бед, когда денег нет.

- Старого воробья на мякине не проведешь.

Чем старше, тем глупее.

- Куй железо пока горячо.

Поспешишь – людей насмешишь.

- Ест за вола, а работает за комара.

Как поешь, так и поработаешь.

К сожалению, факты не всегда убеждают, и многие люди остаются в плену предрассудков.

**Предрассудки** – одна из центральных тем выставки. Напишите это слово на доске и попросите детей объяснить его (разобраться поможет сама структура слова). Это первая (идущая предрассудком), не подкрепленная размышлением и знаниями, слишком поспешная и преимущественно эмоциональная реакция на чуждое, «другое». Так называют *сложившиеся заранее и ставшие привычными представления, которые кажутся истинными*. Штамп, о котором уже шла речь, – тоже одно из проявлений предрассудков.

Предрассудки могут стать основой негативного отношения к другим людям, и только *терпимость* (смогли ли дети угадать ребус с этим словом?) и умение оценивать явления объективно («смотреть в оба», воспринимать вещи с разных сторон) являются средством их преодоления.

Предрассудки – плод ленивого ума. Подумайте вместе с детьми о значении мысли, высказанной отечественным филологом Сергеем Сергеевичем Аверинцевым, который сказал, что интеллигентного человека отличает *умение додумывать каждую мысль до конца*. Мы же часто поддаемся искушению пользоваться своеобразными «заготовками» сознания, к которым можно отнести и предрассудки.

Потренировать свой ум можно в игре «Правда-неправда».

Двум участникам соревнования вы или заранее подготовленный вами ученик прочитывает высказывания, предлагая отгадать, правда это или нет. За верный ответ каждый получает один балл.

1. В Африке жареные муравьи считаются лакомством.

Это правда. Для африканца муравей – деликатес. Только не угощайте его селедкой или устрицами. Наши вкусовые ощущения зависят в основном от того, к чему мы привыкли.

2. В ресторанах Японии подают «дьявольскую рыбу», от которой можно умереть.

Это правда. Некоторые рестораны предлагают эту рыбу как деликатес, но если она плохо очищена, то достаточно небольшого куска, чтобы умереть.

3. Самая большая рыба – это кит, достигающий в длину 30 метров и весящий около 160 тонн.

Неправда. Кит – не рыба, а млекопитающее. А самая крупная рыба на Земле – это китовая акула, длина которой 18 метров, а вес 12-14 тонн.

4. Двести пятьдесят лет назад в России в рот не брали картошки.

Это правда. Картофель был впервые завезен в Европу в середине XVI века, а в Россию – в XVIII веке. Насильственное внедрение картофеля вызывало «картофельные бунты» среди крестьян. Некоторые плохо осведомленные земледельцы употребляли в пищу не клубни, а плоды, которые образуются на месте цветка, что вызывало отравления.

5. На Соломоновых островах картофель используется в качестве денег.

Это правда. Картофель является здесь большой редкостью, а потому возведен в ранг валюты.

6. Шотландца не заставишь съесть кролика.

Это правда. В некоторых областях Шотландии люди не едят крольчатину, так как считают, что кролик относится к семейству грызунов, подобно крысам или мышам.

7. Голубые розы растут только в Китае.

Неправда. Голубые роз, как и черных, в природе не существует.

8. В Австрии дети шарахаются от Санта-Клауса.

Это правда. В Австрии Санта-Клаусу помогают своего рода дьяволята с рожами и хвостом. В день праздника они бродят по улицам и нападают на детей.

9. Мальчики майя из Мексики выбирают профессию в полугодовалом возрасте.

Это правда. Впрочем, слово «выбирают» звучит несколько преувеличенно. Когда ребенку исполняется 6 месяцев, его кладут между предметами, имеющими отношение к той или иной профессии. Первый предмет, за который ухватится ребенок, указывает на его предрасположенность к будущей профессии.

10. Одинокие волки воют на луну.

Неправда. Волки действительно воют по ночам, но этот вой является знаком-предупреждением для волков из других стай, чтобы они покинули чужую территорию.

11. Крокодилы проливают слезы, оплакивая своих жертв.

Неправда. Крокодилы, обитающие в соленой воде, действительно часто плачут на берегу, но при этом они просто избавляются от излишка соли.

12. Президент США Франклин Рузвельт признавался своему собеседнику: «Сегодня утром я убил свою бабушку».

Это правда. Данную фразу Рузвельт часто употреблял, чтобы снова привлечь внимание собеседника, который перестал его слушать.

### ***Творческое задание***

*Попросите подростков самим подготовить вопросы для игры «Правда-неправда». Игра может быть проведена во время презентации выставки, подготовленной детьми.*

**«Козел отпущения»** - следующая тема выставки. Наверняка подростки понимают смысл этого выражения, однако едва ли знакомы с его происхождением. Если нет, то расскажите об этом более подробно.

Теперь «козлов отпущения» в буквальном смысле, конечно, нет, но с подобным социальным феноменом мы сталкиваемся очень часто, а варианты его проявления весьма многочисленны.

Возвращаясь к сюжетам выставки, еще раз напомним, что в основе механизма действия феномена «козла отпущения» лежит треугольник. Здесь есть зачинщик (лидер), группа поддержки (наблюдатели) и, наконец, сам «козел отпущения». Зачинщик нуждается в группе, которая его поддерживает. Наблюдатели, как правило, ничего не предпринимают, если ситуация складывается не в пользу пострадавшего. Тем не менее, иногда находится один-два человека, составляющие группу «борцов за справедливость». Они возражают. Они не желают видеть, что в группе кто-то превращается в «козла отпущения». Они стремятся прийти на помощь и открыто встать на сторону жертвы. Однако их число, к сожалению, обычно значительно меньше количества наблюдателей. Но если «критическая масса» борцов достигнет явного большинства, они способны переломить ситуацию и наблюдатели переменутся на их сторону.

Известно, что тема «козел отпущения» глубоко затрагивает подростков. Вероятно, потому, что в той или иной мере касается каждого. Поэтому советуем вам с особым вниманием изучить материалы путеводителей, где дети выражают свою точку зрения на причины поведения зачинщика и наблюдателей и на возможности, которые открываются перед «козлом отпущения». Этот материал даст основание для дискуссии, поскольку, скорее всего, у подростков могут быть разные мнения. Уделите особое внимание зачинщику и наблюдателям. Первый обычно хорошо знает, что чувствует его жертва, в том числе потому, что сам бывал обижен. Вторые часто отказывают «козлу отпущения» в помощи из страха, что сами могут оказаться в положении униженного.

Попросите детей высказать свои суждения о том, при каких условиях феномен «козла отпущения» проявляется более интенсивно. Наверное, так бывает тогда, когда обидчики поощряются старшими или руководителями, когда в коллективе царит напряженная атмосфера, когда агрессия по отношению друг к другу становится привычной. Может быть, дети смогут назвать другие причины или рассказать о своих собственных переживаниях. Размышления над подобными ситуациями часто оказывают превентивный эффект, хотя мы не всегда можем предотвратить ситуацию, в которой ребенок становится жертвой. Тем не менее, можно постараться научить потенциальную жертву активно сопротивляться, а наблюдателей – энергичнее вмешиваться в жизнь и отстаивать права гонимых, не оставаясь в стороне.

### ***Творческое задание***

*На большой лист ватмана попросите детей прикреплять с помощью булавок небольшие листочки с историями о «козле отпущения», которые они пережили сами или свидетелями которых были. Естественно, это будут делать только желающие, но предупреждаем вас, что таковых может оказаться много. вы получите ценный материал о жизни вашего класса и ваших подопечных. Учитывая деликатность*

темы, можно использовать менее публичные формы, например, найти в классе место для «почтового ящика» или «конверта откровений», куда дети будут складывать свои истории.

Теперь мы подходим, вероятно, к главной теме выставки, с которой так или иначе были связаны все предыдущие, - **Возможность быть другим, иметь свою «точку зрения»**. Попросите детей представить, что было бы, если бы все стали одинаковыми, толстыми или худыми, длинными или маленькими. Все носили бы одинаковую одежду или ели одно и то же. Имели бы один цвет кожи. Слушали бы одну и ту же музыку, болели за одну единственную команду. Все стали бы похожи на роботов без собственного характера, собственного самосознания – без индивидуальности.

Выясните, что подростки понимают под этим словом. Можно предложить такое определение. Индивидуальность – это неповторимость каждого человека в многообразии его мыслей, чувств, проявления темперамента, интересов, привычек, способностей и пр. Обладает ли ею каждый человек? Или индивидуальностью человек становится в процессе осознания и, в известной степени, культивирования своего «Я», своей самобытности? Спросите, в какой ситуации подростки чувствуют себя более комфортно, когда ощущают себя индивидуальностью или индивидом – частью единого целого, членом группы с ее устойчивыми стереотипами поведения, сложившимися вкусами, интересами и пр.

### **Творческое задание**

В развитии темы «Индивидуальность личности» можно предложить детям составить карту «Моя Вселенная». Поместив в центре карты себя, каждый размещает вокруг созвездия и планеты с названиями: «мое любимое занятие...», «моя любимая одежда...», «мои любимые герои...», «я знаю, что смогу...», «лучше всего я умею...», «место, где я больше всего люблю бывать, - это...» и т.д. Карта поможет детям осознать собственную уникальность или общность с другими.

Пусть дети попытаются ответить на вопрос, почему же разнообразные проявления «другого» - традиции и вероисповедания, мнения и вкусы, внешность и национальная принадлежность – вызывают подчас агрессию? Почему так часто действует логика: «они не такие, как мы, следовательно, их надо переделать (или еще более страшно – уничтожить)»?

Конкретизация этой чрезвычайно сложной проблемы – близкая подросткам тема взаимоотношений болельщиков различных футбольных команд. В чем причина взаимной ненависти футбольных фанатов, которая наблюдается и в самых благополучных странах, и в тех, где конфликт различных групп общества проявляется в особо резких формах (как, например, в России)? Материалы выставки и ответы детей в путеводителе дают основание подробно проанализировать этот «футбольный» феномен и, быть может, впервые задуматься о том, что враждебность по отношению к другому замешена на собственных комплексах и обидах.

Расскажите детям, что противостояние болельщиков отнюдь не безобидно еще и потому, что в последнее время используется отечественными национал-патриотическими (фашистскими) элементами, которые внедряются в объединение юных болельщиков. Фашистские идеи превосходства и подчинения попадают на благодатную почву вражды к «другому», а потому могут дать быстрые всходы. Подростки оказываются в ситуации, когда их настроениями манипулируют, когда их используют для достижения целей, о которых они даже не догадываются.

От самой сложной темы перейдем к самым актуальным для современной России – **Права человека и Дискриминация**.

Прежде всего, выясните, знают ли дети, какие документы гарантируют и защищают права человека. Вероятно, учащиеся назовут Конституцию Российской Федерации (1993), которая декларирует равные права всем гражданам России. Возможно, они вспомнят о Всеобщей Декларации прав человека, которой исполнилось уже 50 лет: она была принята в 1948 году Генеральной Ассамблеей ООН. Но едва ли они знают о существовании Конвенции о правах ребенка, также принятой ООН сравнительно недавно, в 1989 году, и ратифицированной Россией в 1990 году.

Выясните, в чем, по мнению учащихся, заключаются различия между Конституцией, с одной стороны, и Декларацией и Конвенцией, с другой, с точки зрения защиты прав человека. В случае необходимости поясните, что Декларация и Конвенция – это рекомендательные документы, содержащие общие нормы права, на основе которых различные страны составляют собственные законодательные акты. Конституция – основной закон государства, определяющий, в частности, права гражданина, а также обязанности государства по отношению к своим гражданам.

Все эти документы провозглашают *права и свободы* человека как высшую ценность. Однако издавна два этих понятия находились в сложных взаимоотношениях. Свободное проявление одного человека может подчас очень существенно ограничивать права другого. Вспомните выставочный сюжет о хулигане, утверждающем свое право на свободу «двигать кулаком в любом направлении», и ответ судьи. Спросите у детей, как можно трактовать его слова. Поняли ли они, что шуточное высказывание судьи содержит весьма серьезную мысль о том, что каждый свободен в своих действиях до тех пор, пока они не причиняют вреда другому человеку?

Отсюда можно перейти к обсуждению весьма сложного вопроса – что есть свобода. Вероятно, подростки понимают, что это важнейшее достояние и стремление человека. Недаром основным наказанием за преступление становится ограничение свободы. Подчас наказание несвободой, т.е. пожизненное заключение, становится для преступника страшнее, чем смертная казнь (об этом свидетельствуют сами заключенные). Главным стимулом общественно-политических преобразований также является борьба за свободу – слова, печати, митингов и собраний, наконец, свободу личности: неприкосновенность жилища человека, тайна его переписки, телефонных переговоров и пр. Но как можно трактовать понятие *свобода*? Задайте детям этот вопрос и выслушайте мнения учащихся. Может быть, они скажут, что свобода – это отсутствие насилия и ограничений, возможность самостоятельно действовать, самому принимать решения, определять средства для достижения целей, наконец, просто – делать то, что хочется? Мнений может быть много. Однако, возвращаясь к сюжету с выставки, еще раз напомните детям, что свобода должна быть ограничена моральными соображениями. И тогда, возможно, им покажется верным определение, которое дал немецкий поэт Маттиас Клаудиус: «Свобода заключается в праве делать все, что не вредит другим».

Теперь самое время выяснить, знают ли подростки, какие права имеют граждане России, или, иными словами, что гарантирует им Конституция Российской Федерации. Для того, чтобы структурировать ответы детей, разделите доску на четыре столбца: личные права, культурные права, экономические права, политические права. Под этими заголовками вы будете записывать ответы учащихся, корректируя и дополняя их.

К *личным правам* можно отнести *право на жизнь, свободу и личную неприкосновенность*: государство берет на себя обязательства делать все для того, чтобы человек смог родиться, был защищен от насилия, не был задержан без специального разрешения органов правоохранения. К ним принадлежит также *право на лич-*



ную жизнь (никто не может без законных оснований вторгаться в частную жизнь человека, например, читать его письма или запрещать вступать в брак) и *право на свободу передвижений*, т.е. поездки по территории своей страны или за рубеж.

К культурным правам относится *право на образование*, что означает гарантию получения бесплатного начального и основного общего образования, а также *право пользования достижениями культуры*. Последнее предполагает, с одной стороны, их доступность для всех слоев общества, а с другой – наказание тех, кто мешает пользоваться этими достижениями (например, совершает акты вандализма по отношению к памятникам истории и культуры: уничтожает их, портит, оставляет свои автографы).

*Экономические права* – это, прежде всего, право на личное владение имуществом, т.е. на частную собственность, а также *право на труд*, что подразумевает защиту от безработицы, на достойное *вознаграждение за труд*, а также на *отдых и досуг*. Наконец, это *право на жилище* (никто не может быть его лишен) и на *медицинское обслуживание* (оно должно оставаться бесплатным).

*Политические права* предполагают право гражданина *принимать участие в управлении своей страной*, т.е. выбирать и быть избранным, состоять в различных партиях, участвовать в мирных демонстрациях, митингах, в забастовках. Это также право на *свободу мысли, совести, религии и убеждений*.

Права, декларированные Конституцией, к сожалению, далеко не всегда предоставляются всем гражданам в действительности. Думается, что подростки сами с легкостью выделяют права, которые особенно часто нарушаются в нашей стране: *право на труд* ограничено все возрастающей безработицей, а *право на вознаграждение* – хронической задержкой заработной платы, которая к тому же не обеспечивает достойного жизненного уровня. *Право на личную неприкосновенность* часто не осуществляется из-за неспособности правоохранительных органов защитить граждан от преступности. Люди подчас не могут воспользоваться даже своим *правом на свободу передвижений* из-за непомерной для них стоимости железнодорожных и авиабилетов, не говоря уже о невозможности приобретения туристических путевок для поездки за рубеж.

### **Творческое задание**

Тема «Права человека», наверное, окажется ближе детям, если они попытаются разработать «Декларацию прав учащегося...» (далее следует класс и школа), где будут определены и их права, и их обязанности.

Особой темой выставки стало ущемление прав личности по национальным и религиозным признакам, а также на основании того, что люди имеют *иные убеждения*, являются *больными или инвалидами*. Обсуждение этих аспектов **дискриминации**, т.е. *ограничения человека в правах*, важно потому, что в данном случае она исходит не только от государственных органов, но прежде всего от нас самих.

Фотографии стали документальным подтверждением существования дискриминации по названным признакам, но обсуждение этой темы может быть продолжено. Предлагаем вам на выбор несколько вариантов.

Современные дети, скорее всего, будут крайне удивлены, если рассказать им о том, что в 1968 году на демонстрацию против введения советских войск в Чехословакию, где начали осуществляться демократические реформы, осмелились выйти всего несколько человек, которые сразу же были арестованы, а затем отправлены в тюрьмы и лагеря. Невольные свидетели этой акции на Красной площади были обескуражены столь непривычным выражением протеста. Открытое выражение «инакомыслия» фактически было запрещено в Советском Союзе. Демонстрации,

митинги, забастовки теперь стали привычным явлением нашей жизни. Но человеку по-прежнему нелегко отстоять свое мнение.

Это касается и юных граждан. Ребенку, а таковым признается всякий, не достигший 18 лет, часто просто отказывают в праве иметь свое мнение: дома – родители, в школе – учителя. Может быть, именно поэтому «Конвенция о правах ребенка» включает положение, направленное против запретительной педагогики: «Каждый ребенок имеет право свободно выражать свое мнение». Попросите детей рассказать о тех случаях, когда нарушалось это право. Однако, обсуждая с ними конкретные проявления дискриминации, напомните им об ответственности взрослых, родителей или педагогов, за воспитание детей.

Подросткам трудно представить себе, что еще в 1980-е годы верующий человек воспринимался как «белая ворона». Религиозные обряды, например, крещение или венчание, чаще всего оставались тайной для сослуживцев и знакомых, а от ребенка требовалось определенное мужество, чтобы явиться в класс с нательным крестиком на шее: вера в Бога осуждалась атеистически настроенным большинством. Отношение к вере изменилось, но до сих пор люди проявляют нетерпимость к «иноверцам», которые исповедуют другую, допустим, не православную религию. Об этом свидетельствует, к примеру, взрыв в Московской синагоге летом 1998 г. – явное подтверждение неприязни к тем, кто исповедует иудаизм.

Спросите у детей, разделяют ли они мысль, что вера в Бога – это личное дело каждого человека и все религии имеют одинаковое право на существование, иными словами: Бог един, но пути к нему могут быть разными. Или они считают, что правомерно говорить о приоритете православной церкви, поскольку исповедующие православную религию составляют большинство населения России. Возможно, впрочем, что вопросы веры далеки от интересов подростков.

Жизнь, к сожалению, подскажет и другие сюжеты, которые могут стать стимулом для дискуссии о дискриминации.

Вот подлинная история девочки, которая больна СПИДом. Инфекция была занесена ей при переливании крови во время операции. Операция прошла удачно, но ребенок оказался заражен неизлечимой болезнью. Никто из врачей не понес наказания. Более того, врачебная тайна не была соблюдена, и о болезни стало известно всем. Девочку не приняли в школу. Позднее ее родителям отказали в бесплатном приобретении дорогостоящих лекарств, связанных с другой ее болезнью, на том основании, что ребенок все равно обречен. При всей невероятности этой истории, она может стать довольно типичной, поскольку число больных СПИДом в нашей стране стремительно растет.

Спросите, считают ли дети, что права больного ребенка были нарушены? Если да, то какие именно? Как бы они сами отнеслись к тому, что больной СПИДом стал учеником их класса? Возможно ли обучение таких детей среди здоровых? Или лучше изолировать их, как, например, больных проказы, которых помещают в лепрозории?

А вот характерная для российских городов картина – скопление людей с лозунгами «Россия для русских», «Бей жидов – спасай Россию», «Убирайтесь в свой Израиль».

Выясните, разделяют ли дети пафос лозунга «Россия для русских»? Почему, по их мнению, он возник? Может быть, он означает, что русские в своей собственной стране ощущают себя наиболее уязвимой нацией? Есть ли основание для такого утверждения? Имеют ли право на существование подобные лозунги в таком многонациональном государстве, как наше (в России проживают представители более ста национальностей)? Есть ли у русских основание обвинять в своих несчастьях пред-

ставителей других национальностей? Возможно, они ищут виновных среди «иностранцев» потому, что не в состоянии справиться со своими проблемами сами. Наконец, выясните, как учащиеся относятся к предложению некоторых политиков и публицистов отменить графу «национальность» в паспортах и вместо этого писать «Гражданин Российской Федерации» (подобно тому, как в паспортах американцев пишется «Гражданин США»). Считают ли они, что это смягчило бы национальные проблемы? Хотели бы подростки получить паспорт, где не будет указана их национальность, а только гражданство?

Иногда люди одной национальности посмеиваются над представителями другой, а в иных случаях проявляют к ним крайне нетерпимое отношение. Как правило, и более мягкие, и жесткие формы вражды основаны на идее превосходства одной нации над другой. Идеология национального превосходства и противопоставления наций получила название *национализма*, а самая агрессивная его форма – это *фашизм*. Националистические и даже фашистские идеи открыто пропагандируются в России. Достаточно сказать, что у нас существуют и свободно распространяются более 150 изданий откровенно фашистского и антисемитского характера.

Обсудите с детьми, представляет ли это опасность для нашего государства? Находят ли, по наблюдениям подростков, эти идеи поддержку среди людей? Наконец, правомерно ли запрещение пропаганды идей национализма или фашистских организаций? Ведь Конституция гарантирует право на свободу мыслей и убеждений. Справедливо ли тогда, по мнению учащихся, возбуждение уголовного дела за пропаганду межнациональной розни против члена Государственной Думы генерала А. Макашева? Или запрет на проведение в Москве съезда партии «Русское национальное единство», откровенно фашистской по своей идеологии? (На съезд должно было съехаться около пяти тысяч делегатов).

Эти вопросы имеют далеко не отвлеченный характер. В странах Запада, имеющих развитые демократические традиции, *право на свободу слова* признается столь значимой ценностью, что это нередко освобождает от судебного преследования за пропаганду национальной ненависти. Но только не в Германии, поскольку многие десятилетия немцы испытывали чувство вины перед человечеством за гитлеровский период своей истории. Там проповедь фашизма карается лишением свободы или крупным денежным штрафом. В нашей же стране, где националистические и фашистские идеи набирают силу и получают все большую поддержку у населения, до последнего времени отсутствует правовая база для их запрета – Закон о противодействии политическому экстремизму.

Выслушивая мнения детей по поводу возможности пропаганды идей национализма и фашизма, напомним им о том, что, начиная с конца 1980-х гг., на территории бывшего Советского Союза и в самой России постоянно происходят крупные вооруженные столкновения между представителями разных национальностей. Не говоря уже о конфликтах и стычках «местного значения», в которых гибнут люди. Вспомните об огромных страданиях и потерях, к которым привела победа фашизма в Германии, следствием чего стала Вторая мировая война. Совсем нелишне рассказать, что наша страна потеряла на войне более 20 452 000 своих граждан. Учитывая этот контекст, дети, возможно, осознают, что поддержка фашистских идей или даже проявление благодушия по отношению к ним – это глумление над страной, заплатившей такую страшную цену за победу над фашизмом.

### **Творческое задание**

Предложите детям, всем или лучшим художникам класса, подготовить для выставки комиксы, рисунки, плакаты на темы: «Свобода заключается в праве делать

*все, что не вредит другим», «Каждый ребенок имеет право свободно выражать свое мнение», «Фашизм – это тупик».*

Обсуждение темы **Равенство** рекомендуем начать с фразы из «Всеобщей декларации прав человека», фрагмент которой воспроизведен на выставочном стенде. Вот она: «Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах. Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства». Это еще раз возвращает нас к главной идее выставки и позволяет начать дискуссию о проблемах равенства.

Сумели ли учащиеся выделить фразу, которая лучше всего выражает идею равенства, и разделяют ли они такой подход? Согласны ли они с тем, что равенство следует понимать, прежде всего, как *равенство возможностей и прав человека*? Предложите подросткам проанализировать, обеспечено ли на деле это равенство на примере *права молодого человека на образование*. Каждый может воспользоваться этим конституционным правом независимо от его пола, национальности, происхождения, имущественного положения, отношения к религии, убеждений. Иными словами, нельзя отказывать в праве поступления в гимназию или университет только на том основании, что абитуриент, допустим, девушка, или мусульманин, или имеет небогатых родителей, или приехал из «глубинки». Между тем очевидно, что у разных молодых людей разные стартовые *возможности*, которые определяются не только их способностями, но и имущественным, а также социальным положением родителей. Думается, что дети сами легко найдут примеры, подтверждающие это общее положение. Значит, равноправие – это вещь не очень справедливая? Или подростки имеют другую точку зрения? Как они относятся к идее равенства, которое основано на принципе «стричь всех под одну гребенку»? Что видится им за признанием абсолютного равенства – всеобщее счастье, скука или благоденствие бездельников.

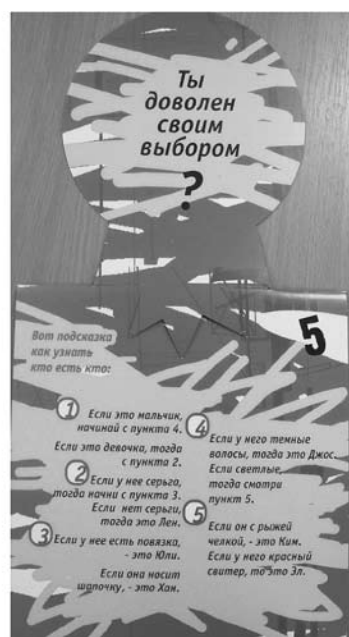
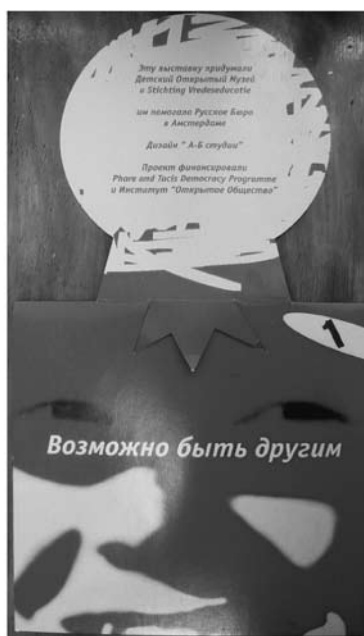
От дискуссии на эту тему можно перейти к обсуждению вопроса о демократии. Слово это, а также производное от него – демократы, начали приобретать у нас негативную окраску. Поэтому нелишне напомнить, что демократия предполагает *уважение достоинства личности, наделение граждан реальными правами и свободами, гарантию их защиты на основе закона*. В создании такого демократического общества и должны принять участие ваши просвещенные ученики.

### **Творческое задание**

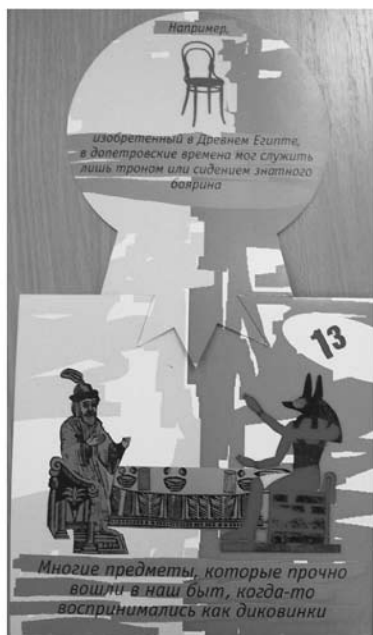
*Итогом работы детей над проектом может стать иллюстрированный словарь понятий, с которыми учащиеся встретились на выставке и в процессе ее обсуждения. Это могут быть следующие понятия: гражданин, декларация, демократия, дискриминация, закон, индивид, индивидуальность, «козел отпущения», конвенция, конформизм, конституция, мнение, национализм, обычай, право, предрассудок, равенство, свобода, традиция, факт, фашизм.*

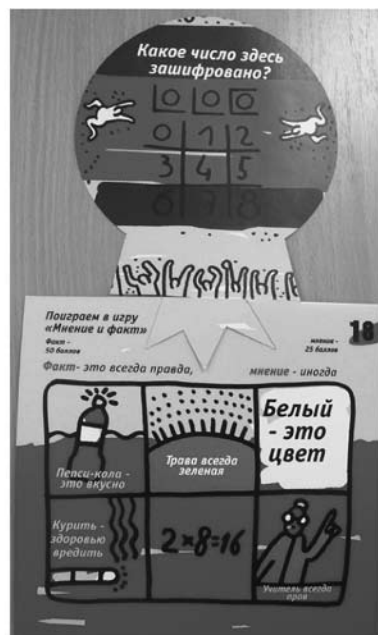
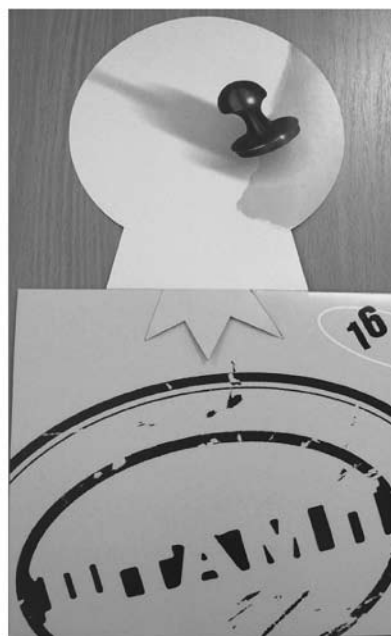
*В качестве заключительного аккорда можно также использовать различные средства фиксации мнений учащихся о выставке: опросные листы, стенды, на которых подростки смогут написать свой отзыв или выразить его рисуночным способом.*

В заключение мы выражаем надежду, что настольная экспозиция «Возможно быть другим», и ваши беседы с детьми стали одним из этапов в овладении идеями демократии. Если же в итоге вашей работы в классе появится собственная выставка, для которой дети сумеют придумать оригинальное название, то эти идеи надолго останутся в их сознании.



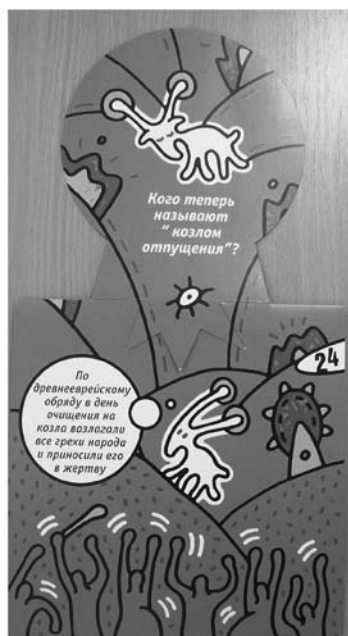
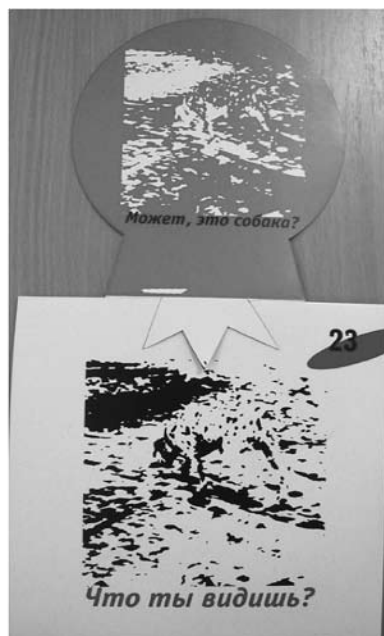


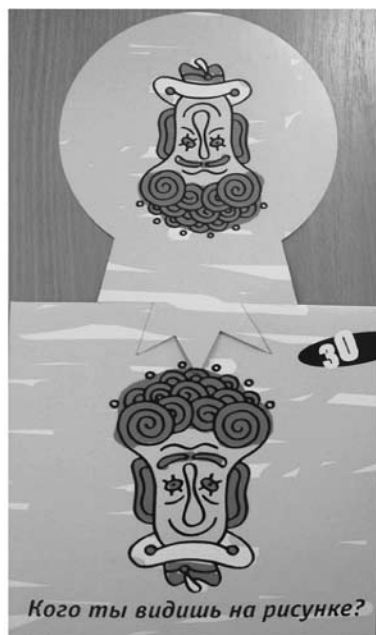
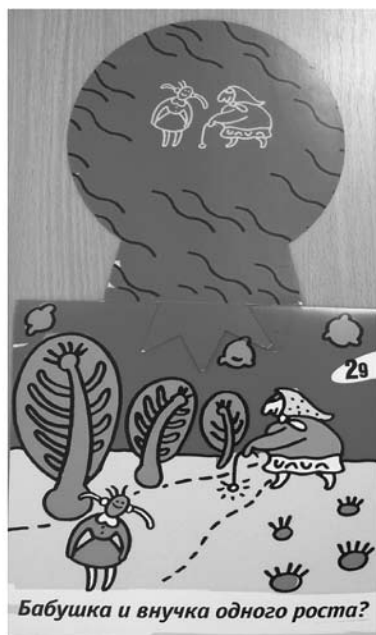
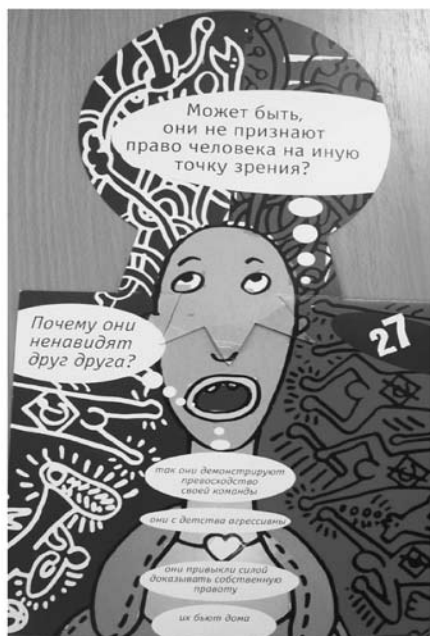














## ДЕТИ ИЗ РАЗНЫХ СТРАН ПРИГЛАШАЮТ ТЕБЯ В ГОСТИ

Я принимаю приглашение от \_\_\_\_\_

Угадай, кто есть кто, и тогда узнаешь, кого ты выбрал

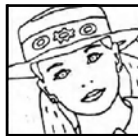
а – это \_\_\_\_\_ б – это \_\_\_\_\_ в – это \_\_\_\_\_

г – это \_\_\_\_\_ д – это \_\_\_\_\_ е – это \_\_\_\_\_

Я считаю, что

- **сделал правильный выбор**

- **нет, теперь бы я выбрал** \_\_\_\_\_



а

б

в

г

д

е

## ПУТЕШЕСТВУЮТ НЕ ТОЛЬКО ЛЮДИ - ПРЕДМЕТЫ И СЛОВА ТОЖЕ

Какой предмет прибыл к нам из Египта? \_\_\_\_\_

Напиши названия двух предметов, вывезенных Петром I из Голландии \_\_\_\_\_

Сколько здесь иностранных слов? \_\_\_\_\_

## ЧТО МЕШАЕТ ИНОГДА ПРАВИЛЬНО ВОСПРИНИМАТЬ И ОЦЕНИВАТЬ СОБЫТИЯ?

Отгадай, что здесь написано? \_\_\_\_\_

Пока ищешь кошелек, подумай, почему цыганенка обвинили в пропаже кошелька

## ПРАВДИВЫ ЛИ ЭТИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ? (НУЖНОЕ ПОДЧЕРКНУТЬ)

Русские ленивые **нет** **да** **иногда**

Цыгане – воры **нет** **да** **иногда**

Евреи хитрые **нет** **да** **иногда**

Чеченцы жестоки **нет** **да** **иногда**

Чукчи примитивнее русских **нет** **да** **иногда**

Поговорки выражают лишь \_\_\_\_\_

Учитель всегда прав 50 25

Сумма баллов: \_\_\_\_\_

## ЧЕМУ ПОДВЕРЖЕНЫ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ НЕ ОТЛИЧАЮТ МНЕНИЯ ОТ ФАКТА?

Расставь буквы по порядку и закончи фразу

**Они подвержены** \_\_\_\_\_

Ребус содержит слово \_\_\_\_\_

Что ты видишь? \_\_\_\_\_

## МОЖЕТ ЛИ ЧЕЛОВЕК БЫТЬ ДРУГИМ И ИМЕТЬ СВОЮ «ТОЧКУ ЗРЕНИЯ»?

Бывает ли, что человека презирают **да**  
по этим причинам? **нет**

Это справедливо?

**да  
нет  
иногда**

Почему болельщики разных команд ненавидят друг друга?  
(выбери или напиши свой ответ)

Что ты видишь на этой картинке? \_\_\_\_\_

Они \_\_\_\_\_ роста

Кого ты видишь на рисунке? \_\_\_\_\_

### **ВСЕ ЛЮДИ РОЖДАЮТСЯ СВОБОДНЫМИ И РАВНЫМИ**

Какая фраза наиболее точно выражает идею равенства?

Что будет, если люди станут равными абсолютно во всем? (выбери или напиши свой ответ) \_\_\_\_\_

Каждый имеет право на место в общественном транспорте. Но справедливо ли такое «равенство»? **да нет**

Когда создана эта выставка? (нужное подчеркни) **в 5759 в 1999 в 1420**

Напиши, в каком году ты родился

по иудейскому календарю \_\_\_\_\_ по мусульманскому календарю \_\_\_\_\_

### **ТЫ, НАВЕРНОЕ, ЗНАКОМ С ВЫРАЖЕНИЕМ «КОЗЕЛ ОТПУЩЕНИЯ»**

Кого так называют?

- **Жертвенное животное**

- **Человека, на которого сваливают вину**

Разберись в ситуации и выбери свой ответ

Почему он «зачинщик»? \_\_\_\_\_

Почему «наблюдатели» не вмешиваются? \_\_\_\_\_

Как должен поступить «козел отпущения»? \_\_\_\_\_

### **У КАЖДОГО СВОИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СВОБОДЕ И ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ПРОТЕСТА**

Вы согласны с ответом судьи? **да нет**

К кому бы ты присоединился? (обведи номер) **1 2 3**

### **ДИСКРИМИНАЦИЯ – ОГРАНИЧЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА В ПРАВАХ**

Какие основания для ограничения прав человека демонстрируют эти фотографии?

национальная принадлежность

фото № \_\_\_\_\_

вероисповедание

фото № \_\_\_\_\_

болезнь

фото № \_\_\_\_\_

выражение собственного мнения

фото № \_\_\_\_\_

Должен ли быть запрещен фашизм? **да нет**

## ГЛАВА 4: «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ»

### Методическое пояснение к главе 4

**Целевая группа.** Специалисты и руководители, занимающиеся вопросами организации и проведения профориентационной работы с детьми и семьями мигрантов.

**Условия освоения.** Успешное освоение главы предполагает позитивный настрой на оказание помощи детям-мигрантам в их профессиональном самоопределении и профессиональном становлении, готовность к работе в интерактивном режиме, собственный интерес к актуальным и перспективным процессам на рынке профессий, труда и профессионального образования. Также важным является последовательное освоение всех элементов главы, выполнение предлагаемых заданий, формирование собственного банка информационно-методических материалов для проведения практической работы, апробирование на практике освоенных в ходе занятий форм и методов профориентационной работы при оказании помощи детям-мигрантам и их семьям.

**Цель и назначение.** Ознакомление с сущностью процесса профессионального самоопределения. Освоение форм и методов работы по психолого-педагогическому сопровождению самоопределения детей-мигрантов.

В результате освоения материалов специалисты смогут:

- Понимать сущность процесса профессионального самоопределения и его специфику у детей-мигрантов.
- Осуществлять психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения детей-мигрантов.
- Ориентироваться в основных ошибках и трудностях, возникающих в процессе профессионального самоопределения и оказывать помощь в их преодолении.
- Оказать помощь в осуществлении процесса самопознания в процессе профессионального самоопределения.
- Оказать помощь в ориентации на региональном (при необходимости российском) рынке труда и рынке профессионального образования, построении образовательной траектории в контексте будущего профессионального самоопределения.
- Оказать помощь в проектировании будущего, построении профессионального и образовательного проекта детям-мигрантам.

**Ключевые понятия:** профессиональное самоопределение, психолого-педагогическое сопровождение самоопределения; правила выбора профессии, самопознание, рынок труда, рынок профессий, рынок образовательных услуг, портфолио.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ, УЧЕБНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ:

**Учебный элемент 1.** Знакомство с группой, обсуждение опыта участников группы по сопровождению профессионального самоопределения детей-мигрантов и их семей, уточнение целей и задач модуля.

**Учебный элемент 2.** Сущность профессионального самоопределения, ошибки и трудности, возникающие в процессе профессионального самоопределения детей-мигрантов.

**Учебный элемент 3.** Правила выбора профессии.

**Учебный элемент 4.** Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения детей-мигрантов. Формы и методы работы по сопровождению профессионального самоопределения.

**Учебный элемент 5.** Классификация видов деятельности и профессий. Рынок труда и рынок образовательных услуг.

**Учебный элемент 6.** Самопознание в процессе профессионального самоопределения.

**Учебный элемент 7.** Составление портфолио.

**Учебный элемент 8.** Проектирование будущего. Основные шаги построения собственного профессионального проекта. Построение образовательной траектории в контексте будущего профессионального самоопределения.

**Учебный элемент 9.** Завершающая рефлексия, подведение итогов.

**Информационные источники, которые используются при освоении главы:** книги и пособия по профессиональному самоопределению, материалы СМИ, Интернет-ресурсы, справочная литература, статистические данные, данные мониторинговых исследований.

**Формы промежуточного и итогового контроля.** Промежуточный контроль осуществляется на основе анализа результатов выполнения заданий по каждому из учебных элементов.

Итоговый контроль по результатам обучения предполагает описание одного случая сопровождения профессионального самоопределения ребенка-мигранта.

По итогам проработки всех тем специалисты также дают обратную связь о качестве проведенных занятий, отвечая на ряд вопросов анкеты обратной связи (см. ниже).

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ МАТЕРИАЛУ: ЗАЧЕМ, ЧТО, КАК?**

Описание содержания и форм проведения занятий в рамках каждого их учебных элементов имело целью создание условия для более качественной подготовки специалистов к сопровождению профессионального самоопределения детей-мигрантов и формирования их готовности к практической работе с данной категорией детей.

Описание каждого из учебных элементов включает обозначение его целей, ключевых терминов, пошаговый алгоритм проведения занятий, задания для самостоятельной работы, необходимые материалы. Предлагаемые материалы содержат описание конкретных процедур, технологий и методов, которые могут использоваться в практической работе. Обращение к предлагаемому списку ресурсов позволит участникам углубить свои знания в области сопровождения профессионального сопровождения и расширить арсенал используемых методов.

Реализация каждого из учебных элементов предполагает сочетание информационной части и тренингово-практических занятий, обмена опытом, проведение обсуждений и дискуссий.

### **ОПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ГЛАВЫ: ЦЕЛЬ, КЛЮЧЕВЫЕ ТЕРМИНЫ, ХОД ЗАНЯТИЯ, ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, НЕОБХОДИМЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

#### **Учебный элемент 1. Вводное занятие**

Знакомство с группой, обсуждение опыта участников группы по сопровождению профессионального самоопределения детей-мигрантов и их семей, уточнение целей и задач модуля.

**Цели:** Знакомство с группой, мотивирование участников на освоение материала модуля, определение целей и задач каждым из участников.

**Ключевые понятия:** опыт сопровождения профессионального самоопределения,

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, фломастеры, карточки для фиксации ожиданий и задач участников группы.



**Ход проведения занятия:**

**1. Представление ведущего, информирование о месте и роли модуля в общем курсе,** его назначении, возможных темах и формах проведения занятий.

**2. Представление участников группы с одновременным изложением имеющегося опыта работы с детьми-мигрантами,** опыта деятельности по сопровождению профессионального самоопределения детей-мигрантов или аналогичной работы с другими категориями детей.

**3. Работа в мини-группах по обсуждению ожиданий участников, возможных тем и формы проведения занятий,** представленных ведущим. Выработка предложений по корректировке содержания модуля, формулирование вопросов, значимых для изучения.

**4. Обсуждение результатов работы в мини-группах в общем круге.**

**5. Формулирование и фиксация на специальных карточках собственных задач обучения в рамках модуля каждым из участников.** Карточки вывешиваются для ознакомления всеми участниками. При необходимости в них могут быть внесены уточнения и корректировки.

**Задания для самостоятельной работы:**

1. Сформулировать собственные ожидания и задачи на освоение материалов модуля.

2. Выразить в форме метафоры (притча, девиз, коллаж, рисунок и др.) собственную позицию при сопровождении профессионального самоопределения детей-мигрантов.

**Учебный элемент 2. Сущность профессионального самоопределения, ошибки и трудности, возникающие в процессе профессионального самоопределения детей-мигрантов.**

**Цели:** Актуализация собственного опыта профессионального самоопределения и имеющихся знаний по данной теме. Освоение основных понятий, подходов, факторов и этапов процесса профессионального самоопределения, специфики его протекания у детей-мигрантов, трудностей, возникающих при решении задач профессионального самоопределения и путей их преодоления.

**Ключевые понятия:** профессиональное самоопределение, аспекты профессионального самоопределения, субъективные и объективные основания самоопределения, ошибки и трудности профессионального самоопределения, задачи, решаемые в процессе профессионального самоопределения.

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, схема основных этапов профессионального самоопределения.

**Ход проведения занятия:**

**1. Каждый из участников представляет в общем круге одно из ключевых событий, связанных с собственным профессиональным самоопределением.** Ведущий задает уточняющие вопросы, делает комментарии, отражающие типичные моменты и индивидуальные особенности протекания процесса профессионального самоопределения, его условия, факторы, этапы. Это важный материал для последующего разговора.

**2. Свободная дискуссия участников на тему: «Профессиональное самоопределение – это...».** Подобная дискуссия позволяет актуализировать имеющиеся знания по изучаемой теме. Ведущий получает важный дополнительный материал относительно исходного уровня знаний и представлений участников, их готовности к освоению материалов модуля.

**3. Подведение итогов свободной дискуссии.** Ознакомление участников с основными подходами и аспектами понимания сущности профессионального са-

моопределения: социологический, педагогический, социально-экономический, психологический. Рассмотрение основных понятий, обобщенной модели процесса профессионального самоопределения (см. рис. ниже).

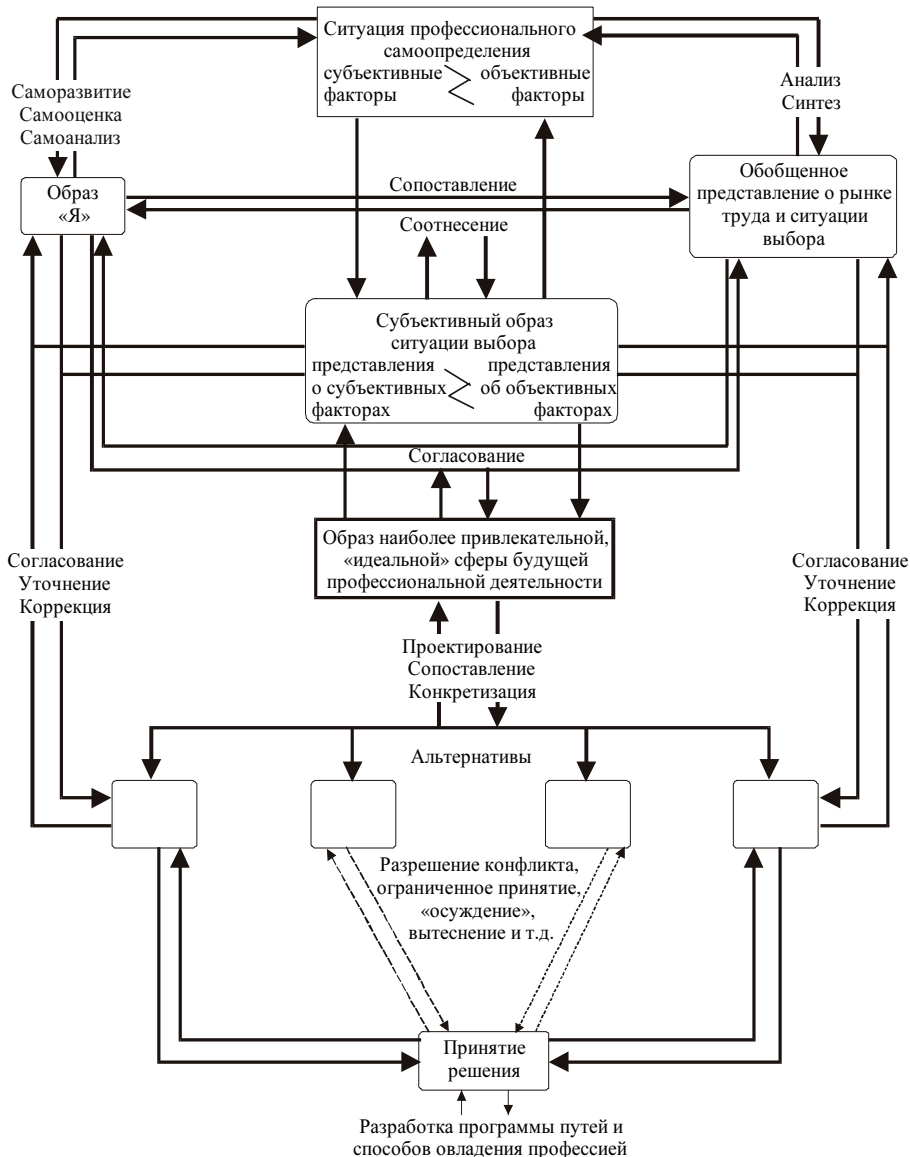


Рис. 4.1. Процесс профессионального самоопределения

**3. Работа в мини-группах по обсуждению специфики профессионального самоопределения детей-мигрантов.**

**4. Подведение итогов работы в мини-группах.**

**5. Сообщение ведущего об ошибке и трудности, возникающие при решении задач профессионального самоопределения. Работа с таблицей (см. ниже).**

Среди множества причин, обуславливающих необходимость сопровождения процесса профессионального самоопределения старшекласников и особенно детей-мигрантов, первоочередную роль играют трудности молодых людей, возникающие на разных этапах данного процесса: поиск необходимой информации, выбор наиболее подходящих вариантов, обоснование намеченного выбора, построение образовательной траектории и др.

Профессиональное самоопределение – это деятельностный процесс, включающий решение задач профессионального самоопределения. Ключевые задачи профессионального самоопределения решаются старшекласниками на основе осмысления реальных выборов, осуществления социальных и профессиональных проб и других ментальных и практических действий. Важную роль в процессе самоопределения наряду с рациональными (осознание, анализ, сопоставление и др.) играют нерациональные компоненты: чувства, переживания, привычки, интуиция.

Среди значимых задач профессионального самоопределения выделяют задачи, связанные с принятием решения о выборе профессии, выработкой путей и способов ее приобретения, рассмотрении профессиональных перспектив и др.

Реальный процесс профессионального самоопределения далеко не всегда осуществляется в соответствии с нормативной моделью. Он может характеризоваться разной широтой (большее или меньшее число компонентов); противоречивостью (согласованность внутренних и внешних факторов); степенью структурности, мононаправленностью (имеется интеграция одного или ряда намерений); устойчивостью (сохранение ценностных ориентаций относительно различных видов деятельности), обоснованностью (степенью полноты учета внешних и внутренних факторов). Возникающие противоречия, трудности и ошибки относятся к различным этапам и компонентам профессионального самоопределения.

Трудности профессионального самоопределения можно условно разделить на субъективные и объективные. Условность данного деления вызвана достаточно тесной взаимосвязью и взаимозависимостью этих двух групп. Так, например, инфантильность и повышенная зависимость, относящаяся к группе субъективных факторов, может быть вызвана гиперопекой, относящейся к группе объективных факторов. Другим примером характерным для детей-мигрантов может быть формирующаяся неуверенность в себе в результате плохой информированности о ситуации в регионе, отсутствия наработанных контактов и устойчивого круга поддержки.

Анализ литературных данных и обобщение опыта собственной деятельности позволил нам выявить ряд наиболее часто встречаемых ошибок и трудностей, а также обозначить основные пути их разрешения (см. таблицу ниже.)

**Ошибки и трудности при решении задач профессионального  
самоопределения и возможные пути их разрешения**

<b>Решаемые задачи</b>	<b>Возникающие ошибки и трудности</b>	<b>Возможные пути разрешения</b> (направления деятельности по сопровождению)
<b>Поиск необходимой информации</b>	Отсутствие, (искаженная, неупорядоченная) информации о ситуации на рынке труда, плохое знание различных сторон выбираемой деятельности, особенно ее содержания	Повышение информированности об основных понятиях рынка труда, рынка образовательных услуг, уточнение содержания различных видов деятельности, определение основных требований, предъявляемых профессией к личности, помощь в детальном анализе выбранной профессии и возможных вариантов занятости
<b>Формирование положительного отношения к труду</b>	Отсутствие положительных образцов, опыта успеха в деятельности, получения удовлетворения от полученных результатов	Создание условий для получения опыта успешного осуществления деятельности, повышение значимости профессиональной деятельности, расширение осознания собственного участия в различных видах деятельности
<b>Накопление социального и профессионального опыта</b>	Пассивная потребительская позиция, не привлекаемость предоставляющихся возможностей для осуществления социальных и профессиональных проб	Расширение осознания собственной ответственности в решении вопросов профессионального самоопределения, поиск и акцентирование личностного смысла социальных и профессиональных проб для дальнейшей жизни
<b>Определение смыслов (назначения) будущей профессиональной деятельности</b>	Ценностно-смысловая неопределенность, неосознанность ценностно-смысловых оснований собственной жизни	Активизация социально-профессиональной позиции, коррекция и формирование социально – профессиональных ценностей и целей, создание образа идеального будущего
<b>Определение профессиональных предпочтений</b>	Не сформирован круг профессиональных интересов и увлечений	Активизация процесса самопознания и рефлексии, оказание помощи в расширении и анализе спектра профессиональных увлечений и интересов

<b>Оценка собственных профессиональных интересов</b>	Широкий круг равносильных интересов к различным видам деятельности	Анализ и ранжирование интересов к различным видам деятельности, соотнесение интересов со способностями, социально – экономическими аспектами выбора профессионального будущего, ситуацией на рынке труда
<b>Оценка собственных возможностей, построение образа «Я»</b>	Не сформированность способности к самопознанию, не владение методами и способами самооценки, самоанализа, не адекватная самооценка, рассогласование «Я-реального» и «Я-идеального»	Формирование способности к самопознанию, составление индивидуальной карты на основе самоизучения, диагностики и сопоставления экспертных мнений, составление списка достоинств, коррекция самооценки и уровня притязаний
<b>Изучение внешней ситуации, ситуации на рынке труда, рынке образования</b>	Не сформированность способностей анализа, не знание источников сбора информации, использование недостоверных источников (слухи, отсутствие необходимых коммуникативных способностей)	Повышение информированности о путях получения информации о ситуации на рынке труда, образовательных услугах и т.д. Развитие навыков самостоятельного анализа достоверности получаемой информации
<b>Построение обобщенного образа желаемого профессионального и жизненного будущего</b>	Неумение работать с будущим	Освоение способов формулирования целей и построения временной перспективы
<b>Рассмотрение различных вариантов (альтернатив), их оценка с точки зрения собственных предпочтений, возможностей, реалистичности, сбор дополнительной информации об альтернативных вариантах</b>	Отсутствие «достойных» вариантов, не сформированность способов и оснований для анализа, отказ от взвешенного анализа	Развитие навыков анализа ситуации, определение сильных и слабых сторон, перспектив и ограничений каждого варианта
<b>Формирование личных качеств, необходимых для реализации выбранного варианта</b>	Отсутствие возможностей для проявления и развития необходимых качеств, недостаточно пространства для проявления самостоятельности, совершения ответственных выборов	Развитие самосознания и повышение самооценки, предоставление возможности для осуществления самостоятельных выборов, определение и развитие навыков поддержания личного пространства
<b>Оценка сделанного выбора с учетом собранной информации и действий по подготовке, корректировка сделанного выбора</b>	Недостаточная способность к обобщению и анализу собранной информации	Развитие навыков анализа ситуации, логичности рассуждений и выводов

<b>Определение запасного варианта (вариантов) выбора</b>	Запасной вариант не проработан и нереалистичен, запасному варианту не придается должного значения	Обозначение значимости запасного варианта, проработка наиболее привлекательных запасных вариантов профессионального выбора
<b>Настрой на реализацию выбранного варианта</b>	Социальная незрелость, неготовность к принятию решения и новой социальной активности, отсутствие достаточных сил и энергии для осуществления намеченных планов, тревога по поводу возможной неудачи, неуверенность в себе, в собственных возможностях по реализации намеченных планов	Осуществление профессиональных проб для расширения социально-профессионального опыта, формирование навыков самоанализа и анализа различных видов деятельности, освоение алгоритма принятия решения и построения профессиональной карьеры, построение конкретных шагов по реализации профессиональных планов, выработка навыков реализации профессиональной карьеры, сдачи экзаменов и т.д.

**6. Самостоятельная работа участников семинара по подготовке вопросов для детей-мигрантов, которые могут позволить им избежать ошибки при выборе профессии.**

**7. Обсуждение результатов самостоятельной работы. Приведем перечень возможных вопросов, которые можно использовать при обсуждении, дополнив те, которые подготовили участники:**

**Хочу:**

- Действительно ли ты сам(а) выбираешь профессию?
- Знаешь ли ты свои интересы и опираешься на них при выборе профессии?
- А может, на твой выбор повлияли родители, которые хотят таким образом реализовать свою невоплощенную мечту?
- Может, ты выбираешь «за компанию» с другом или подругой?

**Надо:**

- Учитываешь ли ты при выборе конкурентоспособность своей профессии на рынке труда региона?
- Достаточно ли информации ты имеешь о содержании профессии или увлекаешься только ее внешней стороной и престижностью?
- Обращаешь ли ты внимание на то, что востребованность работников зависит от их специализации и уровня образования?

**Могу:**

- Имеешь ли ты информацию о своих способностях и состоянии здоровья?
- Соотносишь ли ты свои возможности с требованиями профессии?
- Разделяешь ли ты интерес к школьному предмету и выбор будущей профессии (например, одно дело любить книги и совсем другое – преподавать литературу. Для этого надо иметь еще и педагогические способности)?

### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Дополните перечень возможных ошибок при выборе профессионального будущего \_\_\_\_\_
2. К чему, на ваш взгляд, могут привести ошибки при выборе профессии? \_\_\_\_\_
3. Укажите, к каким ошибкам, по вашему мнению, наиболее склонны дети-мигранты, почему? \_\_\_\_\_
4. Предложите ваши варианты, что важно сделать, чтобы справиться с трудностями и избежать ошибок в выборе профессии. \_\_\_\_\_

### **Учебный элемент 3. Правила выбора профессии**

**Цели:** Освоение правил выбора профессии, дополнение собственными правилами, определений направлений использования правил при сопровождении профессионального самоопределения детей-мигрантов.

**Ключевые понятия:** правила выбора профессии: «правило супермаркета», «правила переселения на луну», «правило обладателя бинокля», «Правило покупки лошади у цыган», «правило занудного ювелира», «правило целостности ума», «правило идущего в Киев», «правило карате», «утешительное правило».

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, описание правил выбора профессии, таблица для описания направления работы по сопровождению профессионального самоопределения с учетом соответствующего правила.

#### **Ход проведения занятий:**

1. Групповое обсуждение на тему: «Какие правила важно учитывать при выборе профессии?».
2. Подведение итогов дискуссии, фиксация на доске правил, сформулированных участниками группы.
3. Ознакомление с правилами выбора профессии, предложенными В.В. Борейша и дополненными специалистами Ярославского центра «Ресурс»:

#### **«Правило супермаркета»**

Супермаркет – большой магазин. В нем у покупателя всегда есть варианты выбора, а значит, возможность купить самый подходящий товар. А в лавочке или киоске – нет. Жизнь предлагает вам множество вариантов профессиональной карьеры. Но некоторые люди торопливо, не подумав как следует, выбирают только один вариант, а остальные отбрасывают: «Это не для меня!» И в результате оказываются как в лавочке, без выбора.

Не спешите уходить из «супермаркета», у вас еще есть время попривередничать, поперебирать варианты.

#### **«Правило переселения на Луну»**

Если вы просто, для собственного удовольствия любуетесь Луной, то вам все равно, как устроена ее обратная сторона. Но если вы собрались переселиться на Луну, выбрали ее для жительства, то полезно выяснить, что же творится на темной стороне.

У всего есть светлая и темная, положительная и отрицательная сторона, «+» и «-». Выбирая, всегда проясняйте для себя как достоинства, так и недостатки каждого варианта.

### **«Правило обладателя бинокля»**

Если вы стоите на развилке дорог, а на шее у вас – бинокль, то глупо не посмотреть в него. вы увидите то, что не видно невооруженным взглядом, и лучше поймете, что вас ожидает в пути и в конце каждой из дорог.

Если вы стоите перед различными вариантами карьеры, а ваш мозг может заглянуть вдаль лучше всякого бинокля, не поленитесь, проверьте последствия каждого выбора, последствия ближние (чем каждый вариант обернется через 1-3 года) и последствия дальние (через 10-15 лет).

У шахматистов это называется «просчитать ходы». Гроссмейстер просчитывает на 20 ходов вперед – и выигрывает. Новичок – на 2-3 и проигрывает.

### **«Правило покупки лошади у цыгана»**

В прежние времена на сельских ярмарках всегда можно было встретить веселых цыган, торговавших лошадьми.

Подойдет к такому цыгану глупый крестьянин, позарившись на дешевизну. В уме экономии подсчитывает.

И оглянуться не успеет, как и деньги отдал цыгану, и тот растворился в толпе. В руке уздечка. Потянул за нее, а лошадь – батюшки! – хромая. И плешивая к тому же. И хвост приклеен.

А разве ж так умный покупает? Он десять раз лошадь обойдет, и в зубы заглянет, и копыта проверит, и за гриву дернет. И так отойдет, посмотрит, и эдак, присядет, прищурится.

Этот уж не обманется. Всесторонний подход!

Смотреть односторонне, когда выбираешь карьеру, тоже дело рискованное. Жизнь, конечно, не цыган, но пустые многолетние хлопоты купить запросто можно.

### **«Правило занудного ювелира»**

Ювелиры – люди богатые. А почему? Потому что занудные. Потому что бриллианты не на глаз оценивают, а очень тщательно взвешивают. На очень тонких весах. Иначе – прогоришь.

Выбирая из нескольких вариантов профессий, полезно хоть на час стать вот таким занудным ювелиром. А весы у вас есть – ваши ум и сердце.

### **«Правило целостного ума»**

У вас есть две руки, глупо было бы ремонтировать стул или заплетать косу только одной. Тем более глупо пользоваться при выборе профессии только одной частью ума. У вас есть левое и правое полушарие.

Левое в основном отвечает за абстрактное мышление, за анализ и синтез, за логичность. Правое – работает конкретными воображаемыми образами («картинками»).

Если в сложных жизненных выборах оседлаешь только левое полушарие, то получишь четкое, обдуманное, но, возможно, нежизнеспособное решение, если только правое – то решение получается сочным, воодушевляющим, но часто рыхлым, неточным или импульсивным.

Только при активной и согласованной работе всех частей: левого и правого полушарий, сознания, подсознания и сверхсознания (интуиции) у вас есть шанс сделать точный выбор, принять, как говорят американцы, «работающее» решение.

### **«Правило идущего в Киев»**

Допустим, вам хочется в Киев, и вы не знаете, как туда попасть. Что вам делать? Спрашивайте, спрашивайте, спрашивайте, спрашивайте. И слушайте, слушайте, слушайте, слушайте. Язык до Киева доведет.

Чем больше вы будете расспрашивать своих друзей, учителей, родственников, знакомых, тем яснее поймете, чего вы хотите и что можете получить.



### «Правило каратэ»

Если не знаете, что делать – сделайте шаг вперед. Это уж на крайний случай – если не выполнили 7 основных правил и дотянули до последнего.

Шагнете – и попадете в то место, где все немного понятнее.

### «Утешительное правило»

Чтобы не ошибаться, нужно иметь опыт. Чтобы иметь опыт, нужно ошибаться. Не бойтесь ошибиться при выборе профессии. У вас будет возможность поменять ее. Вам даже придется менять ее на протяжении жизни – и не один раз. Правда, за ошибку придется заплатить – потерей темпа движения, хотя бы временным отставанием от своих сверстников.

**4. Участники группы фиксируют в таблице правила, которые они считают нужным использовать при сопровождении профессионального самоопределения детей-мигрантов, а также свои действия при выполнении правила.**

№ п/п	Правило	Зная это правило, важно сделать следующее...
1	Правило супермаркета	
2	Правило переселения на Луну	
3	Правило обладателя бинокля	
4	Правило покупки лошади у цыгана	
5	Правило занудного ювелира	
6	Правило целостного ума	
7	Правило идущего в Киев	
8	Утешительное правило	
9	Правило каратэ	
10	Собственные варианты	

После заполнения таблицы все участники вывешивают свои таблицы на общую доску и знакомятся с вариантами предложенными другими участниками.

### Задания для самостоятельной работы:

1. Внесите при необходимости корректировки в заполненную вами таблицу с правилами выбора профессии.

2. Напишите ваши размышления о пользе правил выбора профессии.

3. Опишите 2-3 примера использования правил выбора профессии при сопровождении профессионального самоопределения детей-мигрантов \_\_\_\_\_

#### **Учебный элемент 4. Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения детей-мигрантов. Формы и методы работы по сопровождению профессионального самоопределения.**

**Цели:** Ознакомление с понятием и направлениями деятельности по сопровождению профессионального самоопределения детей-мигрантов, формулирование принципов сопровождающей деятельности, освоение форм и методов работы по сопровождению профессионального самоопределения.

**Ключевые понятия:** сопровождение профессионального самоопределения, принципы деятельности по сопровождению.

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, описание принципов сопровождения профессионального самоопределения, таблица для описания направления работы по сопровождению профессионального самоопределения с учетом соответствующего правила.

##### **Ход проведения занятия:**

**1. Обсуждение подготовленных метафор, отражающих позиции участников семинара как специалистов по сопровождению профессионального самоопределения детей-мигрантов** (домашнее задание к учебному элементу 1). Для иллюстрации приведем пример одной из метафор, подготовленной ведущим.

В одной из своих работ Дэвид Гордон рассказывает историю, очень точно, на наш взгляд, раскрывающую сущность процесса сопровождения. – Однажды, – пишет он, – я заглянул во двор фермы, где беспорядочно металась лошадь. Она заметила ведро с водой и принялась жадно пить воду. Но тут вышел хозяин и стал прогонять лошадь. Лошадь вышла и стала растерянно смотреть по сторонам. Тогда мне захотелось помочь ей найти дорогу домой – на свою ферму. Я подошел к лошади и подтолкнул ее к дороге со словами: «Пора возвращаться домой!». Лошадь, словно заряженная моим решительным и спокойным настроением, пошла вперед... Через какое-то время она уверенно повернула с основной дороги, и я последовал за ней. Когда лошадь останавливалась, чтобы пощипать траву, посмотреть на других животных, я слегка подталкивал ее, не давая отвлечься от основной цели ... Я старался быть чувствительным к движению лошади, пытался понять и оценить назначение остановок и выбор направления движения. Лошадь шла, и я следовал за ней ... Так, через много миль мы подошли к другой ферме, из ворот которой вышел хозяин со словами: «Беглянка, где ты так долго отсутствовала?». Услышав от меня о месте встречи с его лошадью, хозяин еще больше удивился и воскликнул: «Но как вы узнали, откуда эта лошадь, как смогли привести ее сюда?». Мой ответ, казалось, заставил его задуматься: «Я не знал, откуда эта лошадь, я не знал, как добраться до вашей фермы, но я точно понимал, что лошадь знает дорогу домой, а я просто сопровождал ее в пути. И она привела меня сюда ...».

**2. Сообщение ведущего о понимании сопровождения и направлениях деятельности по сопровождению профессионального самоопределения детей-мигрантов.**

С самого начала зафиксируем некоторую парадоксальность выбранного нами вопроса для обсуждения – сопровождение профессионального самоопределения. Суть кажущегося противоречия заключается в том, что если смысл слова «самоопределение» предполагает, что человек делает это самостоятельно, то, причём здесь участие (сопровождение, помощь, поддержка и т.п.) другого человека? «Пусть человек определяется самостоятельно, надо дать ему свободу выбора», – говорят иные, попадая в ловушку попустительства.

Действительно, можно заметить, что самоопределение – сложное слово, состоящее из двух частей «само-» и «-определение». Первая часть слова: «само-», согласно толкового словаря Ожегова, имеет два смысла: «часть сложных слов, означающая 1) направленность чего-либо на самого себя.... 2) совершение чего-либо без посторонней помощи...». Вторая часть – «определение» среди прочих значений предполагает решение, внесение ясности (преодоление неопределенности), выбор, принятие определенной позиции. Самоопределиваться – значит «определить свое место в жизни, в обществе, осознать свои... интересы». Прояснение собственных желаний, интересов, роли и места в этой жизни отнюдь не простой процесс. Он предполагает обращение, как к собственному внутреннему миру, так и к внешнему окружающему миру, который в отраженном виде становится для человека полем для самоопределения.

Понятия «самоопределение» и «профессиональное самоопределение» соотносятся как общее и частное. Если самоопределение предполагает определение общей жизненной позиции, понимание своего положения в жизни и обществе, то профессиональное самоопределение предполагает определение (уточнение, корректировку) профессиональной позиции на разных этапах профессионализации.

Поиск ответов на многочисленные вопросы, возникающие в процессе профессионального самоопределения: что я хочу на самом деле, каковы мои сильные стороны, что происходит на рынке образования и труда, каковы мои шансы на реализацию привлекательного варианта и многие другие – предполагает не только самостоятельные пробы и размышления, но и встречи, беседы с различными людьми. Воздействия других подвергаются при этом определенному осмыслению через призму собственных оснований. И роль помогающего специалиста здесь очень даже уместна.

Признание уместности участия специалистов в процессе профессионального самоопределения не снимает вопроса о характере этого участия. В связи с этим, весьма актуальным становится вопрос о специфике сопровождающей деятельности, выяснение того, что значит сопровождать процесс самоопределения?

Предложим некоторое рабочее определение, на которое мы опираемся. *Сопровождение – не директивная форма помощи, которая направлена на развитие и саморазвитие личности, которая активизирует собственные ресурсы человека и способствует запуску деятельности по переводу возникающих трудностей в задачи и поиску путей их разрешения.*

Сопровождение деятельности человека по решению задач профессионального самоопределения в практике профориентационной работы предполагает понимание особенностей данной деятельности, характера и содержания решаемых задач, возникающих ошибок и трудностей. Формирование, уточнение, перемена, коррекция профессиональной позиции являются потребностью и необходимостью человека на разных этапах профессионального становления и развития.

Организационно-управленческое обеспечение профессионального самоопределения – профориентация – существенным образом зависит от того, как понимается сущность данного процесса. Если поставить во главу угла деятельность личности, когда решение должен найти сам выбирающий, то психолог (или другой человек, занимающийся сопровождением процесса профессионального самоопределения) не может и не должен давать готовые решения. Так же как нельзя дышать и жить за другого человека, нельзя за него принять судьбоносные решения. Даже самый инфантильный молодой человек может сделать это сам, опираясь на помощь мудрого и понимающего взрослого, поскольку не существует абсолютно

правильных или неправильных решений, есть решения приемлемые и неприемлемые с точки зрения конкретного человека, находящегося в определенной ситуации. Сопровождающий специалист может создавать условия, активизировать процесс поиска, сопровождать в ходе профессионального самоопределения, помогая определить «цену» и способы овладения профессией, возможную успешность и удовлетворенность от работы в каждом конкретном случае.

Таким образом, создание условий для профессионального самоопределения должно, в первую очередь обеспечивать запуск и осуществление деятельности личности по профессиональному самоопределению, формированию средств построения ее профессиональной карьеры.

Специфика задач, решаемых в процессе профессионального самоопределения на разных этапах профессионального становления и развития, должна быть положена в основу сопровождающей деятельности.

Исходя из характера задач, решаемых в процессе профессионального самоопределения, методы работы по сопровождению профессионального самоопределения условно можно разбить на несколько групп:

- Решение задач информационно-когнитивного блока.
- Решение задач мотивационно-смыслового блока.
- Решение задач операционного блока.
- Работа с личностными качествами.
- Решение задач эмоционально-энергетического блока.

**3. Обсуждение понятия сопровождения и направлений деятельности по сопровождению участниками группы.** Ответы на вопросы участников. Работа в мини-группах по формулированию ключевых тезисов, характеризующих сопровождение процесса профессионального самоопределения детей-мигрантов. Результаты обсуждения в каждой мини-группе фиксируются на общем листе, представляются и вывешиваются для дальнейшего обобщения.

**4. Обобщение ведущим результатов работы групп, подведение итогов обсуждения.** Вариант обобщения может быть представлен в виде распечатанного материала для каждого участника (см. ниже).

- Сопровождение – это процесс, который требует, прежде всего, чуткого, понимающего отношения к определяющемуся человеку. Умения индивидуально подходить к каждому человеку, находить его положительные стороны, поддерживать позитивные силы развития, со-действовать разработке индивидуально-ориентированные образовательных и профессиональных проектов.

- Сопровождать процесс самоопределения – значит создавать условия для запуска и осуществления самостоятельной деятельности человека по определению собственной профессиональной позиции. Сопровождение ведет к позитивным результатам в том случае, когда оно опирается на деятельность самоопределяющегося человека.

- Сопровождение предполагает наличие у сопровождающего способности к установлению субъект-субъектных отношений, что значит, умение устанавливать отношения со-трудничества, способность слушать, чувствовать, выяснять исходную позицию, интересы, потребности, конструктивно относиться к разнице в позициях и мнениях, признавая множественность вариантов (сценариев) профессионального развития. В рамках субъект-субъектных отношений предполагается не перекладывание ответственности на себя – ловушка, в которую легко свалиться – а веру в силы и возможности человека для осуществления действительно непростого процесса самоопределения. Заниматься сопровождением самоопределения

возможно лишь в том случае, когда сопровождающий специалист верит в силы и возможности человека самостоятельно двигаться для определения собственной профессиональной позиции, выработки профессиональных и жизненных перспектив и понимает свою роль как роль доброжелательного помощника. Он не определяет за другого и не пускает дело на самотек.

- Предметом сопровождения является деятельность детей-мигрантов по собственному самоопределению. Это означает, что важно, прежде всего, понять, что в данный момент делает человек для собственного самоопределения или если не делает ничего, то почему, какие трудности испытывает, что сам может предложить для их разрешения.

- Сопровождение – это интерактивный процесс, предполагающий постоянную обратную связь, выяснение того, как продвигается самоопределяющийся человек, как оценивает свои возможности, насколько понимает возникающие трудности и др.

- Сопровождение необходимо выстраивать в соответствии с уровнем развития способности к профессиональному самоопределению. Древние мудрецы говорили, что можно перейти лишь тот мост, к которому ты подошел. Бессмысленно ставить перед человеком вопросы, к которым он еще не подошел или на которые не компетентен дать ответ. Важно, опираясь на исходный уровень мотивационной, информационной, когнитивной, эмоциональной готовности к самоопределению, предложить те ситуации развития, поставить те вопросы, которые будут помогать в решении актуальных задач профессионального самоопределения и переходу к постановке новых.

- Эффективность сопровождающей деятельности зависит от творческого вариативного использования разнообразных средств, позволяющих развернуть силы и деятельность человека на решение задач профессионального самоопределения: познание себя, изучение мира профессий, ситуации на рынке труда, взвешивание различных условий и факторов выбора и др.

- В процессе сопровождения важно помнить о том, что речь идет о профессиональном самоопределении. Это значит – специалист сам должен уметь хорошо ориентироваться в пространстве самоопределения – мире профессий, ситуации на рынке труда, профессиональных требованиях, путях получения профессии и т.д.

- При сопровождении профессионального самоопределения детей-мигрантов важно выяснить позиции значимых для них взрослых, и, прежде всего, родителей, их мнения, поддержку и возможности важно использовать как ресурс для ребенка.

**5. Ознакомление с формами и методами работы по сопровождению профессионального самоопределения.** Ознакомление предполагает информирование со стороны ведущего, выполнение соответствующего упражнения, обсуждение впечатлений от выполненной пробы, готовности и возможности использовать его при оказании помощи детям-мигрантам в разрешении тех или иных вопросов.

### **5.1. Методы работы по реализации информационно-когнитивных задач**

Эти методы направлены на расширение информационного поля, коррекцию и уточнение информации; обмен уникальным опытом в принятии решений и способах сбора информации.

В ситуации изменений – а мы живем именно в такой ситуации – весьма актуальным становится умение работать с информацией: кто владеет информацией, тот владеет миром.

Информационно-когнитивная работа может проводиться как в группе, так и индивидуально. При этом могут помочь следующие приемы и способы:

**Рефлексивный активизирующий опрос.** Проведение интервью, направленного на повышения осознания, какой информацией и знаниями относительно ситуации выбора владеет человек. Здесь могут быть поставлены следующие вопросы: Что я уже знаю о ситуации выбора?, Какая информация (знания) являются значимыми для меня в настоящее время?, Как и из каких источников я могу получить значимую информацию?, Что я могу сделать сам? В чем мне могут помочь другие люди из моего окружения (родители, учителя, друзья, знакомые, профконсультанты ...)? Что делают другие люди для поиска необходимой для них информации? Какую информацию они считают значимой? Как я буду использовать полученную информацию?

**Ответы на вопросы.** Данный способ относится к методам целевого информирования. Молодой человек остается активным хозяином выбора, обращаясь за уточнением, например: «Я хочу уточнить, где можно получить профессию водителя после окончания 9 класса?».

**Самостоятельная работа с информационно-справочной литературой.** Работа со справочниками, информационными подборками, картотеками и т.п. позволяет не только найти нужную информацию, но и существенно расширить информационное поле, а также отработать навыки поиска информации.

**Работа с автоматизированными поисковыми системами.** Этот метод особенно привлекателен для молодежи, которая с большим интересом готова работать на компьютерной технике. Поэтому если вы используете автоматизированные базы данных о рынке труда, рынке услуг по профессиональному обучению и развитию, службах помощи в профессиональном самоопределении и т.д., то вы сможете вызвать больший интерес к поиску и анализу профессиональной информации.

**Экскурсия.** Говорят, что лучше один раз увидеть, чем десять раз услышать. Экскурсия как раз позволяет увидеть своими глазами рабочий процесс, условия труда, осуществляемые действия, познакомиться с представителями профессии, задать ему интересующие вопросы.. В зависимости от конкретных целей экскурсия может носить ознакомительный, профессиографический, комплексный или иной характер.

**Просмотр фильмов (видеофильмов).** При отсутствии возможности непосредственно познакомиться с каким-либо видом деятельности можно устроить просмотр записи. Обзорные фильмы (видеофильмы), кроме того, позволяют сохранить время и познакомиться обзорно с большими блоками информации. Например, фильм «Профессиональная подготовка: видеосправочник учебных заведений» может позволить быстро «перемещаться» в различные учебные заведения и выбрать места для реальных посещений.

**Беседы-встречи с представителями различных профессий.** Такие встречи позволяют учащимся не только получить информацию о содержании, специфике, истории профессии, но и об индивидуальном опыте работы и отношении к любимому занятию.

**Информационно-справочная консультация.** Беседа со специалистами с целью получения или уточнения какой-либо информации.

**Вернисаж новых профессий** (профессий определенной группы или определенного учебного заведения). Этот способ может использоваться как самостоятельно, так и в составе какого-либо более общего метода – игры, вечера профессий, праздника защиты профессий, посвящения в профессию и т.д. Суть его заключается в том, чтобы на основании предварительного изучения интересно и ярко представить соответствующую профессию.

**Профориентационные игры.** Игровой метод позволяет моделировать различные ситуации, в том числе и ситуации, требующие поиска и анализа профориентационной информации. Игра позволяет создать контекст, в рамках которого работа с информацией превращается в увлекательное занятие. Среди наиболее известных можно назвать игры: «Что? Где? Когда?», при подготовке к которой для составления вопросов профориентационного содержания приходится проработать большой объем информации; «Угадай профессию», «Ассоциация», «Открытие фирмы», которые расширяют поле знакомых профессий и пр.

**Мозговой штурм «Источники информации».** Использование известного метода для вычленения источников получения информации, необходимой для профессионального самоопределения и развития (разрешение отдельных затруднений и вопросов), позволяет учащимся обнаружить неиспользованные ими ранее способы и оценить эффективность разных способов.

Напомним, что этот метод проводится в несколько этапов. Вначале учащиеся, не оценивая и не критикуя, называют разные источники получения информации: газеты, встречи, информационные выпуски, буклеты и т.д. (Чем больше и разнообразнее, тем лучше! Здесь может помочь и педагог) – а затем оценивают их через призму определенных параметров: реалистичность, полнота, оперативность и т.д.

**Взаимная экспертиза.** Народная мудрость говорит, что один ум хорошо, а два лучше. Именно на этой мудрости построена процедура взаимной экспертизы. Она может использоваться в разных вариантах. Суть ее заключается в том, что учащиеся, объединившись в пары (обязательным условием является взаимодоверие партнеров), по очереди излагают свою ситуацию и используемые (возможные) способы ее разрешения. Выслушивающий «эксперт» высказывает одобрение и добавляет свои варианты.

**Составление личного словаря терминов.** Составление личного словаря, картотеки, классификации профориентационных понятий и терминов позволяет систематизировать информационную основу профессионального самоопределения. Самоопределение может предполагать использование как известных оснований для такого структурирования, так и личностно приемлемых.

Информационным целям могут также служить лекции, беседы, диспуты, выставки, читательские конференции и т.д.

## **5.2. Методы работы по реализации мотивационно-смысловых задач**

Методы данной группы направлены на активизацию социально-профессиональной позиции; прояснение профессиональных ценностей, целей и смыслов.

Специалисты считают, что большую часть времени необходимо тратить на прояснение смыслов и планирование и меньшую – на реализацию. Действительно, именно четкая, реалистичная, достижимая, привлекательная цель является залогом успеха. Вместе с тем именно ценности и смыслы, на которых базируется постановка целей, являются менее всего ясными человеку. Г. Гессе писал, что жизнь каждого человека есть путь к самому себе, попытка пути, намек на тропу. Ни один человек не был самым собой целиком и полностью; каждый, тем не менее, стремится к этому, устремляется к своей собственной цели.

Решение мотивационно-смысловых задач можно осуществлять различными способами:

**Активизирующие интервью.** Данный метод предполагает размышление над определенными вопросами. Например: Что означает успех в профессиональной карьере? Что способствует достижению делового успеха? Есть ли у тебя личный

профессиональный проект? Что ты хотел бы достичь в своей профессиональной деятельности? и т.д.

**Анкетирование.** Анкетирование, аналогично интервью, предполагает ответы на вопросы. При этом специально подобранные вопросы, отражая основные факторы профессионального самоопределения и формирования профессиональной готовности, позволяют активизировать процесс и направить его в определенное русло.

**Сочинение.** Сочинение может стать отправной точкой для размышления о своем будущем и желаемой профессиональной судьбе. Здесь можно вспомнить известное сочинение юного К. Маркса «Размышления юноши при выборе профессии». Чтобы сочинение выполнило активизирующую роль, важно провести предварительную подготовку в форме тематической дискуссии, игры, беседы-«исповеди» какого-либо авторитетного человека.

**Тематические рисунки.** Рисунок на одну из тем: «Я через десять лет», «Я и моя профессия», «Мое профессиональное будущее» и т.п. – с последующим обсуждением может быть использован для прорисовки элементов желаемого будущего.

**Игры с профориентационным содержанием.** Игра наряду с множеством других функций и возможностей позволяет осуществить «запуск» процессов профессионального самоопределения и развития за счет пробуждения интереса, любознательности, соревновательности, эмоционального заражения. Удачно проведенная игра вызывает «брожение», она как бы взрыхляет почву для последующих шагов и действий. В качестве активизирующих можно использовать игры «Я и мир», «Открытие фирмы», «Торг», «Человек – судьба – черт» и т.д. В дальнейшем важно закрепить и развить результаты игры другими средствами: фокус-группа, например, с темой «Роль молодежи (моя роль) в построении будущего», турнир «Мой профессиональный проект», целепостроительная технология и т.д.

**Самодиагностика.** Самодиагностика по одной или нескольким психодиагностическим методикам или обсуждение результатов диагностики может помочь уточнить собственные ценности, интересы, склонности, цели: «Карта интересов», «Опросник профессиональной готовности», «Метод параллельных профилей», «Опросник терминальных ценностей» и т.д.

**Психотехники целеустроительного характера.** Данные психотехники представляют собой совокупность специальных приемов, которые позволяют прояснить собственные цели, ценности и желания. На самом деле молодые люди далеко не всегда знают, чего они хотят, хотя мудрые люди всегда говорили, что если вы точно знаете, почему нечто так важно для вас, то вы найдете, как к этому прийти. Целеустремленные психотехники могут осуществляться как индивидуально, так и в группе.

Конкретные психотехники могут основываться на рациональных и интуитивных механизмах. Приведем пример нескольких процедур, которые могут успешно использоваться в профориентационной работе.

Процедура **«Сосредоточенное мечтание»** направлена на освоение способов формулирования целей и построения временной перспективы. Она включает в себя ряд шагов:

- 1) Составление проекта того, о чем человек мечтает, кем хочет стать, чем заниматься. Для этого можно предложить молодому человеку написать в течение 10-15 минут все желания, отбросив ограничения, или нарисовать свое будущее, или составить фильм о собственной жизни, зафиксировав ряд кадров из собственного желаемого будущего, или совершить мысленное путешествие в «священное место», где можно побеседовать с мудрецом и услышать его «пророчества»



и наставления, или «совершить путешествие» на машине времени и «пройтись» по дорогам своего будущего, или...

2) Определение временной сетки. Если все, что отмечено, относится к завтрашнему дню – следует подумать о дальней перспективе, если же цели относятся к весьма отдаленному времени, следует подумать о ближайших шагах.

3) Выбор четырех самых важных целей на этот год, обоснование их важности.

4) Проверка сформированных целей на позитивность, конкретность, ясность представления результатов, достижимость, этичность.

5) Составление списка ресурсов для достижения целей, которыми молодой человек уже обладает.

6) Составление списка ограничений на пути к цели.

7) Составление пошагового плана достижения цели.

Примером еще одной более жесткой процедуры может быть **процедура «Если бы мне осталось жить...»**. Эта техника предназначена для смелых людей. Если человек излишне тревожен, мнителен или страдает какими-либо заболеваниями, ему не стоит ее использовать.

Для выполнения процедуры необходимо найти уединенное место, где никто не будет беспокоить. Процедура может занять 20-30 минут. Важным в данной процедуре является обеспечение выхода. Для этого вы можете предусмотреть маленькое приятное событие – чашка кофе, беседа с другом, прослушивание любимой музыки, контрастный душ. Еще лучше выполнять данное упражнение при сопровождении специалиста.

Выполнение упражнения предполагает несколько этапов.

Первый этап. Представьте, что вам осталось жить только десять лет. Как бы вы организовали тогда свою жизнь? Какие бы цели поставили, что сделали в первую очередь? Письменно зафиксируйте пять наиболее значимых, с вашей точки зрения, пунктов:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

Второй этап. К сожалению, выяснилось, что первоначальный диагноз был неточным. Срок жизни сокращен до одного года. Всего один год жизни. Это очень мало и много одновременно – 365 дней (не рассчитывайте на високосный год!). Что вы захотите сделать за этот год? Что будете делать в первую очередь? На что потратите свои силы, средства и оставшееся время?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_

Третий этап. Увы, реальность оказывается еще более суровой. Предполагаемый срок жизни – один месяц. Времени остается так мало, а хочется успеть так много... Что вы очень хотите сделать за оставшийся месяц, что вы сделаете за этот месяц?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

На этом можно завершить выполнение упражнения. В этом случае перейдите к заключительной части. Самые смелые могут осуществить еще два этапа.

Четвертый этап. Представьте, что жить осталось всего три дня – 72 часа – 4320 минут. Потратьте их с умом, осуществив свои заветные желания. Но сначала нужно составить их список:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Пятый этап. И, наконец, окончательный приговор! Впереди лишь семь часов жизни. вы можете быть смелыми и щедрыми. Главное – уметь уйти легко и счастливо. Итак, ваше главное желание:

1. \_\_\_\_\_

Теперь подойдите к окну, вдохните воздух полной грудью и выдохните из себя тот груз страха, растерянности, ответственности... которые вы возможно испытали. Ваша жизнь будет долгой и счастливой. Это была лишь игра, но игра суровая, которая должна научить вас трем важным вещам:

- Есть смысл вовремя ставить важные цели и достигать их, а не на краю жизни, когда времени может не хватить.

- Есть желания, которые сидят так глубоко в нас, что мы не решаемся в полный голос озвучить их, а тем более реализовать. Но без их осуществления наша жизнь может показаться незавершенной.

- Время может сжиматься и растягиваться, а мы можем быть хозяином и слугой его. Оно неподкупно и вечно. Цените секунды, пока у вас есть в запасе года... или пока вы считаете, что они у вас есть.

А теперь вы можете принять контрастный душ, выпить чашечку кофе, послушать музыку... И поразмыслить, как вы будете жить оставшееся время, длительность которого никто не знает.

### **5.3. Методы решения задач операционного блока**

Методы данной группы направлены на выработку способов (навыков) профессионального самоопределения, развития и эффективного поведения на рынке труда.

**Моделирующая видеосъемка.** Ситуативно-моделирующая видеосъемка может быть частью поведенческого тренинга, она позволяет оценить навыки и способы поведения в конкретных ситуациях: вступительный экзамен, устройство на работу, беседа с целью получения информации, самопрезентация и т.д. Схема построения работы с включением моделирующей видеосъемки включает в себя ряд этапов:

- моделирование соответствующей ситуации для отработки необходимых умений и навыков;

- разыгрывание ситуации (запись реальной ситуации, например, посещение учебного заведения с целью получения информации об имеющихся льготах);
- просмотр видеозаписи, выделение удачных способов поведения и способов (ходов), которые хотелось бы изменить (улучшить);
- обсуждение других способов поведения в данной ситуации;
- выбор другого варианта (способа) поведения для отработки;
- отработка другого (других!) способов поведения;
- оценка эффективности разных способов поведения и уровня сформированности навыков поведения в соответствующей ситуации.

**Поведенческий тренинг.** Поведенческий тренинг направлен на освоение способов и навыков поведения в различных ситуациях, связанных с выбором и построением профессиональной карьеры: осуществление поисковых действий, телефонного звонка, собеседования с работодателями, сдача экзаменов, прохождение отборочного тестирования, коммуникация в профессиональных ситуациях: самопрезентация, установление контакта, понимание собеседника, принятие отказа, умение «доносить» собственное мнение, убеждать, доказывать и т.д. Мудрые люди говорят: «Тяжело в учении – легко в бою». Отработка отдельных навыков предполагает активную пробу различных способов, их коррекцию и закрепление в игровых (модельных) и реальных ситуациях. Для активного вовлечения учащихся в процесс тренировки – отработки навыков – необходимо создать мотивацию учащихся для работы, когда каждый считает: «Я хочу, мне важно, необходимо ...» – и обеспечить достаточную безопасность – понимание того, что никто не осудит человека из-за отсутствия у него отдельных навыков и способов, что не ошибается только тот, кто ничего не делает, что достоинство человека в его движении, умении освоить новые формы и способы поведения.

В ходе поведенческого тренинга можно успешно использовать такие психотехнические игры и упражнения, как «Защита профессионального проекта», «Визит в приемную комиссию профессионального учебного заведения», «Вакансия», «Трудоустройство», «Первый день работы» и др.

**Практические занятия.** Практические занятия помимо отработки навыков поведения могут быть направлены на освоение алгоритма и способов принятия решения, приемов и способов построения профессионального проекта, составления автобиографии, поискового письма, профессионального резюме, портрета, карты навыков и умений и т.д. В ситуации современного рынка труда данные навыки могут позволить выбрать, найти и сохранить хорошую работу – это важнейшая часть профориентационной культуры. Этапы практического занятия могут включать в себя самостоятельные попытки составить проект, резюме, письмо, алгоритм... ознакомление с образцами удачных проектов, планов, резюме... правил и принципов их составления, корректировку разработанных материалов и закрепление навыков их составления.

#### **5.4. Методы работы с личностными и профессиональными качествами**

Данные методы направлены на изучение детьми-мигрантами собственных личностных и профессиональных качеств, составление списка своих достоинств как работника, развитие необходимых личностно-профессиональных качеств.

**Самопознание.** Надпись, сделанная на стене древнего храма: «Узнай самого себя» – является одной из важнейших путеводных нитей для достижения успеха в карьере для современного молодого человека. В качестве средства самопознания может выступать самодиагностика по несложным тестовым процедурам, самооценка себя по заданным параметрам и критериям, в качестве которых могут

выступать жизненные проявления того или иного качества, анализ мнений (экспертной обратной связи) о себе других людей: педагогов, родителей, друзей и т.д., ведение дневниковых записей, анализ собственных реакций и проявлений в различных жизненных ситуациях.

**Психотехнические игры и процедуры.** Выполнение психотехнических процедур позволяет не только проанализировать собственные качества, но и оценить, откорректировать и развить их. Удачными для этого являются процедуры: «Мои достоинства», когда учащиеся составляют перечень своих сильных качеств; «Мои сильные и слабые стороны», «Что я ценю, и что хочу изменить в себе», которые позволяют выделить собственную позитивную основу и определить программу самосовершенствования; «Волшебный магазин», где учащиеся могут «купить» необходимые качества, «заплатив» другими качествами вместе с их «выигрышами» целиком и полностью, эта процедура позволяет глубоко оценить силу и слабость отдельных качеств и их взаимосвязь с собственным поведением успехами и неудачами; «Разотождествление», где, раскручивая клубок отдельных сторон и качеств, учащиеся пытаются найти глубинную основу собственной личности; «Перевоплощение», когда за счет сравнения себя с живыми и неживыми объектами, предметами и явлениями (если бы я был деревом, цветком, киногероем, инопланетянином...) человеку предоставляется возможность понять целостность самого себя; эффективны также психотехнические игры-испытания, направленные на выявление и развитие отдельных познавательных и творческих способностей: памяти, внимания, воображения, мышления.

Изучение и развитие личностно-профессиональных качеств осуществляются также в ходе учебной деятельности, общения, выполнения социально-профессиональных проб и других форм и методов.

### ***Группы личностного роста***

Проведение таких групп должно обязательно осуществляться психологами-профессионалами. Сопровождающий специалист может направить в них учащихся, которые готовы активно работать над самосовершенствованием и развитием.

### **5.5. Методы решения задач эмоционально-энергетического блока**

Методы данного блока направлены на формирование позитивного самоощущения, актуализацию сил и ресурсов для реализации намеченных целей. Дело в том, что от эмоционального состояния и настроения на успех или неудачу зависит как уровень трудности профессиональных целей, которые ставит перед собой молодой человек, так и возможность их успешной реализации.

**Саморегуляция.** Существует множество разнообразных способов и приемов саморегуляции, которым можно обучить детей-мигрантов.. Эти приемы позволяют достигать и поддерживать душевное равновесие и позитивное самоощущение, которые весьма важны при планировании и реализации профессиональной карьеры. Сопровождающий специалист может устроить обсуждение возможностей использования различных способов преодоления напряжения и обретения внутреннего равновесия человеком и предложить учащимся самостоятельно опробовать их. Для ориентировки предлагаем познакомиться с перечнем приемов, составленным нами в ходе семинаров и тренингов, направленных на обсуждение способов саморегуляции, используемых молодыми людьми.

В тех случаях, когда такие способы не помогают, можно рекомендовать учащимся обратиться за помощью и консультацией к психологу.

**Программирование успеха.** Хорошо понятно, что от внутреннего настроения – ожидания успеха или неудачи – зависят реальные шаги и действия человека. Су-

ществует множество способов, которые люди используют для настроя на успех: молитва, выполнение определенных ритуалов, получение напутствия и благословения от значимых людей, внутреннее проговаривание – настрои «Я смогу!», «У меня получится!», «Я смогу это сделать» и т.д. У каждого человека есть свои способности и «приемчики», даже если он не осознает их как средства программирования успеха. Эффективность многих средств проверена многовековой практикой, подтверждена научными исследованиями, поэтому их можно рекомендовать для усиления профессиональных решений.

Программирование успеха можно осуществлять образами, ритуалами, словами и символами.

**Программирование образами.** Этот вид программирования человек использует, когда мечтает, то есть создает на внутреннем экране определенные (идеальные) картинки. В психологии такие фантазирования называют техникой визуализаций (визуальный – зрительный).

Для реализации этой техники необходимо успокоиться, расслабиться, постараться прекратить внутренний диалог, который звучит в нашем сознании, и представить себе, что вы УЖЕ ТОТ, кем хотите быть, что вы УЖЕ успешно обучаетесь... получаете удовлетворение от работы и т.д. При этом можно представить «картинки», как напрямую связанные с профессиональным путем («Я – успешный студент», «Я – профессионал» и т.д.), так и более широкие, универсальные образы успеха и достижения цели. Например, можно использовать упражнение «Стрела», предложенное П. Ферручи.

При выполнении упражнения «Стрела» представьте, что в руках у вас лук и стрела. Почувствуйте, что ноги ваши прочно стоят на земле. Держите лук в одной руке, а стрелу с тетивой в другой. Почувствуйте, как напрягаются мышцы рук, когда вы натягиваете тетиву. Теперь живо и ясно представьте перед собой мишень. Следите за наконечником стрелы, нацеливая его на мишень.

Теперь тетива натянута до конца, стрела направлена точно в цель. Ощутите, какая большая энергия заключена в этом неподвижном положении. Все, что от вас требуется, – отпустить стрелу, чтобы эта энергия понесла ее к цели. Осознавайте, как отпускание высвобождает энергию движения.

Стрела отпущена. Наблюдайте за ее полетом и чувствуйте ее необычайную целенаправленность. Для стрелы нет ничего, кроме цели – ни сомнений, ни колебаний, ни отклонений. Стрела летит совершенно прямо; она попадает в центр мишени и остается в ней, слегка подрагивая.

Уверенно и спокойно «выпустите» еще несколько стрел, ощущая в себе их твердую, целенаправленную, сосредоточенную силу.

**Программирование словами.** Словесное программирование себя на успех подразделяется на письменное и устное.

Письменное программирование может осуществляться в форме дневника, написания писем самому себе, подписания с самим собой контракта (договора) на выполнение решения, письменных настроев – позитивных утверждений относительно своего профессионального будущего: «Я стану хорошим профессионалом», «Я добьюсь высоких результатов и признания в работе!», «Я буду работать в дружном интересном коллективе!» и т.д.

Устное программирование включает в себя множество разнообразных приемов – от коротких, из одной фразы позитивных утверждений или формул самоуверения до длинных и сложных «настроев». Для того чтобы словесный настрой был действенным, необходимо все утверждения формулировать позитивно («Я

успешно сдать экзамены» вместо «Я не провалю экзамены»), повторять неоднократно, верить в реальность их осуществления.

**Программирование ритуалами.** Ритуалы представляют собой определенные действия или цепочки действий, которые также позволяют настроиться на успех.

К традиционным ритуалам, осуществляемым в учебных заведениях, можно отнести праздники и выпускные вечера. Учащимся вручают дипломы (аттестаты), говорят напутствия и пожелания. Можно придумать также определенные стартовые ритуалы для группы или для отдельного молодого человека, которые позволили бы обеспечить наилучшую готовность для реализации намеченных планов.

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Проведите практические занятия по сопровождению профессионального сопровождения детей-мигрантов с использованием предложенных методов, проанализируйте их возможности и ограничения.

2. Составьте собственную копилку методов работы по профессиональному самоопределению детей-мигрантов.

#### **Учебный элемент 5. Классификация видов деятельности и профессий. Рынок труда и рынок образовательных услуг**

**Цели:** освоение основных понятий, знакомство с классификацией видов занятости, схемой описания профессиональной деятельности, источниками получения информации о рынке труда и рынке образования. **Ключевые понятия:** трудовая деятельность, трудовая занятость, профессия, специальность, классификация видов занятости, классификация профессий, рынок труда, рынок профессий, профессиограмма, профессиональная подготовка, уровни профессиональной подготовки.

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, справочники профессиональных учебных заведений, классификаторы профессий, профессиограммы, видеопрофессиограммы, информация из службы занятости о ситуации на рынке труда (справка, буклет, презентация и др.), информация из СМИ (объявления о вакансиях, информация о действующих и перспективных программах в сфере обслуживания, производства, образования и др.).

#### **Ход проведения занятия:**

##### **1. Знакомство с понятиями профессия, специальность, должность.**

**Профессия** – род трудовой деятельности человека, владеющего определенными знаниями и практическими навыками, приобретенными в результате специальной подготовки, опыта работы. Виды и наименования профессий определяют характером и содержанием труда, а также спецификой и условиями различных сфер деятельности.

**Специальность** – разновидность области труда в пределах одной профессии.

**Должность** – служебная обязанность в учреждении или в организации, которую может исполнять человек, владея любой профессией или специальностью.

Заполнение таблицы (см. ниже) для закрепления понятий.

Запишите названия известных вам профессий и специальностей, а также должностей и мест работы.

Профессия	Специальность	Должность, место работы


После заполнения таблиц в мини-группах (2-3 человека) все таблицы представляются и обсуждаются в группе.

## **2. Ознакомление с классификатором видов экономической деятельности.**

Общероссийский классификатор видов экономической деятельности (ОКВЭД) предназначен для кодирования видов экономической деятельности и информации о них. Он используется при регистрации хозяйствующих субъектов, разработке нормативных документов, статистическом учете и анализе экономической деятельности.

В соответствии с ОКВЭД выделяют 17 видов экономической деятельности (см. таблицу ниже).

Приведите примеры предприятий вашего региона, занимающихся соответствующими видами деятельности.

<b>Вид экономической деятельности</b>	<b>Примеры предприятий вашего региона, занимающихся соответствующим видом деятельности</b>
1. Сельское хозяйство, охота и лесное хозяйство	
2. Рыболовство, рыбоводство	
3. Добыча полезных ископаемых	
4. Обрабатывающие производства	
5. Производство и распределение электроэнергии, газа и воды	
6. Строительство	
7. Оптовая и розничная торговля; ремонт автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования	

8. Гостиницы и рестораны	
9. Транспорт и связь	
10. Финансовая деятельность	
11. Операции с недвижимым имуществом, аренда и предоставление услуг	
12. Государственное управление и обеспечение военной безопасности; обязательное социальное обеспечение	
13. Образование	
14. Здравоохранение и предоставление социальных услуг	
15. Предоставление прочих коммунальных, социальных и персональных услуг	
16. Предоставление услуг по ведению домашнего хозяйства	
17. Деятельность экстерриториальных организаций	

### **3. Ознакомление с Общероссийским классификатором профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОКПДТР)**

Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОКПДТР) является частью Единой системы классификации и кодирования Российской Федерации.

Объектом классификации являются профессии рабочих и должности служащих. Соответственно ОКПДТР состоит из двух разделов:

1. Профессии рабочих (Единый тарифно-квалификационный справочник)

2. Должности служащих (Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих).

«Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих» (ЕТКС) и «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» используются для:

- организации труда;
- подбора и расстановки кадров;
- соблюдения единства при определении должностных инструкций;
- определения соответствия занимаемой должности;
- проведения аттестации работников.

«Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих» (ЕТКС) включает описание более 4 тысяч профессий рабочих.

Описание каждой профессии включает 2 раздела:

«Характеристика работ» – описание работ, которые должен уметь выполнять работник.

«Должен знать» – описание требований к работнику.

«Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих» включает описание около 300 должностей.



Описание каждой должности включает 3 раздела:

- Должностные обязанности.
- Должен знать.
- Требования к квалификации.

**4. Ознакомление с понятиями рынок труда и рынок образовательных услуг.** В этой части занятия проводится работа со статистической, справочной и иной информацией, характеризующей региональный рынок труда и рынок образовательных услуг.

**5. Ознакомление с профориентационными играми, которые можно использовать при изучении темы** (см. описание ниже в материалах к учебному модулю).

**Задания для самостоятельной работы:**

1. Прочитайте объявления о вакансиях в местных газетах, определите, к каким видам экономической деятельности они относятся.

2. Познакомьтесь с «Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих» (ЕТКС) и «Квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и других служащих».

3. Познакомьтесь с программами и услугами, которые предлагает служба занятости вашего региона населению (особое внимание обратите на услуги для молодежи, включая временную занятость в свободное от обучения время).

4. Напишите ваши размышления о представленности различных видов экономической деятельности в вашем регионе и их востребованности.

5. Составьте перечень источников информации о рынке труда и рынке образовательных услуг вашего региона.

6. Проведите одну или несколько профориентационных игр с детьми-мигрантами, зафиксируйте ваши вопросы и предложения для коллег, которым предстоит подобная деятельность.

**Материалы к учебному элементу:**

## **ОПИСАНИЕ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫХ ИГР**

### **ИГРА «ПРИШЕЛЬЦЫ-ИНОПЛАНЕТЯНЕ»**

**Цель игры:**

показать роль труда в жизни общества и отдельного человека. Игра может быть соотнесена с выделением дальней профессиональной цели и определением ее соответствия другим жизненным целям.

**Условия проведения игры:**

игра рассчитана на работу с группой детей 8-9 классов. Время на игру 30-40 минут. Учащиеся должны иметь ручки и бумагу.

**Процедура проведения игры**

Данная игра может проводиться без явно выраженного подготовительного этапа. Лекционный материал о роли труда в жизни общества можно предложить школьникам, как перед игрой, так и после. В самой игре условно выделяются следующие этапы:

#### **1 этап**

Из группы выбираются 2-3 человека, которые будут «пришельцами».

Зачитывается общая инструкция:

*«Неожиданно пришло сообщение о прибытии на нашу планету представителей другой цивилизации. Срочно организуется пресс-конференция с участием журна-*

листов самых разных газет, журналов, радио- и TV-программ. Из-за технических сложностей время пребывания «пришельцев» ограничено 15 минутами. За это время наши цивилизации должны узнать друг о друге самое главное.

## **2 этап**

Дается инструкция «пришельцам»:

*«Сейчас вы выйдете из класса и за 3-4 минуты продумаете: откуда вы прилетели и с какой целью. Подготовьте небольшой рассказ о вашей планете (не более 5 мин.), где вы расскажете о том, чем занимаются, как живут ваши жители. Будьте готовы ответить на любой вопрос наших «журналистов». Можете подумать о своем «инопланетянском» внешнем виде.*

## **3 этап**

Пока «пришельцы» готовятся в коридоре, «журналистам», т.е. оставшемуся классу, дается инструкция:

*«Вы представляете те или иные агентства, радио- или телепрограммы, журналы или газеты. Придумайте по 1-2 важных вопроса к «пришельцам», которые вы зададите после их рассказа о своей планете. Задавая вопрос, поднимите руку и предварительно назовите средство массовой информации, которое вы представляете. Вопросы должны быть краткими и интересными».*

## **4 этап**

Ведущий приглашает «инопланетян», тепло приветствует их и, напомнив об ограниченном времени встречи, сразу предоставляет им слово. «Инопланетяне» кратко (в течение 5 мин.) рассказывают о своей планете.

## **5 этап**

Ведущий предлагает «журналистам» задавать вопросы, а «инопланетянам» кратко отвечать на них. Главный соревновательный момент данного этапа – задать наиболее интересный и важный вопрос. Некоторые вопросы ведущий может задавать сам, но лучше предоставить это самим «журналистам», т.к. при обсуждении должны рассматриваться именно вопросы учащихся.

## **6 этап**

Когда в конце встречи останется одна минута, ведущий предупреждает об этом участников и на 15 минуте объявляет, что «пришельцы» исчезли. «Исчезнувшим» гостям предлагается занять свои места.

## **7 этап**

Далее все участники игры должны написать краткие сообщения о первых впечатлениях от пресс-конференции, в которых должны быть отражены два момента: оценка уровня развития цивилизации и целесообразности контакта с данной цивилизацией. «Журналисты» на своих сообщениях пишут, какое средство массовой информации они представляют, и, по возможности, дают броское название своему сообщению. «Пришельцы» отмечают свою принадлежность к другой цивилизации. Их сообщение – предварительная информация о встрече с землянами, где также отмечается уровень развития планеты и необходимость контакта с ее жителями. Для сообщения дается 5-7 минут.

## **8 этап**

Через 5-7 минут письменные сообщения, вне зависимости от того, успели их написать все учащиеся или нет, собираются. Самых «быстрых» можно похвалить за журналистскую «оперативность». Собранные сообщения зачитываются вслух. Целесообразно предложить это двум учащимся (особенно из числа пассивных), чтобы они зачитывали сообщения по очереди. Данная процедура является подготовкой к обсуждению игры. Продолжительность данного этапа – 5-7 минут.

### **Обсуждение результатов игры**

Ведущий задает классу вопрос: «Вы только что давали оценку уровню развития цивилизации. Какой главный показатель (критерий) такого развития?».

Ответы записываются на доске, и каждый из них кратко обсуждается. Одновременно можно обсуждать, чем отличается развитый человек от неразвитого, счастливый от несчастного. В ходе обсуждения можно определить удачные вопросы и ответы участников игры. Важно подвести учащихся к пониманию того, что в счастливом обществе каждый человек может полноценно реализовать себя, свои возможности, а достигается это, главным образом, в труде.

### **Диагностические возможности игры**

Игра помогает школьникам осознать значение труда в жизни общества; свое отношение к труду, проявляющееся в вопросах и ответах; а также собственные творческие возможности, уровень остроумия, фантазии.

### **Типичные трудности**

Задавая вопросы «пришельцам», «журналисты» могут быть слишком активными, а могут проявить пассивность (нет вопросов). В первом случае ведущий должен давать слово только тем, кто поднял руку, во втором случае он может сам задать интересный вопрос «пришельцам» и тем самым оживить игру.

Большой сложностью проведения игры является лимит времени, особенно на этапе обсуждения.

Ведущий должен рассчитывать время и поддерживать высокую динамику игры (напоминать школьникам о времени, не дожидаться, пока все сделают очередное задание, не должен сам увлекаться длительными высказываниями).

Не следует стремиться к полному разбору всей игры на уроке, можно вернуться к ряду моментов на других занятиях в рамках курса «Человек. Труд. Профессия».

### **Перспективы развития игры**

Более интересной и законченной игра может стать при большем количестве времени. Определенный интерес представляют специальные инструкции «пришельцам», где сообщаются конкретные данные об их планете, что позволило бы ведущему лучше подготовить к обсуждению игры, однако несколько снизило бы ее импровизационные возможности.

## **ИГРА «УГАДАЙ ПРОФЕССИЮ»**

### **Цель игры:**

знакомство школьников со схемой анализа профессий. Игра используется при изучении темы «Мир профессий».

### **Условия игры:**

игра рассчитана на работу с группой (учащиеся 9-х классов). На подготовку к игре требуется около 30-40 минут, а на саму игру – 10-15 минут. В игре активно используется доска, желательно иметь таблицу со схемой анализа профессий.

### **Процедура проведения игры**

#### **Подготовительный этап**

На предшествующем занятии или сразу перед игрой школьники должны быть ознакомлены с «формулой профессии». Желательно не только рассказать о формуле, но и проанализировать с ее помощью несколько профессий вместе с группой. При этом могут возникнуть ситуации, когда ни группа, ни сопровождающий специалист не могут (по причине незнания) с уверенностью охарактеризовать разбираемую профессию по какому-либо пункту схемы анализа. В этом случае следует признать свою неинформированность и в ближайшее время восполнить

пробел. Малейшее сомнение должно быть проверено. Настроив, таким образом, школьников, можно переходить к этапам самой игры, которая во многом строится аналогично игре «Ассоциации».

#### **1 этап**

Перед группой вывешивается таблица с «формулой профессий» или со «схемой анализа профессий» и проводится ее обсуждение.

#### **2 этап**

По желанию выбирается группа из трех человек.

#### **3 этап**

Дается общая инструкция: *«Сейчас три человека выйдут в коридор, а класс загадает профессию. После этого отгадывающие войдут и в течение 3-5 минут будут наблюдать за тем, как каждый участник группы анализирует загаданную профессию по пунктам схемы, записанным у каждого в тетради. Затем каждый из отгадывающих выбирает из группы по одному человеку, которые в течение 2-х минут выписывают на доске (места для этого требуется немного) свои варианты анализа профессии по схеме анализа».*

Например, профессия «учитель математики» анализируется так: предмет труда – человек, знак; цели труда – гностические, преобразовательные и изобретательные; средства труда – функциональные; условия – бытовой микроклимат и т.д. После этого каждый отгадывающий имеет по одной возможности отгадать профессию и через 1 минуту обдумывания говорит о своем варианте ответа. Если из трех вариантов хотя бы один будет правильный, команда отгадывающих побеждает.

#### **4 этап**

Отгадывающие выходят из комнаты, а группа быстро загадывает профессию.

#### **5 этап**

Ведущий приглашает отгадывающих, которые наблюдают за тем, как группа расписывает на листочках загаданную профессию по схеме анализа. Наблюдение отгадывающих за группой является дисциплинирующим приемом.

#### **6 этап**

Каждый отгадывающий выбирает по одному человеку из группы, которые выписывают на доске свои варианты анализа профессии.

#### **7 этап**

После этого отгадывающие в течение одной минуты оценивают все три выписанных варианта и предлагают три своих варианта отгадки.

#### **8 этап**

Группа оценивает, отгадали они профессию или нет, назвав при этом загаданную профессию.

#### **Обсуждение игры**

По каждому пункту схемы анализа профессии ведущий вместе с группой определяет правильные и неправильные ответы по всем трем вариантам, выписанным на доске. При окончательном определении победителей можно ввести критерий (еще до обсуждения): если общее количество неправильных ответов будет больше 10, то команда загадавших профессию проигрывает. После этого окончательно определяется победитель.

При использовании игры на базе межшкольного учебного комбината можно предложить загадывать наиболее важные профессии данного района.

#### **Диагностические возможности игры**

Игра позволяет выявить знания учащихся о конкретных профессиях, а также определить уровень овладения схемой анализа профессий.

### **Типичные трудности**

Опыт показывает, что учащиеся 8-9-х классов легче отгадывают профессии в игре «Ассоциация», чем в данной игре, кроме того, «Угадай профессию» – более сложная игра по самой организации. Поэтому, если проводить много проигрываний, в которых профессии не будут угаданы, то интерес к игре может снизиться. Если игра получается плохо, то больше двух проигрываний лучше не делать. В случае, когда загадана сложная профессия, и сам ведущий затрудняется ее охарактеризовать по некоторым пунктам схемы анализа, профессию следует либо заменить, либо анализировать по другим пунктам.

### **Перспективы развития игры**

Главная линия развития данной игры состоит в поиске оптимальной (игровой) схемы анализа профессий. Возможны также процедурные усовершенствования, заполнение времени на обдумывание музыкой и так далее.

### **ИГРА «РЕПОРТЕР»**

Журналистика овеяна ореолом славы и таинственности. Способность влиять на умы миллионов, формировать мнение о событиях и людях, возможность быть в центре политических, культурных или экономических событий создают впечатление, что журналисты – люди необыкновенные. Идея уникальности и легла в основу игры «Репортер».

#### **Цели игры:**

1. Познакомить ребят со сложными и важными сторонами профессиональной деятельности журналиста путем постановки их в позицию реально действующих лиц.
2. Способствовать формированию умения находить эффективные способы взаимодействия с различными людьми в процессе своей жизнедеятельности.
3. Активизировать профессиональное самоопределение учащихся путем выявления своих личных достоинств, недостатков и открытия в профессиональной деятельности репортера возможности для развития своих лучших личностных качеств.

#### **Условия проведения игры:**

игра предназначена для учащихся 6-7-х классов. Игра проводится в просторном зале (возможно использование двух помещений: для проведения конференции и отдельное – для профессионального тренинга). Для игры потребуются доска и мел, большой лист ватмана, набор цветной бумаги, отрезок веревки длиной 5-7 метров, ручки или тонкие фломастеры.

#### **Процедура проведения игры**

##### **1 этап**

Все участники приглашаются в зал. Ведущий приветствует участников Первой международной конференции репортеров. Каждый из участников получает визитку, на которой пишет свое имя (допускается использование псевдонима), название издания и страну, из которой приехал.

**Ведущий:** *«Сюда приглашены лучшие из лучших. Те, кто своим трудом доказал преданность профессии. Здесь собрались журналисты из разных стран, из разных изданий. Мы все работаем в разных жанрах. Но есть общее, что объединяет нас, – это высокий уровень профессионального мастерства. Конференция посвящена обсуждению профессионально важных качеств журналиста. Итогом нашей работы станет выпуск специальной газеты, в которой будут представлены очерки о каждом из вас. Авторами этих заметок будете вы. При помощи жребия предстоит разбиться на пары. ваш партнер – это именно тот человек, о котором вам*

необходимо будет рассказать. Сейчас каждый из вас получит Памятку участникам Первой международной конференции «Я – репортер», которая поможет вам сориентироваться в происходящем мероприятии. Из нее вы также узнаете о том, какую именно информацию мы ждем от вас в конце встречи».

## **2 этап**

После жеребьевки ребята берут интервью друг у друга, а затем идет коллективное обсуждение профессионально важных качеств. Ведущий на доске фиксирует все варианты ответов детей.

После общего обсуждения окончательный список может включать, например, такие качества: **честность, смелость, открытость, чувство юмора, умение общаться, доброжелательность, широкий кругозор, искренность, гибкость мышления, доброта, умение доверять другим, критичность...**

## **3 этап**

Данный этап игры построен по принципу тренинга. Для тренировки всех перечисленных качеств участники приглашаются в тренинговый зал. При этом ведущий напоминает всем о необходимости наблюдения за своим героем.

После каждого упражнения учащимся предоставляется возможность для отреагирования чувств и рефлексии происходящего.

**Первое упражнение** (направлено на тренировку способности вступать в контакт с разными людьми).

Детей просят встать в два круга напротив друг друга и поздороваться так, как скажет ведущий:

1. Люди встретились после долгой разлуки.
2. Встретились партнеры по бизнесу.
3. Встретились неприятные друг другу люди.
4. Встретились должники.
5. Встретились большие друзья.

Для каждого нового рукопожатия пара меняется. Главное, чтобы упражнение заканчивалось приятным положительным контактом.

**Второе упражнение** – «Восковая палочка» (для отработки доверия к другим и к себе). Все участники тесно, плечом к плечу, встают в круг. Один, который изображает восковую палочку, – внутри круга. «Восковая палочка» падает на руки к тем, кто в кругу. Задача остальных – удержать человека и мягко передавать на руки к другим. (Для выполнения этого упражнения приглашаются только желающие, но, как правило, соглашаются все участники игры).

**Третье упражнение** – «Веревочка» (выявление позиции ребенка по отношению к коллективу и делу: готовности жертвовать собой, принять на себя ответственность за происходящее, необходимости соотносить свои действия с действиями товарища. Кроме этого, это упражнение оказывается важным для развития внутригрупповых отношений).

Посередине зала двое выбранных ребят растягивают веревочку. Высота – около метра. Задание дается всей группе.

**Ведущий:** «Без помощи каких-либо сопутствующих предметов всей группе необходимо перебраться на другую сторону. При этом задевать веревочку нельзя. В противном случае вся группа возвращается обратно, и упражнение выполняется снова».

Самая большая ответственность лежит на последнем оставшемся игроке. Ведь если до этого существовала реальная возможность перебраться при помощи товарищей, то у последнего такого шанса нет. Поэтому остается самый сильный, самый уверенный в себе член коллектива. Ведь он сейчас отвечает не только за себя,

но и за тех, кто с таким трудом перебрался на другую сторону.

Как правило, последний участник решает перепрыгнуть через веревочку «рыбкой». А те, кто ждут его на другой стороне, «выстраиваются в коридор» и готовятся ловить. Это самый драматичный момент всей игры. Здесь есть одна хитрость, о которой не подозревают игроки: в самый решительный момент ведущие опускают веревку. Последний герой беспрепятственно опускается на руки к своим друзьям. Конечно, это иногда вызывает у участников агрессию по отношению к ведущим. Но острота положительных переживаний столь велика, что это не является серьезной проблемой. Напротив, гордость за содеянное, доверие друг к другу, радость от преодоления – такие чувства переполняют детей.

Завершает практический этап конференции *упражнение «Комплименты»*. Все вновь встают в два круга и говорят друг другу хорошие, добрые слова. Здесь происходит постоянная смена партнеров, и задача игроков – не повторяться, придумывать новые комплименты.

#### **4 этап**

После этого все возвращаются в зал, где проходила конференция, и приступают к изданию газеты. Дети на красивых листах цветной бумаги пишут очерки. Затем все произведения крепятся на большой лист ватмана.

#### ***Обсуждение игры***

В обсуждении очерков может принимать участие любой желающий участник игры, окончательное решение принимает жюри, в которое могут входить и ребята, и преподаватели. После подведения итогов конференция объявляется закрытой, репортеры «разъезжаются по домам», а газета остается в классе на память об этой игре.

#### ***Типичные трудности игры***

При обсуждении профессионально важных качеств вокруг того или иного понятия часто возникает дискуссия. Например, есть мнение, что настоящий журналист должен уметь приукрасить факт для того, чтобы он был интересен читателям. Тогда возникает спор о честности и ответственности человека за ту информацию, которую он дает людям. Также неоднозначно воспринимается понятие «хитрость». Искусство ведущего заключается в том, чтобы подвести детей к самостоятельным выводам относительно того или иного качества.

Упражнение «Веребочка» очень опасно, при его выполнении можно получить травму. Поэтому для проведения игры желательно пригласить несколько взрослых человек, которые будут страховать ребят, помогать выбрать способ преодоления препятствия, а также помогут предотвратить возможные конфликты при выполнении данного упражнения.

#### ***При проведении игры следует обратить внимание на следующие моменты:***

Для выполнения упражнения «Веребочка» каждому участнику необходимо обладать мужеством, умением преодолевать страх. Иногда бывает так, что дети не могут решиться преодолеть препятствие, чем вызывают негодование остальных игроков, да и сами при этом страдают. Поэтому здесь необходима серьезная работа психолога для коррекции этих моментов.

## **ПАМЯТКА УЧАСТНИКУ КОНФЕРЕНЦИИ**

### **Программа конференции:**

1. Теоретический анализ вопроса.
2. Профессиональный тренинг.
3. Творческий отчет участников конференции.

По окончании конференции каждый участник должен представить творческий отчет в виде очерка-наблюдения за одним из присутствующих героев. Цель наблюдения за героем – выявить личностные качества человека, которые помогут ему в будущем стать хорошим репортером. Понаблюдать за тем, как человек ведет себя в тех или иных ситуациях. Для выяснения жизненных позиций героя необходимо взять у него интервью.

### **Примерный план интервью:**

1. Каковы мысли, чувства, ожидания героя по поводу конференции?
2. Почему герой работает именно в данном издании и в данном жанре?
3. Каково жизненное кредо героя?

### **Примерный план очерка:**

1. Особенности внешности.
2. Особенности поведения.
3. Личностные качества героя, помогающие ему быть хорошим журналистом.
4. Жизненные принципы героя.

## **ПРИТЧА О ЦЕННОСТИ ТРУДА**

Эта притча об отце, который умирал оттого, что его сын был ленив и не хотел работать. «Лишь одно может спасти меня, – сказал он сыну, – если ты принесёшь мне деньги, заработанные своим трудом».

Жаль сыну отца. Но лень оказалась сильнее жалости.

Попросил сын деньги у дяди и пришёл к отцу.

«Сам ли ты заработал эти деньги? – спросил отец сына. – Сейчас мы проверим», и разорвал деньги. Сын промолчал.

«Нет, сынок, обманул ты меня, совсем мне худо стало».

Жаль сыну отца, а работать не хочется. Попросил он деньги у тёти. Принёс отцу. Всё повторилось, как в прошлый раз. Ещё хуже стало отцу.

И вот в третий раз приносит сын деньги. Не верит отец, хочет бросить их в огонь. «Что ты делаешь!? – закричал сын. – Я всю ночь мешки таскал, чтобы заработать их».

Обрадовался отец: «Вот теперь я верю тебе, сынок. Чужих денег не жалко, а за теми, что тяжёлым трудом достались, ты и в огонь бросился».

## **ПРИТЧА О РАБОЧЕЙ ЛОШАДИ**

Из года в год рабочая лошадь тяжело трудилась и получала за это кров и жалкий корм. Однажды, когда лошадь отдыхала после трудового дня, в её стойло вбежала ласка и стала потешаться над ней:

– Посмотри на меня, заезженная кляча, я ловка и вольна делать, что хочу, нет у меня ни властелина, ни покровителя. А что ты видела в жизни, кроме рабства, стойла и корма?

Лошадь ответила ласке:

– Мудрые говорят: легче разрушить, чем построить; легче идти неверным путём, ибо из сотен путей лишь один правильный; и лучше идти трудным, но безопасным путём, если не знаешь легкого и менее опасного, чем выбранный. Где бы я доставала корм, кто защитил бы меня от врагов? тебе же всё время угрожает опасность, даже от моих копыт.



И лошадь в доказательство своих слов, шумно вздохнув, переступила с ноги на ногу. Испуганная ласка юркнула в щель, так и не окончив спора...

Верно говорят старые люди: «У каждого свой путь и своя правда, и если не видишь короткого пути к цели, иди длинным, но даже если нет цели, то всё равно иди, ибо порою в пути обретаешь цель».

### **ЧТО НЕ ЯВЛЯЕТСЯ НЕОБХОДИМЫМ**

Наставник Спокойных часто говорил своему ученику, что для достижения цели нужно научиться отбрасывать всё, что не является необходимым.

Ученик хорошо запомнил слова Учителя, но никак не мог понять, как отличить, что является и что не является необходимым, а Наставник никогда не объяснял ему этого, ссылаясь на то, что жизнь сама научит, как это сделать.

Однажды, когда Учитель и ученик гуляли в горах, на них неожиданно напал разъярённый тигр. Учитель спокойно сошёл с тропы, а тигр погнался за учеником.

Спасаясь от зверя, ученик бросил свой меч и священные амулеты, разорвал в клочья одежду, продираясь через кусты, но всё-таки сумел спастись, взобравшись на высокое дерево. Через некоторое время тигр ушёл, но ученик боялся спуститься вниз, пока не заметил, что к дереву приближается Наставник.

Учитель, пристально посмотрев на голого и испуганного ученика, рассмеялся и сказал:

– Ну, вот ты и научился отбрасывать всё, что не является необходимым для достижения цели, и это спасло тебе жизнь.

– Учитель, – возразил ученик, – но ты не потерял ни меча, ни одежды и даже не пытался убежать, а тигр тебя не тронул. Почему так случилось?

– Я отбросил свой страх, и тигр просто не заметил меня, так как это и было моей целью, – ответил Наставник. – Вот и тебе следует научиться, прежде всего, правильно выбирать цель, а потом уже что-то отбрасывать для её достижения, если это вообще окажется нужным.

### **ПРИТЧА О ТИТАНАХ**

Было время, когда уже существовала земля, но не было на ней живых существ. Создали их боги в недрах земли и, прежде чем выпустить на белый свет, приказали титанам Прометею и Эпиметею наделить их соответствующими способностями.

Эпиметей уговорил Прометея доверить ему эту работу. И стал он распределять среди сотворённых существ способности. Одних он наделил силой, но лишил быстроты; другим же, слабым, дал он быстроту. Для различных видов животных придумал Эпиметей разную пищу: для одних злаки, для других коренья, третьих сделал хищниками. При этом устроил так, чтобы хищные существа размножались медленно, а те, кого они пожирают, были очень плодовиты. Придумал также Эпиметей для каждого вида существ защиту от стужи и зноя. Словом, постарался он, чтобы каждый вид нашёл себе место на земле.

Всё, казалось, делалось с умом. Но Эпиметей недаром зовётся Эпиметеем. И в данном случае он остался верен своему имени.

Когда Прометей пришёл посмотреть на результаты работы своего брата, он увидел, что все живые существа получили те способности, которых достаточно, чтобы закрепиться на земле. Все, кроме человека. Один он остался без всего: нагой, беззащитный.

Чтобы исправить оплошность брата, не дать погибнуть человеку, Прометей украл для него у богов огонь и **способность к мастерству**.

С тех пор научились люди членораздельно говорить, строить жилища, добывать пропитание. Но жили они разрозненно и поэтому не могли успешно бороться с хищниками. Когда же люди пытались собраться вместе и построить города, то у них ничего не получалось: раздоры и взаимные обиды отталкивали их друг от друга. Не было у них умения жить сообща.

Тогда Зевс, чувствуя, что над родом человеческим нависла страшная угроза и он может погибнуть, послал на землю сына своего Гермеса, чтобы ввести среди людей **стыд и правду**, и вражду сменить доверием.

Спросил Гермес отца, как ему распределить стыд и правду – как все искусства или иначе. Все искусства же были распределены выборочно. И это разумно, ибо одного врача хватает на многих, кто несведущ в медицине. Так же необязательно, чтобы все были кузнецами.

Зевс на это ответил, что стыд и правду надо распределить иначе: к ним должны быть причастны все. В противном случае не существовать ни городам, ни государствам.

### ПРИТЧА О ГОРОДЕ

Однажды один человек сидел около оазиса, у входа в город. К нему подошёл юноша и спросил: «Я ни разу здесь не был. Какие люди живут в этом городе?»

Старик ответил ему вопросом: «А какие люди были в том городе, из которого ты ушёл?»

«Это были эгоистичные и злые люди. Впрочем, именно поэтому я с радостью уехал оттуда». «Здесь ты встретишь точно таких же», – ответил ему старик.

Немного погодя, другой человек приблизился к этому месту и задал тот же вопрос: «Я только что приехал. Скажи, старик, какие люди живут в этом городе?»

Старик ответил тем же: «А скажи, сынок, как вели себя люди в том городе, откуда ты пришёл?»

«О, это были добрые, гостеприимные и благородные души. У меня там осталось много друзей, и мне нелегко было с ними расставаться». «Ты найдёшь таких же и здесь», – ответил старик.

Купец, который неподалёку поил своих верблюдов, слышал оба диалога. И как только второй человек отошёл, он обратился к старику с упреком: «Как ты можешь двум людям дать два совершенно разных ответа на один и тот же вопрос?»

«Сын мой, – сказал старик, – **каждый носит свой мир в своём сердце**. Тот, кто в прошлом не нашёл ничего хорошего в тех краях, откуда он пришёл, здесь и тем более не найдёт ничего. Напротив же, тот, у кого были друзья в другом городе, и здесь тоже найдёт верных и преданных друзей. Ибо, видишь ли, **окружающие нас люди становятся тем, что мы находим в них**».

### ПРИТЧА О СТРАННИКЕ

Шёл странник по свету. Путь его пролегал по городам и селениям. Много различных мест он уже посетил, но всё же дорога его уводила вперёд. В любую погоду – в дождь или снег – продолжал он идти.

Вёсны сменяли зимы, годы шли чередой, а странник свой путь продолжал.

Видел он города большие с мраморными дворцами и райскими кущами, видел – хижины нищих. Его странная, износившаяся одежда выдавала в нём чужака. Прохожие смотрели на него с любопытством, потом оглядывались и о чём-то шептались.

Солнце нещадно палило, и ветер трепал его платье. Много разных людей встречал он в пути, но никому из них не было до него дела.

И лишь однажды ребёнок спросил:

-Что же ты ищешь?

-**Истину**, – сказал ему странник.

-В чём она, истина?

-**В справедливости.**

-А в чём справедливость?

-**В мудрости.**

-А зачем нужна мудрость?

-**Чтобы познать счастье.**

-Почему же другие не ищут истину?

-**Возможно, они счастливы в своём невежестве...**

### **ПРИТЧА О БЕЛОМ МРАМОРЕ**

В далёкой горной стране среди молчаливых серых утёсов летает заблудившийся ветер, и вот что можно узнать, если внимательно прислушаться к его голосу...

Много лет назад шёл по пустынной дороге юноша. За плечами у него была котомка, полная бедности, а в груди его билось сердце, отданное Любимой.

И долог, неисповедим был путь юноши к той, которой принадлежала его жизнь.

Он ушёл из страны по решению старейшин. У юноши были руки замечательно-го мастера: из глины и камня делал он сосуды для вина, чаши для пищи, украшения для женщин. И всё это раздавал людям. Искусны, поразительны были его изделия – получая их, скупец становился добрее, у лжеца проходило желание лгать, угрюмый невольно улыбался, ленивец тянулся к работе, и самая некрасивая женщина, надев бусы, сделанные юношей, становилась прекрасной.

Но знали мудрые старцы, правители страны, что гораздо большего может достигнуть юноша и тем самым принести высокую радость и себе, и людям. Собрались они на совет, а потом сказали юноше своё решение:

– Иди! Ждут тебя испытания и великий труд. В дальних странствиях ты найдёшь белый волшебный мрамор, выточишь из него статую своей любимой, вернёшься с нею к нам, и только тогда мы благословим ваш союз.

Ибо знали они, что только дальние дороги, страдания, вечный труд и думы на чужбине делают мастера настоящим художником. Если, конечно, художник истинный.

...На четвёртый год своих скитаний в диких горах нашёл юноша глыбу белого благородного мрамора. Взглянул на неё и увидел свою Любимую – предстала она перед ним как живая, воплощённая в холодном камне. Огнём вдохновения вспыхнуло сердце юноши, загорелись руки жадной деятельности.

Но не было у юноши резца. И пошёл он к кузнецу.

– Хорошо, – сказал кузнец, – но за это ты должен будешь год отработать у меня подручным.

– Год слишком долго, – вздохнул юноша.

– Тогда, – сказал кузнец, – сделай из своего мрамора ошейник для моей любимой собаки.

Подумал юноша и выбрал не год труда, а ошейник для любимой собаки кузнеца – он очень спешил к своей Любимой.

Скоро был готов резец. Им сделал юноша из мрамора искусный ошейник для собаки кузнеца. Красив, диковин, необычен был этот ошейник. Многие люди приходили посмотреть на него. Дивились. Качали головами. Правда, этот ошейник не могла носить любимая собака кузнеца – она в нём задыхалась. Но кузнец был доволен: он стал знаменитым.

И начал юноша вытачивать из белого мрамора образ своей Любимой. Но тут понял он, что нужна ему натурщица, чтобы воплотить в мраморе линии женского тела. Пошёл он на базар и нашёл там девушку, фигура которой была похожа на фигуру его возлюбленной.

– Будь моей натурщицей, – сказал он ей.

– Я буду твоей натурщицей, – сказала девушка, – но за это иди ко мне в услужение: будешь делать у меня всю чёрную работу.

– Нет! – сказал юноша и нахмурился: он знал, что уже известен среди людей как искусный мастер. Так пристало ли ему быть чёрным рабочим?

– Хорошо, – сказала девушка, – я буду твоей натурщицей. Но за это полюби меня хоть ненадолго.

Подумал юноша и согласился. Увела его девушка в свой дом, а наутро стала его натурщицей.

Девушка позировала ему, а он работал.

Прямо среди скал, под палящим солнцем вытачивал он из мрамора свою Любимую. Под его волшебным резцом появлялась дивная женская фигура.

О замечательном мастере разнеслась слава по всей стране, и многие люди приходили посмотреть на его работу. Они приносили юноше, кто чем был богат: лепёшку хлеба, горсть горячих каштанов, меру кислого прохладного вина – так люди платили юноше за радость и восхищение.

Пришёл день, когда юноша стал вытачивать из мрамора лицо своей Любимой. И тут в смятении обнаружил он, что стёрлись в памяти черты её прекрасного лица, а под его резцом появляется лицо натурщицы.

«Это всё от солнца, – подумал юноша, – от усталости, от плохой пищи. Мне нужны помощники и хорошая мастерская».

И отправился он к Правителю той страны, в которой нашёл мрамор.

– О, Правитель! – сказал он. – ты мудр и щедр. – Юноша низко поклонился. – Дай мне помощников и мастерскую, чтобы я мог закончить свою работу. Это благодеяние прославит тебя среди других народов как покровителя искусства.

– Я слышал о тебе. – Правитель ненадолго задумался. – ты получишь лучшую мастерскую, чужеземный мастер, – сказал он и сделал знак рукой, чтобы отрубили голову его придворному скульптору. – У тебя будут умелые помощники, ты будешь жить в роскошном дворце, ты станешь богатым, ты получишь ключ от моего гарема, ты будешь желанным гостем на всех моих празднествах. И ты закончишь свою работу. Но сначала...

– Я слушаю тебя, Правитель, – юноша поклонился ещё ниже.

– Сначала из своего мрамора ты сделаешь мой бюст, – сказал Правитель и улыбнулся.

Юноша подумал немного и согласился.

Стал он жить в роскошном дворце, и ему прислуживали молчаливые слуги. У него теперь было много денег, и он сшил себе яркие одежды. Он ездил в сверкающем экипаже, и люди в страхе разбегались перед ним, потому что на экипаже красовался ненавистный герб Правителя как знак верноподданничества. Вместе с Правителем юноша ездил на охоту, принимал участие в кутежах и сочинял законы.

Глыбу белого мрамора перевезли в огромную мастерскую, и там под руководством юноши десятки помощников вытачивали бюст Правителя.

И, наконец, бюст был готов. Его торжественно привезли во дворец. В пустынном зале в последний раз юноша осматрел бюст Правителя – и ужаснулся...

Бюст был мёртв. Даже искра вдохновения не озаряла его. В страхе сжалось сердце юноши – он испугался гнева Правителя.

Но гнева не последовало: к тому времени Правитель умер, бюст свезли на свалку, а юноша получил новый заказ – выточить статую нового Правителя.

Юноша пришёл в мастерскую, и смятение наполнило его – волшебного белого мрамора не было: он весь был истрачен на бюст мёртвого Правителя.

Но не страх испытал юноша. Он вдруг вспомнил! Он вспомнил свою далёкую Любимую, слова мудрых старцев... Он взглянул на свои белые ленивые руки и ужаснулся: мастерство и вдохновение покинули его.

– Я потерял то, ради чего стоит жить, – прошептал юноша.

И ушёл он в дальние странствия – искать новую глыбу белого мрамора, чтобы из него выточить свою любимую, чтобы вернуться к ней и к своему народу.

С тех пор никто не видел юношу.

Продолжаются его странствия.

Найдёт ли он белый мрамор?

А если найдёт, что возникнет под его резцом?

Кто знает...

...Вот она, **измена: своему призванию в погоне за лёгким успехом и материальными благами**. Измена любимому человеку – это следствие измены себе. Да и в более крупных, общественных отношениях гарантией верности может служить именно верность своей мечте.

## ЗАПОВЕДЬ

*Р. Киплинг*

Владей собой среди толпы смятенной,  
Тебя клянущей за смятение всех,  
Верь сам в себя наперекор вселенной  
И маловерным – отпусти их грех;  
Пусть час не пробил, жди не уставая,  
Пусть лгут лжецы – не снисходи до них;  
Умей прощать и не кажись, прощая,  
Великодушной и мудрей других.

Умей мечтать, не став рабом мечтанья,  
И мыслить, мысли не обожествив;  
Равно встречай успех и поруганье,  
Не забывая, что их голос – лжив;  
Останься тих, когда твоё же слово  
Калечит плут, чтоб уловлять глупцов,  
Когда вся жизнь разрушена и снова  
Ты должен всё воссоздавать с основ.

Умей поставить в радостной надежде  
На карту всё, что накопил с трудом,  
Всё проиграть и нищим стать, как прежде,  
И никогда не пожалеть о том;  
Умей принудить нервы, сердце, тело,  
Тебе служить, когда в твоей груди,  
Уже всё пусто, всё сгорело,  
И только Воля говорит: «Иди!»

Останься прост, беседа с царями,  
Останься честен, говоря с толпой;

Будь прям и твёрд с врагами и друзьями,  
Пусть все в свой час считаются с тобой;  
Наполни смыслом каждое мгновение,  
Часов и дней неумолимый бег –  
Тогда весь мир ты примешь как владенье,  
Тогда, мой сын, ты будешь **Человек!**

## **Учебный элемент 6. Самопознание в процессе профессионального самоопределения**

**Цели:** освоение методов, которые могут использоваться для самопознания детей-мигрантов в процессе профессионального самоопределения.

**Ключевые понятия:** самопознание, методы самопознания, личный портрет, профессиональные предпочтения, способности, тип мышления.

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, карточки для индивидуальной работы, комплект методов для самопознания.

### **Ход проведения занятия:**

**1. Участники пишут на карточках и вывешивают на общей доске свой вариант завершения неоконченного предложения: Самопознание – это...**

После этого происходит обсуждение ключевых характеристик самопознания и его роли в процессе профессионального самоопределения.

**2. Освоение методов самопознания.** Участники группы разбиваются на пары, берут интервью друг у друга и проводят каждую из предлагаемых методик. В ходе интервью выясняются вопросы, касающиеся его семьи, хобби, увлечений и интересов. При этом можно использовать вопросы, содержащиеся в материалах к данному учебному модулю.

**3. Проведение собеседования в парах по итогам диагностики.** При этом можно использовать следующую схему:

*В результате самодиагностики я понял(а), что...*

*Для меня было полезным...*

*Больше всего мне запомнилось...*

*Я смогу применить полученную информацию о себе...*

*При выборе профессии мне пригодится...*

*Для моей будущей профессии важно развить следующие мои качества...*

**4. Составление автобиографии и резюме** (см. материал и образцы в материалах к учебному модулю) с использованием материалов самодиагностики.

### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Создайте свой банк методов самопознания, которые вы предполагаете использовать при сопровождении профессионального самоопределения детей мигрантов.

2. Составьте каталог отобранных вами методов, указав название методики, ее назначение, примерное время проведения, необходимый материал.

3. Проведите несколько методик с детьми-мигрантами, сформулируйте возникшие у вас вопросы и предложения для коллег, которым предстоит проведение подобной работы.

### **Материалы к учебному элементу:**

#### **Вопросы для размышления об имени**

Что означает моё имя?

Выясни, почему тебя так называли?

Тебе нравится твоё имя?

Придумай несколько определений к себе на первую букву твоего полного имени?  
Как ты думаешь, тебе подходит твоё имя? Если да, то расскажи, как оно сочетается с твоими особенностями?

Что ты знаешь об известных людях, носящих такое же, как у тебя, имя?

Почему нужно дорожить своим именем?

**Для размышления о любимом занятии**

Мое любимое время года...

Мое любимое животное...

Место, где я люблю бывать больше всего на свете...

Мой лучший друг...

Мой любимый вид спорта...

Моя любимая книга...

Мое любимое занятие...

Мой любимый фильм...

Мой любимый актёр (актриса)...

Моя любимая телевизионная программа...

Моя любимая одежда...

Моя любимая музыка...

Мой любимый музыкальный инструмент...

Моя любимая песня...

Мой любимый певец (певица)...

Моя любимая игра...

Мой любимый цвет...

Мой любимый звук...

Мое любимое время года..

Мое любимое время суток...

Мое любимое блюдо...

Мой любимый запах...

Допиши, что ты еще любишь...

**Какой тип профессий ты предпочитаешь?**

Внимательно читая каждое высказывание в задании, нужно выразить свое отношение: справляешься ли ты с указанным занятием, нравится ли оно тебе, и хотел бы ты заниматься этим делом профессионально.

В таблице, рядом с утверждением, впиши свой балл (2,1 или 0):

**2 балла** – если ты хорошо делаешь то, что написано в утверждении, тебе интересно и легко это дается, и ты хотел бы включить это в свою будущую работу.

**1 балл** – если ты делаешь то, что написано в утверждении, средне и безразличен к этому занятию.

**0 баллов** – если ты плохо справляешься с указанным занятием (или вообще не умеешь этого делать), оно тебе не нравится и дается с трудом, или если ты никогда не делал того, что написано в высказывании.

**Если из перечисленных в утверждении нескольких действий ты умеешь делать что-то одно, то именно его и оценивай.**

Вопрос	Ответ
1. Выполнять практические занятия на лабораторных работах по физике.	

2. Длительное время (больше года) самостоятельно, терпеливо выполнять все работы, обеспечивающие развитие растений (по-ливать, удобрять, пересаживать и пр.).	
3. Сочинять стихи, рассказы, писать сочинения, признанные мно-гими как интересные и достойные внимания.	
4. Сдерживать себя, не «выливать» на окружающих свое раздра-жение, гнев, обиду, плохое настроение.	
5. Выделять из текста основные мысли и составлять на их основе краткий конспект, план, новый текст.	
6. Мастерить красивые изделия своими руками: из дерева, метал-ла, ткани, засушенных растений.	
7. Терпеливо, без раздражения объяснять что-то кому-либо, даже если приходится повторять это несколько раз.	
8. В письменных работах по русскому языку и литературе легко находить ошибки.	
9. Разбираться в химических процессах, свойствах химических элементов, решать задачи по химии.	
10. Разбираться в особенностях развития и во внешних отличи-тельных признаках многочисленных видов растений.	
11. Создавать законченные произведения живописи, графики, скульптуры.	
12. Отлаживать механизмы (велосипед, мотоцикл), ремонтиро-вать электроприборы (пылесос, утюг, светильник).	
13. Внимательно, терпеливо, не перебивая выслушивать людей.	
14. При выполнении заданий по иностранному языку без особых трудностей работать с иностранными текстами, отвечать на во-просы и задавать их.	
15. Налаживать и чинить электронную аппаратуру (приемник, магнитофон, телевизор, аппаратуру для дискотек).	
16. Регулярно, без напоминаний взрослых, выполнять необходи-мые для ухода за животными работы: кормить, лечить, обучать, чистить клетку.	
17. Публично, для многих зрителей, разыгрывать роли, подра-жать, изображать кого-либо, декламировать стихи, прозу.	
18. Увлекать делом, игрой, рассказом детей младшего возраста.	
19. Выполнять задания по математике, химии, в которых требу-ется составить логическую цепочку действий, используя при этом различные формулы, законы, теоремы.	
20. Ремонтировать замки, краны, мебель, игрушки.	
21. Разбираться в породах и видах животных: лошадей, птиц, рыб, насекомых; знать их характерные внешние признаки и повадки.	
22. Всегда четко понимать, что сделано писателем, драматургом, художником, режиссером, актером талантливо, а что нет, и уметь обосновать это устно или письменно.	
23. Организовывать людей на какие-либо дела, мероприятия.	



24. Выполнять задания, требующие хорошего знания математических формул и законов, умения их правильно применять.	
25. Выполнять действия, требующие хорошей координации движений и ловкости рук: работать на станке, на электрической швейной машинке, производить сборку изделий из мелких деталей.	
26. Сразу замечать мельчайшие изменения в поведении или во внешнем виде животного или растения.	
27. Играть на музыкальных инструментах, публично исполнять песни или танцевальные номера.	
28. Специально заниматься углубленным изучением биологии, анатомии, ботаники, зоологии читать научную литературу, проводить самостоятельные исследования.	
29. Создавать новые интересные модели одежды, причесок, украшений, интерьера помещений, конструкторские новинки.	
30. Влиять на людей: убеждать, предотвращать конфликты, улаживать ссоры.	
31. Составлять и рисовать карты, схемы, чертежи.	
32. Выполнять задания, в которых требуется мысленно представить расположение предметов или фигур в пространстве.	
33. Сопереживать людям (даже не очень близким), понимать их проблемы, оказывать посильную помощь.	
34. Аккуратно и безошибочно выполнять «бумажную работу»: писать, выписывать, проверять, вычислять.	
35. При работе с растениями или животными переносить ручной физический труд, неблагоприятные погодные условия, грязь, специфический запах животных.	

После того, как ты ответишь на все вопросы, подсчитай количество баллов по группам согласно ключу. Наибольшее количество баллов покажет, к какому из пяти типов профессий у тебя есть склонности.

### КЛЮЧ:

Тип профессии и номера вопросов	Общий балл
Человек – Техника: 1,9,12,15,20,25,32.	
Человек- Природа: 2,10,16,21,26,28,35.	
Человек – Художественный образ: 3,6,11,17,22,27,29.	
Человек – Человек: 4,7,13,18,23,30,33.	
Человек – Знак: 5,8,14,19,24,31,34.	

Подробнее с примерами профессий и видами деятельности, в которых развиваются соответствующие способности, ты можешь ознакомиться с помощью иллюстрации «Пять проектов на будущее».

## **ЧЕЛОВЕК-ПРИРОДА**

### **Предмет труда:**

- живые организмы, биологические, микробиологические процессы.

### **Примеры профессий:**

- агроном, зоотехник, ветеринарный врач, фермер, лесоустроитель, эколог, специалист по природопользованию, геолог, озеленитель.

**Виды деятельности, в которых представлены элементы труда:**

- лабораторные работы по биологии, работа на пришкольном участке, в живом уголке, выполнение работ в юннатских кружках, в саду, в огороде, уход за животными.



## **ЧЕЛОВЕК - ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ**

### **Предмет труда:**

- художественные образы, их части, элементы, свойства.

### **Примеры профессий:**

- копировщик рисунков, кузнец художественнойковки, мозаичник, художник-оформитель, музыкант-исполнитель, композитор, писатель, живописец, актер, искусствовед.

**Виды деятельности, в которых представлены элементы труда:**

- разбор художественных особенностей произведений литературы, искусства, выполнение заданий на уроках пения, рисования, участие в оформлении класса, школы, домашней обстановки, художественная самодеятельность в соответствующих кружках, студиях.

## **ЧЕЛОВЕК-ЧЕЛОВЕК**

### **Предмет труда:**

- люди, группы, коллективы.

### **Примеры профессий:**

- коммерсант, медсестра, преподаватель, организатор гостиничного хозяйства, рекламный агент, агент по продаже, инспектор по безопасности и защите потребителя, психолог, социолог, адвокат.

**Виды деятельности, в которых представлены элементы труда:**

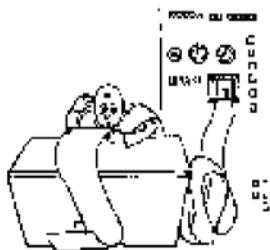
- разбор характеристик литературных героев, исторических личностей, поведения окружающих, выполнение общественно-организаторской работы, участие в коллективных мероприятиях.



## **ЧЕЛОВЕК- ЗНАК**

### **Предмет труда:**

- условные знаки, цифры, коды, естественные или искусственные языки (формулы и т. п. ).



### Примеры профессий:

- наборщик, корректор, стенографистка, программист, библиотекарь, бухгалтер, экономист, ученый-теоретик, переводчик.

### Виды деятельности, в которых представлены элементы труда:

- выполнение письменных работ по разным предметам, чтение, ведение записей, дневников, упорядоченное накопление и хранение разного рода сведений (вырезок из газет, выписок, карточек), перевод с одного языка на другой, выполнение вычислений, подсчетов, чертежей, схем.

### Человек-техника

#### Предмет труда:

- технические системы, вещественные предметы, материалы, энергия.

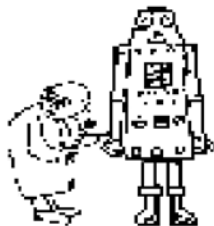
#### Примеры профессий:

- инженер-технолог, инженер-электрик, слесарь, токарь, монтажник, радиотехник, оператор микрофильмирования и копирования, оптик.

### Виды деятельности, в которых представлены элементы труда:

- лабораторные, практические работы по физике, химии, электротехнике, работа в технических кружках, техническое моделирование, ремонт бытовой техники.

Следующей ступенью в изучении себя будет осознание некоторых своих особенностей, необходимых в той или иной профессиональной и жизненной сфере.



## САМООЦЕНКА БАЗОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Базовые компетенции – качества человека, определяющие успешность решения различных жизненных ситуаций и профессиональных задач.

### Базовые компетенции (по Спенсеру):

#### 1. Ориентация на достижения

*Ориентация на достижения* – это забота о том, чтобы хорошо работать и достичь высокого качества и эффективности работы (стандартов совершенства).

Стандартами совершенства могут быть стремление улучшить уже имеющийся результат или получить принципиально новый. Ориентация на достижение предполагает упорство в достижении целей, она также тесно связана с такими компетенциями, как инициатива, поиск информации и логическое мышление.

#### 2. Инициатива, активная жизненная позиция

*Инициатива* означает действия во имя достижения целей, предложение способов решения или избегания проблем, прежде чем это заставят сделать события. Инициатива предполагает активную жизненную позицию, принятие ответственности за результаты работы на себя, она тесно связана с такими компетенциями, как ориентация на достижение, воздействие и оказание влияния.

#### 3. Поиск информации

*Поиск информации* подразумевает приложение усилий к получению большей информации, относящейся к выполняемой деятельности, постоянное любопыт-

ство. Он тесно связан с такими компетенциями, как инициатива, межличностное понимание и логическое мышление.

#### 4. Логическое мышление

*Логическое мышление* помогает целостно понять ситуацию или проблему. Сюда относится определение связей между ситуациями, выявление ключевых или скрытых вопросов в сложных ситуациях, умение устанавливать причинно-следственные связи, выделять и использовать алгоритмы при решении различных задач. В ходе логического мышления могут применяться творческие, креативные рассуждения.

Логическое мышление предполагает высокий интеллектуальный потенциал, гибкость, умение решать различные задачи, оно тесно связано с такими компетенциями, как ориентация на достижение, поиск информации, инициатива, межличностное понимание и оказание влияния.

#### 5. Уверенность в себе

*Уверенность в себе* – это вера человека в свою способность добиваться поставленных целей. Она предполагает умение заявить о своих потребностях и интересах, а также проявить настойчивость при их достижении. Она не привязана к конкретным компетенциям, поддерживает продолжительное и эффективное использование всех компетенций.

#### 6. Коммуникативные способности

Коммуникативные способности включают:

- межличностное понимание – это способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других людей, умение устанавливать контакт;
- воздействие и оказание влияния подразумевают способность и намерение убедить других в своей точке зрения.

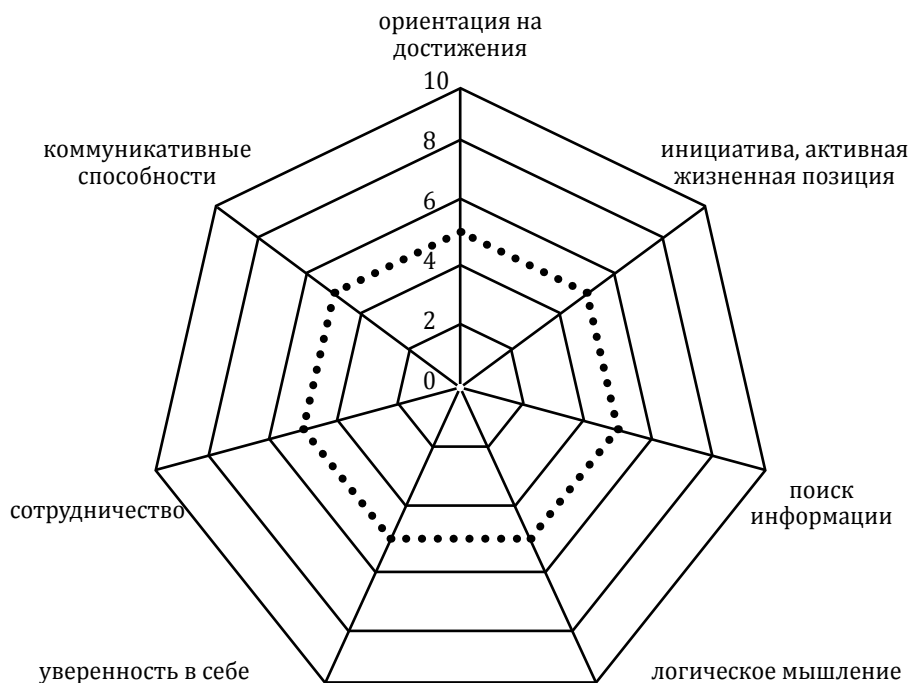
Коммуникативные способности тесно связаны с такими компетенциями, как поиск информации, логическое мышление, инициатива и сотрудничество.

#### 7. Сотрудничество

*Сотрудничество* – представляет собой эффективную работу совместно с другими для достижения общих целей, способность быть частью команды, готовность прийти на помощь, умение воспользоваться помощью коллег, работать вместе в противопоставление работе по одиночке или конкуренции. Сотрудничество тесно связано с такими компетенциями, как межличностное понимание, уверенность в себе, воздействие и оказание влияния.

Оцени уровень развития твоих базовых компетенций (по 10-балльной шкале), результаты отметь на схеме.

№ п/п	Базовые компетенции	Самооценка
1	Ориентация на достижения	
2	Инициатива, активная жизненная позиция	
3	Поиск информации	
4	Логическое мышление	
5	Уверенность в себе	
6	Коммуникативные способности	
7	Сотрудничество	



Наиболее выраженными у меня являются такие компетенции, как...

Укажите, в чем это проявляется \_\_\_\_\_

### КОММУНИКАБЕЛЬНЫЙ ЛИ ТЫ ЧЕЛОВЕК?

Тебе предлагается 16 вопросов, на которые следует ответить одной из 3-х альтернатив: «да», «нет», «иногда». Да – 2 балла. Иногда – 1 балл. Нет – 0.

Вопрос	Балл
1. тебе предстоит деловая встреча. Выбивает ли тебя ее ожидание из колеи?	
2. Не откладываешь ли ты визит к врачу до тех пор, пока станет уже невозможно?	
3. Вызывает ли у тебя смятение или неудовольствие поручение выступить с докладом, сообщением, информацией на каком-либо собрании или тому подобном мероприятии?	
4. тебе предлагают выехать в командировку в город, где ты никогда не бывал. Приложишь ли ты максимум усилий, чтобы избежать этой командировки?	
5. Любишь ли ты делиться своими переживаниями с кем бы то ни было?	
6. Раздражает ли Тебя, если незнакомый человек на улице обратился к тебе с просьбой (показать дорогу, назвать время, ответить на какой-либо вопрос)?	

7. Веришь ли Ты, что существует проблема «отцов и детей» и что людям разных поколений трудно понимать друг друга?	
8. Постесняешься ли ты напомнить знакомому, что он забыл вернуть тебе 10 рублей, которые занял несколько месяцев назад?	
9. В кафе или в столовой тебе подали явно недоброкачественное блюдо. Промолчишь ли ты ?	
10. Оказавшись один на один с незнакомым человеком, ты не вступишь с ним в беседу и будешь тяготиться, если первым заговорит он. Так ли это?	
11. тебя приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она ни была (в магазине, библиотеке, кассе кинотеатра). Предпочитаешь ли ты отказаться от своего намерения, нежели встать в хвост и томиться в ожидании?	
12. Боишься ли ты участвовать в какой-либо комиссии по рассмотрению конфликтных ситуаций?	
13. У тебя есть собственные, сугубо индивидуальные критерии оценки произведений литературы, искусства, культуры и никаких «чужих» мнений на этот счет ты не принимаешь? Это так?	
14. Услышав где-либо высказывание явно ошибочной точки зрения по хорошо известному тебе вопросу, предпочитаешь ли ты промолчать и не вступить в спор?	
15. Вызывает ли у тебя досаду чья-либо просьба помочь разобраться в той или иной учебной теме?	
16. Охотнее ли ты излагаешь свою точку зрения (мнение, оценку) в письменном виде, чем в устной форме?	

### Подсчитай сумму баллов.

**30 – 32 балла:** Ты явно некоммуникабельный, и это твоя беда, так как страдаешь от этого больше всего ты. Но и близким тебе людям нелегко. На тебя трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайся стать общительнее, контролируй себя.

**25 – 29 баллов:** Ты замкнут, неразговорчив, предпочитаешь одиночество, и поэтому у Тебя, наверное, мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов если не ввергает тебя в панику, то надолго выводит из равновесия. ты знаешь эту особенность своего характера и бываешь недоволен собой. Но в твоей власти и изменить эти особенности характера. При увлеченности ты ведь приобретаешь полную коммуникабельность? Стоит только захотеть.

**19 – 20 баллов:** Ты в известной степени общителен и в незнакомой обстановке чувствуешь вполне уверенно. Новые проблемы тебя не пугают. И все же с новыми людьми сходишься с оглядкой, в спорах и диспутах участвуешь неохотно. В твоих высказываниях порой слишком много сарказма без всякого на то основания. Эти недостатки исправимы.

**14 – 18 баллов:** Нормальная коммуникабельность. ты любознательный, охотно слушаешь интересного собеседника, достаточно терпеливый в общении с другими, отстаиваешь свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идешь на встречу с новыми людьми. В тоже время не любишь шумных компаний, выходки и многословие вызывают у тебя раздражение.

**9 – 13 баллов:** Ты весьма общительный, порой, быть может, даже сверх меры. Любопытный, разговорчивый любишь высказываться по разным вопросам, что, бывает, вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомишься с новыми

людьми. Любишь бывать в центре внимания, никому не отказываешь в просьбах, хотя не всегда можешь их выполнить. Бываешь, вспыхнешь, но быстро отходишь. Чего тебе не достает – так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При желании, однако, ты сможешь себя заставить не отступать.

**4 – 8 балла:** Ты, должно быть, «рубаха-парень». Общительность бьет из тебя ключом, ты всегда в курсе всех дел, любишь принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызвать у тебя мигрень и даже хандру. Охотно берешь слово по любому вопросу, даже если имеешь о нем поверхностное представление. Всюду чувствуешь себя в «своей тарелке». Берешься за любое дело, хотя далеко не всегда можешь довести его до конца. Задумайся над этими фактами.

**3 балла и менее:** твоя коммуникабельность носит болезненный характер. ты говорлив, многословен, вмешиваешься в дела, которые не имеют к тебе никакого отношения. Вспыльчив, обидчив, нередко бываешь необъективен. Серьезная работа не для тебя. Людям – и на работе, и дома, и вообще повсюду – трудно с тобой. Да, надо поработать над собой и своим характером! Прежде всего воспитай в себе терпеливость и сдержанность, уважительное отношение к людям, наконец, подумай и о своем здоровье – такой «стиль» жизни не проходит бесследно.

### НАСКОЛЬКО ТЫ МОЖЕШЬ КОНТРОЛИРОВАТЬ СЕБЯ В ОБЩЕНИИ?

*Внимательно прочитай 10 предложений, в которых описываются реакции на некоторые ситуации. Каждое из них оцени как верное или неверное применительно к себе. Если предложение кажется верным или преимущественно верным, поставь рядом в таблице знак «+», если неверным или преимущественно неверным – знак «-».*

Вопрос	Ответ
1. Мне представляется трудным искусство подражать повадкам других людей.	
2. Я бы, пожалуй, мог свалить дурака, чтобы привлечь внимание или позабавить окружающих.	
3. Из меня мог бы выйти неплохой актер.	
4. Другим людям иногда кажется, что я переживаю что – то более глубоко, чем это есть на самом деле.	
5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания.	
6. В разных ситуациях и в общении с разными людьми я часто веду себя совершенно по-разному.	
7. Я могу отстаивать только то, в чем я искренне убежден.	
8. Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я стараюсь быть таким, каким меня ожидают видеть.	
9. Я могу быть дружелюбным с людьми, которых я не выношу.	
10. Я не всегда такой, каким кажусь.	

**Подсчет результатов:** поставь себе по одному баллу за отрицательный ответ на 1, 5 и 7 вопросы и за положительный ответ на все остальные. Подсчитай сумму баллов.

Этот тест позволяет оценить, в какой степени человек контролирует себя в общении с другими.

Люди с высоким коммуникативным контролем постоянно следят за собой, хорошо знают, где и как надо себя вести, управляют выражением своих эмоций. Вместе с тем у них затруднена спонтанность самовыражения, они не любят непрогнозируемых ситуаций. Их позиция: «Я таков, какой я есть в данный момент!».

Люди с низким коммуникативным контролем более непосредственны и открыты, у них более устойчивое «Я», мало подверженное изменениям в различных ситуациях.

Если ты набрал **0 – 3 балла**: у тебя низкий коммуникативный контроль. твое поведение устойчиво и ты не считаешь нужным его изменять в зависимости от ситуации. ты способен к искреннему самораскрытию в общении, но некоторые считают тебя слишком прямолинейным.

Если ты набрал **4 – 6 баллов**: у тебя средний коммуникативный контроль. ты искренен, но сдержан в своих эмоциональных проявлениях, считаешься в своем поведении с другими людьми.

Результат в **7 – 10 очков**: у тебя высокий коммуникативный контроль. ты легкоходишь в любую роль, гибко реагируешь на изменения ситуации, хорошо чувствуешь и можешь предвидеть впечатление, которое ты производишь на окружающих.

### КАК ТЫ СПРАВЛЯЕШЬСЯ СО СТРЕССОМ?

На каждый вопрос этого задания возможны три варианта ответа: «да», «нет», «не знаю». Не злоупотребляй ответом «не знаю». Используй его только в том случае, если тебя действительно затрудняет однозначный ответ «да» или «нет».

На каждый вопрос ответу «да» приписываются 2 балла, ответу «нет» – 0 баллов, ответу «не знаю» – 1 балл. Подсчитай общее количество баллов, набранных тобой в задании.

Вопрос	Ответ		
	да	нет	не знаю
Очень ли трудна и напряженна твоя учеба?			
Часто ли ты думаешь об учебе по вечерам и выходным дням?			
Часто ли ты задерживаешься в школе по делам, связанным с учебой?			
Чувствуешь ли ты, что тебе постоянно не хватает времени?			
Часто ли тебе приходится торопиться, чтобы справиться со своими делами?			
Испытываешь ли ты нетерпение, когда видишь, что кто-то выполняет работу медленнее, чем ты?			
Часто ли ты заканчиваешь мысль товарища до того, как он закончит говорить?			
Если тебе приходится ждать кого-нибудь, испытываешь ли ты нетерпение?			
Если ты испытываешь нетерпение или раздражение, то трудно ли тебе скрыть это?			
Часто ли тебя выводит из терпения ожидание в очередях?			
Часто ли у тебя возникает чувство, что время течет слишком быстро?			



Предпочитаешь ли ты поехать или пойти быстрее, чтобы заняться более важными делами?			
Ты почти всегда ходишь и делаешь все быстро?			
Стараешься ли ты быть во всем первым и лучшим?			
Считаешь ли ты себя человеком энергичным, напористым?			
Считают ли тебя энергичным и напористым твои друзья?			
Считают ли твои друзья, что ты относишься к учебе слишком серьезно?			
Часто ли бывает, что слушая собеседника, ты думаешь о своих делах?			
Часто ли твои родители просят тебя меньше заниматься учебой и больше времени уделять друзьям?			
Прилагаешь ли ты усилия, чтобы победить в играх?			
Итого:			

Если ты набрал **от 0 до 10 баллов**, то ты принадлежишь к типу **Б**: люди такого типа стремятся справиться с трудностями сами. Могут долгое время работать с большим напряжением сил. Умеют правильно распределять время. Неожиданно-сти, как правило, не выбивают их из колеи. Люди этого типа стрессоустойчивые.

Если ты набрал **от 10 до 20 баллов**, то у тебя проявляется склонность к типу Б, но умеренно выраженная. ты часто проявляешь стрессоустойчивость, но не всегда.

Если ты набрал **от 20 до 30 баллов**, то ты принадлежишь к типу **А**: люди этого типа характеризуются стремлением к конкуренции, достижению цели. Часто проявляют агрессивность, нетерпеливость, у них быстрая речь. Такие люди часто ощущают нехватку времени и постоянное напряжение сил.

Если ты набрал **от 30 до 40 баллов**, то у тебя проявляется склонность к типу А, но умеренно выраженная. ты часто подвержен стрессам.

### **ПРОВЕРЬ СВОЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКУЮ ГИБКОСТЬ.**

*Если ты согласен с утверждением, напиши ответ «да», если не согласен – напиши ответ «нет».*

#### **Группа А**

Я часто испытываю тягу к новым впечатлениям.	
Мне нравится работа, которая требует быстрого и частого переключения с одной операции на другую, с одного дела на другое.	
Я могу быстро перейти от покоя (отдыха) к интенсивной деятельности.	
Я быстро схожусь с новыми людьми.	
Я быстро засыпаю и пробуждаюсь.	
Я быстро осваиваюсь в новой обстановке, включаюсь в новое для себя дело.	
Мне нравится, когда на работе появляются новые люди.	
Я люблю бывать в новом для себя обществе.	

Мне приходится слышать от окружающих и друзей, что я человек очень деятельный и подвижный.	
Новый для меня учебный материал я обычно запоминаю и усваиваю очень быстро, хотя иногда способен также быстро его забывать.	

### Группа Б

Я не люблю заводить новых знакомств.	
Мне очень трудно расстаться с какой-либо мыслью, в которую я когда-то поверил, хотя много убедительных доводов против этой мысли.	
Новые навыки в какой-либо деятельности, новые привычки формируются у меня медленно, но зато очень прочно.	
Меня иногда называют флегматичным (или упрекают в медлительности).	
Я не люблю подвижных игр.	

Сумма А ( ) – сумма Б ( ) = степень твоей психологической гибкости ( )

Найди сумму положительных ответов на утверждения **группы А** – с 1 по 10 и впиши ее в «Сумма А». Затем аналогично найди сумму положительных ответов **группы Б** и впиши ее в «Сумма Б». Затем из первой суммы нужно вычесть вторую. Данный показатель и будет свидетельствовать о степени твоей психологической гибкости.

Если ты набрал **8 – 10 баллов**, то психологическая гибкость является характерным для тебя качеством. Это помогает тебе успешно справляться с новыми и неожиданными ситуациями.

Если ты набрал **5 – 7 баллов**, то психологическая гибкость у тебя выражена в достаточно большой мере. Это позволяет тебе не быть застигнутым врасплох в новых и непривычных обстоятельствах. ты можешь сориентироваться и быстро перестроиться, когда первоначально намеченный план требует поправки.

Сумма в **3 – 4 балла** означает, что тебе часто недостает гибкости в приспособлении к новым обстоятельствам, поэтому при планировании необходимо предусмотреть больше возможных вариантов.

Если набрано **1 – 2 балла**, это значит, что ты не гибок в быстро меняющихся обстоятельствах, особенно при общении с разными людьми. Поэтому, приступая к любой деятельности, тебе необходимо тщательно продумать план возможных действий и запасные варианты.

### КАКОЙ У ТЕБЯ ТИП МЫШЛЕНИЯ?

Тебе предстоит решить четыре задачи. Прочти их условие одно за другим. Порядок решения задач выбери самостоятельно и запиши. Время, потраченное на решение задач и результат (решена или не решена задача) внеси в таблицу. Не задерживайся слишком долго над одной задачей. Быть может, ты находишься на ложном пути и лучше перейти к другой.

1. В книжном шкафу в обычном порядке рядом стоят две книги. В первой из них 300 страниц, во второй – 400. В шкафу завелся книжный червь и прогрыз книги от первой страницы первого тома до последней страницы второго тома. Сколько страниц испортил книжный червь?

2. От города А до города В – 120 км. Из города А вышел поезд по направлению к городу В и шел со скоростью 30 км в час. Одновременно из города В по направ-

лению к городу А вылетела ласточка со скоростью 60 км в час она долетела до поезда, повернула обратно и полетела в город. Долетев до города В, она снова повернула по направлению к поезду, опять долетела до поезда и снова повернула к городу В и т. д. Так она все время летала навстречу поезду и обратно, пока поезд не прибыл в город В. Сколько километров налетала ласточка?

3. Перед тобой восемь спичек. Сложи из них фигуру, состоящую из одного квадрата и двух треугольников, как показано на рисунке. Как надо переместить четыре спички, чтобы получить:

а) один квадрат и четыре треугольника,

б) два квадрата и четыре треугольника?

4. К гвоздю надо подвесить маятник, состоящий из шнура и груза. На столе лежит гвоздь, шнур и груз (гиря весом 0,5 кг). Но молотка нет. Как решается задача?

Порядок решения задачи	Номер задачи	Время, потраченное на решение	Решена или не решена задача
1			
2			
3			
4			

Если ты правильно, быстрее решил задачу 1, то у тебя хорошо развито образное мышление, которое и требуется в профессиях типа «Человек – Художественный образ»; если задачу 2 – логическое мышление, которое является преобладающим в профессиях типа «Человек – Человек», «Человек – Знак», если задачи 3 и 4 – практическое мышление – являющееся ведущим в профессиях типа «Человек – Природа».

Главное содержание труда в профессиях этого типа сводится к взаимодействию между людьми. Если не ладится это взаимодействие, значит не ладится и работа. Поэтому существенное значение имеет умение устанавливать и поддерживать контакты с людьми, чуткость к состояниям других людей, умение улаживать ссоры, а также общительность, эмоциональная устойчивость, организаторские способности, устойчивость и распределение внимания, доброжелательность, тактичность.

### УМЕЕШЬ ЛИ ТЫ НАХОДИТЬ ОБОБЩЕНИЯ?

В этом задании тебе нужно самостоятельно за 5 минут выделить общий существенный признак между понятиями, приведенными ниже. Затем сравни с правильными ответами.

1. Надежда – вера – любовь	6. Золото – медь – ртуть
2. Платье – стол – посуда	7. Молодость – юность – старость
3. Огурец – капуста – яблоня	8. Вино – вода – сок
4. Собака – муравей- червь	9. Хлеб – мясо – помидор
5. Дуб – рябина – ель	10. Лампа – свеча – Солнца

Ответы к заданию:

1. Оптимистические чувства	6. Металл
2. Бытовые вещи человека	7. Возрастной период человека
3. Съедобное растение	8. Жидкость
4. Животное	9. Пища
5. Дерево	10. Источник света

Если ты справился с заданием в срок и без ошибок, то можно говорить, что у тебя хорошая подвижность нервных процессов и способность к логическому мышлению и обобщению. А эти качества просто необходимы в данном типе профессий.

### **УМЕЕШЬ ЛИ ТЫ ЛОГИЧЕСКИ МЫСЛИТЬ?**

Перед тобой 20 числовых рядов. В каждом ряду есть пропуски. Каждый ряд построен по определенной закономерности. Нужно раскрыть закономерность построения каждого ряда и найти недостающие числа.

Время работы 10 минут. Прежде, чем приступить к заданию, реши несколько примеров.

Пример: 2 4 6 8 10 ... – в этом ряду последующее число на 2 больше предыдущего. Поэтому следующее число будет 12. Его и нужно записать.

Следующий пример: 9 7 10 8 11 9 ... – в этом ряду поочередно отнимается 2 и прибавляется 3. Следующее число будет 12.

Вооружись карандашом и часами.

Набор заданий:

1. 27 30 -- 39 42 45 48 51 54

2. 47 43 39 35 -- 23 19 15 11

3. 5 7 10 12 15 17 20 22 --

4. 27 24 23 20 -- 15 12 11 8

5. 4 7 9 10 13 15 16 19 --

6. 13 15 19 21 25 27 -- 37 39

7. 32 31 29 26 25 23 20 19 --

8. 36 34 31 29 -- 21 19 16 14

9. 3 5 9 15 23 33 -- 75 93

10. 48 39 31 24 18 13 9 6 --

11. 6 5 9 5 12 5 15 5 --

12. 11 11 13 13 -- 17 17 19 19

13. 98 96 92 86 -- 56 42 26 8

14. 17 15 16 14 15 13 14 12 --

15. 11 14 -- 13 16 14 17 15 18

16. 13 22 30 37 -- 52 55 57 58

17. 72 36 40 20 -- 16 8 12 6

18. 3 6 7 14 -- 31 62 63 126

19. 19 19 20 18 21 17 22 16 --

20. 1/81 1/27 1/9 1/3 -- 9 27 81 243

А теперь проверь правильность выполненного задания.

1. 33, 36 6. 31, 33 11. 18, 5 16. 43, 48
2. 31, 27 7. 17, 14 12. 15, 15 17. 24, 12
3. 25, 27 8. 26, 24 13. 17, 68 18. 15, 30
4. 19, 16 9. 45, 59 14. 13, 11 19. 23, 15
5. 21, 22 10. 4, 3 15. 12, 15 20. 1, 3

Оцени свои результаты

Если ты правильно дал ответы на **6 и менее** заданий, то тебе надо развивать свое логическое мышление. Это умение можно тренировать в играх на сообразительность, в решении различного рода логических задач, головоломок;

**7 – 11** правильных ответов свидетельствуют о том, что логическое мышление у тебя не очень хорошо развито. Поэтому для развития этого вида мышления рекомендуем стараться замечать новое в привычном, видеть предметы и явления с разных сторон;

**12 – 16** правильных ответов – значит у тебя хорошо развито логическое мышление, но недостаточно для профессий типа «Человек – знак». При выборе профессии этого типа тебе необходимо развивать логическое мышление;

**17 – 20** правильных ответов – у тебя очень хорошо развито логическое мышление и ты успешно освоишь профессию типа «Человек – знак», но способность логически мыслить непременно нужна людям всех профессий.

### НАСКОЛЬКО ТЫ ТРУДОЛЮБИВ?

Прочитай вопрос, ответь на него «да» или «нет».

Черновую работу (мытьё посуды, вскапывание огорода и т. д.) выполняю с неохотой.	
Люблю наводить порядок у себя дома.	
Свои обещания я всегда выполняю.	
Могу несколько часов подряд заниматься эффективно физической работой, физическими упражнениями.	
Главное для меня – сделать работу в срок, а качество – как выйдет.	
Ухаживаю за животными.	
В период вынужденной бездеятельности (ожидание чего-либо, болезнь и т. д.) нахожу себе занятие.	
Часто у меня не хватает терпения довести начатое дело до конца.	
Правила поведения в общественных местах я всегда выполняю.	
10. Плохо выполненная работа не дает мне спокойно отдыхать.	
11. Если на субботнике меня не обеспечили орудиями труда, я использую подручные средства.	
12. Домашний труд меня обременяет.	
13. Иногда я выбрасываю мелкий мусор из окна.	
14. Могу несколько часов подряд эффективно заниматься умственной работой.	

15. Я всегда бываю согласен с той оценкой, которую мне дает преподаватель.	
16. Выполнение черновой работы считаю унижением личности.	
17. Люблю возиться с растениями.	
18. Люблю оттягивать работу в надежде на то, что мне помогут.	
19. Люблю длительные перерывы в занятиях, работе.	
20. Меня тяготит необходимость терять время на неинтересную, хотя и нужную черновую работу.	
21. Взявшись за работу, делаю ее как можно лучше.	
22. При выполнении хозяйственных дел, например, во время похода, я чувствую себя неуверенно.	
23. Во время сельскохозяйственных работ думаю об отдыхе, стараясь побыстрее выполнить задание.	

Если ты ответил положительно (т. е. «да») на вопросы **2, 4, 6, 7, 10, 11, 14, 17, 21** и отрицательно (т. е. «нет») на вопросы **1, 3, 5, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20, 22, 23**, то поставь себе один балл. Подсчитай количество набранных баллов.

Если ты набрал **0 – 6 баллов**, значит у тебя низкий уровень трудолюбия, тебе трудно делать однообразную, монотонную работу. А ведь такого рода деятельность в профессиях этого типа наиболее типична.

Если у тебя **7 – 12 баллов**, то это свидетельствует о среднем уровне трудолюбия. ты можешь себя заставить делать что-либо.

Результат в **13 – 18 баллов** свидетельствует о том, что твое трудолюбие выше среднего.

Если же твой результат **19 – 23 балла**, значит ты очень трудолюбив, усидчив, добиваешься результатов в рутинной, монотонной работе.

### СОСТАВЛЕНИЕ ОБОБЩЕННОГО ПОРТРЕТА. КАКОЙ Я?

Заполни таблицу, используя результаты своей самодиагностики и самонаблюдения.

Мои предпочтения	
Мой тип профессий	
Мой опыт	
Мое образование	
Мое трудолюбие	
Мои базовые компетенции	
Мои коммуникативные способности	
Мое умение контролировать себя в общении	

Мое умение справляться со стрессами	
Моя психологическая гибкость	
Мой тип мышления	
Мое умение находить обобщения	
Мое умение логически мыслить	

## УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 7. СОСТАВЛЕНИЕ ПОРТФОЛИО.

**Цели:** освоение содержания, правил и методов составления портфолио.

**Ключевые понятия:** портфолио, портрет, достижения, коллектор, полезная информация, автобиография, резюме.

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, карточки для индивидуальной работы, образцы автобиографии и резюме.

**Ход проведения занятия:**

**1. Обсуждение понятия и назначения портфолио, правил работы с портфолио.** Вначале обсуждения участники группы в свободной форме высказывают свои мнения относительно того, как они понимают, что такое портфолио и каково его назначение. Основные мысли фиксируются на доске. Ведущий проводит итоги свободной дискуссии, структурирует высказывания участников, знакомит с правилами составления портфолио (см. рабочие материалы к учебному элементу).

**2. Участники группы разбираются на мини-группы и прорабатывают мотивирующие рассказы о портфолио детям-мигрантам.** Затем идет представление разработанных вариантов в общем круге, проводится их взаимная оценка с применением шляпного анализа – группа, получающая красную шляпу, высказывает восторги, отмечает удачные моменты; группа, получающая черную шляпу, отмечает неудачные моменты, требующие корректировки; группа, получающая синюю шляпу, проводит конструктивный анализ подготовленного варианта, высказывает предложения по улучшению и использованию. Ведущий подводит итоги и предлагает еще один вариант представления портфолио для детей-мигрантов:

«Если ты рассчитываешь на достижение успеха и благополучия в жизни, то составление портфолио точно для тебя! Для тебя не значит – за тебя. Портфолио? ... Что это? Это альбом с фотографиями супермоделей? Или папками с работами художника или фотографа? Первые мысли, которые могут прийти к тебе в голову, когда слышишь это новое слово... На самом деле с итальянского языка красивое слово «Portfolio» переводится просто как «портфель».

Сегодня для большинства учителей и учеников это совсем не привычный ученический портфель, который практически исчез из школьной среды, замененный или рюкзаками, или строгими дипломатами, или всевозможными сумками.

То, с чем тебе предстоит работать в ближайшее время, можно назвать по-разному, например, выставка достижений, копилка, музейная коллекция, пакет документов, сборник текстов, библиотечный архив и многое, многое другое. Название твоего портфолио будет зависеть от отношения к нему.

Основной смысл портфолио заключается в обобщении и демонстрации твоих возможностей и индивидуальных особенностей.

Регулярное заполнение портфолио самостоятельно или с участием взрослых поможет тебе лучше узнать себя, особенно свои сильные стороны характера и оценить свои способности. При этом нет необходимости записывать только самые громкие достижения. Любой, даже самый небольшой, успех имеет значение.

Желательно постоянно работать с портфолио. Время от времени ты можешь заглядывать в своё портфолио, чтобы пополнить информацию по таким вопросам, как: «Что мне больше всего помогало достигать успеха? Насколько важным оказалось для меня сотрудничество с другими? В каких областях мои таланты более развиты? Кто я, какой я? Как лучше решать те или иные вопросы? Кто может быть моим помощником и союзником? Что представляет из себя то место, где я теперь живу: традиции, возможности для профессионального обучения и работы? И многие другие по твоему желанию и выбору».

**3. Обсуждение структуры портфолио.** Ведущий даёт информацию о возможной структуре портфолио (см. материал ниже) и предлагает участникам группы разработать собственный вариант структуры.

**Первый раздел** портфолио *«Портрет»*. Главное назначение данного раздела – открыть ресурсы, возможности, сильные стороны и особенности, на которые можно опираться и которые нужно учитывать при решении различных жизненных вопросов. Здесь можно рассказать о себе, поместить автобиографию, резюме и другие презентационные документы. При подготовке материалов раздела существенную помощь может оказать выполнение заданий в рамках учебного элемента «Самопознание».

**Второй раздел** портфолио *«Достижения»*. Можно сказать, что в этом разделе представлена краткая история успехов. В этом разделе помещается перечень документов (все имеющиеся сертифицированные документы, подтверждающие индивидуальные достижения в различных видах деятельности: дипломы об участии во всевозможных олимпиадах различного уровня, грамоты за участие в конкурсах, сертификаты, благодарственные письма, свидетельства и т. д.). Документы, представленные в этом разделе, фиксируются в таблице. Сами документы могут также храниться в портфолио.

Здесь помещаются результаты различных творческих, проектных работ, участие в конференциях, конкурсах, учебных лагерях; занятия в учреждениях дополнительного образования, спортивные, музыкальные, художественные достижения и др.

Также в разделе хранятся отзывы о личностном росте, успехах и достижениях, подготовленные педагогами и друзьями.

**В третьем разделе** портфолио – *«Коллекторе»* собираются и накапливаются полезные материалы – памятки, схемы, информация об учебных заведениях, кружках, секциях, возможных местах работы..., списки литературы и другие важные источники полезной информации, найденные самостоятельно или материалами друзей, знакомых, родителей.

**Четвёртый раздел** портфолио *«Рабочие материалы»*. Он включает разнообразные работы: рефераты, исследовательские работы и подобные материалы. В пояснительной записке к работам важно указать, почему размещена именно эта работа, а не другая, какое значение она имеет, что можно было бы в ней усовершенствовать. Размещаемые материалы могут быть систематизированы по определённым темам.

**4. Упражнения в составлении собственного портфолио.** После обсуждения структуры портфолио ведущий предлагает участникам поработать над собствен-



ным портфолио и подготовить материалы для его различных разделов. Эта работа продолжается в рамках самостоятельной работы. После окончания занятия по учебному элементу участники по кругу обмениваются тем, что им уже удалось подготовить.

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Доработайте собственный вариант мотивирующего информирования детей-мигрантов о портфолио, используя материалы обсуждения на занятии.

2. Доработайте структуру портфолио, которую вы будете использовать при проведении сопровождающей деятельности.

3. Составьте собственное портфолио, разместив в нем полезные для осуществления вашей деятельности материалы.

4. Предложите детям-мигрантам создать собственное портфолио, помогите им в этом.

### **МАТЕРИАЛЫ К УЧЕБНОМУ ЭЛЕМЕНТУ:**

#### **Правила работы с портфолио**

Приступая к созданию портфолио, предлагаем тебе познакомиться с некоторыми общими правилами и взять их на вооружение.

**1. «Правило личной активности».** Никто не делает твоё портфолио за тебя. Чем большую активность и заинтересованность ты проявишь, тем интереснее будет портфолио и полезнее лично для тебя.

**2. «Правило секретной дверцы».** Портфолио чем-то похоже на личный дневник. Какие-то материалы могут иметь доступ не для всех. В некоторых дневниках вклеивают карманчики, где хранится особо важная закрытая личная информация. ты также можешь решить, какие материалы будут иметь секретный характер.

**3. «Система, система и еще раз система!»** Создай свой рубрикатор информации и материалов, размещаемых в коллекторе. Полезная информация не должна быть свалкой, в которой трудно разобраться. Один из возможных вариантов рубрикаторов коллектора предложен в данной тетради: разрешение учебных проблем, построение отношений с другими людьми, решение общечеловеческих проблем, выбор профессии и трудоустройство, справочная информация.

**4. «Больше – не значит лучше!».** Старайся отбирать действительно необходимую информацию. Если ты сомневаешься в полезности того или иного материала, размести его в некотором резервном хранилище, а в само портфолио включи информационный указатель, который поможет найти нужный материал в нужное время. Чтобы избежать достаточно распространенной ситуации, когда в нужный момент возникает воспоминание, что где-то я это видел, но где, не помню. А когда актуальность уходит – вот он, пожалуйста.

**5. «Одна голова хорошо, а две – лучше!»** Не забывая о том, что ты создаешь твое личное портфолио, постарайся взять на вооружение опыт других людей, твоих друзей, старших товарищей, воспитателей, других значимых для тебя людей, литературных и кино-героев.

**6. «Не всегда надо изобретать велосипед!», или «Правило чужих шишек».** Многие из вопросов, которые возникают перед тобой, даже если они кажутся уникальными, уже решали другие люди, постарайся изучить, какие вопросы оказались значимыми для воспитанников детского дома после выпуска. Что они делали для их разрешения, что делают в этом случае другие люди? Также как ты не станешь изобретать заново велосипед, а воспользуешься уже имеющимся, если

он тебе потребуется, также можно воспользоваться способами, которые изобрело человечество для разрешения тех или иных проблем.

**7. «Красота не в последнюю очередь!».** Постарайся оформить собственное портфолио так, чтобы оно было привлекательным для тебя, так, чтобы было приятно обратиться к нему, как к хорошему другу, который хранит некоторые твои тайны, и который может дать хороший совет при необходимости.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ АВТОБИОГРАФИИ**

**Автобиография** – в переводе с греческого означает «жизнеописание какого-либо лица».

Автобиография начинается со слов:

Я, (запиши свою фамилию, имя, отчество), а дальше вся информация излагается в свободной форме, но при этом следует учесть несколько рекомендаций:

1. Автобиография должна быть краткой, но вместе с тем достаточно развернутой, чтобы можно было представить основные события твоей жизни.

2. Информация, указанная в автобиографии, должна помочь тебе представить свою жизнь в максимально выгодном свете, не искажая реальных фактов и событий.

3. В автобиографии должны быть указаны конкретные события твоей жизни; описывается не только суть самого события, но и твое отношение к нему и, что более важно, твои выводы, которые ты сделал из этого события.

4. Текст автобиографии и ее внешнее оформление должны быть максимально комфортными для чтения, все пишется (печатается) на хорошей бумаге, крупным шрифтом или разборчивым почерком.

5. В конце текста надо поставить дату написания автобиографии.

6. Автобиография должна быть подписана. Если она написана на нескольких листах, то подписывается каждый лист.

## **ПРИМЕР АВТОБИОГРАФИИ**

*Я, Соловьев Иван Петрович, родился 24 ноября 1991 г. в г. Ярославле.*

*Моя мама – Татьяна Михайловна Соловьева, работает кардиологом в детской поликлинике. Папа – Петр Александрович – инженер по коммуникациям в ОАО «Водоканал г. Ярославля».*

*В три года я пошел в детский сад № 44 г. Ярославля. Со старшей группы д/с начал ходить в бассейн, в спортивную секцию по плаванию.*

*В 1998 г. поступил в школу № 52 г. Ярославля. После третьего класса наша семья переехала из Заволжского района в центр города. С четвертого класса я учусь в школе № 49.*

*В школе особенный интерес для меня представляют такие предметы, как алгебра, литература, история, английский язык. По данным предметам неоднократно принимал участие во внутришкольных олимпиадах и конкурсах и занимал призовые места. В 6-8 классах участвовал во Всероссийском конкурсе по языкознанию «Русский медвежонок», а в 9-м классе – в городской олимпиаде по истории, где занял III место.*

*В 8-9 классах я посещал занятия в межшкольном учебном комбинате, где знакомился с профессией менеджера, и понял, что у меня есть определенные менеджерские способности: могу организовывать людей, планировать их работу.*

*После 8-го класса, во время летней трудовой практики, я работал в местном краеведческом музее. Сначала – помощником экскурсовода, затем мне стали до-*

*верить проведение экскурсий для детей. Руководитель практики отмечала мои знания по истории, умение заинтересовать туристов. После практики я всерьез задумался о профессии, связанной с изучением истории, туризмом.*

*Очень люблю путешествовать, ездить на экскурсии, узнавать о разных городах нашей страны, знакомиться с их историческим прошлым. С удовольствием нахожу информацию в литературе, Интернете.*

*Владею такими компьютерными программами, как Word, Photoshop. Занимался в различных спортивных секциях (плавание, волейбол, футбол).*

*Самостоятельно научился играть на гитаре.*

*Я считаю, что поступление в гуманитарный класс соответствует моим интересам и способностям, даст возможность лучше подготовиться к поступлению в вуз на исторический факультет.*

*И. Соловьев, 18 июня 2009 г.*

## **РЕЗЮМЕ**

**Резюме** – в переводе с французского «краткое изложение сути вопроса, заключительный итог, вывод».

**Профессиональное резюме** – способ представления собственного профессионального опыта, достоинств (достижений) работодателю (письменная, краткая форма самопрезентации).

### **Структура резюме**

1. ФИО (заголовок).
2. Основные личные данные (адрес, контактный телефон, дата рождения).
3. Учебное заведение.
4. Участие в олимпиадах, конкурсах.
5. Дополнительное обучение, опыт, проба сил (стажировки, производственные практики, тренинги, конкурсы, дополнительные конкурсы, а также полученные сертификаты, дипломы).
6. Иностранные языки (уровень владения).
7. Компьютерные навыки.
8. Любимые дисциплины, предметы.
9. Участие в общественной жизни.
10. Тип деятельности, которым хочется заниматься.
11. Увлечения, хобби.
12. Планы по дальнейшему образованию.
13. Жизненное кредо.

## **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ, ПОВЫШАЮЩИЕ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ РЕЗЮМЕ:**

- энергичные глаголы, указывающие на твою активность: сделал, участвовал, оказывал помощь;
- конкретность (указание точных и конкретных целей);
- избирательность (соответствие представленной информации целям резюме);
- честность (включение в резюме правдивой информации при правильно расставленных акцентах);
- краткость (на просмотр резюме должно затрачиваться не более 2-х минут).

**Пример резюме для поступления в профильный класс**

**Соловьев Иван Петрович**

**Адрес:** 150000 г. Ярославль, Которосльская наб, д.44, кв. 15.

**Контактный телефон:** 8 (4852) 72-95-00

**Дата рождения:** 24 ноября 1995 г.

**Цель резюме:** поступление в профильный гуманитарный класс.

**Учебное заведение:**

- 2001-2004 гг. – школа № 52 г. Ярославля.

- 2004-2009 гг. – школа № 49 г. Ярославля.

**Участие в олимпиадах, конкурсах. Полученные сертификаты, дипломы:**

- школьные олимпиады и конкурсы по алгебре, литературе, истории (имею сертификаты, удостоверения, дипломы за призовые места),

- конкурс по языкознанию «Русский медвежонок» (имею сертификаты участника за 2002-2005 гг.),

- городская олимпиада по истории (имею диплом за III место).

**Дополнительное обучение, опыт, проба сил** (стажировки, производственные практики, тренинги, конкурсы, дополнительные конкурсы):

- дополнительное обучение в МУК по специальности «менеджер»,

- подготовка рефератов, докладов по истории,

- посещение различных музеев, экскурсий,

- летняя трудовая практика в краеведческом музее г. Ярославля в качестве помощника экскурсовода и экскурсовода детских групп.

**Иностранные языки (уровень владения):** английский разговорный, в рамках школьной программы.

**Компьютерные навыки:** владею компьютерными программами: Word, Photoshop.

**Любимые дисциплины, предметы:** алгебра, история, литература, английский язык.

**Участие в общественной жизни:** активно участвую в жизни класса и школы.

**Тип деятельности, которым ты хотел бы заниматься:** изучать историю.

**Увлечения, хобби:** путешествия, экскурсии. Самостоятельно научился играть на гитаре.

**Планы по дальнейшему образованию:** обучение на историческом факультете ЯрГУ или ЯГПУ.

**Жизненное кредо:** «Жить – значит действовать!»

**Сбор материалов для составления резюме**

**Ф.И.О.** \_\_\_\_\_

**Дата рождения:** \_\_\_\_\_

**Место рождения:** \_\_\_\_\_

**Гражданство:** \_\_\_\_\_

**Пол:** \_\_\_\_\_

**Полный домашний адрес (с почтовым индексом):** \_\_\_\_\_

**Домашний телефон (с кодом):** \_\_\_\_\_

**E-mail:** \_\_\_\_\_

**Паспорт (серия и номер, когда и кем выдан)** \_\_\_\_\_

**Место учебы** (полное название и точный почтовый адрес с индексом):

\_\_\_\_\_

**Класс** \_\_\_\_\_

**Цель составления резюме:**

\_\_\_\_\_

**Общее среднее образование**

(в обратном хронологическом порядке, начиная с последнего общеобразовательного учреждения).

Годы учебы	Номер школы, город	Класс

**Дополнительное образование**

(в обратном хронологическом порядке, начиная с последнего учреждения, с указанием предмета или творческого объединения).

Годы учебы	Наименование учреждения	Предмет, творческое объединение

**Опыт работы**

(в обратном хронологическом порядке, начиная с последней работы с указанием предприятия и выполняемой работы)

Годы работы	Наименование предприятия	Выполняемая работа

**Опыт общественной работы**

(в обратном хронологическом порядке, начиная с последней работы с указанием организации, движения и выполняемой работы).

Годы работы	Наименование организации, движения	Выполняемая работа

**Дополнительная информация:**

(владение иностранными языками, ПК (ОС и приложения), автомобилем и т.д.):


**Интересы, предпочтения, хобби и т.д.:**


**Наиболее успешные виды деятельности, предпочитаемые предметы:**


## **УЧЕБНЫЙ ЭЛЕМЕНТ 8. ПРОЕКТИРОВАНИЕ БУДУЩЕГО. ОСНОВНЫЕ ШАГИ ПОСТРОЕНИЯ СОБСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА**

**Цели:** освоение основных шагов и технологий построения профессионального и образовательного проекта.

**Ключевые понятия:** профессиональный проект, образовательный проект, проектирование, профессиональные планы, жизненные планы, ресурсы, взвешенный выбор, оценка факторов.

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, описание шагов по построению профессионального и образовательного проекта.

**Ход проведения занятия:**

**1. Освоение схемы разработки образовательно-профессионального проекта осуществляется с использованием метода моделирования.**

Образовательно-профессиональный проект – это план (личная программа действий), определяющий последовательные шаги по получению образования и последующему профессиональному продвижению. Процесс проектирования предполагает оценку исходной ситуации, постановку целей, анализ ресурсов, построение шагов по достижению цели.

Для проработки схемы и вопросов, которые необходимо обдумать при построении образовательно-профессионального проекта (см. материал к учебному модулю) участникам предлагается разбиться на пары и последовательно исполнить роль «специалиста» и «ребенка», осуществляющего построение собственного образовательно-профессионального проекта. «Специалист» проводит интервью с «ребенком», используя предлагаемые вопросы. Также предлагается дополнить при необходимости перечень вопросов.

Завешается работа в парах заполнением таблицы «Мои жизненные планы», затем осуществляется обмен мнениями по приобретенному опыту, участники делятся самостоятельно сформулированными вопросами.

**2. Освоение технологии программирования позитивного результата.** Для освоения данной технологии участники разбиваются на пары и работают в режиме соконсультирования. с собственными вопросами, Следует обратить внимание на то, что при освоении технологии имеет смысл взять для проработки какой-то локальный вопрос, в отношении которого хочется достичь позитивных результатов: осуществление определенного выбора, изучение иностранного языка, освоение вождения, автомобиля и т.п. Ведущий последовательно называет и комментирует каждый следующий шаг после выполнения предыдущего (см. материалы к учебному элементу). После выполнения всех шагов, участники обсуждают полученный опыт.

**3. Освоение процедуры взвешенного принятия решения с использованием метода моделирования.** Участники разбиваются на пары и поочередно играют роль «ребенка», осуществляющего выбор профессии. В результате каждый из участников заполняет таблицу с помощью своего консультанта. После окончания происходит обсуждение процедуры, ответы на вопросы.

**4. Работа с информацией по учебному заведению.** Важным моментом обоснованности образовательно-профессионального проекта является проработка информации о выбираемом для профессиональной подготовки учебном заведении. На данном этапе участники совместно заполняют таблицу по учебному заведению (см. материал к учебному элементу).

### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Составьте собственный проект достижения какого-то значимого для вас результата.

2. Проведите апробацию на практике освоенных на занятии процедур и технологий. Сформулируйте ваши вопросы и предложения коллегам, которые планируют проводить подобную работу.

### **Материалы к учебному модулю:**

#### **Вопросы для построения образовательно-профессионального проекта**

1. Какова моя профессиональная цель? Какую профессию (сферу деятельности) я собираюсь выбрать?

2. Какие задачи я должен решить для достижения этой цели? (Какое учебное заведение я собираюсь выбрать? Что я должен сделать, чтобы туда поступить? Какие дополнительные усилия, шаги я должен предпринять? Какой профиль обучения выбрать? и пр.).

3. Каковы мои личные внутренние ресурсы для достижения поставленной цели?

4. Каковы мои сильные и слабые стороны?

5. Кто и что может мне помешать в достижении цели? Каковы возможные препятствия и ограничения? Как я собираюсь с этим справляться?

6. Кто и что может мне помочь в достижении цели? Каковы мои внешние ресурсы?

7. Что может повлиять на изменение принятого решения?

8. Каковы возможные запасные варианты профессионального выбора? Почему?

9. Что я буду чувствовать, когда достигну цели?

10. Что изменится в моей жизни?

11. Есть ли у меня навыки самопрезентации?

12. Что я знаю о рабочих местах и возможных вакансиях по данной профессии (в данной сфере деятельности)?

### **СОВЕТЫ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ТАБЛИЦЫ «МОИ ЖИЗНЕННЫЕ ПЛАНЫ»**

Данный документ представляет собой итог серьезных размышлений и требует определенного времени, поэтому не следует торопиться с его составлением.

Несколько рекомендаций, приведенных ниже, помогут тебе составить более содержательный документ, который действительно поможет определиться с планами на ближайшее будущее и более длительную жизненную перспективу.

1. твои планы должны быть достаточно конкретными. Не стоит писать фразы типа: «Стать более общительным!» Что это значит? Как ты сможешь измерить свою общительность? Количественно людей, с которыми ты здороваешься?

2. Лучше написать: «Пройти курс коммуникативного тренинга длительностью 5 дней». Здесь результат тоже не гарантирован, но это можно проконтролировать.

3. В твоих планах должны быть указаны точные сроки. Не стоит писать: «В течение 2010 года». Лучше напишите: «март 2010 года». Тогда ты сможешь себя проконтролировать.

4. Главное – не забывайте давать ответ на вопрос: «Что я собираюсь для этого сделать?», анализируя очередной пункт своих жизненных планов.



№	Чего я хочу достичь?	Сроки	Что я для этого должен сделать?

### **ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО РЕЗУЛЬТАТА**

Для того, чтобы быть более уверенным в своем продвижении к намеченному результату, предлагаем использовать специальный *способ проектирования позитивного результата*.

Он используется для планирования (достижения) нового результата, т.е. мы строим образ желаемого результата и конкретные шаги для достижения. Вопросы, которые могут быть проработаны с помощью данного способа: освоить профессию, достичь высот в определенной профессиональной деятельности или выучить иностранный язык, решить конкретную конфликтную ситуацию, делать зарядку и т.д.

#### **Первый шаг.**

##### **Настрой на позитивный лад.**

Начнем с того, что настроимся на позитивный лад. Попробуйте подумать о себе, своих качествах с самой положительной стороны. Даже у тех качеств, которые кажутся не вполне положительными, постарайтесь найти позитивный смысл. Например, агрессивность – это не только проявление жесткости, но и настойчивость, умение постоять за себя. Итак, вы – о-кей и можете претендовать на новые достижения. Вперед!

#### **Второй шаг.**

##### **Построение образа желаемого результата.**

Сформулируйте позитивную для себя цель и опишите желаемый результат (без отрицания). Начиная с этого шага, необходимо все делать письменно.

Цель должна быть привлекательна, понятна, конкретна. Вспомните о приятном, пометчайте, подкрепите свои положительные эмоции.

Этот способ имеет очень большую конкретику, нельзя перепутывать цель и средство. Например, ставить цель «Быть счастливым» – это не для этого способа. А вот «Хочу получить водительские права к концу учебного года» – это то, что подойдет для проработки с помощью данного способа.

#### **Третий шаг.**

##### **Построение временной сетки.**

Нарисуйте временную сетку и разместите на ней основные шаги движения к желаемой цели. Точка 1 – сегодня (проставьте дату), точка 2 – будущее, когда новый результат уже достигнут (проставьте дату). Рекомендуем брать отрезок не более года. Например, закончить курсы по WEB-дизайну до .... Затем разбейте движение к цели на конкретные шаги: выбрать место для обучения, решить вопрос с оплатой курсов, пересмотреть свою нагрузку и график, чтобы можно было посещать занятия и т.д. Для каждого шага (нарисуйте их как ступеньки движения к конечной цели) поставьте дату его реализации.

Можно рассмотреть вопрос, что привлекает других людей в этом. Очень важно на этом этапе выделять конкретные шаги движения к цели.

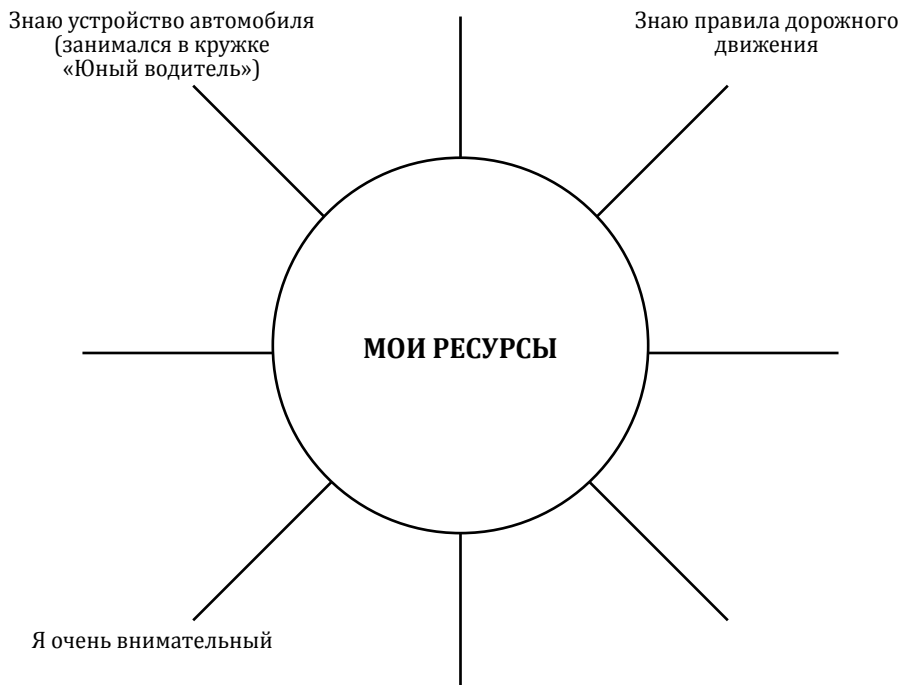
	.2
.1	

#### **Четвёртый шаг.**

##### **Актуализация ресурсов.**

Задача – найти как можно больше ресурсов и обязательно найти специфические ресурсы именно для достижения этой цели (был ли аналогичный опыт, есть ли какие-либо жизненные наблюдения, позволяющие судить о том, что вы можете успешно справиться).

Рисуем «Солнышко ресурсов» (см. пример)



Чем лучиков больше, тем солнце сильнее, активнее.

Как еще могут звучать ресурсы:

«Могу идти на компромисс ради какого-то результата».

«Умею разбираться в логике другого, когда она выстроена по шагам».

Если требуются финансовые затраты, то в качестве ресурсов должны быть просмотрены деньги.

#### **Пятый шаг.**

##### **Уточнение образа желаемого результата.**

Уточнение параметров желаемого результата и одновременно позитивное программирование. Внутри этого шага делается несколько действий.

1. Как можно более подробно и убедительно опишите, как вы узнаете, что достигли желаемого результата?

2. Как можно более подробно и убедительно опишите, как окружающие узнают, что вы достигли (достигла) желаемого результата

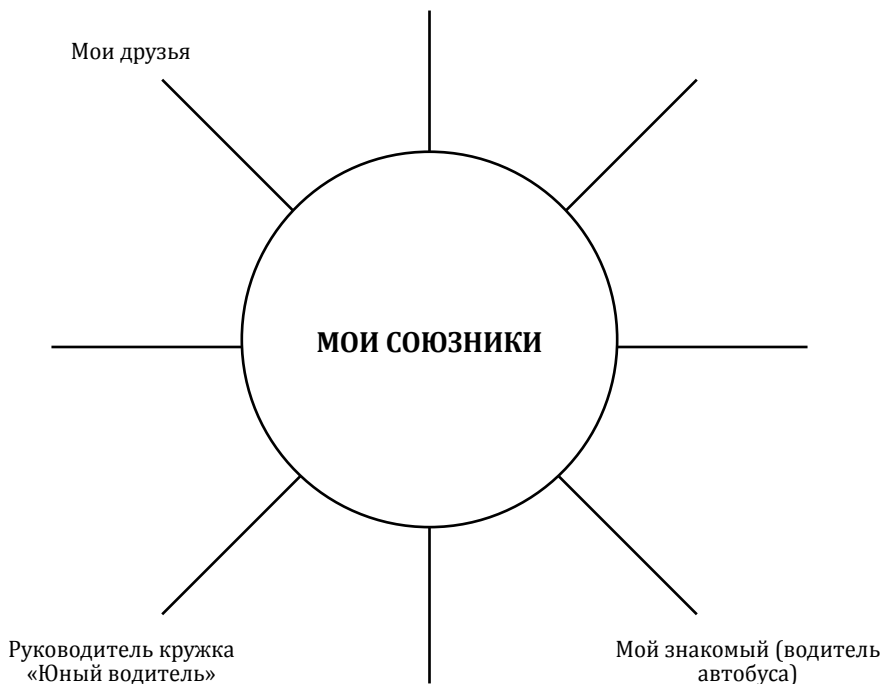
3. Докажите скептику, что вы достигли желаемого результата (здесь должна быть построена система аргументов, способных убедить глубоко сомневающихся)

4. Как о достижении вами желаемого результата могли бы узнать инопланетяне или кто-то, кто не умеет слышать и говорить (например, муха)?

#### **Шестой шаг.**

##### **Определение союзников для достижения желаемого результата.**

Рисуем солнышко «Мои союзники» (см. пример)



### **Седьмой шаг**

#### **Конкретизация шагов и действий.**

Подробно опишите, что и когда вы будете делать.

### **Восьмой шаг.**

#### **Проработка препятствий.**

На данном шаге важно рассмотреть возможные препятствия, которые могут составлять угрозу для достижения запланированного результата. К ним могут относиться: ваши определенные личностные качества (например, отсутствие должной настойчивости), ограниченность времени, недостаток материальных, средств, союзников, возможные неблагоприятные обстоятельства ... Особенно не увлекайтесь, если особых препятствий нет, то специально выискивать их не надо.

Проработайте различные пути преодоления возможных препятствий, зафиксировав результаты вашей работы в таблице.

<b>Возможные препятствия</b>	<b>Пути преодоления</b>
1. ...	
2. ...	

### **Девятый шаг.**

#### **Подтверждение значимости достижения запланированного результата.**

Вернитесь к поставленной цели. Ответьте для себя еще раз: вы действительно хотите добиться запланированного результата (дайте его точную и полную формулировку) \_\_\_\_\_. Обоснуйте, зачем вам это надо.

### **Десятый шаг.**

#### **Позитивный настрой на достижение результата.**

Позитивные настроения могут выглядеть по-разному:

- Несколько раз проговорите: «Да, я действительно хочу достичь ...(укажите, что вы планируете достичь)». Достижение данного результата позволит мне .... (укажите как можно больше возможных выигрышей). «Я знаю, как достичь этого результата, я смогу это сделать!»

- Запишите планируемый результат не менее 20 раз левой рукой.
- Представить себя на том этапе жизни, когда желаемый результат достигнут.

- Мысленно посмотрите фильм о своей жизни, где есть два кадра – начальная и конечная точка, и потом погонять этот фильм несколько раз, более быстро и медленно.

Этот способ можно использовать для построения профессионального проекта.

### **ПРОЦЕДУРА ПРИНЯТИЯ ВЗВЕШЕННОГО РЕШЕНИЯ**

Для принятия взвешенного решения необходимо выполнить ряд действий.

1. Определение требований к будущей профессии.
2. Определение значимости каждого из требований (оценка идет по 3-х балльной шкале по степени важности для вас каждого требования):
  - 3 балла – чрезвычайно важно,
  - 2 балла – важно,
  - 1 балл – относительно важно.
3. Оценка соответствия требованиям каждой из профессий (оценка идет по 3-х балльной шкале)
  - 3 балла – профессия идеально соответствует требованию,

2 балла – профессия частично отвечает требованию,

1 балл – профессия не отвечает требованию.

4. Определение самой подходящей профессии (по «весу») – см. таблицу ниже.

Таблица принятия решения							
Требования к профессии	Значимость требований	Профессии					
		Менеджер	Инженер-конструктор	Программист	Твои варианты	Твои варианты	Твои варианты
«Материальный достаток»							
«Самостоятельность в работе»							
«Работа с информацией»							
«Минимум общения в процессе работы»							
и т.д.							
Оценка соответствия требованиям							
Оценка X Значимость							
Сумма баллов							

### Схема изучения информации о выбранном учебном заведении для получения профессионального образования

Запиши характеристики выбранного учебного заведения:

Общие характеристики учебных заведений	Характеристика выбранного учебного заведения
К какому <b>типу</b> относится учебное заведение (ПУ, ПЛ, колледж, техникум, институт, университет и т.д.)	
Имеет ли учебное заведение <b>лицензию и государственную аккредитацию</b>	
Оно является <b>государственным</b> или <b>негосударственным</b>	
Обучение выбранной профессии ведется на <b>бюджетной</b> основе или на <b>коммерческой</b>	
Какой <b>уровень образования</b> можно получить в данном учебном заведении	

Какие <b>формы обучения</b> представлены в учебном заведении	
Как называется в учебном заведении интересующая тебя <b>специальность</b>	
Имеются ли в учебном заведении <b>подготовительные курсы</b>	
Каковы <b>условия приема</b> в данное учебное заведение	
Какие <b>документы</b> нужно предоставить в приемную комиссию	
<b>В какие сроки</b> нужно <b>подавать</b> заявление	
<b>В какой форме</b> проходят вступительные <b>испытания</b>	
<b>По каким предметам</b> проводятся экзамены	
Учитывает ли учебное заведение <b>результаты Единого государственного экзамена</b>	
Предполагает ли профессия <b>ограничения</b> по здоровью или требования к наличию определенных способностей	
Какова <b>продолжительность обучения</b>	
Какова <b>транспортная доступность</b> этого учебного заведения	
Существует ли возможность <b>проживания в общежитии</b>	
Проводит ли учебное заведение <b>Дни открытых дверей</b> или <b>ярмарки учебных мест</b>	

### Учебный элемент 9. Завершающая рефлексия и подведение итогов

**Цели:** проведение итоговых размышлений и подведение итогов.

**Ключевые понятия:** итоговая рефлексия готовность к сопровождению профессионального самоопределения.

**Необходимый материал:** доска или флипчарт, листы бумаги, маркеры, карточки для индивидуальной работы.

**Ход проведения занятия:**

**1. Каждый из участников записывает на карточке оценку собственной готовности к сопровождению профессионального самоопределения детей-мигрантов по пятибалльной системе, а также обоснование данной оценки.**

**2. Индивидуальное заполнение анкеты обратной связи**

**Анкета обратной связи по итогам обучения**

Оцените, пожалуйста, по пятибалльной шкале (1 – минимальное значение, 5 – максимальное значение) ряд позиций, характеризующих проведенное обучение (*поставьте ваши оценки в соответствующих графах*)

№ п/п	Перечень характеристик	Оценка в баллах
1.	Актуальность и значимость обучения	
2.	Доступность (понятность) изложения материала	
3.	Практическая направленность материала (возможность использования материала при осуществлении сопровождения профессионального самоопределения детей-мигрантов)	
4.	Форма проведения занятий	
5.	Уровень освоения содержания модуля	

6.	Что было наиболее ценным для вас при изучении модуля? <i>(напишите)</i> <hr/> <hr/> <hr/>
7.	Какие вопросы, связанные с сопровождением профессионального самоопределения детей-мигрантов, на ваш взгляд, требуют дополнительной проработки? <i>(напишите)</i> <hr/> <hr/> <hr/>

**3. Проведение обсуждения в мини-группах готовности к сопровождению профессионального самоопределения:** что помогло повысить готовность, что необходимо освоить дополнительно?

**4. Обобщение итогов обсуждений в мини-группах, составление общего списка того, что способствовало формированию и повышению готовности к осуществлению сопровождения профессионального самоопределения детей-мигрантов.** Составление списка того, что необходимо освоить дополнительно.

**5. Представление коллегам по группе личных методических копилек,** которые подготовлены в ходе выполнения заданий для самостоятельной работы, обмен информацией копилек.

**6. Выполнение упражнения «Машинка для сопровождения профессионального самоопределения».** Участники разбиваются на группы по 5-6 человек и в течение 10 минут готовят собственный творческий продукт «Машинка для сопровождения профессионального самоопределения» в форме мини-спектакля, живой скульптуры, коллажа и т.д.

Результаты представляются в общем круге, ведущий следит за тем, чтобы в обратной связи участники отметили те сильные моменты, которые удалось отразить в творческом продукте. Упражнение выполняет интегрирующую роль, оно позволяет также получить позитивный заряд для последующей работы.

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Дополните свою методическую копилку, включив в нее материалы ваших коллег.

### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Андрушкевич В.А., Борейша В.В. Психология профессионального самоопределения и трудоустройства: Методическое пособие для психолога-профконсультанта. – Томск, 1996

2. Ансимова Н.П., Кузнецова И.В. Профессиональная ориентация, профотбор и профессиональная адаптация молодежи. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2000.

3. Борисова Е.М. Профессиональное самоопределение: личностный аспект. Дисс. докт. психол. наук. - М. - 1995. - 389с

4. Брагина В.Д. Влияние представлений о выбранной профессии на профессиональное самоопределение учащейся молодежи. Автореф. дисс. на соиск. учен. степени канд. психол. наук - М, 1976. - 21 с.

5. Буйкас Т.М. Проблема и психотехника самоопределения личности.// Вопросы психологии – 2002. – №2. – С. 28-39.

6. Брушлинский А.В. Проблема субъекта в психологической науке. Психологический журнал.- Том 13, №6, 1992. – С. 3-11.
7. Волохова Е.Д. Вариативный подход к профессиональному самоопределению подростков. Автореферат на соискание степени канд. пед. н. Ярославль: ЯГПУ, 1994 – 18с.
8. Гинзбург М.Ф. Личностное самоопределение как психологическая проблема // Вопросы психологии. – М., 1988. № 2. С. 19-26.
9. Гинзбург М.Р. Психологическое содержание личностного самоопределения. // Вопросы психологии. – М., 1994. - №3. - С. 43-54.
10. Головаха Е.И. Профессиональное самоопределение и жизненная перспектива молодежи. – Киев: Наукова Думка. - 1988. - 142с.
11. Голомшток А.Е. Профориентационная работа в школе. – Калуга, 1968. – 124с.
12. Голомшток А.Е. Выбор профессии и воспитание личности школьника. Воспитательная концепция профессиональной ориентации. – М: Педагогика, 1979. - 160 с.
13. Гриншпун С.С. Вопросы активизации профессионального самоопределения. // Вопр. психол. - 1985. - № 6. - С. 15 – 19.
14. Гурова Е.В., Голерова О.А. Профориентационная работа в школе.
15. Дудченко В.С. Абсолютный консультант или секреты успешного консультирования – М.: «Кватро-принт», 2004. – 240 с.
16. Журавлев В.И. Вопросы жизненного самоопределения выпускников средней школы. - Ростов-на-Дону: Из-во Ростовского ун-та. - 1972. – 198с.
17. Зеер Э.Ф., Сыманюк Э.Э. Кризисы профессионального становления личности.// Психологический журнал. – М., 1997. – Т.18.- №6. – С.35-44.
18. Зеер Э. Ф. Павлова А.М. Садовников Н.О. Профориентология: теория и практика. Учебное пособие для высшей школы. – М.: Академический проект, Екатеринбург: Деловая книга, 2004. – 192с.
19. Зуева С.О. Ценностные ориентации как фактор профессионального самоопределения учащихся педагогического лицея – Автореф. дисс. канд. псих. наук. – Иркутск. – 2000. – 19с.
20. Исмагилова Ф.С. Основы профессионального консультирования: учебное пособие / Научн. Ред. Э.Ф. Зеер. – М.: Издательство психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЕК», 2003. – 256 с.
21. Калинина С.В. Соотношение профессионального и личностного самоопределения в подростковом и юношеском возрасте. Дисс. канд. психол. наук. – СПб.-1998. - 145с.
22. Карпухин О.И. Молодежь России: особенности социализации и самоопределения. // Социологические исследования, 2000. №3.
23. Каспржак А. Проблемы выбора: элективные курсы в школе. – М.: Новая школа, 2004. – 160 с.
24. Климов Е.А. Психология профессионала. Москва-Воронеж. 1996. – 400 с.
25. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. Учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2004. –304 с.
26. Ковалева Н. В. Жизненное самоопределение молодежи в условия социальной нестабильности. Дисс. док. фил. наук. – М. - 1997. – 323с.
27. Когда наступает время выбора (Устремления молодежи и первые шаги после окончания учебных заведений) /Отв. ред. Г.А. Чередниченко – СПб: Изд-во РХГИ, 2001. – 568 с.
28. Конвенция по профориентации, профессиональной подготовки в области развития людских ресурсов №42 // Профориентация в документах: информационно-методический обзор. – Вып. 33, Часть 5. – Петрозаводск, 1991.
29. Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования. – М.: Минобразования России, 2002.



30. Кудрявцев Т.В., Шегурова В.Ю. Психологический анализ динамики профессионального самоопределения личности // Вопросы психологии. – М., 1983. № 2. С. 51-60.
31. Кузнецова И.В. Поваренков Ю.П. Профессиональное развитие студентов педагогического вуза: учебное пособие. – Сыктывкар: Издательство Коми пединститута, 2003. – 128 с.
32. Кузнецова И.В., Филина С.В. Эффективное поведение на рынке труда. М. – Ярославль: Ресурс, 2001. – 118 с.
33. Кухарчук А.М., Ценципер А.Б. Профессиональное самоопределение учащихся. – Минск, 1976.
34. Леонтьев Д.А., Шелобанова Е.В. Профессиональное самоопределение как построение образов возможного будущего. // Вопросы психологии – 2001. – №1. – С.57-66.
35. Логинова Е.В. Социально-психологические особенности самоопределения в юношеском возрасте в ситуации нестабильности общества – Автореф. дисс. канд. псих. наук. – Ярославль, 2005. – 25с.
36. Логинова Н.А. Развитие личности и ее жизненный путь.// Принцип развития в психологии./ Под ред. Л.И. Анцыферовой. – М.: Наука, 1978. – С.156-172.
37. Маркова А.К. Психология профессионализма. – М., 1996.
38. Мордовская А.В. Теория и практика жизненного и профессионального самоопределения старшеклассников (С использованием материалов этнопедагогики народа саха). – М.: Academia, 2000. – 176с.
39. Орел В.Е. Психологические основы профконсультационной работы со школьниками: Учеб. пособие. – Ярославль: ЯГУ, 1990. – 84 с.
40. Падалко О.В. Профессиональное самоопределение молодого специалиста с высшим образованием в современном российском обществе. – Дисс. канд. соц. наук. – СПб., 1998.
41. Паромонова М.В. Психологические детерминанты успешного выбора профессии – Автореф. дисс. канд. псих. наук. – Иркутск, 2000. – 19с.
42. Пельцман Л. Стрессовые состояния у людей, потерявших работу // Психологический журнал. – 1992. – Т 13. – №1.
43. Петров И.П. Рефлексивный механизм психологической готовности личности к самоопределению – Автореф. дисс. канд. псих. наук. – Улан-Уде. – 2004. – 23с.
44. Петрушин В.С. Мастерская психологического консультирования. – М.: ПЕРСЭ, 2003. – 143с.
45. Поваренков Ю.П. Системогенетический анализ профессионального самоопределения личности // Ярославский психологический вестник. – Выпуск 16. – М. – Ярославль, Изд-во «Российское психологическое общество», 2005. – С. 10-14.
46. Поваренков Ю.П. Профессиональное самоопределение как психологический механизм профессионального становления личности // Реалии и перспективы психологической науки и практики в российском обществе / Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Набережные Челны. – 2005. – С. 59-64.
47. Положение о профессиональной ориентации и психологической поддержке в Российской Федерации. Утверждено Постановлением №1 от 27 сентября 1996 года Минтруда России.
48. Поляков В., Яновская Ю. Как получить хорошую работу в новой России. – Практическое руководство для тех, кто остался без работы или хочет ее сменить. – М.: «ИНФРА-М», 1995. 176 с.
49. Поляков В.А., Чистякова С.Н. Профессиональное самоопределение молодежи // Педагогика. – М., 1993. №5. С. 33-37.
50. Попов А.А. и др. Возможности поколения и индивидуальные шансы: модульная организация открытого гуманитарно-управленческого образования юношей: Учебно-методическое пособие. – М.-Томск: Дельтаплан, 2003. – 204с.

51. Проблема юношеского самоопределения в практике школьной психологической службы // Введение в практическую социальную психологию / Под ред. Ю.М. Жукова, Л.А. Петровской, О.В. Соловьевой. – М.: Наука, 1994. С.146-158.
52. Проблемы профориентации и профконсультации в школе. – М., 1969.
53. Профессиональное самоопределение и профессиональная карьера молодежи // Методика для преподавателя и профконсультанта. – М., 1993.
54. Профконсультационная работа со старшеклассниками / Под ред. Б.А. Федоришина. – Киев, 1989.
55. Профориентация старшеклассников: сб. учебно-методических материалов / Сост., ред. и коммент. Т.В. Черниковой. – Волгоград: Учитель, 2007. – 120 с.
56. Профориентационный тренинг для старшеклассников «Твой выбор» / Под ред. Н.В. Афанасьевой. – СПб.: Речь, 2007. – 306 с.
57. Прошницкая Е.Н. Практикум по выбору профессии: Учебное пособие для 8-11 классов. М.: Просвещение, 1995.
58. Прыгин Г.С., Степанский В.И., Фарютин В.П. Влияние особенностей саморегуляции деятельности на профессиональное самоопределение старшеклассников // Вопросы психологии. – 1987. - №4. – С. 45-51.
59. Профессиональное самоопределение и трудовой путь молодежи. Киев: Наукова думка, 1987. – 139с.
60. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996. – 256 с.
61. Пряжников Н.С. Активизирующие опросники профессионального и личностного самоопределения. Методическое пособие 2. – М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. – 80 с.
62. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения: Учебно-методическое пособие. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЕК», 2002. – 2002. – 400 с.
63. Пряжников Н.С. Оценка эффективности профессионального самоопределения // Школа и производство. – М., 1997. № 2. С. 92.
64. Пряжников Н.С., Пряжникова Е.Ю. Психология труда и человеческого достоинства: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 480 с.
65. Пряжникова Е.Ю., Пряжников Н.С. Профориентация: Учебное пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 496 с.
66. Психологические особенности профконсультирования: методические разработки/ Сост. И.И. Беседина, В.Н. Курносикова, В.М. Лисовцева, Поволжский филиал Ростовского учебного центра. – Саратов: Изд-во Саратовского гос. ун-та, 1994. – 39 с.
67. Психологическое сопровождение выбора профессии. Научно-методическое пособие / Л.М. Митина, М. Московский психолого-социальный институт: Изд-во «Флинта», 1988.
68. Пустовая Е.Н. Профориентация: проблемы, опыт, перспективы. В журнале: Профориентация в школе. Имидж. <http://www.edu.nsu.ru/imadge/02/>
69. Путь к профессии: основы активной позиции на рынке труда. / Под ред. И.В. узнецовой. Ярославль: Ресурс, 2003. – 120 с.
70. Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация: Пер. с англ. – М.: «Когито-центр», 2002. – 396с.
71. Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Программа профессионального самоопределения для подростков. – М.: Генезис, 2000. – 128с.
72. Рынок и новые профессии: Пособие по профориентации / Ярославский центр профориентации и психологической поддержки. – М.: ВЦП, 1993.

73. Самоукина Н.В. Психологические условия активизации школьников в профессиональном самоопределении. Автореф. канд. дис. 1988.
74. Сафин В.Ф., Ников Г.П. Психологический аспект самоопределения личности // Психологический журнал. – М., 1984. Т. 5. № 4. С. 65-73.
75. Сафин В.Ф. К проблеме профессионального самоопределения личности и ее активности. // Вопросы самоопределения личности и ее активности. / Межвуз. сб. науч. тр. - Уфа, 1985. - 107 с.
76. Сахаров В.Ф. Система профессиональной ориентации учащихся средних школ. - Киров: Волго-Вятское книжное издательство, 1977. - 175с.
77. Селезнева Ю.А. Профессиональное самоопределение в ранней юности в зависимости от осознания темпераментно-обусловленных особенностей. Дисс. канд. психол. наук. – М., 2001.
78. Скотт Дж. У. Сила ума. Описание пути успеха к бизнесу. Киев: Внешторгиздат. 1991. 200с.
79. Специальные программы переподготовки кадров и трудоустройства в Германии // Человек и труд, 1994. № 4.
80. Федоришин Б.А. Психологические и методические основы профориентационной работы с учащимися. - Киев, 1979. - 24 с.
81. Федоришин Б.А. Методика организации самостоятельного изучения профессии старшими школьниками. – М.: – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1993.
82. Фукуяма Сигикадзу Теоретические основы профориентации. – М.: МГУ, 1989.
83. Цветкова Н.А. Профессиональное самоопределение личности на разных этапах становления профессионала – Автореф. дисс. канд. псих. наук. – Ярославль, 2005. - 26с.
84. Чернявская А.П. Психологическое консультирование по профессиональной ориентации. М.: Владос, 2001. – 95с.
85. Чистякова С.Н., Лернер П.С., Родичев Н.Ф., Титов Е.В. Педагогическая поддержка профессионального самоопределения старшеклассников. – М.: Новая школа. 2004.
86. Чистякова С.Н. Педагогическое сопровождение самоопределения школьников. – М. – 128с.
87. Шавир П.А. Психология профессионального самоопределения в ранней юности. - М., 1981. - 95 с.
88. Шавир П.А. О некоторых методологических аспектах проблемы профессионального самоопределения. // Движущие силы учебно-воспитательного процесса. - Тюмень, 1974. - С. 63-76.
89. Шадриков В.Д. Мир внутренней жизни человека. – М.: Университетская книга, Логос, 2006. – 392с.
90. Шадриков В.Д. Духовные способности. – М.: Магистр. – 1998 г. – 182с.
91. Шадриков В.Д. Проблемы системогенеза профессиональной деятельности. – М., Логос, 2007. – 192 с.
92. Шаминов Р.М. Личностная зрелость и профессиональное самоопределение в подростковом возрасте: дис. канд. псих. наук. – СПб., 1997.
93. Шеховцова Л.Ф. Теоретические и практические аспекты психологического консультирования. – Санкт-Петербург: Изд-во Санкт-Петербургского университета педагогического мастерства, 1996. – 108с.
94. Штайнер К. Сценарии жизни людей. Школа Эрика Берна. – СПб.: Питер, 2003. – 416с.
95. Элективный курс профориентационной направленности «Человек и профессия»: методическое пособие с электронным сопровождением курса / авт.-сост.: Л.Н. Борская, О.Ю. Просихина, Е.А. Сопрыкина; под ред. Н.Н. Рождественской. – Глобус, 2007. – 80 с.

96. Я и моя карьера: Учебное пособие для школьников. – Ярославль: УМО по профориентации Минобразования России, 1994. – 85с.
97. Booss B.M., Barrett G.Y. People, work and organizations: An introduction to industrial and organizational psychology. Boston, 1981.
98. Brown D., Dooks L. oth. Career Choice and Development. Applying Contemporary Theories to Practice. – San-Francisco, 1984.
99. Bugental J.F. The Search for Authenticity. – New York: Holt, Rinehart and Winston, 1965.
100. Bugental J.F. (ed.) Challenges of Humanistic Psychology. – New York: McGraw-Hill, 1967.
101. Competence and Work. Models for Superior Performance/ Lylem, Spencer. John Wiley and Sons Inc.
102. Grites J.O. Career Development Process/ Vocational Guidance and Human Development/ Hee E.L. (Ed) Boston: Houghton Mifflin. 1974.
103. Hamel G., Prahalad C.K., Competing for the Future. Boston. Harvard Business School Press, 1994
104. Herzberg F. Work and the Nature of Man. – New York: World, 1966.
105. Holland J.L. Making vocational choice: a theory of careers/ Englewood cliffs N. S Prentice Hall. 1973.
106. Jaide W. Die Berufswahl. Munchen: Juventa. 1996.
107. Kelly A theory of Personality. – New York: Norton, 1963.
108. Krumboltz J. Revolution in Counseling: Implication of behavioral Scions. – Boston, 1966.
109. Lea H.D., Leibowitz Z.B. Adult career Development: Concepts, Issues Practices. Alexandria, 1992.
110. Lea H.D., Leibowitz Z.B. Adult career Development: Concepts, Issues Practices. – Alexandria, 1992.
111. Maslow A.N. Motivation and personality (3rd. ed.).- New York: Harper and Row., 1987.
112. May R. Psychology and the Human Dilemma. – Princeton (N.J.): Van Nostrand, 1967.
113. Parsons F. Choosing a vocation. – Boston: Houghton Mifflin. Parsons, R.D. (1996). The skilled consultant. Boston: Allyn. Bacon.
114. Parsons F. Choosing a vocation. Boston: Houghton Mifflin. Parsons, R.D. (1996). The skilled consultant. Boston: Allyn. Bacon.
115. Raven J. Managing Education for Effective Schooling: The Most Important Problem is to Come to Term with Values. New York: Trillium Press; Oxford, England; Oxford Psychologists Press.
116. Raven J., Stephenson J., O'Reilly: Beyond Competence to capability and the Learning Society. London, 1998.
117. Schmitt M., Mellon P.M. Life and job satisfaction: is the job central? Journal of Vocational Behavior 16 (1), 51-58.
118. Sedlak F., Brauer Ch. Sovinetz B. 14 Jahre – und wie gehts es weiter? Tips und Test zur Berufswahl. Wien, 11984.
119. Senge P., Kleiner A., Roberts C., Ross S., Roth G., Smith B. The Dance of Change. The Challenges of Sustains Momentum in Learning Organizations. New York – London – Toronto – Sydney – Auckland, 1999.
120. Super D.E. et al. A Framework of Research. N.Y., 1951.
121. Yankelovich D., Zetterberg H., Strumpel B., Sanks M. et al. Work and Human Values.- New York: Aspen Institute for Humanistic Studies. – 1983.

# ГЛАВА 5: МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА

## Методическое пояснение к главе 5

Вашему вниманию представлен комплекс методических разработок участников проекта из Педагогического колледжа №2 г. Красноярск, направленных на решение проблем в психолого-педагогическом сопровождении детей и молодежи из семей мигрантов.

### Комплекс включает в себя:

**1. Серию мастер-классов по темам** «Сопровождение детей из семей мигрантов в решении социально-эмоциональных проблем», «Практические аспекты психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения детей из семей мигрантов», «Современные технологии работы с детьми младшего школьного возраста из семей мигрантов по преодолению коммуникативных барьеров», «Психолого-педагогические условия формирования профессиональной направленности детей старшего школьного возраста из семей мигрантов».

Материалы каждого мастер-класса можно использовать при планировании отдельного мероприятия или компоновать содержание мастер-классов в последовательную систему мероприятий.

**2. Диагностический инструментарий** по изучению проблем образовательной адаптации детей из семей мигрантов и переселенцев:

**а)** анкета для детей из семей мигрантов и переселенцев, обучающихся в образовательном учреждении;

**б)** анкета для родителей детей из семей мигрантов и переселенцев;

**в)** анкета для специалистов, работающих над решением проблем образовательной адаптации детей из семей мигрантов (классные руководители, воспитатели, социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, социальные работники и т.д.);

**г)** паспорт класса для классного руководителя «Данные об учащихся из семей мигрантов и переселенцев в классе»;

**д)** аналитическая матрица для представителей администрации и руководства учреждений сферы образования и социальной защиты, в которых находятся дети из семей мигрантов и переселенцев.

**3. Сценарии упражнений и процедур**, которые можно использовать при организации работы по образовательной адаптации детей из семей мигрантов как отдельно, так и в системе представленных мастер-классов.

**4. Проектную методику «Общение без границ»**, разработанную и реализованную студентами КГБОУ «Красноярский педагогический колледж №2» в образовательных учреждениях г. Красноярск. Материалы проекта помогут организовать в школе деятельность по преодолению детьми из семей мигрантов и их сверстниками коммуникативных и поведенческих барьеров в общении, по воспитанию толерантного отношения к представителям разных национальностей.

В целом, материалы комплекса можно использовать для подготовки специалистов сферы образования и социальной защиты для работы с такой категорией детей.

**Особую благодарность составители комплекса выражают своим коллегам – экспертам Фонда «Новая Евразия», чьи идеи позволили преподавателям кол-**

лежда разработать методические материалы и представить их педагогической общественности:

- Светенко Татьяне Владимировне, Фроловой Светлане Николаевне, Яковлевой Елене Николаевне (г. Псков);
- Кузнецовой Ирине Вениаминовне (г. Ярославль);
- Рубецкой Ирине Евгеньевне (г. Сочи);
- Антоновой Элле Евгеньевне (г. Сочи);
- Авсараговой Тамаре Кимовне (г. Владикавказ)

**Название мастер-класса:** сопровождение детей из семей мигрантов в решении социально-эмоциональных проблем.

**Место проведения:** научно-практическая конференция «Социальная адаптация детей с особыми потребностями: теоретический и технологический аспекты», Красноярск, 2008.

**Целевая группа:** учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, социальные педагоги, специалисты по социальной работе.

**Продолжительность:** 100 минут

**Ведущие:** Казак Е.В., Куприянова Е.Г., Терских М.С., Шмидт М.А.

**Цель:** овладение участниками мастер-класса приемами сопровождения детей из семей мигрантов в решении социально-эмоциональных проблем.

**Задачи:**

1. ознакомление участников мастер-класса с приемами уточнения представлений детей о содержании понятия «мигрант»;
2. ознакомление участников мастер-класса с приемами выделения детьми личностных качеств разных людей;
3. ознакомление участников мастер-класса с процедурами анализа личностных качеств разных людей;
4. ознакомление участников мастер-класса с приемами организации опыта проживания детьми эмоциональных состояний «свой» – «чужой».

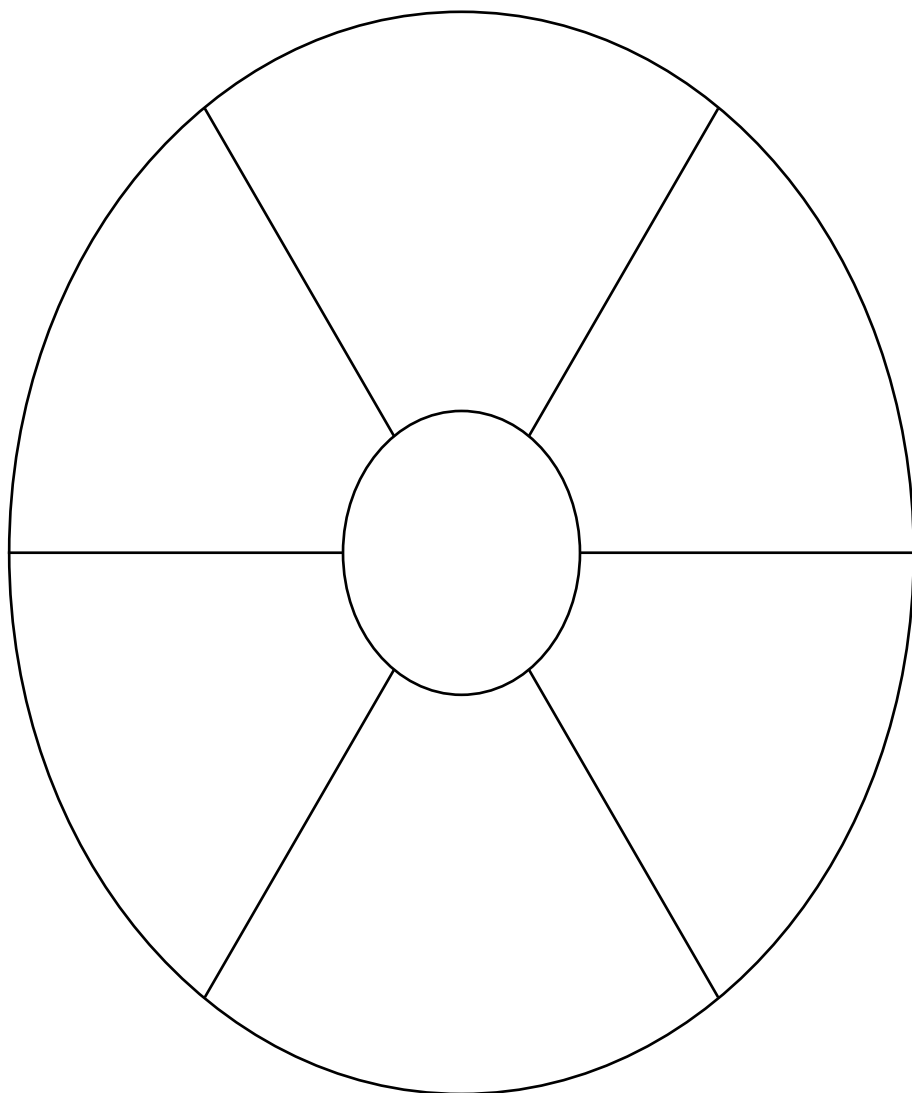
**Ход:**

№	Наименование, описание процедур	Материалы, необходимые для работы	Время (минуты)
1.	Введение		
	1. Приветствие участников. Обозначение темы мастер – класса. Актуализация проблемы: в связи с актуальным социально-экономическим состоянием общества увеличилась интенсивность миграционных процессов. Меняя место жительства, человек оказывается в новом для него статусе мигранта, что, по сути, означает необходимость освоения иной культурной реальности. Перед всеми членами семьи мигрантов актуализируется необходимость адаптации в новой социальной среде. В более трудной ситуации оказывается ребенок. Попадая в образовательное учреждение, он сталкивается с необходимостью установления контактов и выстраивания межличностных отношений со сверстниками, педагогами, и другими субъектами образовательного процесса.		3

	<p>Зачастую они не готовы к диалогу с ребенком из семьи мигрантов. Вследствие этого выстраивание взаимодействия сопровождается возникновением у обеих сторон различного рода проблем, в частности, социально-эмоциональных.</p> <p>Образовательные учреждения обладают ресурсами, которые могли бы способствовать решению социально-эмоциональных проблем детей из семей мигрантов.</p>		
	<p>2. Ведущий обращается к группе с вопросом: «Как другими словами можно назвать мигранта»? (ответы участников фиксируются ведущими. Один ведущий фиксирует положительные характеристики, другой – отрицательные).</p> <p>3. Анализ негативных характеристик</p> <p>- С чем, по вашему мнению, связано такое отношение к мигранту?</p>	Ватман – 2, маркеры, скотч, ножницы/ магнитная доска, магниты	15
	<p>Вывод ведущих: таким образом, мы видим, что отношение к мигранту может быть представлено через две позиции:</p> <p>1. принятие и понимание;</p> <p>2. настороженное (враждебное) отношение.</p> <p>Мы выяснили, что вторая позиция возникает из-за незнания особенностей иной культуры, целей приезда человека, отношения мигрантов к культуре коренного населения и т.д., что способствует возникновению негативных этнических стереотипов. Вследствие настороженного (враждебного) отношения к ребенку из семьи мигрантов, у него могут возникнуть социально-эмоциональные проблемы. Мы предлагаем вашему вниманию некоторые приемы сопровождения детей из семей мигрантов в решении социально-эмоциональных проблем в условиях образовательного учреждения.</p>		3
2.	Задание 1. «Разные, но вместе»		
	<p>1. Участникам предлагается набор карточек с изображением различных животных . Каждый участник выбирает одну карточку с животным согласно своему внутреннему сходству с ним.</p> <p>2. Участники объединяются по принципу выбора одних и тех же животных.</p> <p>3. Обсуждение в группе вопросов:</p> <p>- «Что нас объединяет»?</p> <p>- «Какой я лев, что меня отличает от других подобных мне»?</p> <p>4. Участники размещают выявленные качества на листе бумаге, оформленном в виде круга с секторами (см. приложение 1)</p> <p>5. Предъявление группами результатов</p>	<p>Карточки с животными, ватман – 5, маркеры, скотч 1, ножницы 3</p>	<p>3</p> <p>10</p> <p>10</p>

	Вывод ведущих: каждый представитель группы животных уникален, но у всех есть общее. Также и в мире людей: каждый человек уникален, но у всех людей есть что-то общее, независимо от места проживания, национальности, вероисповедания.		3
3	Задание 2. «То же самое и другое»		
	1. Группам участников предлагается стихотворение про выбранное животное (любое стихотворение о животном). 2. Группа выбирает из текста существенные характеристики животных и определяет возможность проявления характеристики как в позитивном, так и в негативном варианте. 3. Группа предъявляет результат обсуждения в виде устного сообщения.	Характеристики животных в стихах	10  10
	Вывод ведущих: Качества сами по себе нейтральны. Одно и то же качество в разных ситуациях может проявляться как в негативном, так и позитивном варианте. Можем ли мы говорить о том, что мигранты обладают лишь негативными характеристиками? (Пауза для высказываний аудитории)		5
4.	Задание 3. «Мы-они»		
	1. В каждой группе животных вырабатывается по три правила взаимодействия, характерных для этих животных. 2. Затем один представитель от группы вытягивает карточку той группы, куда он пойдет. 3. Задача представителя, находящегося в группе других животных – узнать правила их взаимодействия через наблюдение и непосредственный контакт. 4. Представители возвращаются в свою группу и рассказывают о том, что увидели. 5. Группа обсуждает и представляет правила взаимодействия той группы, где находился их представитель 6. Сравнение результатов, обсуждение: ведущий задает каждой группе вопросы: - «Что чувствовала группа, когда к ним пришел «чужой», т.е. мигрант»? - «Что чувствовал представитель, находясь среди «чужих»?»	Карточки с изображением животных	5  5  5  10
5.	Общий вывод: данные приемы позволяют детям обнаружить, что каждый человек уникален, но все люди могут быть вместе, поскольку есть то, что их объединяет. Те характеристики, которые могут быть выделены, сами по себе нейтральны и приобретают негативный либо позитивный оттенок в зависимости от жизненных ситуаций. Данные приемы позволяют организовать опыт проживания детьми роли мигранта. Важно обратить внимание детей на то, что каждый может оказаться в этой роли.		3





**Название мастер-класса:** практические аспекты психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения детей из семей мигрантов

**Место проведения:** региональная научно-практическая конференция, посвященная 65-летию Красноярского педагогического колледжа №2 «Ребенок в пространстве современного детства».

**Целевая группа:** учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, социальные педагоги, специалисты по социальной работе.

**Формат мастер-класса:** виртуальный.

**Ведущие:** Куприянова Е.Г., Терских М.С., Шмидт М.А., Якимова Н.М.

**Цель:** ознакомление участников мастер-класса с приемами психолого-педагогической диагностики профессионального самоопределения детей из семей мигрантов.

### **УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ!**

Приглашаем вас к участию в мастер-классе по теме «Практические аспекты психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения детей из семей мигрантов».

С каждым годом в Красноярском крае увеличивается количество семей мигрантов. Дети из семей мигрантов требуют особого внимания со стороны специалистов. Это обусловлено наличием языковых барьеров и этнических стереотипов в обществе в отношении мигрантов, дефицитом информации о нормах и правилах социального взаимодействия у детей указанной категории. Данные трудности оказывают влияние на разные сферы жизни детей, в том числе, на их профессиональное самоопределение. Деятельность специалистов по сопровождению профессионального самоопределения детей из семей мигрантов включает в себя следующие компоненты: психолого-педагогическая диагностика, ознакомление с миром профессий, создание условий для анализа внешних факторов выбора профессиональной сферы, осознания детьми своих интересов, способностей с последующим определением возможного спектра профессий.

В рамках мастер-класса мы обращаемся к психолого-педагогической диагностике профессионального самоопределения детей из семей мигрантов. Предлагаем вам ознакомиться с методом и методиками, которые могут быть использованы воспитателями, социальными педагогами, классными руководителями, учителями, специалистами по социальной работе.

Вашему вниманию предлагается алгоритм проведения занятия с элементами тренинга в рамках психолого-педагогической диагностики профессионального самоопределения детей из семей мигрантов. Мы рекомендуем придерживаться данной последовательности действий, однако их содержание может варьироваться за счет выбора игр и упражнений, которые размещены внутри алгоритма.

1. *Приветствие*
2. *Знакомство*
3. *Разминка*
4. *Психолого-педагогическая диагностика*
5. *Рефлексия*
6. *Завершение работы, прощание*

1. *Приветствие*

Данная процедура предполагает:

- ✓ приветствие ведущим участников;
- ✓ актуализацию проблематики встречи;

- ✓ озвучивание ведущим целей работы;
- ✓ настрой участников на активность.

Создать необходимый настрой на работу помогут следующие упражнения:  
/смотри блок упражнений 1/

## 2. *Знакомство*

Если участники группы не знакомы друг с другом, мы предлагаем использовать следующие упражнения:

/смотри блок упражнений 2/

## 3. *Разминка*

Данные упражнения позволяют участникам настроиться на работу. Также их можно использовать в качестве игровых процедур для отдыха.

/смотри блок упражнений 3/

## 4. *Психолого-педагогическая диагностика*

Предложенные упражнения позволяют в игровой форме выявить возможности ребенка, его интересы и предпочтения, сделать их очевидными самому ребенку и педагогу, что позволит прорабатывать дальнейшую работу в направлении профессиональной ориентации.

/смотри блок упражнений 4/

## 5. *Рефлексия*

На данном этапе работы участникам задаются аналитические вопросы, позволяющие ребенку осознать собственные интересы, предпочтения, возможности выбора профессии.

## 6. *Завершение работы, прощание*

Данный этап занятия способствует закреплению установившихся между членами группы отношений, созданию чувства единения участников, позволяет логически завершить цикл процедур занятия.

/смотри блок упражнений 5/

Вывод: полученные в ходе диагностики информация может быть использована при организации профориентационного сопровождения детей из семей мигрантов, построения и уточнения индивидуальной образовательной траектории ребенка.

## Литература:

1. Евтихов О.В. Тренинг лидерства: Монография. – СПб.: Речь, 2007.
2. Матвеев Б.Р. Развитие личности подростка: программа практических занятий. Методическое пособие. – СПб.: Речь, 2007.
3. Развитие профессиональной направленности будущих педагогов: тренинг профессионального роста: методические рекомендации / сост. М.А. Шмидт. КГПУ им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2006.
4. Ромек В.Г. Тренинг уверенности в межличностных отношениях. – СПб.: Речь, 2007.
5. Пузиков В.Г. Технология ведения тренинга. – СПб.: Речь, 2007.
6. Фопель К. Сплоченность и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения. – М.: Генезис, 2006.
7. Чуричков А., Снегирёв В. Копилка для тренера: Сборник разминок, необходимых в любом тренинге. – СПб.: Речь, 2007.

## Блок упражнений №1 ПРИВЕТСТВИЕ

### Рукопожатие или поклон

Участники здороваются друг с другом, используя ритуалы приветствия, принятые в разных культурах.

**-10 минут-**

1. Расскажите группе о жестах приветствия, принятых у разных народов. Заранее предупредите участников о том, что они должны будут использовать эти ритуалы, представляясь друг другу. Вот несколько вариантов приветствия:

- объятие и троекратное лобызание поочередно в обе щеки (Россия);
- легкий поклон со скрещенными на груди руками (Китай);
- рукопожатие и поцелуй в обе щеки (Франция);
- легкий поклон, ладони сложены перед лбом (Индия);
- легкий поклон, руки и ладони вытянуты по бокам (Япония);
- поцелуй в щеки, ладони лежат на предплечьях партнера (Испания);
- простое рукопожатие и взгляд в глаза (Германия);

мягкое рукопожатие обеими руками, касание только кончиками пальцев (Малайзия);

- потереться друг о друга носами (эскимосская традиция).

2. Предложите группе образовать круг. Один из участников начинает «круг знакомств»: выступает на середину и приветствует партнера, стоящего справа. Потом идет по часовой стрелке и поочередно приветствует всех членов группы.

3. Каждый раз участник должен приветствовать своего визави новым жестом. При этом он представляется, называя свое имя.

4. Во втором раунде в круг вступает другой участник, стоящий справа от первого, и т. д.

Примечания:

Эта игра подходит для знакомства участников в поликультурных группах. В ходе ее поддерживается атмосфера толерантности, уважительное отношение друг к другу. Кроме того, участникам наверняка будет интересно по-разному знакомиться с людьми. В конце упражнения можно провести краткий обмен впечатлениями.

### Добрый день, шалом, салют!

Участники представляются и приветствуют друг друга на разных языках

**-10 минут -**

**Подготовка:**

Приготовьте для каждого участника карточку, где написано слово «здравствуйте» на разных языках. (Возможно, с помощью членов группы вы расширите список слов-приветствий.) Если вы работаете с поликультурной группой, то впишите на карточку среди прочих приветствия, «родные» для участников.

1. Попросите участников начать игру, встав в круг.

1. Пройдите по кругу, держа в руках (или в шляпе) заготовленные карточки, и пусть каждый вытащит, не глядя по одной.

2. Предложите членам группы прогуляться по комнате и при этом здороваться с каждым встречным: сначала поприветствовать его, затем назвать собственное имя.

В заключение предложите участникам кратко обменяться впечатлениями

Примечание:

Эта игра также очень подходит для поликультурных групп.

Карточка участника игры «Добрый день, шалом, салют!»

Италия: Bon giorno;

Швеция: Gruezi;

США: Hi;

Англия: Hello;

Германия: Guten Tag;

Испания: Buenos Dias;

Гавайи: Aloha;

Франция: Bonjours, Salut;

Малайзия: Selamat datang;

Россия: Здравствуй;

Чехия: Dobry den;

Польша: Dzien;

Израиль: Shalom;

Египет: Asalamu Aleikum;

Чероки (США): Schijou;

Финляндия: Hyva paivaa;

Дания: Goddag;

Турция: Marhaba.

## Приложение 2

### Блок упражнений №2

#### ЗНАКОМСТВО

#### Это мое имя

Участники поочередно называют свои имена и рассказывают о них.

**- 20/30 минут -**

1. Участники усаживаются в круг.

2. Предложите игроку, сидящему справа от вас, встать со стула и назвать как свое полное имя, так и имя, которым он хотел бы называться в группе. Затем выступающий должен сообщить что-нибудь о своем имени. Он может, например, попытаться ответить на такие вопросы:

- Что означает моя фамилия?
- Откуда моя семья?
- Нравится ли мне мое имя?
- Знаю ли я, кто его для меня выбрал?
- Знаю ли я, что означает мое имя?
- Хотел бы я, чтобы меня называли другим именем?
- Кто еще в семье носил это имя?

Каждый участник сам решает, что рассказать и как прокомментировать свой рассказ, однако выступающему необходимо уложиться в 2 минуты.

3. Закончив говорить, выступающий снова садится на свое место. Игра идет дальше по кругу против часовой стрелки.

Варианты:

- Выступающий встает в центр круга.
- Ведущий идет вместе с игроком по кругу и ведет разговор о его имени.
- Выступающий выходит в круг и выбирает какого-нибудь участника, которому он хотел бы представиться. Он рассказывает ему о том, какие ассоциации вызывает у него собственное имя.

## **Автопортрет**

Основная цель этой игры – обратить внимание участников на уникальность каждой личности.

**- 60 минут -**

Материалы:

Бумага, мелки (фломастеры, ручки, карандаши).

1. Каждый игрок рисует автопортрет. При этом самые яркие черты лица (длинные ресницы, курносый нос, пухлые губы) намеренно преувеличиваются. При выполнении задания многие участники будут испытывать затруднения. Объясните им, что рисунок не должен обладать фотографической точностью. Создавать живописный шедевр также не требуется. Ведущий может сам принять участие в игре. На выполнение задания отводится 5 минут.

1. Игроки не должны подсматривать друг за другом. Картины не подписываются. В конце работы листы бумаги складываются вдвое.

2. Соберите все рисунки в большую коробку. Предложите игрокам не глядя вынуть один лист.

3. Каждый игрок должен угадать, чей автопортрет он достал.

4. Все по очереди показывают рисунки и высказывают предположения о том, кто является их автором, делятся личными впечатлениями.

Примечания:

Обсуждение почти всегда проходит оживленно. Большую симпатию обычно вызывают те «художники», кто изображал себя, не приукрашивая. Картины можно развесить по стенам. Это будет означать, что здесь каждого члена группы принимают во всей его самобытности.

### **Уникальность каждого**

Эта игра способствует созданию доверительных отношений в группе.

**- 45 минут -**

**Подготовка:**

Игроки сидят по кругу, у каждого наготове бумага и карандаш.

1. Акцентируйте внимание участников на том, что каждый человек неповторим, уникален. У всех свои особенности, жизненный опыт, пристрастия и т. д. Совокупность целого ряда факторов и создает неповторимую личность. Пусть сначала каждый игрок попытается охарактеризовать то, в чем он уникален. Приведите несколько примеров:

- неожиданные факты (я – одна из тройни);
- интересная работа (я – пресс-секретарь организации «Гринпис»);
- кулинарные способности (я замечательно готовлю уху);
- интересный жизненный опыт (я прожил год в Берлине);
- особые награды (я уже десять раз получал золотую медаль за спортивные достижения);
- необычные умения (я – чревовещатель);
- особые интересы (я прекрасно разбираюсь в литературе русского зарубежья).

2. Попросите участников написать на листе бумаги свои имена и прибавить новую необычную, интересную или просто важную характеристику, которая подчеркивает их индивидуальность. (Впоследствии эта информация может помочь вам в работе.)

3. Соберите записи и прочтите их одну за другой. Каждый раз делайте небольшую паузу и предлагайте группе определить игрока, давшего себе такую ха-

рактеристику. Если попытки несколько раз не дают положительного результата, соответствующий игрок встает, тем самым давая понять, что речь идет о нем.

### **Панно**

Каждый участник приносит три личных вещи. В течение трех раундов из этих предметов составляется необычное панно

**- 45 минут-**

1. Объясните группе, что игра состоит из трех раундов и каждый из участников должен внести в игру свой вклад: какие-нибудь три вещи, которые ему необходимы и которые он обычно носит с собой.

1. Игроки сидят на стульях по кругу. Один за другим они встанут, выйдут в середину круга, молча показывают один из трех принесенных предметов и кладут его на пол в середину круга. Порядок выхода игроков произвольный: каждый сам решает, в какой момент и какой предмет он выложит перед группой.

2. По окончании первого раунда все поднимаются со своих мест и рассматривают составленное панно с разных позиций. Затем каждый садится на новое место.

2. Второй и третий раунды проходят так же, как и первый. Игроки дополняют панно с помощью других принесенных ими предметов. После каждого раунда в течение нескольких минут игроки рассматривают коллективный «шедевр».

3. В конце игры подводятся итоги. Предложите членам группы ответить на вопросы:

- Какие связи возникают между предметами?
- Как характеризует панно нашу группу?
- Какие чувства я испытывал во время этой игры?
- Как можно назвать панно?
- Что я хотел сказать группе с помощью предложенных мной предметов?

Как бы интерпретировал наш «шедевр» внешний наблюдатель?

### **Приложение 3**

#### **БЛОК УПРАЖНЕНИЙ №3**

#### **РАЗМИНКА**

#### **Выглядим комично**

Эта игра помогает участникам избавиться от страха скомпрометировать себя и показывает, как объединяет всеобщая неловкость.

**- 20 минут -**

#### **Подготовка:**

Отодвиньте столы и стулья в сторону и освободите место для игры. Если на улице хорошая погода и неподалеку есть травяная площадка или лужайка, лучше провести игру на свежем воздухе. В любом случае единственное условие для этой игры – чтобы каждый мог свободно пройти по прямой как минимум 10 м.

1. Попросите играющих забыть о грации и элегантности и пройти 10 м один за другим, приложив все силы к тому, чтобы выглядеть комично и даже безумно. Можно изображать необычных людей, героев кинофильмов и т. п. Чем более причудливым и гротескным будет изображаемый персонаж, тем лучше. Пусть тот или иной игрок попробует пройти, как:

- звонарь с колокольни Нотр-Дам;
- годовалый ребенок;
- робот;

- деревенский дурачок;
- супермодель с мировым именем;
- марширующий солдат;
- человек с избыточным весом в сто килограммов;
- граф Дракула;
- неряха и т. д.

2. Пока участники, дефилируя поодиночке, демонстрируют глубокое знание человеческих недостатков, особенностей и причуд, публика должна воодушевлять и подбадривать их.

3. Когда одиночные проходы по «подиуму» будут закончены, наступает очередь пар... Затем комичный «карнавал» продолжают группы из трех человек. В конце игры вся группа объединяется в общем параде гротеска. После этого игроки награждают друг друга бешеными аплодисментами и радостными улыбками.

### **Однажды в автобусе**

Подвижная и веселая разминка. Может применяться в любой части тренинга или после обеда. Способствует повышению групповой динамики.

#### **- 35 минут-**

Тренер делит участников на две группы и просит стать в два круга, лицом друг к другу, образуя внешний и наружный круги.

«Внутренний круг – это «билетики», а наружный – «пассажиры». Каждый пассажир имеет только «свой» билетик, стоящий напротив него. В центре стоит «заяц»-безбилетник.

Если число участников четное, тренер может сам исполнять роль «зайца».

«По команде «Поехали» круги начинают вращаться в противоположные стороны.

По команде «Контролер» пассажиры начинают искать свои билетики, о «заяц» имеет право поймать любой «билетик». Пассажир, оставшийся без билета, становится «зайцем»».

Игру можно усложнить, задав условие: участники упражнения должны играть молча.

### **Карибский кризис**

Разминка напоминает военные действия в Карибском бассейне, но, тем не менее, она пользуется популярностью на тренингах.

#### **- 15 минут-**

Тренер делит группу на две подгруппы.

«Первая группа, вы – надводные корабли. Ваша задача – пройти через помещение от этой стены до этой. При движении вы издаете звук, напоминающий звук мотора. При попадании в вас торпеды (бумажного мячика) вы выбываете из игры.

Вторая группа, вы – подводные лодки. вы охраняете эту акваторию (помещение). вы стоите на одном месте с закрытыми (завязанными) глазами, и у вас в руках две торпеды (бумажные мячики). Ваша задача – не пропустить надводные корабли».

Есть много сценариев этой разминки, например: подводные лодки стоят в линию на расстоянии вытянутых рук и руками пытаются задеть «проплывающие» между ними надводные корабли.



### **Разведчик**

Упражнения на развитие наблюдательности и изобретательности участников тренинга.

#### **- 20 минут-**

Тренер приглашает добровольца, а остальную группу просит встать в шеренгу. «Прошу всех принять какую-нибудь произвольную позу, изобразить какой-нибудь жест и замереть в этом положении».

Затем тренер инструктирует добровольца:

«Вы разведчик, ваша задача – сфотографировать и запомнить обстановку, внешний вид, позы и порядок стоящих участников. У вас есть две минуты. Теперь я попрошу вас выйти в соседнюю комнату».

Тренер дает группе десять секунд для изменения позы и своего внешнего вида, затем приглашает «разведчика» и просит его найти изменения и восстановить картину, которую он должен был запомнить.

### **Шире круг**

Веселая, активная разминка. Много движения. Развивает ловкость и скорость реакции.

#### **- 10 минут-**

Тренер выбирает из участников двоих, самых высоких:

«Станьте лицом к лицу и возьмитесь за руки. ваши руки образовали круг. вы должны поймать в этот круг любого из участников. Пойманный становится еще одним сектором круга. Следующего вы ловите уже троим, затем четвером и так далее. Задача – поймать в круг всех участников тренинга. Те, кто еще не пойман, могут передвигаться только в заданных пределах («тренеру необходимо заранее обозначить границы, в которых возможно движение участников»).

Вряд ли стоит проводить эту разминку более одного раза.

Пространство для игры должно быть достаточно большим, в зависимости от размеров группы.

### **Треуголка**

Разминка очень простая, нацелена на поднятие настроения, тренирует внимание участников.

#### **- 10 минут-**

Тренер выдает инструкцию. Делает он это медленно и доходчиво, так, чтобы поняли все.

«Наверняка каждый из нас хоть раз в жизни мечтал стать Наполеоном. Все помнят, что любимый головной убор Наполеона – треуголка. Сейчас мы с вами хором произнесем знаменитую фразу: «На голове у меня треуголка. Треуголка на голове у меня. А если не треуголка, то голова не моя». Затем мы постепенно будем заменять слова жестами. При этом сами слова произносить нельзя. Вместо слова «голова» нужно хлопнуть себя по голове. Вместо «меня, моя» – показать на себя. Вместо слова «треуголка» выбрасываются три пальца, а затем выставляется вперед локоть (инструкцию тренер иллюстрирует жестами).

Фраза произносится сначала словами, затем одно слово заменяем жестом, потом два, три слова».

Темп должен быть достаточно быстрым. Заканчивается разминка, когда группа без запинки справляется с фразой, почти целиком состоящей из жестов.

### **Невидимый предмет**

Разминка в легкой и непринужденной форме помогает активизировать творческие способности участников, тренирует воображение и внимание.

**- 15 минут-**

«Прошу всех участников стать в круг. Сейчас я шепну на ухо стоящему справа от меня название какого-нибудь предмета. Ваша задача – передать этот воображаемый предмет по кругу. Передавать нужно каждый раз другим способом. Разговаривать при этом нельзя. Постарайтесь передать «предмет» так, чтобы принимающий его понял, что именно вы ему передали. Когда «предмет» попадет к стоящему слева от меня, он должен сказать, что ему передали. Стоящий справа от меня скажет, что я шепнул ему на ухо».

Можно, если позволяет время, повторить разминку несколько раз, добиваясь большей точности в передаче информации.

**КВН**

Разминка направлена на усиление мозговой активности, поиск нестандартных решений, дает установку на коллективную работу.

**- 10 минут-**

Для проведения разминки понадобятся часы с секундомером и мячик.

«Вы – команда КВН. Ваша задача – представиться зрителям, затратив как можно меньше времени. При этом каждый из вас должен подбросить мяч – назвать свое имя – поймать мяч. Время будет общим для всей команды».

Группа пытается выполнить задание, тренер засекает время, сообщает результат, предлагает провести еще один раунд, дает достаточно времени на обсуждение методики. Если группа долго не доходит до правильного ответа, тренер дает еще одну вводную:

«Ваши коллеги на прошлом семинаре справились с этой задачей за одну секунду».

Группа должна дойти до следующего решения: все встают тесно в круг, соединяют ладони вместе, подбрасывают мяч, одновременно называют свои имена, ловят мяч.

**Приложение 4**

**БЛОК УПРАЖНЕНИЙ №4**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

**Рисую себя**

Позволяет участникам осознать собственные индивидуальные особенности, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности.

**- 40 минут-**

Участникам предлагается разделить лист на две равные части. На первой части сверху надписывают «Я – в настоящем», а на второй – «Я в будущем». Участникам предстоит нарисовать себя сначала в настоящем, а потом в будущем. Затем нужно подумать и написать около рисунка «Я в будущем» те изменения, которые произойдут (не только внешние, но и качества, которыми будут обладать). Создание одного рисунка займет 10 минут. Выставка в просмотр работ – 20 минут.

Обсуждение: по желанию участники могут рассказать, какими они увидели себя в настоящем и будущем и какие с ними произойдут изменения. Чего ждать от себя за пределами учебного заведения?

**Мечтатель, критик, реалист...**

Позволяет участникам выявить профессиональные планы и продумать пути их реализации.

**- 90 минут-**

Каждый участник ведет монолог с трех позиций, пробуя перевести мечту в

реальные возможности. Например: а) мечтатель: «Я мечтаю достигнуть...» б) критик: «А что ты для этого делаешь?» в) реалист: «Я могу...»

Обсуждение: какие цели были озвучены? Какая из позиций была ярче? В каком образе было наиболее комфортно? Все ли мечты были связаны с будущей профессией?

### **Автопортрет**

Упражнение направлено на составление подробной психологической самохарактеристики участником.

#### **- 30 минут-**

Каждый участник в течение 5-7 минут должен составить подробную психологическую самохарактеристику, включающую не менее 10-12 признаков. Но в характеристике не должно быть внешних примет, по которым можно сразу узнать описываемого человека. Например, самому маленькому по росту в данной группе нельзя писать «Мне доставляет много переживаний мой маленький рост».

Это должно быть психологическое описание вашего характера, ваших привязанностей, взглядов на мир, на взаимоотношения людей и т. д. После написания характеристик участники сдают их ведущему (или одному из членов группы), который, перемешав листы, начинает зачитывать «автопортреты».

Остальные члены группы должны по тексту узнать автора. Члены группы вправе вносить коррективы в автопортрет участника, например добавить несколько штрихов к особенностям его характера, которые они увидели во время занятий.

#### **Комментарий:**

ведущему целесообразно приготовить для этого упражнения стандартную бумагу, чтобы у всех участников были одинаковые листы для написания психологического автопортрета. Работу над автопортретами лучше проводить на фоне музыкального сопровождения.

### **Как мне это здорово удастся!**

Упражнение направлено на осознание участником своих возможностей для использования их в профессии.

#### **-20 минут-**

Ведущий предлагает участникам: «Встаньте, пожалуйста, со стула и расскажите группе о каком-либо деле, которое вам особенно удастся. Затем расскажите, когда это у вас начало получаться, о ваших чувствах по этому поводу».

Обсуждение: «Что вы чувствовали, когда говорили сами и когда слушали других? Чей рассказ вас особенно затронул? Как вы думаете, почему?»

#### **Комментарий:**

обычно участники начинают говорить о каких-либо «предметных» успехах – в приготовлении пищи, ремонте и т. п. Тренер и ко-тренер специально подкрепляют рассказы о межличностных умениях.

### **Мое будущее**

Упражнение является дополнением предыдущего и направлено на прорисовку будущего.

#### **- 50 минут-**

Каждому участнику предлагается прописать свое будущее, обозначив ожидаемые жизненные события, которые для него значимы, начиная с настоящего момента и до самых последних осознаваемых им дней жизни.

Время на выполнение упражнения – 10-15 минут. По окончании этого времени ведущий предлагает каждому участнику мысленно перенестись на каждый от-

меченный им этап жизни и ответить себе на вопрос «Все ли его устраивает в этом будущем?». При необходимости он может внести дополнения и изменения, на что дается еще 5–10 минут.

По окончании каждому участнику (по кругу) предлагается рассказать группе о своих жизненных целях и планах на будущее. Остальные участники могут задавать вопросы на понимание и прояснение.

Пояснение: задача ведущего консультировать участников при возникновении у них вопросов. При необходимости ведущий может слегка проблематизировать жизненные цели участников вопросами, например: «Хорошо, представь, что ты уже этого достиг, что ты будешь делать дальше?»; «Как ты считаешь, ради этого стоит прожить жизнь?» и т. п. При этом вопросы должны задаваться ведущим в предельно доброжелательной форме.

### **Мои сильные стороны**

Упражнение направлено на актуализацию участником его личностных ресурсов.

#### **- 30 минут-**

Ведущий предлагает каждому участнику составить список его безусловно ценных качеств. В него можно внести какие-то из перечисленных ниже пунктов:

- Я хороший друг.
- Я достиг кое-чего в жизни.
- Я помогаю людям.
- Я хочу добиться успеха.
- Я признаю свои ошибки.
- Я стараюсь не совершать больше ошибок, которые делал прежде.
- Я стараюсь жить в нравственной чистоте и быть добрым к людям.
- Я довольно привлекателен.
- Я талантлив в некоторых областях.
- Я стал лучше понимать себя.

По окончании участники зачитывают написанные ими качества.

Пояснение: обсуждение качеств не проводится. В трудные минуты жизни каждый из участников сможет вспомнить об этих качествах для того, чтобы поддержать себя.

### **Четыре квадрата**

Благодаря этому упражнению можно проанализировать свои личностные особенности, сделать шаг на пути формирования положительного отношения к себе и принятия себя. Кроме того, оно способствует развитию и поддержанию толерантных отношений с окружающими.

#### **- 45 минут-**

Участникам группы предлагается следующая инструкция: «Возьмите лист бумаги и разделите его на четыре квадрата. В углу каждого квадрата поставьте цифры 1, 2, 3, 4. (Ведущий показывает свой лист, разделенный на четыре части с пронумерованными квадратами.)

Теперь в квадрате 1 напишите пять ваших качеств, которые вам нравятся и которые вы считаете положительными. Можно назвать качества одним словом, например «находчивый», «надежный». А можно описать их несколькими словами, например, «умею по-настоящему дружить», «всегда довожу начатое дело до конца».

После того как задание выполнено, тренер предлагает: «Теперь заполните квадрат 3: напишите в нем пять ваших качеств, которые вам не нравятся, которые вы считаете негативными. вы можете писать совершенно искренне, если вы не захотите, никто не узнает о том, что вы написали».

После того как заполнен квадрат 3, тренер предлагает: «Теперь внимательно посмотрите на качества, которые вы записали в квадрате 3, и переформулируйте их так, чтобы они стали выглядеть как положительные. Для этого вы можете представить, как эти качества назвал бы человек, который вас очень любит и которому вы вас нравитесь все. Запишите переформулированные качества в квадрате 2».

После того как заполнен квадрат 2, тренер предлагает: «Теперь представьте, что вас кто-то очень не любит и поэтому даже ваши положительные качества он воспринимает как отрицательные. Посмотрите на качества, записанные в квадрате 1, переформулируйте их в негативные (с точки зрения вашего врага) и запишите в квадрате 4».

После того как все квадраты заполнены, тренер предлагает: «А теперь прикройте ладонью квадраты 3 и 4, и посмотрите на квадраты 1 и 2. Видите, какой замечательный человек получился!

Теперь, наоборот, закройте ладонью квадраты 1 и 2, и посмотрите на квадраты 3 и 4. Жуткая картина! С таким человеком никто не захочет общаться.

А теперь посмотрите в целом на свой лист. Ведь на самом деле вы описали одни и те же качества. Это все вы. Только с двух точек зрения: с точки зрения друга и с точки зрения врага.

Нарисуйте на пересечении квадратов круг и напишите в нем крупную букву «Я».

Иногда участники испытывают затруднения при переформулировании своих качеств. Нужно предоставить им возможность обратиться за помощью к тренеру или к группе в целом (в этом случае процесс может стать увлекательной тренировкой для всей группы).

Обсуждение может касаться того, какие качества было проще анализировать и переформулировывать, положительные или отрицательные, в каких ситуациях может пригодиться этот навык.

Тренер может предложить участникам проанализировать по той же схеме своих оппонентов по потенциальному или уже разгоревшемуся конфликту. Такой подход к «противнику» помогает найти в нем позитивные качества и иногда меняет отношение к нему, минимизируя риск конфликтного развития событий. Полезным может оказаться и анализ своих качеств с точки зрения оппонента.

### **Победи своего дракона!**

Упражнение направлено на осознание участником особенностей своего характера, причин отрицательных эмоций и конфликтов. Это символическая победа над особенностями своего характера, часто создающими отрицательные эмоции, проблемы и конфликты.

#### **- 90 минут -**

Ведущий произносит: почти у каждого есть свой дракон, выращенный в домашних условиях: это те особенности характера и поведения, которые мешают нам жить, но мы к ним привыкли и не замечаем их.

В один прекрасный день почти каждый решает убить дракона. Но потом оказывается, что на месте отрубленной головы вырастает другая, вторая, третья. Мы привыкли жить со своими драконами, хотя они постоянно портят нашу жизнь и жизнь близких нам людей.

Предлагается здесь или дома нарисовать своего дракона, назвать его целиком и каждую голову в отдельности.

Затем придумать историю о победе над своим драконом. Единственное условие – герой должен действовать как человек, уверенный в себе.

Возможный сценарий: появление дракона и причины его появления, принятие решения о битве с драконом, сбор вооружения, путь к дракону, встреча с волшебником, дары волшебника, препятствия, враги, друзья и помощники, вызов дракона на бой, условия битвы, битва, победа, возвращение героя, чествование героя, результат победы.

Домашнее задание участникам:

нарисуйте иллюстрации к битве со своим драконом и опишите основные особенности этой битвы в «Дневник».

## **Приложение 5**

### **БЛОК УПРАЖНЕНИЙ №5**

#### **ПРОЩАНИЕ**

##### **Рукопожатие**

Упражнение помогает закрепить положительные эмоции сбросить напряжение.

##### **- 10 минут-**

Ведущий сообщает участникам группы: «Мы все сегодня плодотворно поработали и все заслужили благодарность друг друга. Пока я считаю до пяти, вы должны успеть поблагодарить друг друга рукопожатием».

Ведущий считает до четырех интенсивно, затем замедляет счет («...четыре с четвертью, четыре с половиной, четыре...»), для того, чтобы все участники успели поблагодарить друг друга.

##### **Порадуй соседей**

Творческая упражнение, оставляет много положительных эмоций. Желательно проводить эту разминку в заключение тренинга или на второй день, когда участники уже сдружились.

##### **- 10 минут-**

Инструкция ведущего: «Передавайте этот маркер (мячик) по кругу. По моему сигналу – остановка. Тот, у кого в руках останется предмет, должен порадовать (сделать комплимент, сплясать, спеть песню и т. п.) соседей, сидящих справа и слева. Но повторяться нельзя».

В заключение ведущий должен сам взять предмет и всех порадовать, поблагодарить за активную работу и т. д.

##### **Аплодисменты, аплодисменты**

Это упражнение обычно проводится в конце тренинга. Способствует созданию эмоционального настроя, дает участникам возможность обменяться чувствами.

##### **- 5 минут-**

Тренер предлагает участникам поаплодировать самим себе:

«Делать это мы будем так. Станьте в круг. Выберите человека, который каким-либо образом проявил себя в сегодняшнем тренинге, и это важно именно для вас. В общем, вы именно ему желаете поаплодировать. Начинаящий первым подходит к выбранному человеку и аплодирует ему. Тот, кому аплодировали, будет вторым. Затем первый вместе со вторым подходит к тому, которого выбрал второй, и они вместе аплодируют этому человеку. Затем втроем аплодируют тому, которого выбрал третий, и т. д. В итоге тот, кто остался последним, получает аплодисменты всей группы. Пожалуйста, начинаем».

По времени разминка не лимитирована, но больше одного раза проводить ее не имеет смысла. Ведущему также важно следить, чтобы аплодисменты не затягивались.

### **Что нас объединяет?**

Упражнение отлично подходит для завершения тренинга, закрепляет установившиеся между членами группы отношения, создает чувство единения.

#### **- 10 минут-**

Для проведения упражнения понадобится мячик. Ведущий сообщает участникам: «Закончился наш учебный день. Все мы хорошо поработали. Лучше узнали друг друга. Посмотрите на нашу группу. Сколько в нас общего? Что объединяет нас всех и каждого из нас с другими? Тот, у кого в руках окажется мяч, должен выбрать любого из группы (кроме того, от кого он получил этот мяч), кинуть ему мяч и сказать: «Нас с тобой объединяет...» и назвать тот признак, который может быть общим для них. Получивший мяч, если он согласен с услышанной фразой, должен ответить: «Отлично». В противном случае: «Я подумаю». Теперь он, в свою очередь, должен кинуть мяч другому участнику группы с той же фразой».

Тренер сам начинает разминку, следит, чтобы каждый принял в ней участие.

#### **Упражнение «Чемодан в дорогу»**

Упражнение позволяет создать условия для подведения итогов работы каждого участника, получение обратной связи от группы.

#### **- 45 минут-**

Ведущий предлагает участникам собрать багаж в дорогу каждому из присутствующих. Один человек выходит из аудитории, остальные на листах бумаги пишут те качества и умения, которые человеку пригодятся в дальнейшем. По его возвращении листы бумаги передаются участнику, он зачитывает перечень, задает вопросы, может получить комментарии остальных участников процедуры.

### **Приложение 6**

**Автор анкеты:** Шмидт Мария Александровна, преподаватель КГБОУ СПО «Красноярский педагогический колледж №2»

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Анкета «**Профессиональные мотивы, интересы, склонности (способности)**» помогает определить сформированность компонентов профессиональной направленности учащихся. Профессиональная направленность характеризуется избирательным отношением к профессии, т.е. профессиональными интересами, профессионально-важными качествами личности. В понятии профессиональная направленность выделяются: интерес к конкретной профессии, деятельность в соответствующем направлении и склонность к этому виду деятельности. Ее характеризует также отношение их к проблемам выбора профессии, ближайшие намерения, мотивы выбора. При составлении анкеты, мы обращались к таким компонентам профессиональной направленности как: мотивы (внешние, внутренние), способности, склонности, интересы, ценностные ориентации.

Анкета состоит из 29 вопросов и учитывает гендерные аспекты респондентов, ориентирована на студентов, осваивающих разные специальности, но ее использование возможно на любой возрастной категории детей старше 15 лет.

Для того чтобы предупредить быструю утомляемость респондентов и предотвратить недостоверность результатов нами были выбраны различные комбинации вопросов: открытые, закрытые, полукрытые (студентам предоставлялась возможность выбрать ответ, но и предложить, по возможности, собственный вариант ответа); вопросы, направленные на саморефлексию; вопросы-наборы, которые позволят уточнить ответы на предыдущие вопросы анкеты.

## **АНКЕТА «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОТИВЫ, ИНТЕРЕСЫ, СКЛОННОСТИ (СПОСОБНОСТИ)»**

Уважаемый ...! Предлагаем вам принять участие в исследовании по изучению уровня профессиональной направленности разной половой принадлежности. Просим вас ответить на вопросы анкеты с целью выявления интересов, склонностей и мотивов выбора профессии, которую вы осваиваете. ваши ответы помогут совершенствованию процесса развития профессиональной направленности у будущих специалистов.

**Инструкция:** Отвечая на вопросы, обведите букву подходящего вам варианта ответа (их может быть несколько). Если ни один из предложенных вариантов не подходит, допишите, пожалуйста, свой ответ.

• **Название учреждения, в котором вы обучаетесь** \_\_\_\_\_,  
• **Специальность (профессия), которую вы осваиваете** \_\_\_\_\_,  
курс \_\_\_\_\_, пол ЖЕН. МУЖ. (нужное подчеркнуть)

• **Что способствовало вашему выбору специальности?**

1. желание реализовать личные склонности и интересы к профессии;
2. желание помочь детям и взрослым в трудной жизненной ситуации;
3. желание получать удовольствие от работы;
4. понравилось название специальности (профессии);
5. неудачное поступление в другое учебное заведение;
6. по совету близких людей (родители, бабушки, тети, учитель);
7. на поступлении настояли близкие родственники (мама, папа, бабушка и т.д.);
8. желание продолжить династию в семье;
9. нравится быть в центре внимания;
10. что-то другое \_\_\_\_\_

• **Что привлекает вас в профессии? Какие возможности:**

1. работать с людьми (нравится общение, взаимодействие);
2. быть нужным и важным для кого-то;
3. быть организатором различных видов деятельности;
4. иметь множество социальных связей;
5. проявлять творческие способности;
6. постоянного движения, активности;
7. составления анкет, характеристик;
8. разработки и проведения различного уровня мероприятий;
9. работать в большом (специфично женском) коллективе;
10. работать в большом (специфично мужском) коллективе;
11. работать с документами разного уровня;
12. работать с техникой, различными механизмами;
13. решать задачи, головоломки, ребусы;
14. хорошо выглядеть, быть постоянно на виду;
15. быть наставником, учить, руководить;
16. постоянной смены видов деятельности;
17. быть примером для других;
18. самостоятельно планировать деятельность;
19. другое \_\_\_\_\_

• **Интересна ли вам профессия, которой вы обучаетесь?**

1. да, интересна;
2. нет, не интересна;
3. затрудняюсь ответить.



• **Вам интересна профессия потому что:**

1. интересно преподавать дисциплины;
2. узнаёшь много нового и нужного для жизни;
3. нравится работать на практике;
4. интересно наблюдать за работой специалистов на практике;
5. это мое призвание;
6. большое разнообразие ярких и интересных видов деятельности;
7. другое \_\_\_\_\_.

• **С чем связана для вас потеря интереса к профессии?**

1. было изначально неинтересно;
2. много новых трудных и не интересных дисциплин;
3. приходится много готовиться к занятиям, читать литературу;
4. мало практического опыта;
5. непрестижность профессии;
6. переполненность специалистов на рынке труда;
7. отсутствие перспективы роста и самореализации;
8. не хватает времени на любимую внеаудиторную деятельность;
9. не увидел возможности своей профессии;
10. увидел негативное отношение преподавателей к профессии на практике;
11. не смог реализовать свои профессиональные способности;
12. постоянно приходится быть внимательным;
13. постоянно приходится быть на виду;
14. другое \_\_\_\_\_.

• **Изменилось ли ваше отношение к профессии в процессе обучения?**

1. да, изменилось в лучшую сторону;
2. да, изменилось – стало неинтересно;
3. нет, не изменилось;
4. затрудняюсь ответить.

• **С чем связано изменение вашего отношения к профессии в лучшую сторону?**

1. было изначально интересно;
2. возможность быть в центре внимания;
3. хвалят преподаватели за инициативность;
4. моими талантами восхищаются;
5. научился планировать время и деятельность;
6. увидел множество возможностей своей профессии;
7. увидел возможности карьерного роста;
8. возможность самореализации;
9. убедился в значимости профессии;
10. реализовал свои профессиональные способности;
11. возможность применять знания по специальности в повседневной жизни;
12. возможность взаимодействовать с интересными людьми и специалистами;
13. другое \_\_\_\_\_.

• **Что, на ваш взгляд, является важным в профессиональной деятельности, подготовку к которой вы получаете? Проранжируйте утверждения по степени важности (от самого важного к менее важному):**

Ранг	В профессиональной деятельности важно:
Знать:	
	специфику профессиональной деятельности

<b>Уметь:</b>	
	находить выходы из трудных ситуаций
	планировать рабочее время
	творчески относиться к профессиональной деятельности
	с долей критичности, но в целом позитивно относится к нововведениям
	адекватно ситуации использовать стили общения с коллегами, клиентами
<b>Обладать:</b>	
	профессиональными компетенциями
	профессиональными и личностными качествами в рамках получаемой профессии
	дополнительными компетенциями, для успешной реализации себя в проф. деятельности
	сдержанностью, терпением
<b>Быть:</b>	
	ответственным в работе
	тактичным в работе с коллегами и клиентами
	коммуникабельным
	мобильным
	целеустремленным
	пунктуальным, аккуратным в работе
<b>Стремиться:</b>	
	к карьерному росту
	к повышению профессиональной квалификации
<b>Достичь:</b>	
	уважения коллектива
	признания в профессиональном сообществе
	профессионального мастерства в выбранной профессии

• **Планируете ли вы работать по специальности?**

1. да, обязательно пойду работать по профессии;
2. да, первое время буду работать по специальности, вдруг понравится;
3. ещё не решил(а);
4. нет, не планирую.

• **Если вы планируете работать по специальности, то что вас привлекает в профессии:**

1. планирование и осуществление встреч с разными людьми;
2. работа с техникой, документами;
3. наличие перспектив карьерного роста;
4. престижность профессии на рынке труда;
5. ощущение собственной конкурентоспособности;
6. достаточное материальное вознаграждение;

7. демонстрация специальных знаний, умений, навыков;
8. реализация коммуникативных навыков;
9. возможность реализовать себя как специалиста в данной области;
10. востребованность профессии за рубежом;
11. другое \_\_\_\_\_.

• Если вы не собираетесь работать по специальности, то с чем это связано?

1. низкая материальная обеспеченность в будущем;
2. отсутствие перспективы роста;
3. отсутствие желания обучаться по данной специальности;
4. отсутствие интеллектуального удовлетворения;
5. несоответствие ожиданий от профессии с действительностью;
6. непрестижность профессии;
7. перенасыщение специальности на рынке труда;
8. ощущение собственной неконкурентоспособности;
9. есть иная приоритетная сфера деятельности (укажите какая \_\_\_\_\_).

• Обозначьте (подчеркните) какими важными профессионально-личностными качествами и умениями вы обладаете, обучаясь специальности?

№ п/п	Профессионально-личностные качества	№ п/п	Профессиональные умения
1	аккуратность, пунктуальность	1	вести документацию; держать в порядке рабочий стол
2	доброта, толерантность, отзывчивость	2	расположить к себе клиента (коллег, детей, родителей, администрацию); встать на место другого; помочь в трудной ситуации; под- держивать
3	коммуникабельность, дружелюбие, открытость	3	эффективно взаимодействовать с окружающими (клиенты, дети, коллеги, родители, администрация)
4	организованность, мобильность, целеустремленность	4	принимать нововведения и изменения в тех или иных направлениях профессиональной деятельности, строить планы на совершенствование проф. деятельности
5	честность, тактичность, вежливость	5	адекватно ситуации использовать различные стили общения
6	требовательность, ответственность	6	решать профессиональные задачи, ситуации; убеждать (клиента, ребенка, коллег, родителей, администрацию); планировать свою деятельность
7	сдержанность	7	управлять эмоциями
8	активность	8	добиваться поставленных целей, включаться в различные виды деятельности

• **Осуществляете ли вы трудовую деятельность?** \_\_\_\_\_

• **Ваша работа связана с профессиональной деятельностью по специальности?**

1. да, непосредственно;

2. нет, не связана.

• **Что побудило вас к трудовой деятельности в процессе обучения?**

1. интерес к профессиональной деятельности;

2. стремление стать взрослым (ой), самостоятельным (ой);

3. низкое материальное положение;

4. получение навыков профессиональной деятельности;

5. другое \_\_\_\_\_.

• **Что явилось основными причинами для выбора той или иной трудовой деятельности?**

1. работать и учиться – это модно;

2. возможность получить стаж работы;

3. возможность попробовать свои знания и умения в профессиональной деятельности;

4. заставили родители (опекуны, старшие родственники);

5. возможность получить новый социальный статус – работник, молодой специалист;

6. материальная обеспеченность для удовлетворения собственных потребностей;

7. осуществлять деятельность с перспективой трудоустройства на будущее;

8. обрести навык в приобретаемой профессии;

9. реализовать себя как профессионала;

10. другое \_\_\_\_\_.

• **Получаете ли вы дополнительные компетенции в процессе обучения?**

1. да;

2. нет.

• **Чем вызван интерес к получению дополнительных компетенций?**

1. интересна область знаний;

2. получение сертификатов для создания профессионального портфолио;

3. обязали сделать выбор в получении дополнительных компетенций;

4. возможность расширить свой кругозор;

5. актуальность и востребованность на рынке труда той или иной компетенции;

6. возможность быть конкурентоспособным;

7. необходимость тех или иных компетенций в случае смены основной профессии;

8. возможность получить полное, качественное образование;

9. не вижу смысла в получении дополнительных компетенций;

10. другое \_\_\_\_\_.

• **В каком учреждении вы хотели бы начать свой профессиональный путь?**

• **По какой специальности вы планируете работать в будущем?** \_\_\_\_\_

• **Как вы думаете, что поможет вам двигаться вверх по карьерной лестнице?**

1. проявление инициативы в различных видах деятельности;

2. знание специфики профессиональной деятельности и четкое выполнение должностных обязанностей;

3. хорошие отношения с администрацией;
4. избегание конфликтных ситуаций с коллегами;
5. одобрение со стороны руководства;
6. повышение профессиональной компетентности;
7. проявление в профессиональных качествах;
8. проявление профессиональной активности;
9. повышение квалификации;

10. другое \_\_\_\_\_.

• **Как вы считаете в вашей профессии будет наиболее успешен:**

1. мужчина;
2. женщина;
3. будут в равной степени успешны как мужчина, так и женщина.

• **Существуют ли причины, в силу которых вы можете оставить профессию?**

1. нет, не существуют, я буду делать все возможное для преодоления трудностей профессии;

2. да, существуют (нужное подчеркнуть):

- отсутствие перспективы роста;
- большой объем работы;
- неудовлетворенность работой с людьми (техникой, документами);
- трудности взаимоотношений в коллективе;
- снижение интереса к профессиональной деятельности;
- непрестижность профессии на рынке труда;
- ощущение недостатка профессиональных компетенций;
- отсутствие мотивации на саморазвитие и совершенствование;
- низкий уровень материальной обеспеченности;
- эмоциональное выгорание;
- собственная низкая работоспособность;
- эмоциональная неготовность к профессиональной деятельности;
- другое \_\_\_\_\_.

• **Какие профессии вам интересны, кроме той, которой вы обучаетесь?**

\_\_\_\_\_.

• **Если бы «двери» всех ВУЗов были бы для вас открыты, вы бы пошли учиться в \_\_\_\_\_.**

• **Что привлекает вас в других профессиях?**

1. востребованность и престижность профессии;
2. материальная обеспеченность;
3. прозрачность перспектив роста;
4. возможность проявления творчества;
5. наличие элементов риска в профессиональной деятельности;
6. название профессии;
7. уверенность в будущем;
8. возможность путешествовать;
9. возможность саморазвития;
10. другое \_\_\_\_\_.

• **Оправдались ваши ожидания от профессии в процессе обучения?**

1. да, полностью оправдались;
2. нет, не оправдались;
3. затрудняюсь ответить.

БЛАГОДАРИМ вас ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

## **КЛЮЧ К АНКЕТЕ**

Первый блок (4 вопроса) направлены на уточнение мотивов выбора профессии (каковы они) и на уточнение интересов в данной профессиональной сфере деятельности. Представлены вопросы, связанные с заинтересованностью выбора данной профессии, а также проявление и реализация интересов в процессе обучения в колледже. Данные вопросы важны, на наш взгляд, потому что необходимо выяснить мотивы поступления в данное учебное заведение, выяснить, в чем проявляется заинтересованность студентов в получении обозначенных нами специальностей. Что является основным мотивом получения практических и теоретических знаний? Как изменились интересы в процессе получения знаний и умений по специальности.

Далее следует блок, где вопросы связаны с уточнением ценностных ориентаций, способностей студентов и выявление мотивов обучения и выполнения профессиональной деятельности (5-10 вопросы). Данный блок вопросов способствует выявлению основных ценностей студентов относительно профессии, выявлению наличия мотивации относительно выполнения профессиональной деятельности на данном этапе обучения и в будущем (относительно I курса). Данные вопросы помогут выявить основные значимые профессионально-личностные качества, ценностные ориентации, что является немаловажным в структуре личности и компонентом в структуре профессиональной направленности.

Следующий блок (11 – 20 вопросы) связан с выяснением мотивации и интересов выполнения трудовой деятельности, связанной или не связанной с получаемой специальностью. На наш взгляд данные вопросы необходимы для уточнения занятости студентов в профессиональной деятельности и выяснения какой характер носит эта деятельность, мотивы студентов при выполнении данной деятельности (связана ли эта деятельность с получением материальных благ и завоевание студентом определенного статуса в студенческом обществе, либо это целенаправленное выполнение профессиональной деятельности с целью собственной реализации и повышения уровня конкурентоспособности на рынке труда и т.д.)

Четвертый блок вопросов (21 – 25) касается раскрытия мотивов, ценностных ориентаций, интересов и способностей на ближайшее будущее (3 года – время обучения и адаптации на новом возможном месте работы молодого специалиста).

Последний блок вопросов (26-29) связан с определением перспектив на ближайшее будущее, раскрывает вопрос жизненного плана и построения ближайших перспектив, на наш взгляд процесс построения жизненного плана также связан с профессиональной направленностью, чем выше уровень (устойчивость) профессиональной направленности, тем четче и яснее представляются будущие цели и способы их достижения (А.П. Сейтешев).

**Название мастер-класса:**

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ БАРЬЕРОВ**

**Место проведения:** XIV Краевая студенческая конференция «Культура и образование: ценности факты символы» Красноярск, 2010.

**Целевая группа:** студенты системы СПО.

**Продолжительность:** 120 минут

**Ведущие:** Вишнёва К., Журавлёва В., Третьяк А.

**Руководители:** Терских М.С., Шмидт М.А.

**Цель:** овладение участниками мастер-класса современными технологиями в работе с детьми младшего школьного возраста из семей мигрантов по преодолению коммуникативных барьеров.

**Задачи:**

1. актуализация представлений участников мастер-класса о коммуникативной стороне общения, коммуникативных барьерах.
2. освоение участниками мастер-класса технологии консультирования CASE STUDY в работе с детьми младшего школьного возраста из семей мигрантов по преодолению коммуникативных барьеров.
3. освоение участниками мастер-класса технологии проведения тренинга с детьми младшего школьного возраста из семей мигрантов по преодолению коммуникативных барьеров
4. ознакомление участников мастер-класса с возможностями использования CASE STUDY в тренинге.

**СЦЕНАРИЙ МАСТЕР-КЛАССА:**

**ВЕДУЩИЙ 1:** *добрый день уважаемые участники конференции! Мы рады видеть вас на нашем мастер-классе! Сегодня с вами будут работать: студентки II курса, специальности «Социальная педагогика» – Виктория Журавлева, Ксения Вишнёва, Анна Третьяк, и наши консультанты – преподаватели психологических дисциплин – Мария Сергеевна Терских и Мария Александровна Шмидт.*

**ВЕДУЩИЙ 2:** *тема нашего мастер-класса: «Современные технологии работы с детьми младшего школьного возраста из семей мигрантов по преодолению коммуникативных барьеров».*

*Наша работа будет состоять из двух содержательных блоков, в рамках каждого из которых будет представлена технология работы с детьми обозначенной категории по преодолению коммуникативных барьеров.*

*Антуан Де Сент Экзюпери как-то сказал: «Самая большая роскошь на свете – это роскошь человеческого общения». По нашему мнению данное высказывание достаточно актуально для современного общества, т.к. социум каждой страны, в частности, России, представлен людьми разных национальностей. Зачастую это является основанием для возникновения трудностей в процессе общения и взаимодействия представителей различных этнических общностей. И сегодня мы хотим поделиться с вами идеями о том, как преодолевать трудности во взаимопонимании. Взаимопонимание людей складывается только в процессе общения. Давайте обратимся к характеристике данного процесса.*

**Общение** – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимание людьми друг друга. (Психологический словарь под редакцией А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского, М.,1990)

Процесс общения имеет структуру, которую выделила Г.М. Андреева. Ученый говорит о наличии 3-х сторон общения: **перцептивной, интерактивной, коммуникативной.**

Перцептивная сторона представляет собой процесс восприятия, оценки и понимания партнерами по общению друг друга.

Интерактивная сторона представлена в организации взаимодействия между людьми, т.е. в обмене не только знаниями, идеями, но и действиями.

Коммуникативная сторона представлена, непосредственно, процессом обмена информацией между людьми.

Поскольку нам предстоит осваивать способы преодоления коммуникативных барьеров, давайте остановимся на характеристике коммуникативной стороны общения.

Коммуникативная сторона общения представлена процессом коммуникации. **Коммуникация** – это процесс обмена информацией. Но иногда на пути передачи информации возникают некие затруднения, препятствия, которые называются коммуникативные барьеры. В случае возникновения барьеров информация искажается или теряет изначальный смысл, а в ряде случаев вообще не поступает к реципиенту.

А что же такое коммуникативный барьер?

**Коммуникативный барьер** – это психологическое препятствие, возникающее на пути передачи адекватной информации (Андриенко Е.В.).

Существует множество классификаций коммуникативных барьеров, но на наш взгляд наиболее актуальны в работе с детьми мигрантами барьеры непонимания.

Выделяют четыре барьера непонимания:

**Фонетический барьер** непонимания возникает когда:

- говорят на иностранном языке;
- используют большое число иностранных слов или специальную терминологию;
- говорят быстро, невнятно и с акцентом.

**Семантический барьер** (смысловой) возникает, когда:

- используемое слово в общении имеет обычно не одно, а несколько значений;
- используются жаргонные слова, тайные языки, часто употребляемые в какой-либо группе образы;
- возникновение барьера можно объяснить так: мы обычно исходим из того, что «все понимают, как я», а между тем правильнее было бы сказать обратное – «все понимают по-своему».

**Стилистический барьер** непонимания определяется разностью стиля подачи информации, т.е. разными приемами использования средств языка для выражения мыслей. Если стиль изложения слишком тяжелый, излишне легковесный, в общем, не соответствует содержанию, то слушающий его не понимает или отказывается, не хочет понимать.

**Барьер логического непонимания** возникает, если у человека нет ясного представления о логике партнера. Каждый человек думает, живет и действует по своей логике.

## **РАЗМИНКА: «ЖИВОТНЫЕ»**

**ВЕДУЩИЙ 1:** мы дали краткую характеристику барьеров непонимания, а для дальнейшей работы нам необходимо будет разделиться на группы. Сделать это мы предлагаем следующим образом:

**ВЕДУЩИЙ 1:** прошу всех участников встать в круг. (Ведущий разносит жетоны с названиями животных: волк, осёл, лягушка, курица) Прошу каждого вытянуть по одному жетону не показывая его остальным участникам. На каждой карточке написано название какого-то определенного животного. Ваша задача – найти свое животное «сообщество». Говорить при этом, кто вы, нельзя. Можно только издавать звуки, которые присущи животному, обозначенному у вас на жетоне. По этим



звукам и нужно ориентироваться. Жестикуляция также запрещена. Начали.

*(участники начинают искать свое «сообщество» с помощью определенных звуков).*

**ВЕДУЩИЙ 1:** *Итак, у нас образовалось 4 команды. Просим вас присесть за столы, согласно образовавшемуся составу, потому что в течение дальнейшей работы это будет необходимым условием выполнения задания.*

**ВЕДУЩИЙ 3:** *Итак, мы получили представление о коммуникативных барьерах, теперь у нас будет возможность на практике познакомиться с технологиями преодоления коммуникативных барьеров младшими школьниками из семей мигрантов, а именно с кейс-технологией и тренингом. Предлагаем вашему вниманию характеристику case-технологии.*

### **ТЕХНОЛОГИЯ КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ CASE STUDY**

Под понятием CASE подразумевается описание некоторой конкретной реальной проблемной ситуации, связанной с каким-либо объектом или событием, и необходимостью применения знаний и путей решения возникающей проблемы (Смолянинова О.Г.)

Содержание CASE составляется в соответствии с конкретными потребностями образования. CASE, как правило имеет краткое запоминающееся название и состоит из следующих частей:

1. Описание проблемной ситуации (соответственно сам CASE);
2. Перечень вопросов, на которые надо ответить, или заданий, которые необходимо выполнить при работе с кейсом;
3. Пояснительная записка – это предназначенное для преподавателя описание особенностей CASE и работы с ним в аудитории;
4. Приложения, представляющие фактический материал в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм, карточек, анкет.

#### **Задачи Case:**

1. овладение навыками анализа ситуации из профессиональной деятельности;
2. отработка умения сбора дополнительной информации;
3. овладение навыками ясного и точного изложения собственной точки зрения;
4. становление навыков презентации результатов;
5. развитие навыков самостоятельного принятия решений на основе группового анализа ситуации.

#### **Выделяют следующие основные этапы создания CASE:**

1. определение целей создания case;
2. критериальный подбор ситуации;
3. подбор необходимых источников информации;
4. подготовка первичного материала CASE;
5. экспертиза;
6. подготовка методических материалов по его использованию.

*1 этап. «Определение цели создания Case». Например, обучение эффективным коммуникациям детей младшего школьного возраста. Разработать вопросы и задания, которые позволят учащимся освоить различные виды коммуникаций (внутрифирменная газета, объявления, брифинги и пр.).*

*2 этап. Критериальный подбор ситуации. Идентифицировать соответствующую цели конкретную реальную ситуацию.*

*3 этап. Подбор необходимых источников информации.*

- Провести предварительную работу по поиску источников информации для

Case. Можно использовать поиск по ключевым словам в Internet, анализ каталогов печатных изданий, журнальных статей, газетных публикаций, статистических сводок.

· Собрать информацию и данные для Case, используя различные источники.

4 этап. Подготовка первичного материала CASE;

Подготовить первичный вариант представления материала в Case. Этот этап включает макетирование, компоновку материала, определение формы материала, определение формы презентации (видео, печатная и т.д.)

5 этап. Экспертиза. Обсудить Case, привлекая как можно более широкую аудиторию и получить экспертную оценку коллег перед его апробацией. Как результат такой оценки может быть внесение необходимых изменений и улучшений Case.

6 этап. Подготовить методическую рекомендацию по использованию Case. Разработать задания для студентов и возможные вопросы для ведения дискуссии и презентации Case, описать предполагаемые действия учащихся и преподавателя в момент обсуждения Case.

«Метод Case Study иллюстрирует реальную жизнь... для того чтобы учебный процесс на основе Case был эффективным важны два момента:

1. Определенная методика использования case в учебном процессе. Case – не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющий понять ситуацию.

2. набор вопросов, подталкивающих к решению поставленной проблемы.

**Хороший Case должен удовлетворять следующим требованиям:**

содержательные	организационные
<ul style="list-style-type: none"><li>- соответствие поставленной цели;</li><li>- актуальность ситуации для профессиональной деятельности;</li><li>- наличие определенного уровня трудности;</li><li>- наличие нескольких решений</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- стимулирование дискуссии;</li><li>- наличие условий для развития аналитического мышления</li></ul>

**Технология работы с Case в учебном процессе:**

Технология работы с кейсом включает в себя следующие этапы:

1. Индивидуальная самостоятельная работы обучаемых с материалами кейса (идентификация проблемы, формулирование ключевых альтернатив, предложение решения или рекомендуемое действие);

2. Работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и её решений;

3. Презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (в рамках учебной группы);

**Преимущества case:**

1. индивидуальная самостоятельная работа обучаемых с материалами кейса;

2. работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и её решений;

3. взаимообучение участников малых групп;

4. презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии.

**ВЕДУЩИЙ 3:** предлагаем вам ознакомиться с этапами реализации технологии. Обращаем ваше внимание на то, что задания и вопросы к ним предназначены для детей младшего школьного возраста.

*Каждой группе, будут предложены различные ситуации. Ознакомившись с этими ситуациями, вам предстоит ответить на следующие вопросы:*

*1. какие трудности в общении испытывает Ашот (Гудрата, Зульфий, Ануш)? Назовите их.*

*2. как бы ты поступил в этой ситуации на месте Ашота (Гудрата, Зульфий, Ануш), чтобы не возник конфликт?*

### **СИТУАЦИЯ №1:**

**Ашот** (9 лет) переехал из Армении в Россию со своими родителями в 2008 году. На данный момент учится во втором классе. Проблем с успеваемостью у ребенка нет. Отношения с одноклассниками достаточно ровные, однако, недавно произошел конфликт между Ашотом и его одноклассником Максимом: Ашот услышал от Максима фразу «Дурака работа любит», не понял ее смысла, но услышал знакомое слово «дурак» и принял на свой счет.

### **СИТУАЦИЯ №2**

**Гудрат** (7 лет) до поступления в школу ходил на занятия к логопеду, но в речи все – равно остались отклонения. В обучении ребенок достаточно успешен, но все-таки при изучении предметов литературы и русского языка у Гудрата возникли трудности (на скорость читает плохо, норму слов не вычитывает, иногда как говорит так и пишет). Зачастую в речи мальчик использует слова родного языка, говорит быстро, с ярко выраженным акцентом. В связи с этим ребенка третируют одноклассники.

### **СИТУАЦИЯ № 3**

**Отар** (10 лет) учится в четвертом классе. Семья мальчика из Грузии переехала около 1, 5 лет назад, по приглашению Министерства культуры Красноярского края. Отар достаточно хорошо владеет русским языком. Ребенок активно проявляет себя в жизни класса, готов отстаивать собственную точку зрения. Недавно классом ребята посещали картинную галерею, где были представлены картины Нико Пиросманишвили. Перед одной из картин Отар оказался рядом с Витей, который недоуменно воскликнул: «Ну и что за ерунда здесь нарисована, тоже мне, великий художник. Я и сам так могу!» На что Отар отреагировал достаточно резко: «Что ты в этом понимаешь! Нужно чтить тех, кто развивает искусство!»

### **СИТУАЦИЯ №4**

Семья **Ануш** (9 лет) переехала в Россию 1 месяц назад, девочку родители привели в школу, где ее познакомили с классом. Дети приняли ее доброжелательно. Ануш, также откликнулась на предложение общаться, однако, оказалось, что в группе детей сложился свой «язык», который далеко не всегда понятен Ануш и это вызывает трудности в общении.

*(участники знакомятся с ситуацией в группе)*

### **РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ:**

**1. На первом этапе:**

*· вам предстоит индивидуально определить, какие трудности в общении испытывает Ашот (Гудрата, Зульфий, Ануш)? Назовите их.*

*· прописать способы выхода из этой ситуации;*

*· Время на выполнение данного задания 5 минут, приступайте к работе.*

**2. На втором этапе:**

*· теперь вам предстоит работать в группе, обсудить варианты ваших индивидуальных решений, обосновать собственную позицию относительно выделенных вами трудностей. Принять групповое решение;*

- обсудить предполагаемые приемы выхода из ситуации, наработанные индивидуально, обосновать в группе собственную точку зрения, выбрать наиболее эффективные, на ваш взгляд, способы выхода из этой ситуации;

- в итоге работы вам необходимо будет представить материал на флип-чарте;

- определить 1 представителя из группы, который будет делегирован для демонстрации наработанного материала.

- Время на выполнение данного задания 15 минут, нужно-ли уточнить задание? Тогда приступайте к работе.

3. На третьем этапе:

- уважаемые участники, у вас на работу остается 5 минут, подводите итоги, оформляйте материалы;

- итак, предлагаем начать наше обсуждение. У вас на столах, обратите внимание, лежат ситуации других групп, можно обратиться к ним, чтобы задавать вопросы. Итак, начнем с ситуации № 1. Просим делегата группы представить наработки, прикрепить материалы к доске;

- уважаемые участники, есть ли вопросы к группе?

- Благодарим группу за работу, присаживайтесь. Мы продолжаем и на очереди ситуация № 2 и т.д.

**ВЕДУЩИЙ 3:** Мы благодарим вас за работу. Итак, мы подошли к концу первого блока нашей работы, подведем итоги. Ответьте, пожалуйста, на наши вопросы:

1. В чем специфика ситуаций, предложенных детям в рамках использования данной технологии?

2. Какие этапы технологии работы с кейс-заданиями выделяются в учебном процесс?

**ВЕДУЩИЙ 2:** Для дальнейшей работы нам необходимо будет объединиться в одну команду. Для этого я предлагаю выполнить упражнение, которое называется «Атомы и молекулы». Прошу всех встать лицом в круг. Представьте, что вы все «атомы». А «атомы» все время двигаются, сталкиваются и объединяются в молекулы. По моей команде вы начинаете двигаться и сталкиваться, а когда я буду называть цифру, то объединяются в группы (молекулы) с тем количеством человек, которое я назову. Затем разъединяетесь, опять двигаетесь и объединяетесь, берегись за руки.

(участники начинают выполнять требования ведущего)

**ВЕДУЩИЙ 1:** И теперь мы переходим ко 2 блоку нашей работы. Предлагаем вам познакомиться с возможностями еще одной технологии, направленной на преодоление коммуникативных барьеров. Речь идет о тренинге.

## **ОБЩЕЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА**

В настоящее время для обозначения групповых форм психологической работы с людьми чаще всего используют термин «социально-психологический тренинг» (СПТ).

В 50-е годы XX века основы теории и практики социально-психологического тренинга активно разрабатывались американским психологом К. Роджерсом и базирувались на идеалах гуманистической психологии.

Наиболее важными аспектами в определении понятия «социально-психологический тренинг, предложенного Карлом Роджерсом являются:

- **развитие** коммуникативных качеств и рефлексивных способностей;

- **умение анализировать** поведение членов группы и свое, социальные ситуации и себя в них;

· **умение адекватно воспринимать** себя и окружающих.

С помощью социально-психологического тренинга корректируется личностное взаимодействие и общение.

### **Принципы тренинга:**

**1. Принцип активности** заключается в вовлечении людей в специально организованные действия. Это может быть проигрывание той или иной ситуации, выполнение упражнений, наблюдение за поведением других по специальной схеме.

**2. Принцип искренности.** Самое главное в группе – не лицемерить и не лгать. Чем более откровенными будут рассказы о том, что действительно волнует и интересует, чем более искренним будет предъявление чувств, тем более успешной будет работа группы в целом. Однако важно помнить, что каждый участник тренинга имеет право оставить при себе свое мнение, не высказывать его.

**3. Принцип конфиденциальности.** Все, о чем говорится в группе относительно конкретных участников, должно остаться внутри группы, – естественное этическое требование, которое является условием создания атмосферы психологической безопасности и самораскрытия.

**4. Принцип «Я».** Основное внимание участников должно быть сосредоточено на процессах самопознания, на самоанализе и рефлексии. Даже отношение к поведению другого члена группы выражается путем предъявления собственных возникающих чувств и переживаний.

**5. Принцип исследовательской (творческой) позиции.** Суть принципа заключается в том, что в ходе тренинга участники группы осознают, обнаруживают, открывают идеи, закономерности, уже известные в психологии, а также, что особенно важно, свои личные ресурсы, возможные особенности. В тренинговой группе создается креативная среда, основными характеристиками которой являются проблемность, неопределенность, принятие, безоценочность. Исходя из этого принципа, работа тренера заключается в том, чтобы придумать, сконструировать и организовать те ситуации, которые давали бы возможность членам группы осознать, апробировать и тренировать новые способы поведения, экспериментировать с ними.

### **Методы тренинга:**

В тренинге используются следующие методы: игра (деловая, ролевая, имитационная), групповая дискуссия, мозговой штурм, кейсы.

**Групповая дискуссия** – совместное обсуждение и анализ проблемной ситуации, вопроса или задачи. Групповая дискуссия может быть структурированной (т.е. управляемой тренером с помощью поставленных вопросов или тем для обсуждения) или неструктурированной (ее течение зависит от участников группового обсуждения).

Мозговой штурм – один из наиболее эффективных методов стимулирования творческой активности. Позволяет найти решение сложных проблем путем применения специальных правил – сначала участникам предлагается высказывать как можно больше вариантов и идей, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Кейс – проблемная ситуация, требующая ответа и нахождения решения. Решение кейса может происходить как индивидуально, так и в составе группы. Основная задача кейса научиться анализировать информацию, выявлять основные проблемы и пути решения, формировать программу действий.

## **Этапы тренинга:**

### **1. организационный этап:**

- определение целей и задач тренинга;
- набор целевой аудитории;
- определение временных рамок;
- разработка содержания тренинга;
- первичная диагностика ожиданий участников и затруднений в общении;

### **2. содержательный (основной) этап:**

- определение группой целей своей работы;
- повышение психологической компетентности участников тренинга в русле рассматриваемой проблематики (определенные навыки поведения, приобретение новых знаний, формирование представлений и др.);
- создание в группе такой атмосферы, которая бы способствовала самопознанию и самопроявлению;

### **3. заключительный этап:**

- получение обратной связи участников тренинга и ведущего;
- переосмысление представлений о себе;
- рефлексия;
- проведение заключительных процедур, грамотное «умирание группы».

## **Структура занятий с элементами тренинга:**

### **1 этап – знакомство (приветствие)**

На данном этапе создается настрой участников на предстоящую работу. Умело организованное знакомство помогает освобождению от непродуктивных стереотипов поведения.

### **2 этап – разминка**

На данном этапе занятия разминка проводится для того, чтобы участники включились в предстоящую работу, создается атмосфера открытости и доверительности, повышается работоспособность участников.

### **3 этап – обозначение темы работы, формулировка проблемы**

На данном этапе необходимо четко сформулировать тему предстоящего обсуждения, довести до сознания каждого участника группы значимость проблемы для него лично, его собственную роль в разрешении проблемы, но не приступать к обсуждению проблемы по существу.

### **4 этап – проработка проблемы**

На этом этапе проводится само обсуждение темы. Очевидно, что более продуктивно обсуждение проблемы проходит в малых группах, когда каждый может высказаться и быть услышанным. Происходит обмен мнениями, выявляются противоречия и пути их разрешения. Необходимым условием является выполнение предварительно оговоренного временного регламента.

### **5 этап – рефлексия и получение обратной связи**

На этом этапе важен свободный обмен мнениями и впечатлениями между участниками по той причине, что рабочий процесс был наполнен яркими эмоциональными переживаниями, которые также требуют своего логического завершения.

### **6 этап – подведение итогов всей проделанной работы**

## **ВЕДУЩИЙ 1: Упражнение «Абракадабра»**

**Ход:**

*Инструкция для тех, кто за дверью:*

*«Первый участник – это кинозвезда, которая приехала в Россию на презента-*

цию нового фильма. Задача кинозвезды – сначала рассказать, о фильме, а затем ответить на вопросы журналистов.

*Второй участник* – переводчик. Задача переводчика – переводить рассказ кинозвезды, ее ответы на вопросы и переводить ей вопросы журналистов. Т.е. кинозвезда говорит что-то о фильме языке «абракадабра», а переводчик переводит это. Он также переводит все вопросы для кинозвезды и ее ответы журналистам».

*Инструкция оставшимся участникам:* «вы журналисты. Садитесь полукругом. Сейчас сюда придет кинозвезда и будет пресс-конференция по поводу презентации ее нового фильма. вы слушаете о фильме и сможете задать свои вопросы. Переводчик будет переводить все вопросы и ответы на них, так как звезда будет говорить на неизвестном для вас языке».

### **Обсуждение:**

Вопросы для журналистов:

- **сложно ли было общаться с кинозвездой?**
- **Что вызывало затруднения в общении с кинозвездой?**

Вопросы для переводчика:

- **Сложно ли было донести информацию до журналистов от кинозвезды?**
- **Сложно ли было донести информацию от кинозвезды до журналистов?**

### **ВЕДУЩИЙ 3: Упражнение «Племя»**

**Ход:**

Я предлагаю вам разделиться на 2 рабочие группы, рассчитайтесь на первый второй.

Первые номера – вы будете путешественниками. Сегодня вы прибыли на остров, на котором вас встретили местные жители. Это очень общительный народ, однако, они не говорят на вашем языке и общаются по определенным правилам, но вас понимают. Ваша задача: выяснить правила, по которым общаются местные жители. Для этого вы можете задавать им вопросы, на которые требуется ответ да или нет. Вопрос вы задаете по очереди, обращаясь к конкретному местному жителю.

Вторые номера: вы местные жители, которые встречают путешественников на своем острове. вы готовы с ними общаться, но должны соблюдать принятые в вашем племени правила.

Сейчас первые номера отправятся на корабль, т.е. за дверь аудитории, а вторые номера определятся с правилами.

### **ПРАВИЛА ОБЩЕНИЯ АБОРИГЕНОВ:**

1. **тот, кто в юбке, отвечают путешественникам «ДА»;**
2. **те, кто в брюках, отвечают путешественникам «НЕТ»;**
3. **местные жители молчат, если к ним обращаются недоброжелательно, без улыбки;**

*(когда группа первых возвращается, озвучивается вопрос относительно нарушения правил аборигенами)*

При нарушении правил местными жителями тренер произносит фразу «правило нарушено».

### **Обсуждение:**

- удалось ли справиться с заданием?
- Что было легко понять при общении с местными жителями?
- Какие трудности возникли при определении правил, по которым общаются местные жители?

## **ВЕДУЩИЙ 2: Упражнение «Лошадь»**

### **Ход:**

Послушайте внимательно задание и ответьте на вопрос. Пошел крестьянин на рынок и купил лошадь за 6 тыс. руб., на обратном пути встретил купца, тот уговорил крестьянина продать ему лошадь и крестьянин продал купцу лошадь за 7 тыс. руб. Затем, через какое-то время снова пошел на рынок и ту же лошадь купил за 8 тыс. руб., а по дороге домой продал ее купцу за 9 тыс. руб.

Вопрос: получил ли крестьянин прибыль и если да, то какую:

1. каждый участник решает задачу индивидуально (письменно или устно);
2. выясняет ответы людей и предлагает объединиться по принципу схождения ответов;
3. в группе участникам предлагается обсудить доказательства, с помощью которого они могут убедить других, что их ответ верный;
4. каждая группа представляет свое доказательство;
5. ведущий предлагает людям, изменившим свое мнение, перейти в другую группу;
6. повторная процедура поиска доказательства;
7. презентация вариантов, объявление правильного результата.

### **Подведение итогов:**

**ВЕДУЩИЕ:** *Завершает свою работу мастер-класс. Сегодня мы представили вашему вниманию возможности использования 2 технологий: тренинг, кейс, которые способствуют преодолению коммуникативных барьеров в общении младших школьников из семей мигрантов. Эти технологии не являются взаимоисключающими и могут дополнять друг друга, как это было продемонстрировано в упражнении «Лошадь».*

*А теперь я предлагаю обменяться мнениями о том, какие, на ваш взгляд, возможности в работе педагога предоставляют рассмотренные нами технологии, и какие есть ограничения в их использовании.*

*(Все участники заполняют анкеты).*

**ВЕДУЩИЙ 1:** *Теперь я предлагаю встать в круг и одной фразой высказать свое отношение к проделанной работе.*

*Благодарим вас за работу! До новых встреч!!!*

### **Литература:**

8. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект-пресс, 2008.
9. Андреев Е.В. Социальная психология. – М.: Академия, 2008.
10. Евтихов О.В. Практика психологического тренинга. – Красноярск: РИО КГПУ, 2003.
11. Пузиков В.Г. Технология ведения тренинга. – СПб.: Речь, 2007.

### **Название мастер-класса:**

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ**

**Место проведения:** V Российская научно-практическая конференция по проблемам открытого образования «Конструирование идентичности и развитие человеческого потенциала как образовательная политика современности», г. Красноярск, 2010 г.



**Целевая группа:** учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, социальные педагоги

**Продолжительность:** 50 минут

**Ведущие:** Куприянова Е.Г., Терских М.С., Шмидт М.А.

**Цель:**

овладение участниками мастер-класса приемами формирования профессиональной направленности детей старшего школьного возраста из семей мигрантов.

**Задачи:**

1. ознакомление участников мастер-класса с приемами выделения детьми профессиональных качеств представителей разных профессий;
2. ознакомление участников мастер-класса с процедурами анализа профессиональных качеств представителей разных профессий.

**Ход:**

№ п/п	Наименование, описание процедур	Материалы, необходимые для работы	Время (минуты)
1.	Введение		
	Приветствие участников. Обозначение темы мастер – класса Актуализация проблемы: с каждым годом в Красноярском крае увеличивается количество семей мигрантов. Дети из семей мигрантов требуют особого внимания со стороны специалистов. Это обусловлено наличием языковых барьеров и этнических стереотипов в обществе в отношении мигрантов, дефицитом информации о нормах и правилах социального взаимодействия у детей указанной категории. Данные трудности оказывают влияние на разные сферы жизни детей, в том числе, на их профессиональное самоопределение. Деятельность специалистов по сопровождению профессионального самоопределения детей из семей мигрантов включает в себя следующие компоненты: психолого-педагогическая диагностика, ознакомление с миром профессий, создание условий для анализа внешних факторов выбора профессиональной сферы, осознания детьми своих интересов, способностей с последующим определением возможного спектра профессий. В рамках мастер-класса мы обращаемся к психолого-педагогической диагностике профессионального самоопределения детей из семей мигрантов. Предлагаем вам ознакомиться элементами методики «Город общения», которые могут быть использованы воспитателями, социальными педагогами, классными руководителями, учителями, специалистами по социальной работе.	Бейджи	5

2.	Задание 1. «Разные, но вместе»		
	<p>1. Участникам предлагается набор карточек с изображением различных животных (см. приложение 1 для мастер-класса «Сопровождение детей из семей мигрантов в решении социально-эмоциональных проблем»)</p> <p>2. Каждый участник выбирает одну карточку с животным, согласно своему внутреннему сходству с ним.</p> <p>3. Участники объединяются по принципу выбора одних и тех же животных.</p> <p>4. Каждой группе участников предлагается ответить на вопрос: «Какие качества есть у животного, которые он проявляет в деле?»</p> <p>5. Участники размещают выявленные качества на листе бумаги, оформленном в виде круга с секторами (см. приложение 3 для мастер-класса «Сопровождение детей из семей мигрантов в решении социально-эмоциональных проблем»)</p> <p>6. Предъявление группами результатов</p> <p>Вывод ведущих: Каждое животное обладает определенным набором качеств, которое оно проявляет в деле. Разные животные обладают разным набором качеств, что позволяет им быть успешными в конкретном виде деятельности. Также и люди обладают разным набором качеств, которые обеспечивают успех в реализации какого-либо дела, профессиональной деятельности.</p>	<p>Карточки с изображением животных, листы бумаги с изображением секторов, маркеры, скотч, ножницы / магнитная доска, магниты</p>	<p>3</p> <p>10</p> <p>10</p>
3.	Задание 2. «То же самое и другое»		
	<p>1. Группам участников предлагается стихотворение про выбранное животное (см. приложение 2 для мастер-класса «Сопровождение детей из семей мигрантов в решении социально-эмоциональных проблем»).</p> <p>2. Группа выбирает из текста существенные характеристики животных и определяет возможность проявления характеристики как в позитивном, так и в негативном варианте</p> <p>3. Группа предъявляет результат обсуждения в виде устного сообщения (на примере одной группы)<sup>1</sup></p> <p>Вывод: Качества человека сами по себе нейтральны. Одни и те же качества могут играть позитивную и негативную роль в разных профессиях.</p>	<p>Характеристики животных в стихах</p>	<p>7</p> <p>5</p>
4.	Блиц-опрос участников: как качество работает в профессии?		
	Каждому участнику предлагается выбрать качество и определить его позитивное/негативное влияние на продуктивность деятельности с точки зрения разных профессий.		5

5.	Заключение		
	Общий вывод: таким образом, мы хотим подчеркнуть, что данные элементы методики «Город общения» позволяют детям обратить внимание на качества, которыми они обладают, выявить их значимость для той или иной профессии. Данная методика является универсальной, она может быть использована в работе с детьми как из семей мигрантов, так и с детьми коренного населения.		5

## **АНКЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ**

**Авторы-разработчики анкеты:** Исследовательская группа преподавателей КГБОУ СПО «Красноярский педагогический колледж №2»

**Цель:** выявление проблем адаптации детей из семей мигрантов в образовательной среде

**Респонденты:** дети из семей мигрантов школьного возраста, обучающиеся в образовательном учреждении

### **Инструкция:**

#### **Дорогой друг!**

Предлагаем тебе ответить на вопросы анкеты, касающиеся твоего обучения в школе. Прочитай каждый вопрос или утверждение и выбери подходящий тебе вариант ответа. Нам важно твое мнение!

1. **В целом, мне нравится учиться в моем классе:**
  - ☐ да
  - ☐ нет
  - ☐ не знаю
2. **На уроках я обычно:**
  - ☐ выполняю все задания, стараюсь отвечать на вопросы, заданные учителем
  - ☐ выполняю задания и отвечаю на вопросы учителя выборочно
  - ☐ редко выполняю задания, предпочитаю не отвечать на вопросы учителя
3. **Если задают домашнее задание, то:**
  - ☐ обычно я понимаю, что нужно сделать
  - ☐ не всегда понимаю, что нужно сделать
  - ☐ редко понимаю
  - ☐ никогда
4. **Если я не справляюсь с заданиями, я:**
  - ☐ обращаюсь за помощью к учителю
  - ☐ обращаюсь за помощью к одноклассникам
  - ☐ не обращаюсь ни к кому
5. **Мне делают замечания по поводу дисциплины на учебных занятиях и перерывах:**
  - ☐ часто
  - ☐ иногда
  - ☐ редко
  - ☐ никогда
6. **Когда я в школе, я чувствую себя:**
  - ☐ свободно и радостно
  - ☐ напряженно, скованно

- ☐ грустно «до слез» без видимых причин
  - ☐ плохо
  - ☐ другое \_\_\_\_\_
7. **Согласился ли бы ты перейти в другой класс (школу)?**
- ☐ да
  - ☐ нет
  - ☐ не знаю
8. **Моим родителям нравится, что я учусь в этой школе:**
- ☐ да
  - ☐ нет
  - ☐ не знаю
9. **Когда проводятся мероприятия в классе и школе, я участвую в их подготовке:**
- ☐ часто
  - ☐ иногда
  - ☐ редко
  - ☐ никогда
10. **Если я не участвую в мероприятии класса, то это происходит потому что:**
- ☐ у меня нет желания в них участвовать
  - ☐ меня не приглашают, но мне бы хотелось участвовать
  - ☐ я не знаю ничего о мероприятиях класса
  - ☐ другое \_\_\_\_\_
11. **Занятия в школьных кружках я:**
- ☐ посещаю
  - ☐ редко посещаю, от случая к случаю
  - ☐ не посещаю вообще
  - ☐ раньше посещал, а сейчас нет
12. **До момента смены места жительства у меня:**
- ☐ было увлечение (хобби)
  - ☐ не было увлечения (хобби)
  - ☐ другое \_\_\_\_\_
13. **На сегодняшний день у меня:**
- ☐ есть увлечение (любимое занятие)
  - ☐ нет увлечения (любимое занятие)
  - ☐ другое \_\_\_\_\_
14. **В классе я в основном общаюсь:**
- ☐ со всеми одноклассниками
  - ☐ с некоторыми одноклассниками
  - ☐ с одним-двумя одноклассниками
  - ☐ ни с кем
15. **Есть ли у тебя друзья среди одноклассников другой национальности?**
- ☐ да
  - ☐ нет
  - ☐ не знаю
16. **Я общаюсь в школе:**
- ☐ на русском языке со всеми
  - ☐ на русском языке только с русскими, а с такими же как я – на своем
  - ☐ на русском языке я общаюсь только с учителем (только отвечаю на вопросы)
17. **Если у моих одноклассников возникают трудности:**

- ☐ я готов прийти на помощь ко всем
  - ☐ я готов помочь некоторым
  - ☐ я никому не готов помочь
18. **О своих одноклассниках я:**
- ☐ знаю достаточно много
  - ☐ кое-что мне известно
  - ☐ ничего не знаю
19. **Бывают ли у тебя ссоры с одноклассниками?**
- ☐ часто
  - ☐ иногда
  - ☐ редко
  - ☐ никогда
20. **Мне кажется, что одноклассники в школе ко мне относятся:**
- ☐ доброжелательно, с уважением
  - ☐ несправедливо
  - ☐ равнодушно
  - ☐ другое \_\_\_\_\_
21. **У меня есть желание общаться с моими одноклассниками:**
- ☐ да
  - ☐ нет
  - ☐ не знаю
22. **Я общаюсь с учителями по поводу (выберите нужные варианты ответов):**
- ☐ только учебы
  - ☐ классных мероприятий
  - ☐ моего поведения
  - ☐ конфликтов
  - ☐ взаимоотношений с одноклассниками
  - ☐ личных вопросов
23. **Бывают ли у тебя конфликты с учителями?**
- ☐ часто
  - ☐ иногда
  - ☐ редко
  - ☐ никогда
24. **Мне кажется, что учителя в школе ко мне относятся:**
- ☐ дружелюбно
  - ☐ доброжелательно, с уважением
  - ☐ несправедливо
  - ☐ равнодушно
  - ☐ другое \_\_\_\_\_

**Благодарим за искренние ответы!**

Возраст \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

## АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ

**Авторы-разработчики анкеты:** Исследовательская группа преподавателей КГБОУ СПО «Красноярский педагогический колледж №2».

**Цель:** выявление проблем адаптации детей из семей мигрантов в образовательной среде

**Респонденты:** родители или представители детей из семей мигрантов, обучающихся в образовательном учреждении.

### Инструкция:

#### Уважаемые родители!

Вашему вниманию предлагается ряд вопросов, в них заранее даны варианты ответов. Выберите, пожалуйста, те из них, которые в наибольшей степени отражают ваше мнение, и обведите соответствующую им букву или впишите свой вариант ответа в свободную строчку.

Нам важно ваше мнение о работе образовательного учреждения и его педагогического коллектива.

**1. Укажите, пожалуйста, фамилию, имя вашего ребенка** \_\_\_\_\_

**2. Как давно ваш ребенок посещает данную школу?** \_\_\_\_\_

**3. С каким настроением ваш ребенок посещает школу?**

А. с желанием

Б. без желания

В. другое \_\_\_\_\_

**4. Какие отношения у вашего ребенка с другими детьми?**

А. есть друзья среди одноклассников

Б. желает общаться с детьми в школе

В. испытывает затруднения в общении с другими детьми

Г. другое \_\_\_\_\_

**5. Как часто вы интересуетесь успехами ребенка в школе у учителя?**

А. ежедневно

Б. ежемесячно

В. один раз в четверть

Г. редко

Д. другое \_\_\_\_\_

**6. Каким образом вы узнаете о мероприятиях в классе и школе?**

А. из наглядной информации на стендах

Б. со слов родителей

В. на собраниях

Г. не получаю достаточной информации

Д. другое \_\_\_\_\_

**7. Какую помощь вы оказываете школе?**

А. работаю в родительском комитете

Б. участвую в мероприятиях

В. участвую в ремонте школы

Г. другое \_\_\_\_\_

**8. Устраивает ли вас работа педагогов в школе?**

А. устраивает полностью

Б. устраивает частично

В. не устраивает

Г. другое \_\_\_\_\_

**9. Нравится ли вам школа, которую посещает ваш ребенок?**

- А. нравится
- Б. не нравится
- В. другое\_\_\_\_\_

**10. Что, по вашему мнению, необходимо сделать в школе, чтобы она стала более подходящим местом для ваших детей?**

- А. улучшение материальной базы школы
- Б. повышение профессиональной подготовки педагогов
- В. вовлечение родителей в управление школой
- Г. применение новых эффективных форм просвещения родителей
- Д. другое\_\_\_\_\_

Благодарим вас за ответы!

## **АНКЕТА ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ**

**Авторы-разработчики анкеты:** Исследовательская группа преподавателей КГБОУ СПО «Красноярский педагогический колледж №2».

**Цель:** выявление проблем адаптации детей из семей мигрантов в образовательной среде

**Респонденты:** специалисты, работающие над решением проблем образовательной адаптации детей из семей мигрантов (классные руководители, воспитатели, социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, социальные работники и т.д.)

**Инструкция:**

**Уважаемые коллеги!**

**Просим вас ответить на вопросы. Данные материалы будут использованы для проведения исследования по социальной адаптации детей из семей мигрантов и переселенцев. Нам очень важно ваше мнение!**

Ваша должность в учреждении\_\_\_\_\_

**Выберите из предложенных вариантов ответы, наиболее точно отражающие ситуацию в группе детей.**

В вопросах, требующих определения степени проявления проблемы, явления, придерживайтесь следующей шкалы:

- 0 – не встречается вообще
- 1 – единичный случай
- 2 – встречается редко
- 3 – встречается периодически
- 4 – встречается часто
- 5 – встречается постоянно

**1. При выборе языка общения во внеурочное время дети-мигранты отдадут предпочтение:**

- А. Родному языку только в присутствии представителей своей национальности.
- Б. Родному языку в присутствии русскоязычных детей.
- С. Русскому языку независимо от ситуации и содержания общения.
- Д. Не говорят по-русски, потому что не владеют языком.

Е. Намеренно не говорят по-русски, владея языком.

Ф. Ваш вариант ответа \_\_\_\_\_

**2. Соблюдают ли дети-мигранты при общении на русском языке правила речевого поведения** (обращение на «вы» со взрослыми, обращение по имени-отчеству ко взрослому, обращение к сверстнику по имени и т.д.)?

А. Всегда.

В. Чаще да, чем нет.

С. Нет.

Д. Чаще нет, чем да.

Е. Ваш вариант ответа \_\_\_\_\_

**3. Какова преобладающая реакция детей-мигрантов при постановке учебной задачи?**

А. Понимают и принимают учебную задачу.

В. Понимают, но игнорируют выполнение учебной задачи.

С. Не понимают, но пытаются найти возможность выполнения учебной задачи.

Д. Не понимают и не принимают учебную задачу.

Е. Ваш вариант ответа. \_\_\_\_\_

**4. Каким образом учитывается в образовательном процессе школы наличие в классе детей-мигрантов?**

А. Организация билингвального обучения (одновременно на русском и родном для ребенка-мигранта языке).

В. Проектирование индивидуального образовательного маршрута ребенка-мигранта.

С. Организация мероприятий, обеспечивающих объединение детей.

Д. Ваш вариант ответа. \_\_\_\_\_

**5. Включаются ли в организацию и подготовку мероприятий в классе дети из семей мигрантов?**

А. Включаются по собственной инициативе.

В. Включаются только по просьбе организатора мероприятия.

С. Отказываются участвовать даже по просьбе организатора мероприятия.

Д. Не изъявляют желания участвовать.

Е. Ваш вариант ответа. \_\_\_\_\_

**6. Определите степень удовлетворенности членством ребенка-мигранта в группе:**

А. Желание учиться в данном классе. 0 1 2 3 4 5

В. Наличие друзей среди русских сверстников. 0 1 2 3 4 5

С. Наличие конструктивных контактов в классе, школе. 0 1 2 3 4 5

Д. Желания вступать в контакт в классе, школе. 0 1 2 3 4 5

Е. Обращение к представителям принимающей стороны за помощью, в случаях затруднений в учебе. 0 1 2 3 4 5

Ф. Желание в случае необходимости прийти на помощь представителям принимающей стороны. 0 1 2 3 4 5

Г. Осведомленность о жизни одноклассников. 0 1 2 3 4 5

Н. Сенситивные реакции (беспричинные слёзы), напряжённость, скованность. 0 1 2 3 4 5

И. Ваш вариант ответа. \_\_\_\_\_ 0 1 2 3 4 5

**7. Выберите из перечисленных наиболее часто встречающиеся нарушения поведения детьми-мигрантами. Определите степень проявления от 0 до 5.**



- A. Нарушений нет.
- B. Пропуски занятий без уважительной причины. 0 1 2 3 4 5
- C. Нарушение дисциплины на учебных занятиях. 0 1 2 3 4 5
- D. Нарушение дисциплины на переменах. 0 1 2 3 4 5
- E. Наличие конфликтов с учителями. 0 1 2 3 4 5
- F. Наличие конфликтов с учащимися школы. 0 1 2 3 4 5
- G. Наличие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотических средств). 0 1 2 3 4 5
- H. Систематическое невыполнение домашних заданий. 0 1 2 3 4 5
- I. Ваш вариант ответа \_\_\_\_\_ 0 1 2 3 4 5

**8. Какие трудности возникают у вас в работе с детьми-мигрантами? Определите степень проявления от 0 до 5.**

- A. Трудности общения, вследствие языкового барьера. 0 1 2 3 4 5
- B. Недостаточное знание особенностей национальных культур учащихся. 0 1 2 3 4 5
- C. Нежелание детей-мигрантов следовать нормам культуры принимающей стороны. 0 1 2 3 4 5
- D. Несоответствие требований образовательных программ России и стран ближнего и дальнего зарубежья. 0 1 2 3 4 5
- E. Трудности взаимодействия с родителями детей-мигрантов. 0 1 2 3 4 5
- F. Ваш вариант ответа \_\_\_\_\_ 0 1 2 3 4 5

**9. На каком содержании выстраивается взаимодействие с родителями детей-мигрантов? Определите степень проявления от 0 до 5.**

- A. Академическая успеваемость ребенка. 0 1 2 3 4 5
- B. Разрешение конфликтных ситуаций. 0 1 2 3 4 5
- C. Организация внеучебных мероприятий. 0 1 2 3 4 5
- D. Работа родителей в управлении школой (родительского комитета, попечительского совета, родительские собрания). 0 1 2 3 4 5
- E. Педагогическое просвещение родителей. 0 1 2 3 4 5
- F. Ваш вариант ответа \_\_\_\_\_ 0 1 2 3 4 5

**10. Что помогло бы вам наиболее эффективно организовать работу с детьми-мигрантами?**

- A. Наличие адаптационных, реабилитационных программ работы с детьми-мигрантами. 0 1 2 3 4 5
- B. Наличие пакета диагностического инструментария и результатов диагностики ребенка. 0 1 2 3 4 5
- C. Языковые курсы для детей-мигрантов. 0 1 2 3 4 5
- D. Возможность для освоения интерактивных технологий, учитывающих специфику работы с данной категорией детей. 0 1 2 3 4 5
- E. Наличие возможностей для предъявления детьми-мигрантами и их семьями своей национальной культуры. 0 1 2 3 4 5
- F. Ваш вариант ответа \_\_\_\_\_ 0 1 2 3 4 5

**11. Для успешной адаптации детей-мигрантов вам необходимо взаимодействие с другими специалистами в процессе:**

- A. Разрешения конфликтных ситуаций.
- B. Налаживания конструктивных контактов в классе.
- C. Профилактики девиантного поведения.
- D. Решения социальных проблем.
- E. Повышения учебной мотивации детей-мигрантов.

Г. Организации внеклассных мероприятий.

Г. Ваш вариант ответа \_\_\_\_\_

**12. Видите ли вы необходимость в курсах повышения квалификации по проблеме социальной адаптации детей-мигрантов в условиях образовательных учреждений?**

А. Да.

В. Нет.

С. Ваш вариант ответа \_\_\_\_\_

Благодарим вас за ответы!

**ДАННЫЕ ОБ УЧАЩИХСЯ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ В КЛАССЕ**

Школа \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Классный руководитель \_\_\_\_\_

Общее количество учащихся \_\_\_\_\_ Количество учащихся из семей мигрантов и переселенцев \_\_\_\_\_

№	Ф.И.О. учащегося	Год рождения	Ф.И.О. родителей и место их работы	Социальный статус семьи	Занятость в кружках и секциях	Успешность по предметам	Посещаемость занятий	Наличие нарушений дисциплины или правонарушений	Соблюдение правил речевого этикета
1									
2									
3									
4									
5									

## **МАТРИЦА ДЛЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ АДМИНИСТРАЦИИ И УПРАВЛЕНЦЕВ УЧРЕЖДЕНИЙ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ**

**Авторы-разработчики матрицы:** Исследовательская группа преподавателей КГБОУ СПО «Красноярский педагогический колледж №2».

**Цель:** выявление проблем адаптации детей из семей мигрантов в образовательной среде.

**Респонденты:** представители администрации и руководства учреждений сферы образования и социальной защиты, в которых находятся дети из семей мигрантов и переселенцев.

### **Инструкция:**

#### **Уважаемые коллеги!**

Просим вас на основе анализа нормативных локальных актов и отчетной документации образовательного учреждения, заполнить информационную таблицу, отражающую деятельность вашего учреждения с детьми из семей мигрантов и переселенцев. Данные материалы будут использованы в ходе исследования социальной адаптации детей из семей мигрантов и переселенцев в образовательных учреждениях Красноярского края.

№	Единица анализа	Общее количество (человек, единиц, % от общего числа)	Уточнение информации с учетом приведения конкретных фактов
1	2	3	4
1	Наличие структурных подразделений, реализующих программы, направленные на решение проблем адаптации и реабилитации детей из семей-мигрантов, переселенцев;		
2	Наличие в содержании локальных актов образовательного учреждения, норм, регламентирующих деятельность учреждения по данной проблеме: - Устав образовательного учреждения; - Положение о структурном подразделении; - Положения о проведении акций и мероприятий; - должностные инструкции; - приказы (распоряжения); - инструкции и методические рекомендации; - планы, программы по работе с детьми и родителями-мигрантами; - другое.		
3	Представительство родителей –мигрантов в составе органов самоуправления образовательного учреждения;		

4	Наличие специалистов, занимающихся решением проблем адаптации детей из семей мигрантов;		
5	Наличие специалистов, имеющих специальную подготовку по данному направлению;		
6	Наличие договоров о сотрудничестве с национальными и творческими объединениями по данному направлению;		
7	Формы работы с педагогическим коллективом по взаимодействию с данной категорией детей, родителей-мигрантов;		
8	Организационные формы и содержание взаимодействия с социальными партнерами по данному направлению;		
9	Наличие программ дополнительного образования для детей из семей мигрантов;		
10	Наличие планов и программ по адаптации и реабилитации детей из семей мигрантов и переселенцев;		
11	Наличие планов и программ по работе с родителями-мигрантами;		
12	Наличие аналитических материалов по результатам проведения диагностических процедур с детьми-мигрантами;		
13	Проведение тематических педагогических советов, консультаций по работе с детьми-мигрантами		
14	Проведение конференций, семинаров по данной проблеме;		
15	Проведение методических объединений по данной проблеме;		
16	Проведение внеклассных мероприятий с детьми, содействующих адаптации и объединению детей;		
17	Разработка и реализация педагогических проектов и исследований по данной проблеме;		
18	Наличие публикаций по данной проблеме;		
19	Использование современных технологий обучения и воспитания в работе с данной категорией детей;		
20	Наличие детей из семей мигрантов, обучающихся в образовательном учреждении;		
21	Отчисление детей – мигрантов: по заявлению родителей за совершение правонарушений другое		
22	Качество академической (учебной) успеваемости детей данной категории (начальная, средняя, старшая школа);		

23	Дети из семей мигрантов, освоившие образовательную программу (начальная, средняя, старшая школа) %;		
24	Правонарушения с участием детей из семей мигрантов;		
25	Частота конфликтов с участием детей-мигрантов: с педагогическими работниками на межнациональной почве; со сверстниками на межнациональной почве; по другим основаниям.		

**Благодарим за сотрудничество!**

### **ПРОЕКТ «ОБЩЕНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ»**

**Авторы проекта:** Вишнева Ксения, Третьяк Анна – студенты 2 курса, специальность 050711 Социальная педагогика, КГБОУ СПО «Красноярский педагогический колледж № 2».

**Руководитель проекта:** Шмидт М.А., преподаватель КГБОУ СПО «Красноярский педагогический колледж № 2».

**Обоснование проблемы:** На сегодняшний день, социально-экономические условия в мире обуславливают активные миграционные процессы. В связи с данным фактом, только в России за 2008 год прирост населения составил 242 107 человек. В основном население государств средней Азии, Закавказья, стран СНГ. Что касается миграционного прироста по Красноярскому краю, то на 2008 год он составлял 651 человек. С каждым годом миграционные процессы становятся интенсивнее и этому способствуют разные причины: сложность трудоустройства, военные действия, террористическая угроза жизни мирного населения и др.

Этот переезд несет за собой необходимость адаптации к условиям жизни в другой стране каждого члена семьи. В этом процессе возникает ряд трудностей, одна из них – незнание языка и традиций принимающей стороны. Особую сложность это составляет для детей младшего школьного возраста из семей мигрантов, так как они попадают в образовательное учреждение, где процесс общения одновременно выстраивается и со сверстниками и со взрослыми. Не полное владение языком детей младшего школьного возраста приводит к возникновению коммуникативных и поведенческих барьеров.

Наш проект направлен на преодоление коммуникативных и поведенческих барьеров, на воспитание чувства толерантности за счет знакомства с культурой, традициями и обычаями людей разных национальностей. Проект предполагает реализацию мероприятий по организации совместной деятельности детей разных национальностей. Это является важным условием формирования позитивного и дружеского отношения между детьми из семей мигрантов и детьми местного населения, умения преодолевать коммуникативные и поведенческие барьеры.

Таким образом, **целью** нашего проекта – организация деятельности по формированию навыков преодоления коммуникативных и поведенческих барьеров в общении у детей из семей мигрантов младшего школьного возраста со сверстниками.

Основными **задачами** проекта являются организация совместной деятельности детей разных национальностей; развитие навыков эффективного общения детей различных национальностей; знакомство с культурой и традициями других национальностей; повышение интереса к другим национальностям.

Целевыми группами проекта являются дети младшего школьного возраста, обучающиеся в ОУ г. Красноярска и дети из семей мигрантов младшего школьного возраста, обучающиеся в ОУ г. Красноярска.

**Сроки реализации проекта:** сентябрь 2009 – май 2010 учебный год.

Наш проект проходил несколько этапов. Первый этап – подготовительный. Участвовали в семинаре, разработанном АНО «Псковский региональный центр образовательных технологий» на тему «Формирование навыков социального общения и поведения у детей из семей мигрантов». Также на этом этапе осуществляется разработка занятий и подготовка необходимых материалов для работы; заключение договора с образовательным учреждением; набор группы учащихся.

Основной этап проекта заключается в проведении диагностики на выявление барьеров в общении, уровня толерантности с помощью методики «Рукавичка»; проведение занятий с элементами тренинга, направленных на преодоление коммуникативных и поведенческих барьеров в общении и повышение уровня толерантности; проведение повторной диагностики с целью выявления изменений после участия в занятиях.

И последний, заключительный этап предполагает подведение итогов проведенных занятий и анализ проделанной работы, выступление на студенческой конференции.

В дальнейшем предполагается использование результатов работы и методические рекомендации в работе с детьми младшего школьного возраста с учетом специфики группы, другими специалистами в образовательных учреждениях.

## **ПРОГРАММА ЗАНЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

### **«ОБЩЕНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ»**

**Цель программы:** формирование навыков преодоления коммуникативных и поведенческих барьеров в общении у детей из семей мигрантов младшего школьного возраста со сверстниками.

#### **Задачи:**

1. формирование представлений у детей разных национальностей о значимости общения;
2. формирование умения договариваться, строить Я-высказывания;
3. развитие умений слышать, слушать собеседника в процессе общения, взаимодействия;
4. формирование навыков эффективно использовать невербальные средства общения;
5. формирование навыков связной речи;
6. воспитание толерантного отношения к людям другой национальности.

**Участники группы:** дети младшего школьного возраста, разных национальностей.

**Группа:** краткосрочная, гетерогенная.

**Количество участников:** 12 – 16 человек.

**Временная организация:** 6 академических часов.

**Количество занятий:** 6 занятий, 1 час 2 раза в неделю.

### Тематический план занятий с элементами тренинга

№ п/п	Тема занятия	Цель занятия
1	Мы разные, но мы вместе!	Выявление отношения детей младшего школьного возраста к людям другой национальности.
2	Путешествие в Таджикистан	Формирование навыков вербальной и невербальной коммуникации детей разных национальностей.
3	Путешествие в Киргизию	Развитие навыков работы в коллективе, умений работать слажено, договариваться.
4	Путешествие в Армению	Развитие умений слышать и слушать собеседника в процессе общения.
5	Вот мы и дома	Формирование навыков связной и публичной речи.
6	Давайте жить дружно!	Оценка сформированности навыка преодоления коммуникативных и поведенческих барьеров общения у детей из семей мигрантов со сверстниками.

#### 1 ЗАНЯТИЕ

##### «МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ»

**Цель:** выявление отношения детей младшего школьного возраста к людям другой национальности.

##### **Задачи:**

1. Сформировать представление у детей о взаимоотношениях людей разных национальностей.
2. Выявить отношение детей к людям другой национальности.
3. Выявить коммуникативные и поведенческие барьеры у детей из семей мигрантов младшего школьного возраста в общении со сверстниками.

**1 ведущий:** Здравствуйте, ребята!

**2 ведущий:** Здравствуйте!

**1 ведущий:** Сегодня у нас будет необычное занятие. Мы с вами поговорим о людях разных национальностей. Попробуем узнать, как они могут общаться. А для начала давайте познакомимся.

**2 ведущий:** Ребята, у меня на карточках написаны ваши имена, я буду называть имя, а того чье это имя я прошу выйти ко мне, взять карточку с именем и прикрепить ее к себе на одежду, так, чтобы всем остальным было видно. Прикрепив карточку, этот человек становится возле доски, каждый последующий становится рядом и таким образом образуется круг.

**1 ведущий:** А теперь, мы поиграем с вами в игру, которая называется «Снежный ком» итак, первый человек представляется, называет свое имя, второй человек называет сначала имя первого, а потом свое, третий – называет имя первого, второго и свое и т.д. по часовой стрелке. В итоге последний человек называет все имена.

**2 ведущий:** А теперь займите, пожалуйста, свои места. Сейчас мы с вами по-

смотрим мультфильм, а потом обсудим его, для этого вам необходимо будет ответить на 2 вопроса:

1. что произошло в этом мультфильме?
2. о чем он? (отрывок из мультфильма «Адажио» – 6мин.)

### **Вопросы для обсуждения мультфильма:**

#### **1 ведущий:**

1. Итак, что произошло в мультфильме?
2. Как вы считаете, правильно ли сделали серые лебеди?
3. Кому из героев вы сочувствуете?

#### **2 ведущий:**

4. А как бы вы поступили на месте серых лебедей, увидев белого, не похожего на вас?

5. А мы с вами разные? А как, по вашему мнению мы должны относиться друг к другу? Встречали ли вы в своей жизни такие случаи?

6. Как вы считаете, о чем мультфильм?

**1 ведущий:** А ведь действительно, такие случаи и, правда, встречаются в нашей жизни. Ведь все мы разные: есть маленькие, большие, девочки, мальчики, инвалиды, иностранцы. Почему мы их отвергаем, смеемся над ними, оскорбляем? Потому что мы их боимся, мы не хотим делиться, или мы не уверены в себе. Конечно, мы не обязаны всех любить! Однако все люди имеют одинаковое право достойно жить на нашей планете и не страдать от презрения или оскорбления. Несмотря на наши различия, мы все принадлежим человеческому роду, и каждый из нас неповторим и значим.

Мы должны уважать других со всеми их особенностями, должны помогать друг другу и понимать друг друга, проявлять терпение и доброжелательно относиться друг к другу. Жить дружно и без конфликтов. А как вы считаете, это так? вы согласны со мной?

**2 ведущий:** А теперь обратите внимание на доску, посмотрите какой у нас изображен цветок. Мы же с вами выяснили, что мы разные, а теперь давайте посмотрим, что именно у нас с вами разного, чем мы отличаемся? вы будете называть отличия, а я буду отмечать это на лепестках цветка. Давайте только не будем кричать все вместе, а будем поднимать руку и отвечать. Итак, чем мы с вами отличаемся? А теперь давайте вы таким же образом назовете наши сходства, а сходства я запишу внутри нашего цветка.

### **Вопросы для обсуждения:**

1. что сложнее выделять: отличия или сходства?
2. почему?

**1 ведущий:** ребята, а теперь для того, чтобы нам приступить к следующему заданию отгадайте загадку:

Едва повеяло зимой, они всегда с тобой.

Согреют две сестрички зовут их... [рукавички]

**Методика «РУКАВИЧКА»** [см. приложение 1]

**2 ведущий:** Правильно, рукавички! Наше следующее задание так и будет называться – «Рукавичка». Для выполнения этого задания нам нужно будет разделиться на пары. Сделаем мы это следующим образом. Сейчас мы вам раздадим карточки, на которых изображена половина животного, ваша задача найти вторую половинку своего животного. [см. приложение 2] Таким образом, собрав картинку, вы найдете свою пару. Найдя свою пару вам необходимо сесть за тот стол, на котором будет стоять табличка с названием вашего животного. [см. приложение 3]



**1 ведущий:** Сейчас у каждой пары будет по одной паре рукавичек и карандаши. У каждого будет своя рукавичка. вашей задачей будет являться разукрасить рукавичку, но так, чтобы они составили пару, т.е. были одинаковые. Мы же с вами носим одинаковые рукавички, а не разные. И у вас в паре должно получиться две одинаковые рукавички. Чтобы у вас получилось, вам необходимо договориться со своим соседом по парте, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию. Узор, может быть каким угодно, что вам нравится, то и рисуйте. Можете приступать к работе.

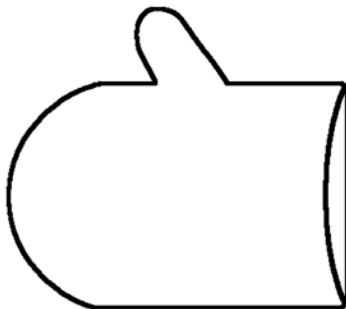
Все, закончили. Теперь я даю вам еще по одной рукавичке. вам снова необходимо сделать то же самое, только у вас будет вместо двух наборов карандашей один набор, по одному набору карандашей мы у вас забираем. Но, продолжая работу, не забывайте о том, что вы должны поделиться со своим соседом карандашами, потому что рукавички у вас должны быть одинаковые.

Критерии оценивания	1 пара	2 пара	3 пара
Как договариваются?			
Сколько времени тратят договариваясь?			
Как делят карандаши?			
Какие трудности возникают?			

**2 ведущий:** А теперь скажите, пожалуйста, что для вас было самое интересное, что больше всего понравилось? Что нового вы узнали?

Вот и все, наше занятие подошло к концу. Спасибо за внимание. До встречи!

*Приложение 1*





БЕЛКА  
СЛОН  
ТИГР

ЛОШАДЬ  
ОЛЕНЬ  
НОСОРОГ

## II ЗАНЯТИЕ

### «ПУТЕШЕСТВИЕ В ТАДЖИКИСТАН»

**Цель:** формирование навыков вербальной и невербальной коммуникации детей разных национальностей.

#### **Задачи:**

1. Познакомить детей с культурой страны Таджикистан;
2. Развить навыки невербальной коммуникации;
3. Воспитать интерес к другим странам;
4. Развить навыки коллективного взаимодействия.

**1 ведущий:** Здравствуйте ребята!

**2 ведущий:** Здравствуйте!

**1 ведущий:** Вот мы снова встретились. Мы продолжаем говорить о людях разных национальностей, как они могут общаться.

**2 ведущий:** Для того чтобы начать наше занятие, давайте прикрепим бейджи с именами. Чтобы нам и вам было легче обращаться друг к другу. Я сейчас буду называть имя, а тот чье имя я назову, выходит ко мне, берет бейдж, крепит его к себе на одежду и встает возле доски, постепенно образуя круг.

**1 ведущий:** А теперь, мы снова поиграем с вами в игру, которая называется «Снежный ком» итак, первый человек представляется, называет свое имя, второй человек называет сначала имя первого, а потом свое, третий – называет имя первого, второго и свое и т.д. почасовой стрелке. В итоге последний человек называет все имена. Итак, молодцы ребята, а теперь я попрошу вас сесть на свои места.

**2 ведущий:** Ребята, а скажите мне, пожалуйста, для чего люди путешествуют? А вам хотелось бы побывать в другой стране? Вот мы сейчас с вами и отправимся в путешествие, только путешествие наше будет воображаемое. Мы отправимся с вами в Таджикистан.

**1 ведущий:** ребята, для того, чтобы отправится в путешествие, нам нужен какой-то транспорт? Ребята, нам сказали, что дадут транспорт, но в том случае, если угадаем их загадку. Вот у меня лежит конверт, а там загадка, вот если вы ее угадаете, то нам с вами дадут транспорт, и мы все отправимся в путешествие, а если же не угадаете, то придется идти пешком.

*Он в безбрежном океане*

*Туч касается крылом.*

*Развернётся над лугами,*

*Отливает серебром. (Самолет)*

**1 ведущий:** Правильно, САМОЛЕТ [см. приложение 1]. Сегодня с вами мы отправимся в Таджикистан на самолете. А вот и наш самолет.

Транспорт есть, а теперь нам необходимо с вами составить маршрут нашего путешествия. Вот смотрите, у нас есть три конверта, в которых находятся части карты Таджикистана. [см. приложение 2] вам нужно будет из частей собрать маршрут нашего путешествия. Для этой работы вам необходимо будет разделиться на три подгруппы. Я раздаю вам листы с разными цветами, в зависимости от цвета, вы должны будете объединиться на три подгруппы: синие, зеленые и красные по 4 человека [см. приложение 3]. С помощью скотча каждая группа должна склеить все куски воедино и отдать нам, а мы на доске из ваших частей соберем единую карту. И увидим наш маршрут.

**2 ведущий:** Итак, транспорт есть, маршрут составили,...полетели...

**1 ведущий:** Ну, вот мы и прилетели. вас встречают два представителя этой страны. Этими представителями будем мы – ведущие. вам необходимо будет по-

здороваться с нами, но т.к. русского языка мы не понимаем, здороваться нужно будет с помощью жестов, без слов и жесты не должны повторяться.

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Как вы думаете, у нас получилось поздороваться без слов, а с помощью жестов?
2. Что именно вызывало сложности?
3. А как было бы легче поздороваться?

**2 ведущий:** Теперь нам необходимо ехать на чем-то дальше...я загадаю вам загадку, а вы угадаете, на чем мы поедем дальше:

*Что за чудо – синий дом!*

*Ребятишек много в нем.*

*Носит обувь из резины*

*И питается бензином. (Автобус)*

**1 ведущий:** Правильно, АВТОБУС [см. приложение 4]. Теперь мы поедем на автобусе.

**2 ведущий:** Ребята, что там дальше у нас по маршруту? – Долина Чилдухтарон, ее называют долиной 40 Девушек. Согласно легенде эти 40 каменных глыб были 40 симпатичными девушками. Когда жестокие захватчики пришли в долину с намерением превратить девушек в своих наложниц, девушки стали молить Аллаха превратить их в безмолвные каменные глыбы. С тех пор, как долина стала одной из самых интересных достопримечательностей в Таджикистане, местные жители, верящие в легенду, украшают окаменевших «сестер» каждую весну ленточками и цветами. Давайте выйдем здесь.

Рассчитаемся по порядку на «первый» и «второй». Первые номера будут местными жителями, которые живут именно в этой долине, а вторые номера – путешественниками, которые приехали в эту долину. Теперь я попрошу путешественников выйти за дверь, мы позже вам скажем, что вы должны делать. А местные жители остаются в классе, и мы расскажем вам, что должны делать вы.

**1 ведущий:** Инструкция для путешественников: местные жители не знают нашего языка и общаются по определенному правилу. И чтобы они пустили нас посмотреть эту долину, мы должны угадать правило, по которому они общаются. вы можете задавать любые вопросы, на которые можно ответить «Да» или «Нет». Вопросы задавать вы должны конкретному человеку, а не всей группе. Но если вы общаетесь не по их правилу, они могут просто молчать и не отвечать на ваши вопросы.

**2 ведущий:** Инструкция для местных жителей: Сейчас к вам придут путешественники, которые будут задавать вопросы, для того, чтобы узнать по какому правилу вы общаетесь. Если путешественники, задавая вопросы, будут улыбаться вам и относиться доброжелательно, то вы отвечаете им на их вопросы, но только либо «Да» либо «Нет». А если же путешественники не будут вам улыбаться и относятся доброжелательно, то вы должны просто молчать и ничего не отвечать им.

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Справились с заданием?
2. Что было сложно при выполнении задания?
3. Что было легко выполнить?

**2 ведущий:** Молодцы ребята, вы угадали, по какому правилу общаются местные жители. Теперь, в знак благодарности местные жители пропускают нас в долину и приглашают посмотреть таджикский национальный танец.

### **Вопросы для беседы:**

1. Что показывает этот танец?
2. Какие эмоции вызывает у вас этот танец?

**1 ведущий:** Ну, что поехали дальше? Давайте теперь заедем в кафе и посмотрим, что нам могут предложить на обед, какие блюда? Но не все так просто, в МЕНЮ у нас предложены ингредиенты.[см. приложение 5] И нам необходимо будет понять по ингредиентам, что это за блюдо. Но для начала, давайте разделимся на две команды. У каждой команды будет по два набора ингредиентов и вам нужно будет определить, какое блюдо составляют 1 и 2 набор ингредиентов. Ну что, можете начинать работать.

**2 ведущий:** Итак, что у нас получилось? Первая команда...? Вторая команда...?

**Вопросы для обсуждения:**

1. Сложно было угадать блюда?
2. Что помогло вам?

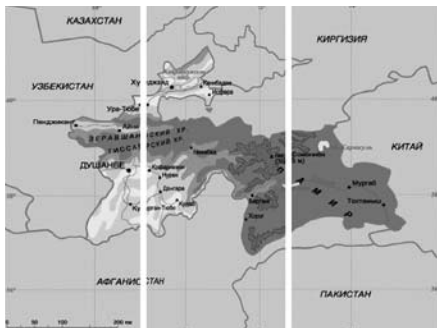
**2 ведущий:** Ребята, что нового вы узнали на занятии? Что интересно было? Что вам больше всего понравилось?

**1 ведущий:** Ребята, да у нас самолет скоро, нам пора возвращаться в аэропорт! Но полетим мы не домой, а в другую страну, в какую, узнаете на следующем занятии. До свидания!

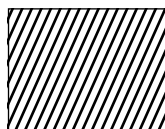
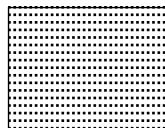
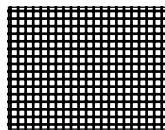
*Приложение 1*



*Приложение 2*



*Приложение 3*



*Приложение 4*



*Приложение 5*

**Ингредиенты:**

2 кг баранины  
4 луковицы  
4 дольки чеснока  
50 г зелени  
Черный молотый перец  
Соль.

**Ингредиенты:**

1 кг риса  
800 г баранины  
400 г жира  
800 г моркови  
500 г репчатого лука  
1 пучок зелени  
1 лимон  
1 головка чеснока  
1 чайная ложка барбариса  
Соль  
Специи.

### III ЗАНЯТИЕ

#### «ПУТЕШЕСТВИЕ В КИРГИЗИЮ»

**Цель:** развитие навыков работы в коллективе, умений работать слажено, договариваться.

**Задачи:**

1. Сформировать представление о стране;
2. Сформировать навыки работы в коллективе;
3. Воспитать интерес к другим странам.

**1 ведущий:** Здравствуйте, ребята!!!

**2 ведущий:** Здравствуйте!!!

**1 ведущий:** Ребята, для того чтобы начать наше занятие, давайте прикрепим бейджи с именами, чтобы нам и вам было легче обращаться друг к другу. Я сейчас буду называть имя, а тот чье имя я назову, выходит ко мне, берет бейдж, крепит его к себе на одежду и садится обратно на свое место.

**2 ведущий:** Как вы помните, на прошлом занятии мы отправились с вами в путешествие. Давайте вспомним, какую страну мы уже посетили? Молодцы, правильно, мы были в Таджикистане. А закончилось наше занятие тем, что мы сели в самолет и полетели дальше. Итак, куда же мы с вами прилетели? Правильно, в Киргизию. Ребята, вы знаете, киргизы очень гостеприимный народ, а сегодня нас пригласила одна семья к себе в гости. Поедем в гости? А теперь отгадайте на чем мы поедем в гости:

*Не летает, не жужжит,*

*Жук по улице бежит.*

*И горят в глазах жука*

*Два блестящих огонька. (Автомобиль)*

**1 ведущий:** Правильно, автомобиль.[см. приложение 1] Теперь нам с вами предстоит его изобразить. У меня в руках находятся листы с надписями частей машины.[см. приложение 2] Сейчас кто, какой лист вытянет, тот той частью машины и будет. Ребята, но не забывайте о том, что каждая часть машины должна двигаться и издавать соответствующие звуки. Ну, что давайте соберем машину? Давайте посмотрим, какие части машины у нас есть. Итак, прошу выйти сюда тех, кто будут колесами. Теперь встаньте там, куда вы считаете нужным. Давайте вы попробуете изобразить, какие звуки издают колеса и как они двигаются.

Теперь прошу выйти сюда двигатель. Можешь встать туда, куда ты считаешь нужным. тебе также необходимо издать звук, который издает двигатель автомобиля, и изобразить его движения.

Теперь нам нужен руль. тебе также необходимо изобразить руль.

Теперь прошу выйти сюда тормоз. тебе предстоит та же самая задача, т.е. нужно изобразить тормоз.

Сейчас сюда выходит сигнал. Встань там, где ты считаешь нужным.

Теперь выходят дворники...

Теперь магнитола...машина собрана, нужен шофер, чтобы ехать. Теперь я буду говорить указания, и каждая часть машины будет выполнять соответствующие действия.

Водитель заводит машину. Машина трогается с места. Включает музыку. Едет, едет, едет...вдруг дорогу перебегают пешеход, и водитель снижает скорость и сигнализирует ему. После он едет дальше, но тут резкий поворот и начинается дождь. Но вот вдаль уже виднеется дом семьи, которая нас пригласила. Машина подъезжает к дому, водитель выключает музыку. Машина останавливается у ворот. Теперь я прошу сесть всех на свои места.

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Как вы считаете, вам удалось изобразить машину?
2. Какую часть машины было изображать легче, а какую труднее? Почему?
3. Что именно вызывало сложности изображать движения или издавать звук?

Почему?

**2 ведущий:** Итак, мы приехали. Ребята, уважаемых гостей хозяева встречают у ворот, здороваются, а потом приглашают пройти в дом. Нам нужно будет поздороваться с каждым членом семьи по-разному. Ведь мы по-разному с вами здороваемся: старших мы приветствуем с уважением, говорим им «здравствуйте» и обращаемся к ним на «вы», а, например, своим друзьям мы можем сказать просто «привет». Так вот сейчас вы должны разделиться на две группы: одни будут гости, а другие члены этой семьи. Вот, смотрите, у меня на листах написаны все члены семьи и гости.[см. приложение 3] Кто что вытянет, тот тем и будет.

Теперь я прошу выйти ко мне всех, у кого написаны члены семьи и встать в круг и повернуться спиной к центру круга. Теперь прошу выйти всех остальных и встать напротив одного из членов семьи. А сейчас вы должны поздороваться с каждым из членов семьи двигаясь по кругу пока не вернетесь на свое место. Когда будете здороваться вы должны обращать внимание на бейдж и в зависимости от того, кто из членов семьи перед вами вы должны поздороваться. Начнем, двигаемся по часовой стрелке. Теперь можете сесть на свои места.

### **Вопросы для обсуждения.**

1. Как вы думаете, у нас получилось поздороваться?
2. Трудно было?
3. Что вызвало наибольшие затруднения?
4. С кем из членов семьи было легче поздороваться? Труднее?

**1 ведущий:** Итак, поздоровались, теперь можно пройти в дом. Хозяева дома приглашают нас всех за стол. Традиционным блюдом, которым угощают гостей, является Бешбармак.[см. приложение 4] Его всегда готовят всей семьей. И поэтому вашим следующим заданием будет, определить, какие ингредиенты необходимы для приготовления этого блюда.

Сейчас вам необходимо будет разделиться на две команды. Для этого мы вам раздадим цветные листки. Они будут синего и зеленого цвета. Все у кого будут зеленые листки садятся на этот ряд, а все у кого – синие на этот. Итак, начали.

Теперь мы раздадим вам по конверту, в которых находятся ингредиенты и картинка этого блюда. вашей задачей будет, глядя на картинку определить, какие именно ингредиенты необходимы для приготовления Бешбармака. Ингредиенты бешбармака: баранина (тазобедренная часть, корейка) 700 г; кости 400 гр.; репчатый лук 4 шт.; соль, перец по вкусу; лапша.[см. приложение 4]

**2 ведущий:** Итак, ваше время подошло к концу, теперь каждая группа должна представить свой набор ингредиентов. Прошу первую группу перечислить свой набор ингредиентов...прошу вторую группу перечислить свой набор ингредиентов...

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Что было сложно?
2. Что помогло справиться с заданием?

**1 ведущий:** Ребята, у киргизского народа принято спрашивать про дела семьи, про страну, про традиции и обычаи. Рассказ ученицы 4 класса о Киргизии.

**2 ведущий:** Ребята, нам уже пора ехать домой, но на память о себе давайте вы нарисуете для хозяев этого дома рисунок. Но работать вы будете в группах по три

человека. И для этого сейчас мы вам раздадим листы бумаги. Там будут изображены цифры (1,2,3,4). Кто, какую цифру вытянет, тот в той группе и будет. Должно получиться четыре группы.

Так, команда №«1» здесь, команда №«2» здесь, команда №«3» здесь и команда №«4» здесь. Теперь мы раздадим по одному альбомному листу и карандаши на каждую группу. Ваша задача будет нарисовать то, какой вы представляете эту страну и этот народ, исходя из того, что мы рассказывали (Каждая группа представляет наработки).

**1 ведущий:** Все группы молодцы, отличные рисунки, думаю, хозяевам этого дома они очень понравятся.

Наше путешествие подошло к концу, ребята, что вам понравилось больше всего на сегодняшнем занятии? Что нового узнали?

Теперь мы можем возвращаться в аэропорт и лететь в следующую страну, а в какую, вы узнаете на следующем нашем занятии в четверг. До свидания!

### Приложение 1



Колесо \_\_\_\_\_  
 Колесо \_\_\_\_\_  
 Колесо \_\_\_\_\_  
 Колесо \_\_\_\_\_  
 Двигатель \_\_\_\_\_  
 Руль \_\_\_\_\_  
 Тормоз \_\_\_\_\_  
 Сигнал \_\_\_\_\_  
 Дворник \_\_\_\_\_  
 Дворник \_\_\_\_\_  
 Магнитола \_\_\_\_\_  
 Шофёр \_\_\_\_\_

### Приложение 2

### Приложение 3

БАБУШКА	ДЕДУШКА
ПАПА	МАМА
СЫН	ДОЧЬ
ГОСТЬ	

### Приложение 4



Баранина – 700 г.  
 Репчатый лук – 4 шт.  
 Соль  
 Перец  
 Лапша

Лимон – 1 шт.  
 Огурец – 1 шт.  
 Помидор – 1 шт.  
 Яблоко – 1 шт.  
 Капуста – 1 шт.  
 Морковь – 1 шт.





**НОВАЯ ЕВРАЗИЯ**

**Ф О Н Д**

**ПРОЕКТ  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ  
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИЗ СЕМЕЙ МИГРАНТОВ И БЕЖЕНЦЕВ  
В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ»**

в рамках программы партнерства  
Совета администрации Красноярского края  
и Агентства США по международному  
развитию «Содействие комплексному  
социально-экономическому развитию  
Красноярского края»

***Методические рекомендации  
по социальной и образовательной адаптации  
детей и молодежи из семей мигрантов***

**СБОРНИК 1**

Редактор *Е.А. Головки*  
Верстка *С.И. Володин*  
Технический редактор *Е.А. Головки*  
Корректор *Т.А. Фитюнина*

Подписано в печать 31.12.2009. Формат 60х84 1/16.  
Бумага офсетная. Гарнитура Cambria. Усл. печ. л. 24,5.  
Тираж 500 экз. Заказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_.

ООО «Дизайн экспресс». 180007, г. Псков, Ольгинская наб., 5а

Отпечатано в ООО «Типография №1». 180019, г. Псков, ул. Белинского, 74